

فعالية تطبيق نموذج *Two Stay-Two Stray (TS-TS)* لترقية مهارة الكتابة لطلاب

الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية الرابعة سورابايا

بحث علمي

الباحثة:

أمي فضيلة

٥٩٢٢١٦٠٨٧



شعبة تعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغة كلية التربية والتعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠٢٠

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Umi Fadlilah
NIM : D92216087
Alamat : RT.04 RW.02 Dsn, Sugihwaras Ds. Sugihwaras, Ngoro, Jombang
Fakultas/Prodi : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab
No. Hp : 085889463797

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemahaman asli dari penulis sendiri dan bukan merupakan pengambilan pemikiran orang lain yang penulis akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran penulis sendiri. Jika terdapat karya orang lain penulis akan mencantumkan sumber yang jelas. Hasil skripsi yang penulis selesaikan ini berjudul:

فعالية تطبيق نموذج (TS-TS) *Two Stay Two Stray* لترقية مهارة الكتابة لطلاب
الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية الرابعة سورابايا

Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyipangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka penulis bersedia bertanggung jawab sesuai ketentuan peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 10 November 2020

Penulis

Umi Fadlilah
D92216087

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذ البحث العلمي بموضوع "فعالية تطبيق نموذج *Two Stay Two Stray (TS-TS)* لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الرابعة سورابايا".

الاسم : أمي فضيلة

رقم التسجيل : ٩٢٢١٦٠٨٧ د

القسم : تعليم اللغة العربية

فنقدمه إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذ البحث العلمي مستوف للشروط كبحت جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S,Pd) في قسم التعليم اللغة العربية، وأن تقوموا، بمناقشتها في الوقت المناسب.

هذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

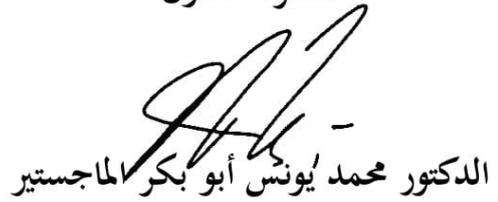
سورابايا، ١٤ أكتوبر ٢٠٢٠

المشرف الثاني


عير شريفة الماجستير

NIP: ١٩٧٨٠٦١٢٢٠٠٧١٠٢٠١٠

المشرف الأول


الدكتور محمد يونس أبو بكر الماجستير

NIP: ١٩٦٥٠٣١٥١٩٩٨٠٣١٠٠١

التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة هذا البحث العلمي الذي كتبه الباحثة:

الاسم : أمي فضيلة

رقم التسجيل : ٥٩٢٢١٦٠٨٧

الموضوع : فعالية تطبيق نموذج *Two Stay Two Stray (TS-TS)* لترقية مهارة

الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية

الرابعة سورابايا"

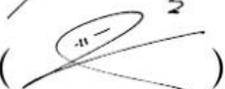
وقد قرر مجلس المناقشة بأن صاحبه ناجحة وأنها استحققت على شهادة (S,Pd) في قسم تعليم

اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

أعضاء لجنة المناقشة :

()

المناقش الأول : البروفيسور الدكتور علي مظافر الماجستير

()

المناقش الثاني : أمي حانفة الماجستير

()

المناقش الثالث : الدكتور محمد يونس أبو بكر الماجستير

()

المناقشة الرابعة : عين شريفة الماجستير

سورابايا، ١٠ نوفمبر ٢٠٢٠

عميد كلية التربية والتعليم

لجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا



البروفيسور علي مسعود

NIP: ١٩٦٣.١٢٣١٩٩٣.٣١٠.٠٢

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Umi Fadlilah

NIM : D92216087

Fakultas/Jurusan: FTK/PBA

E-mail address : fadlilahumi97@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul:

فعالية تطبيق نموذج (TS-TS) Two Stay Two Stray بوسيلة المجلة الحائطية لترقية

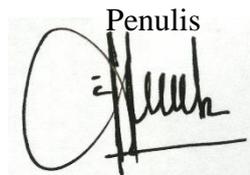
مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية الرابعة سورابايا

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan atau mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 16 November 2020

Penulis

(Umi Fadlilah)

١- فعالية: من كلمة فعال أي صيغ المبالغة.^{١٠} هي مقياس على مدى تحقيق الهدف يشمل فيه الكمية و النوعية و الوقت, بنسبة إلى أكبر الأهداف تحققت في عماليته فأعلى ثم فعاليته.^{١١} أمّا فعالية في هذه البحث بمعنى ارتفاع قدرة الطلاب في الكتابة و يطبّق قواعد النحو المناسب في الجملة باللغة العربية جيداً.

٢- تطبيق: مصدر من طبق-يطبق-تطبيقاً، بمعنى تنفيذ.^{١٢}

٣- نموذج التعليم *Two Stay-Two Stray (TS-TS)* هي أنشطة تعليمية يتم تنفيذها في مجموعات أو الفرق، تتكون كل فرقة من أربعة طلاب، ويجب على كل فرقة ان تناقش المشاكل التي قدمها المعلم، ثم غادر كل عضوين من كل فرقة لزيارة فرقة الأخرى، و عضوين الأخرى واجب لاستقبال الضيوف من فرقة الأخرى.^{١٣}

٤- ترقية: مصدر من رقي-يرقي-ترقية، بمعنى رفعه وصعدته وقدمه وحسنه.^{١٤}

٥- مهارة الكتابة: هي أداء منظم ومحكم يعبر به الإنسان عن أفكاره ومشاعره المحبوسة من نفسه، وتكون دليلاً على وجهة نظره، وسباب في حكم الناس عليه. الكتابة هي النتيجة وحصيلة العقل الإنساني، وهي أيضاً تعتبر وسيلة من وسائل الاتصال بين الفرد وغيره ممن تفصله عنهم المسافات الزمانية او المكانية.^{١٥}

من هذا البحث أرادت الباحثة أن تعرف فعالية تطبيق نموذج *Two Stay-Two*

Stray (TS-TS) في عملية تعليم اللغة العربية بمدرسة المتوسطة الحكومية الرابعة

^{١٠} مصطفى الغلابي. جامع الدروس العربية الدرّس الاوّل (بيروت: شريف الانصاري: الطبعة الثانية عشر، ١٩٧٣ M). ١٩٨.

^{١١} ترجم من: Hidayat. *Teori Efektivitas Dalam Kinerja Karyawan*. (Yogyakarta: Gajah Mada University Press, 1986)

^{١٢} لويس معلوف، المنجد في اللغة والاعلام. (بيروت: دار المشروق، ١٩٨٩)

^{١٣} ترجم من: I Wayan Rediarta dkk, *Jurnal Mimbar PGSD Universitas Pendidikan Ganesha Jurusan PGSD (Vol: 2 No: 1 Tahun 2014)*

^{١٤} لويس معلوف، المنجد في اللغة والاعلام. (بيروت: دار المشروق، ١٩٨٩)

^{١٥} أوريل بحر الدين، تعليم اللغة العربية وتطبيق علي مهارة الكتابة، ٢٠١٠، مالانج: UIN-MALIKI PERS، ص. ٦٤

الرموز الكتابة من أعداد وحروف. فالكتابة وسيلة للتعبير عن المشاعر والأفكار، وهي مهارة تتطلب التأزر البصري الحركي بين العين وايد. وهو ينقسم مهارة الكتابة إلى قسمين: ١٩

- ١- المقتدرة على كتابة الرمز بشكل الصحيح (النسخ والإملاء) وهي مهارة الآلية.
- ٢- المقتدرة على استخدام الرمز الكتابية في التعبير عن حاجات الدراس وأغراضه (التعبير الكتابي)

ب- أهداف تعليم مهارة الكتابة

ذكر الركي جملة من الأهداف التي يقصد بها درس الكتابة، فمنها ٢٠:

- ١- تمكين التلاميذ من التعبير عما في نفوسهم، أو عما يشاهدون بعبارة سليمة صحيحة.
- ٢- تمكين التلاميذ من إتقان فنون التعبير الوظيفي على إختلافها.
- ٣- تمكينهم من التعبير الكتي عن خبراتهم وآرائهم الخاصة في أسلوب سليم يتسم بوضوح الأفكار وصحتها وتنظيمها، مع مراعاة قواعد الترقيم والتقسيم إلى فقرات ومراعاة الهوامش.
- ٤- تمكينهم من التعبير عما يقرؤونه بنموذجهم الخاص، وتعيين العناصر الأساسية في الموضوع ووضع عناوين جزئية لكل قسم من أقسامهم.
- ٥- تعويدهم التفكير المنطقي، وترتيب الأفكار وتسلسلها، وربط بعضها ببعض مع دقة في التعبير والحرص على جماله وروعته

^{١٩} بدر الزمان، تعليم مهارة الكتابة لغير ناطقين بالعربية، Jurnal Ilmiah Didaktika, Vol. XIV No. I hal. 130
^{٢٠} أوريل بحر الدين، 2017، تطوير منهج اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة، -70 hal. Malang: UIN-MALIKI PRESS.

١- النسخ والخط.

والنسخ أو الخط هو رسوم أشكال حرفية، وهو ينسخ الطلاب حرف من حروف ثم كلمات ثم جمال. عند هذا القسم يدرس ويدرب الطلاب مهارة في جانب الآلي، ويحتوي جانب الآلي عند الفوزان على: الكتابة من اليمين إلى اليسار ومن فوق إلى تحت، رسم الحرف وأشكالها، تجريد الحرف والمد والتنوين والشدة، (ال) الشمسية و(ال) القمرية والتاء المفتوحة والمربوطة. الحروف التي تكتب ولا تنطق والحروف التي تنطق ولا تكتب، الهمزات، الضبط بالشكل (وضع الحركات القصيرة على الحرف)، الحروف التي يتصل بعضها ببعض، تلك التي تتصل بحروف سابقة لها، ولا تتصل بحروف لاحقة، رسم الحركات فوق الحرف أو تحته أو نهايته، رسم همزة القطع أو عدم رسمها، وعلامات الترقيم.^{٢٤}

٢- الإملاء.

والإملاء هو تحويل الأصوات المسموعة المفهومة إلى رموز مكتوبة (الحروف). تبدأ الإملاء بعد تدريب الطلاب على النسخ لمدة زمنية المعقولة. ويعتبر أن الإملاء كمادة من مواد الدراس، وهو يأتي بعد أن الطلاب يعرفون ويستطيعون رسم الحرف بدقة، ولذلك يكون مادة مواصلة في إتحاها للطلبة في تمارين كتابة الحروف العربية في الكلمات العبارات البسيطة والجمل البسيطة.^{٢٥} ويكون الإملاء عادة في مادة مألوفة لدى الطالب قراءها ونسخها وتعلم مفرداتها وتراكيبها ومن الأفضل أن يعين

^{٢٤} احمد مرادي، واقع تعليم مهارة الكتابة بإندونيسيا مشكلة وحلولا. Jurnal Arabiyat, Vol. 5 No. 1, Juni 2018, hal 158.
^{٢٥} نفس المراجع ص. ١٦٢

معلم	الرياضيات	ميواجياتو	٦
معلمة	علم الطبيعة	تيتيك قمريه	٧
معلم	علم الإجتماعية	أحمد شيخ	٨
معلمة	عقيدة أخلاق	عريفه مستمعة	٩
معلمة	عقيدة أخلاق	أوليا نور الرحمي	١٠
معلم	فقه	مسري	١١
معلم	فقه	أحمد فوجياتو	١٢
معلمة	القرآن الحديث	راضية	١٣
معلم	القرآن الحديث والتاريخ الحاضرة الإسلامية	أكوس سوكياتو	١٤
معلم	التاريخ الحاضرة الإسلامية	فوزي	١٥
معلم	اللغة العربية	ماد طه	١٦
معلمة	اللغة العربية	فريدة نورما يونيتا	١٧
معلمة	اللغة العربية	أنيق فائقة النجاح	١٨
معلمة	اللغة الإندونيسية	ليليك هانية	١٩
معلمة	اللغة الإندونيسية	مفتاح الخيرية	٢٠
معلم	اللغة الإندونيسية	محمد عارفين	٢١
معلمة	اللغة الإندونيسية	يولياني	٢٢
معلمة	التربية الوطنية	آفي ولانداري	٢٣
معلم	التربية الوطنية	توفيق جاهيادي	٢٤

معلّمة	الرياضيات	إس أندا روكميني	٢٥
معلّمة	الرياضيات	إدى كورسياواتي	٢٦
معلّمة	اللغة الجاوي	سيتي إيكي واتي	٢٧
معلّم	علم الطبيعة	شهاب الدين	٢٨
معلّمة	علم الطبيعة	سووارني	٢٩
معلّمة	علم الطبيعة	نصفة اليونيتا	٣٠
معلّم	علم الإجتماعية	مسلم	٣١
معلّمة	علم الإجتماعية	ويديانة	٣٢
معلّمة	الفون والثقافة وورشة العمل	دوي أندرياواتي	٣٣
معلّمة	اللغة الإنجليزية	سيتي مصفوفة	٣٤
معلّمة	اللغة الإنجليزية	فيريال	٣٥
معلّم	التربية الجسمية	عبد الكريم	٣٦
معلّم	الرياضية	سوهارجي	٣٧
معلّم	وورشة العمل	جوكو سامفورنو	٣٨
معلّمة	الفون والثقافة وورشة العمل	ديباني ريزاديتا ليليا	٣٩
معلّمة	الإرشاد والتوجيهات	سافي وحيونينجسيه	٤٠
معلّمة	الإرشاد والتوجيهات	سيتي معرفة ستياوتي	٤١
معلّمة	الإرشاد والتوجيهات	أريندا نور ماشيتا	٤٢

الكتابة. واستخدم الباحثة بعض طريقة البحث لنيل البيانات عن كفاءة مهارة الكتابة للطلاب فصل الثامن "أ" منها طريقة المقابلة والملاحظة والإختبار. قبل كل شيء، قامت الباحثة بالمقابلة والملاحظة مع بعض الطلاب والمعلمة وعملية التعليم اللغة العربية في فصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الرابعة سورابايا. عقدت الباحثة المقابلة مع أستاذة "أنيك فائقة النجاح" كمعلمة اللغة العربية في فصل الثامن "أ". يتعلم الطلاب اللغة العربية ثلاث مادات في كل أسبوع ومواجهتها في يوم الجمعة. تجد الباحثة أن عملية تعليم اللغة العربية في فصل الثامن لا يزال استخداما طريقة التعليم تقليدية بدون الوسيلة. تبدأ المدرسة عملية التعليم بسلام إلى الطلاب ثم تسأل عن أخبارهم وتحدث حضورهم، وتعطي المعلمة الطلاب بعض المفردات المتعلقة بالموضوع ثم تقلد وتكرر الطلاب بعدها (drill mufrodat) ويترجم المفردات معا، وأحيانا يجب على الطلاب أن يحفظوا المفردات. بعد ذلك تعطي المعلمة وظيفة كمثل يعمل تمرينات أو السؤال التي مكتوب في الكتاب أو الأوراق العمل، ويجب على كل الطلاب أن يعملها ويجيبها بنفسهم. بعد انتهاء الوقت يبحثون هذه الوظيفة معا، وفي الخاتمة تعطي المعلمة الواجبة المنزلية.

ب- مهارة الكتابة لطلاب الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الرابعة سورابايا.

قامت الباحثة البحث عن كفاءة مهارة الكتابة لدى طلاب فصل الثامن في يوم الجمعة. تتضمن فصل الثامن أ من ٣١ طالبا، وكلهم يملك كفاءة

مهارة الكتابة مختلفة، بعضهم جيداً وبعض الآخر ضعيفاً. يشعرون الطلاب بصعوبة في استخدام المفردات في إنشاء أو تعبير الأفكار. ومن أسباب ضعف الطلاب في مهارة الكتابة هي بعض الطلاب متخرجون من المدرسة العامة (لم تتعلم باللغة العربية قبلها)، ثم عدم وجود بيئة اللغة فعالة لطلاب، وأقل المفردات لديهم.

جمعت الباحثة البيانات لمعرفة كفاءة مهارة الاستماع لدى طلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الرابع جونبانج، قامت الباحثة الإختبار القبلي (Pre Test) قبل تطبيق نموذج التعليم *Two Stay Two Stray* (TS-TS). بوسيلة المجلة الحائطية.

الجدوال ٤,٦ نتائج الاختبار القبلي لدى طلاب في للمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الرابعة سورابايا:

رقم	أسماء الطلاب	اختبار قبلي (X)
١	أحمد ميرزا غلام الحسين	٦٢
٢	عين النساء	٥٥
٣	أليف جينتا جوليا ساري	٧٢
٤	أنجا فوترا فراتاما	٧٥
٥	الزّهر فوترى هارياني	٦٥
٦	الزّهر تيارا مهاري	٧٠
٧	برّون هارت جيساريو	١٠٠
٨	بينتانج دويكي ناسوطيون	٧٥

٦٨	ديتران سيما ويناتا	٩
٠	ديكا فيترو فردوس	١٠
٧٥	ايلفي دويرحمة العزة	١١
٧٠	ايسا الفا نيلا رشيدة	١٢
٣٥	فردبيان ريزقي فيرمنساه	١٣
٠	فيترييا رحمني	١٤
٨٥	فريسكا ليديا زهرة الفجرية	١٥
٦٥	حنيفة هنون موليانتي	١٦
٨٧	جيسيكا أوليا نور فضيلة	١٧
٨٧	لولوك دسويتا ساري	١٨
٨٢	محمد فضيلة فوترا فراتاما	١٩
٧٥	محمد إسلام سوكونجو فوترا	٢٠
٨٢	محمد نجوان الداكي فوترا نبوي	٢١
٨٨	نشاشا فوتري الزرة	٢٢
٧٥	رافا لينتاج يونيار فيونتا	٢٣
٩٠	ريستارا ايندري أسحاري	٢٤
٦١	ريفا أسحاري أكوستينا	٢٥
٧٨	ريفقي موكتي فرجة الله	٢٦
٨٠	سيلفي اسماواتي	٢٧
٦٥	سينتيا جيسيكا فاميليا اوكتاف	٢٨

تلقي المعلمة السلام على الطلاب، ثم يدعوا المعلمة والطلاب معا بقراءة بسم الله. تعرف المعلمة حضور الطلاب من قائمة الحضور في e-learning madrasah ثم تعارف المعلمة مع الطلاب. حضر جميع الطلاب عدده ٣١ تلميذا في ذلك اليوم. تسأل المعلمة عن أحوال الطلاب بقول "كيف حالكم؟" ويجيب الطلاب "الحمد لله بخير". ثم تسأل المعلمة عن مادة الدراسية القديمة وتكرر لحظة. بعد ذلك تشرح المعلمة عن المادة التي ستدرسها وأهدافها وأنشطة وخطوات في تدريسها.

الثاني: أنشطة الرئيسية، تعطي المعلمة المادة اللغة العربية تحت الموضوع "الساعة" بوسيلة Power Point في مجموعة Whatsapp و e-learning madrasah على الطلاب، ثم تشرح المعلمة بإجاز عن مفردات والعبارات تتعلق بالموضوع "الساعة" في مجموعة Whatsapp. بعد ذلك يقتسم المعلمة الطلاب إلى ثمان مجموعات، تتكون كل مجموعة من أربعة طلاب، طالبان مسؤولان عن يشرحان نتائج مناقشتهم، أما طالبان الأخرى مسؤولان عن يتجاوبان نتائج المناقشة من مجموعة الأخرى. تعطي المعلمة السؤال أو الوظيفة في مجموعة Whatsapp و e-learning madrasah ويجب على كل مجموعة أن تحملها وتبحثها معا. بعد إنتهاء المناقشة، الطلاب -الذي مسؤول عن يشرح نتائج المناقشة- يجمع نتائج مناقشتهم ويعطي شرح قليل عنها برسالة صوتية إلى مجموعة Whatsapp، متسلسل من المجموعة الأولى إلى المجموعة الأخيرة أو المجموعة الثامنة، ويجب على مجموعة الأخرى أن يتجاوب هذا الشرح متبادلا ومتتابعًا. مثلا، في دور الأول تشرح مجموعة

د- فعالية تطبيق نموذج التعليم *Two Stay-Two Stray (TS-TS)* لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الرابعة سورابايا.

استخدامت الباحثة طريقة الاختبار يعني اختبار قبلي (*pretest*) قبل تطبيق نموذج التعليم *Two Stay-Two Stray (TS-TS)*، واختبار بعدي (*postest*) بعد تطبيق نموذج التعليم *Two Stay-Two Stray (TS-TS)*، الاختباران بوسيلة WhatsApp و e-learning madrasah. وهذه هي نتائج اختبار قبلي واختبار بعدي لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الرابعة سورابايا:

الجدول ٤,٩ نتائج اختبار بعدي لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الرابعة سورابايا.

الرقم	أسماء	اختبار بعدي (y)
١	أحمد ميرزا غلام الحسين	٩٨
٢	عين النساء	٩٨
٣	أليف جينتا جوليا ساري	٩٠
٤	أنجا فوترا فراتاما	٩٠
٥	الزّهرا فوتري هارياني	٩٦
٦	الزّهرا تيارا مهارني	٩٢
٧	برّون هارت جيساريو	٩٦
٨	بينتانج دويكي ناسوطيون	٩٢

٦٨	ديتران سيما ويناتا	٩
٩٤	ديكا فيترو فردوس	١٠
٨٦	ايلفي دويرحمة العزة	١١
٩٠	ايسا الفا نيلا رشيدة	١٢
٩٠	فردبيان ريزقي فيرمنساه	١٣
٨٤	فيترييا رحمني	١٤
٩٨	فريسكا ليديا زهرة الفجرية	١٥
٩٠	حانفة هنون مولياتي	١٦
٩٦	جيسيكا أوليا نور فضيلة	١٧
٩٢	لولوك دسويتا ساري	١٨
٨٤	محمد فضيلة فوترا فراتاما	١٩
٨٦	محمد إسلام سوكونجو فوترا	٢٠
٩٨	محمد نجوان الذاكي فوترا نبوي	٢١
٨٦	نتشا فوتري الزرة	٢٢
٩٤	رافا لينتاج يونيار فيونتنا	٢٣
٩٠	ريستارا ايندري أسحاري	٢٤
٨٤	ريفا أسحاري أكوستينا	٢٥
٩٠	ريفقي موكتي فرجة الله	٢٦
٩٤	سيلفي اسماواتي	٢٧
٩٤	سينتيا جيسيكا فاميليا اوكتاف	٢٨

جدوال ٤,١٢ t_{tabel}

Pr	0.25	0.10	0.05	0.025	0.01	0.005	0.001
Df	0.50	0.20	0.10	0.050	0.02	0.010	0.002
1	1.00000	3.07768	6.31375	12.70620	31.82052	63.65674	318.30884
2	0.81650	1.88562	2.91999	4.30265	6.96456	9.92484	22.32712
3	0.76489	1.63774	2.35336	3.18245	4.54070	5.84091	10.21453
4	0.74070	1.53321	2.13185	2.77645	3.74695	4.60409	7.17318
5	0.72669	1.47588	2.01505	2.57058	3.36493	4.03214	5.89343
6	0.71756	1.43976	1.94318	2.44691	3.14267	3.70743	5.20763
7	0.71114	1.41492	1.89458	2.36462	2.99795	3.49948	4.78529
8	0.70639	1.39682	1.85955	2.30600	2.89646	3.35539	4.50079
9	0.70272	1.38303	1.83311	2.26216	2.82144	3.24984	4.29681
10	0.69981	1.37218	1.81246	2.22814	2.76377	3.16927	4.14370
11	0.69745	1.36343	1.79588	2.20099	2.71808	3.10581	4.02470
12	0.69548	1.35622	1.78229	2.17881	2.68100	3.05454	3.92963
13	0.69383	1.35017	1.77093	2.16037	2.65031	3.01228	3.85198
14	0.69242	1.34503	1.76131	2.14479	2.62449	2.97684	3.78739
15	0.69120	1.34061	1.75305	2.13145	2.60248	2.94671	3.73283
16	0.69013	1.33676	1.74588	2.11991	2.58349	2.92078	3.68615
17	0.68920	1.33338	1.73961	2.10982	2.56693	2.89823	3.64577
18	0.68836	1.33039	1.73406	2.10092	2.55238	2.87844	3.61048
19	0.68762	1.32773	1.72913	2.09302	2.53948	2.86093	3.57940
20	0.68695	1.32534	1.72472	2.08596	2.52798	2.84534	3.55181
21	0.68635	1.32319	1.72074	2.07961	2.51765	2.83136	3.52715
22	0.68581	1.32124	1.71714	2.07387	2.50832	2.81876	3.50499
23	0.68531	1.31946	1.71387	2.06866	2.49987	2.80734	3.48496
24	0.68485	1.31784	1.71088	2.06390	2.49216	2.79694	3.46678
25	0.68443	1.31635	1.70814	2.05954	2.48511	2.78744	3.45019
26	0.68404	1.31497	1.70562	2.05553	2.47863	2.77871	3.43500
27	0.68368	1.31370	1.70329	2.05183	2.47266	2.77068	3.42103
28	0.68335	1.31253	1.70113	2.04841	2.46714	2.76326	3.40816
29	0.68304	1.31143	1.69913	2.04523	2.46202	2.75639	3.39624
30	0.68276	1.31042	1.69726	2.04227	2.45726	2.75000	3.38518
31	0.68249	1.30946	1.69552	2.03951	2.45282	2.74404	3.37490
32	0.68223	1.30857	1.69389	2.03693	2.44868	2.73848	3.36531
33	0.68200	1.30774	1.69236	2.03452	2.44479	2.73328	3.35634
34	0.68177	1.30695	1.69092	2.03224	2.44115	2.72839	3.34793
35	0.68156	1.30621	1.68957	2.03011	2.43772	2.72381	3.34005

يعرف من هذا الجدوال بأن القيمة في درجة المغزي ٥ % $t_{\text{tabel}} = 1,69726$

ومن هنا t_{hitung} أكبر من t_{tabel} جدول رقم في ٥ %: $1,69726 > 0,09852$

وحصل على أن بمعنى $t_{\text{hitung}} > t_{\text{tabel}}$ | وذلك يدل على أن الفروض الصفرية (H_0)

مردودة والفروض البديلة (H_a) مقبولة. هكذا بمعنى وجود فرق بين نتيجة الاختبار قبلي

مجموعة Whatsapp و e-learning madrasah على الطلاب، ثم تشرح المعلمة بإجاز عن مفردات والعبارات تتعلق بالموضوع "الساعة" في مجموعة Whatsapp. بعد ذلك يقتسم المعلمة الطلاب إلى ثمان مجموعات، تتكون كل مجموعة من أربعة طلاب، طالبان مسؤولان عن يشرحان نتائج مناقشتهم، أما طالبان الأخرى مسؤولان عن يتجاوبان نتائج المناقشة من مجموعة الأخرى. تعطي المعلمة السؤال أو الوظيفة في مجموعة Whatsapp و e-learning madrasah ويجب على كل مجموعة أن تحملها وتبحثها معا. بعد إنتهاء المناقشة، الطلاب -الذي مسؤول عن يشرح نتائج المناقشة- يجمع نتائج مناقشتهم ويعطي شرح قليل عنها برسالة صوتية إلى مجموعة Whatsapp، متسلسل من المجموعة الأولى إلى المجموعة الأخيرة أو المجموعة الثامنة، ويجب على مجموعة الأخرى أن يتجاوب هذا الشرح متبادلا ومتتابعًا. والثالث الخاتمة، بعد تستجيب نتائج المناقشة بعضهم بعض تصحح كل مجموعة نتائج مناقشتهم، وتجمعها إلى e-learning madrasah. ثم يخالص الطلاب و المعلمة عن المادة في هذا اليوم. وتختتم المعلمة الدرس بدعاء والسلام.

٣- إن تطبيق نموذج *Two Stay-Two Stray (TS-TS)* لترقية المهارة الكتابة لدى الطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الرابعة سورابايا فعال. وجدت الباحثة أن نتيجة هنا $t_{hitung} = 5,09852$ ثم قامت الباحثة بتعيين t_{tabel} ثم يبحث الباحثة نتيجة في القائمة (degrees of freedom) من t_{tabel} فوجد أن نتيجة في درجة المغزي $5\% = t_{tabel} = 1,69726$ ولأن نتيجة $t_{hitung} = 5,09852$ أكبر من نتيجة في درجة المغزي $5\% = t_{tabel}$

