

**“*FASAD FI AL-ARD*” PERSPEKTIF FAZLUR RAHMAN  
DALAM HERMENEUTIKA *DOUBLE MOVEMENT***

**Skripsi**

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Agama (S.Ag) dalam Program Studi Ilmu Alquran dan Tafsir**



Oleh:

**Rohmatul Lailiyah**

**NIM: E93216149**

**PRODI ILMU AL-QURAN DAN TAFSIR  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL  
SURABAYA**

**2020**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama: Rohmatul Lailiyah

NIM: E93216149

Program Studi: Ilmu Alquran dan Tafsir

Fakultas : Ushuluddin dan Filsafat

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang telah dirujuk sumbernya.

Surabaya, 29 Juli 2020

Saya menyatakan,



Rohmatul Lailiyah  
E93216149

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ditulis oleh Rohmatul Lailiyah (NIM. E93216149) dengan judul “*Fasād fi al-Arḍ*” Perspektif Fazlur Rahman Dalam Hermeneutika *Double Movement* ini telah disetujui untuk diajukan.

Surabaya, 29 Juli 2020

Pembimbing




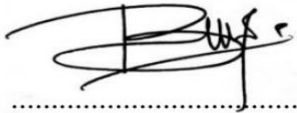
A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Purwanto', with a horizontal line underneath.

Purwanto, MHI  
NIP. 197804172009011009

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi berjudul “*Fasad fi al-ard*” Perspektif Fazlur Rahman Dalam Hermeneutika *Double Movement* yang ditulis Rohmatul Lailiyah ini telah diuji di depan Tim Penguji pada 11 Agustus 2020.

### Tim Penguji:

1. Purwanto, MHI (Penguji I) : 
2. Fejrian Yazdajird Iwanebel, M. Hum (Penguji II) : 
3. Drs. Fadjrul Hakam Chozin, M. M (Penguji III) : 
4. Budi Ichwayudi, M. Fil.I (Penguji IV) : 

Surabaya, 11 Agustus 2020

Dekan,  
  
**Dr. H. Sunawi, M. Ag**  
NIP. 196409181992031002





**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: [perpus@uinsby.ac.id](mailto:perpus@uinsby.ac.id)

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rohmatul Lailiyah  
NIM : E93216149  
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat/ Ilmu Alquran dan Tafsir  
E-mail address : [rohmatullailiyah359@gmail.com](mailto:rohmatullailiyah359@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi     Tesis     Desertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**“*Fasād fi al-Ard*” Perspektif Fazlur Rahman Dalam Hermeneutika *Double Movement***

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 15 Agustus 2020

Penulis

(Rohmatul Lailiyah)











yang terbentuk dalam kekerasan dan kerusakan.<sup>5</sup> Beberapa masalah dalam tatanan masyarakat yang dicontohkan oleh Alquran sebagai sebab kezaliman dan kerusakan, di antaranya adalah adanya pemimpin yang zalim yang dicontohkan dengan Fir'aun, adanya kesenjangan sosial dalam masyarakat sedangkan masyarakat yang kaya tidak peduli dengan kemiskinan yang lain dan terus hidup mermegah-megahan, seperti yang disebutkan dalam Q.S At-takatsur ayat 1-4. Dan banyak hal-hal lain seperti adanya wabah, bencana alam, penindasan dan lain-lain. Istilah *fasād fī al-arḍ* juga dikategorikan sebagai persoalan dalam tatanan masyarakat oleh beberapa pendapat. Dilihat dari segi bahasa, *fasād fī al-arḍ* berarti kerusakan di muka bumi. Definisi “kerusakan di muka bumi” dari segi terminologi memunculkan banyak pendapat seperti salah satu jurnal yang mengistilahkan “kerusakan di muka bumi” dengan rusaknya lingkungan sekitar karena ulah manusia.<sup>6</sup> Sedangkan beberapa kitab tafsir klasik seperti tafsir *ibn Kathīr* dan tafsir *at-Ṭabari* yang menyatakan bahwa yang dimaksud dengan *fasād fī al-arḍ* adalah melakukan kezaliman kepada Allah.

Adanya perbedaan dalam memahami konsep *fasād fī al-arḍ* ini pun mempunyai daya tarik untuk diteliti lebih dengan pemikir baru yang memiliki kontribusi dalam penafsiran melalui metode barunya. Alquran sendiri adalah kitab suci yang bersifat *ṣaḥīḥ li kulli zamān wa makān*. Alquran diturunkan bukan hanya kepada umat manusia pada zaman Nabi saja, tetapi juga untuk orang-orang pada masa sekarang dan yang akan datang. Problem-problem kontemporer

---

<sup>5</sup>Chafid Wahyudi dan Robbah Munjiddin Ahmada, “Perampasan Ruang Hidup Dalam Makna Referensial Al-Quran”, *Mutawatir: Jurnal Keilmuan Tafsir Hadith*, Vol. 10, No. 1, Juni 2020, 1.

<sup>6</sup>Nurul Maghfiroh dkk, “Tanggung Jawab Pelaku Bisnis Dalam Pengelolaan Lingkungan Hidup Ditinjau Dari Hukum Islam”, *Prosiding Seminar Nasional*, 280.











melanggar hukum, mufasir klasik memiliki penafsiran secara umum tentang definisi *fasād fī al-arḍ*, mufasir atau pemikir kontemporer pun demikian. Tetapi, keduanya memiliki konteks dan metode menafsirkan yang cukup berbeda, tetapi studi kontemporer lebih memikat untuk dilakukan penelitian terhadapnya.

Adalah Fazlur Rahman, salah satu pemikir kontemporer yang berkontribusi terhadap penafsiran Alquran. Ia menawarkan pendekatan *double movement* (gerak ganda) untuk mengungkap makna Alquran, yaitu dengan melihat sejarah kembali untuk mengambil suatu pelajaran dan solusi di masa kini. Salah satu konsep yang ia kemukakan adalah mengenai “*fasād fī al- arḍ*” yang menurutnya adalah bukan hanya kerusakan pada bentuk fisik alam bumi manusia, akan tetapi kerusakan dari banyak sisi yang di antaranya yaitu kesenjangan sosial, kerusakan moral, sosio politik, masalah nasional dan internasional.

Hal ini akan menjadi hal terbaru jika dikaji dengan teori hermeneutika *double movement* Fazlur Rahman. Dan hal-hal yang terbaru akan selalu menarik jika dikaji, karena lebih sesuai dengan kondisi saat ini. *Fasād fī al- arḍ* perspektif Fazlur Rahman ini merujuk pada beberapa masalah manusia yang kedudukannya sebagai masyarakat, banyaknya masalah dari sisi sosial, politik, moral, hak asasi dan lainnya menimbulkan kesenjangan yang menurut Rahman adalah *fasād fī al- arḍ*. Hal ini ia jelaskan dalam bukunya “Tema-Tema Pokok Al-Qur’an”.











berkaitan dengan pokok permasalahan. Jadi kesimpulannya adalah skripsi ini adalah hasil dari rujukan yang diperoleh dengan mengumpulkan data, memproses, menyusun kemudian menganalisa.

## I. Sistematika Pembahasan

Skripsi ini disusun dengan sistematika yang saling berkaitan antara bab satu dengan bab yang lain sehingga menjadi rangkaian yang utuh. Skripsi ini terdiri dari lima bab yaitu:

Bab pertama merupakan pendahuluan yang terdiri dari latar belakang masalah, identifikasi masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, kerangka teoritik, telaah pustaka, metodologi penelitian, sistematika pembahasan.

Bab kedua merupakan bagian yang menjelaskan teori *fasād fī al arḍ* yang terdiri dari ayat-ayat tentang *fasād fī al-arḍ*, *fasād fī al-arḍ* secara etimologi, makna *fasād fī al-arḍ* menurut jumhur mufasir, dan metode penafsiran dari mufasir klasik serta pendekatan teori hermeneutikadouble movement Fazlur Rahman.

Bab ketiga membahas biografi Fazlur Rahman dan telaah bukunya “Tema-Tema Pokok Alquran” yang menjelaskan mengenai *fasād fī al-arḍ* dan teori hermeneutiknya *double movement* serta pengertian *fasād fī al-arḍ* menurut Fazlur Rahman.

Bab keempat merupakan pembahasan dari rumusan masalah. Bab ini menguraikan makna *fasād fī al-arḍ* dalam tinjauan teori hermeneutikadouble





















































empat gerakan. Gerakan pertama muncul pada abad ke-18 dan 9 di Arabia, India dan Afrika, yaitu revivalisme pramodernis. Gerakan ini tidak tersentuh oleh Barat, dan memiliki ciri-ciri umum yaitu:

1. Keprihatinan mendalam terhadap degenerasi sosio-moral umat Islam dan usaha untuk mengubahnya.
2. Imbauan untuk kembali kepada Islam sejati dan mengenyahkan takhayul-takhayul yang ditanamkan oleh bentuk-bentuk sufisme populer, meninggalkan gagasan tentang kemapanan dan finalitas madzhab-madzhab hukum serta berusaha untuk melaksanakan ijtihad
3. Imbauan untuk mengenyahkan corak predeterministik
4. Imbauan untuk melaksanakan pembaruan ini lewat kekuatan bersenjata (jihad) jika perlu

Kemudian gerakan kedua muncul mengambil alih dasar pembaruan revivalisme pramodernis, yaitu modernisme klasik yang muncul pada abad ke-19 dan awal abad ke-20 di bawah pengaruh ide-ide Barat. Gerakan ini memperluas isi ijtihad, seperti hubungan antara akal dan wahyu, pembaruan sosial dan politik, , bentuk-bentuk pemerintahan yang representatif serta konstitusional. Gerakan ini berdasar pada Alquran dan sunnah, sehingga Rahman berpendapat bahwa ini adalah sebuah prestasi yang tidak bersifat terpaksa..



















Hermeneutika memiliki peran yang besar dalam bidang ilmu sejarah dan kritik teks, khususnya kitab suci yang tak lain juga Alquran. Farid Esack dalam bukunya “Qur’an: Pluralism and Liberation” mengatakan bahwa praktek hermeneutik sebenarnya telah dilakukan oleh umat Islam sejak lama, khususnya ketika menghadapi Alquran, yang beberapa buktinya adalah:

1. Problematika hermeneutik itu senantiasa dialami dan dikaji, meski tidak ditampilkan secara definitif. Hal ini terbukti dari kajian-kajian mengenai asbabun nuzul dan nasakh-mansukh.
2. Perbedaan antara komentar-komentar yang aktual terhadap Alquran (tafsir) dengan aturan, teori atau metode penafsiran telah ada sejak mulai munculnya literatur-literatur tafsir yang disusun dalam bentuk ilmu tafsir.
3. Tafsir tradisional itu selalu dimasukkan dalam kategori-kategori, misalnya tafsir syi’ah, tafsir mu’tazilah, tafsir hukum, tafsir filsafat dan lainnya. Hal itu menunjukkan adanya kesadaran tentang kelompok-kelompok tertentu, ideologi-ideologi tertentu, periode-periode tertentu, maupun horison-horison sosial tertentu dari tafsir.

Ketiga hal ini menunjukkan bahwa hermeneutik sebenarnya sudah ada dalam ulumul quran klasik. Pengoperasiannya dalam penafsiran Alquran bisa dikatakan telah dirintis oleh pembaharu muslim di India seperti Ahmad Khan, Amir Ali dan Ghulam Ahmad Parves yang melakukan demitologisasi konsep-konsep dalam Alquran yang dianggap bersifat mitologis, seperti mengenai mukjizat dan hal-hal gaib. Di Mesir muncul Muhammad Abduh yang secara operasional melakukan operasi hermeneutik dengan bertumpu pada analisis







Selanjutnya, penerapan metode gerakan ganda inipun direalisasikan dalam tiga tahapan, yaitu perumusan pandangan dunia Alquran, sistematisasi etika Alquran, dan menerapkan etika tersebut ke dalam konteks kontemporer. Ketiga tahapan tersebut terbentuk dari teologi, etika dan hukum yang terjalin erat. Perumusan pandangan dunia Alquran merupakan proses lanjut dari sistematisasi teologi dan terkait dengan etika Alquran serta formulasi hukum. Kemudian perlu melakukan sistematisasi etika Alquran supaya memenuhi keadilan hukum Islam, dalam maksud tidak adanya pemaksaan terhadap ayat-ayat yang tidak mengandung hukum untuk mengintimidasi suatu persoalan. Setelah melakukan sistematisasi etika Alquran, baru mengambil prinsip dan tujuan pada gerakan pertama. Selanjutnya, prinsip dan tujuan tersebut dileburkan ke dalam konteks persoalan kontemporer yang meliputi dimensi sosial, ekonomi, politik dan hukum. Ini merupakan gerakan kedua. Dimensi-dimensi ini pun perlu dikaji secara cermat melalui pendekatan sosiologis dan antropologis.

Yang paling dasar dari metodologi tersebut adalah memahami Alquran dan aktivitas Nabi dalam latar sosio-historisnya. Metode Rahman ini pun lebih cenderung kepada penafsiran ayat-ayat yang bernuansa hukum dan ajaran sosial (moral etis), mekanisme penerapannya memuat indikasi yang berujung pada reformulasi suatu ajaran Islam yang utuh.

Dalam menerapkan metode yang ditawarkan Rahman, dibutuhkan langkah-langkah awal berupa upaya perumusan pandangan dunia Alquran yang meliputi wacana tentang Tuhan, hubungan-Nya dengan manusia juga peran-

































































Islam untuk memiliki rasa peduli terhadap sekitar, tidak melakukan riba, berzakat dan bershadaqah. Dari masalah pemberontakan terhadap negara, Rahman menyatakan kepada masyarakat Islam agar selalu patuh terhadap pemimpin, kecuali melakukan protes dalam bentuk kebenaran, adanya lembaga demokratis untuk menampung aspirasi masyarakat serta menyarankan kepada masyarakat agar dapat menyaring terlebih dahulu dari setiap informasi yang masuk. Dari masalah pelanggaran hak asasi manusia yang terfokus pada kesetaraan laki-laki dan perempuan, Rahman menyarankan agar laki-laki tidak melakukan poligami kepada istrinya karena tidak mungkin adanya keadilan batin, tidak membedakan kesetaraan superioritas laki-laki dan perempuan, karena superioritas laki-laki bersifat fungsional, dan membagi hak waris dengan bagian yang sama antara laki-laki dan perempuan.

## **B. SARAN**

Melihat beberapa penafsiran Fazlur Rahman yang menghubungkan ayat-ayat Alquran dengan konteks masa kini, disarankan kepada pembaca untuk melakukan penelitian lebih lanjut mengenai konteks yang benar-benar baru atau yang sedang terjadi saat ini dan dengan rujukan Alquran. Untuk memenuhi saran, hendaknya memilih dengan baik mufasir yang akan dijadikan rujukan, serta memfokuskan diri untuk lebih mengetahui terlebih dahulu, tidak langsung melakukan *ittiba'* terhadapnya.





- Mawaddah, Ummu dan Siti Karomah, "Relevansi Pemikiran Fazlur Rahman Terhadap Pendidikan Modern di Indonesia", *Jurnal Al-Thariqah*, Vol.3 No.1. 2018.
- Muhammad, Abū Ja'far bin Jarir at-Ṭabari. *Jāmi' al-Bayān fī Ta'wīl al-Qurān* Jilid 3,8, 11, 12, 13,19,20,23 terj Ahmad Abdurraziq Al-Bakridkk (t.tp, t.p, t.t).
- Murni, Dewi dan Syofrianisda, "Kesetaraan Gender Menurut Al-Quran", *Jurnal Syahadah*, Vol. 6, No. 1, 2018.
- Mustaqim, Abdul. *Epistemologi Tafsir Kontemporer*. Yogyakarta: LKIS Yogyakarta. 2010.
- Mustaqim, Abdul. *Epistemologi Tafsir Kontemporer*. Yogyakarta: LkiS Yogyakarta, 2010
- Muttaqin, Labib. "Aplikasi Teori Double Movement Fazlur Rahman Terhadap Doktrin Kewarisan Islam Klasik" *Jurnal Kajian Hukum Islam*, Vol. 8, No. 2, 2013.
- Purwanto, "Melacak Pemikiran Masyarakat Sebagai Jiwa Agama" *Religio: Jurnal Studi Agama-Agama*, Vol. 1, No. 2, September 2011.
- Rafi'ah, Nafisatur. "Poligami Perspektif Teori Double Movement Fazlur Rahman", *Jurnal Pendidikan, Sejarah, dan Ilmu-Ilmu sosial*, Vol. 4, No. 1, 2020.
- Rahman, Fazlur. *Tema-Tema Pokok Al-Qur'an*. Bandung: PT Mizan Pustaka. 2017.
- Rahman, Fazlur. *Islam: Sejarah dan Pemikiran dan Peradaban*. Bandung: PT Mizan Pustaka, 2017.
- Rahman, Fazlur. *Metode dan Alternatif Neomodernisme Islam Terj Taufik Adnan Amal*. Bandung: Mizan, 1993
- Rofi'ah, Khusniati. "Nilai-Nilai Universal Alquran (Studi Atas Pemikiran Fazlur Rahman)", *Jurnal Dialogia*, Vol.8, No.1, 2010
- Shihab, M. Quraish. *Membaca Sirah Nabi Muhammad SAW Dalam Sorotan Al-Qur'an dan Hadits-Hadits Shahih*. Tangerang: Lentera Hati. 2014.
- Sohail, Muhammad dan Ataulah Khan Mahmood. "Islamic Criminal Jurisprudence on the Offence of Trafficking in Persons: An Interpretation of Fasad fil Arz and Hadd Offence", *Pakistan Journal of Islamic Research*, Vol. 20, No. 2, 2019.
- Somantri, Gumilar Rusliwa. "Memahami Metode Kualitatif", *Jurnal Makara: Sosial Humaniora*, Vol. 9, No. 2, Desember 2005.

