

***CONTINUITY AND CHANGE* PEMAHAMAN MAKNA
HIJRAH PADA MAHASISWA UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH SIDOARJO**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam Program
Studi Aqidah dan Filsafat Islam



Oleh:

HENRY TRI YUDHA

NIM: E21216076

**PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2020**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Henry Tri Yudha

NIM : E21216076

Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang menjadi sumber rujukan.

Surabaya, 30 Oktober 2020

Yang membuat pernyataan,



Henry Tri Yudha
E21216076

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi berjudul “*Continuity and Change* Pemahaman Makna Hijrah Pada Mahasiswa Universitas Muhammadiyah Sidoarjo” yang ditulis oleh Henry Tri Yudha ini telah disetujui pada tanggal 30 Oktober 2020.

Surabaya, 30 Oktober 2020

Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Rofhani', is written over a horizontal line. The signature is stylized and cursive.

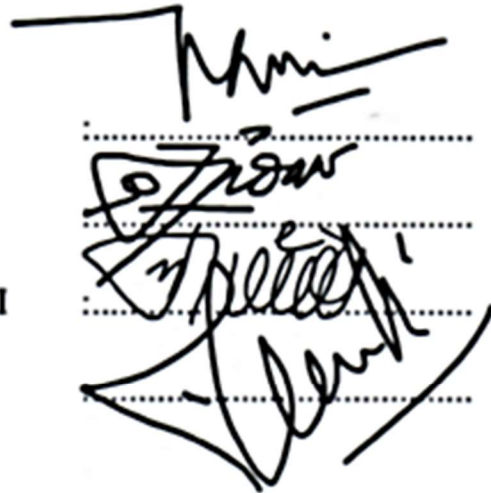
Dr. Rofhani, M.Ag
NIP: 197101301997032001

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi berjudul "*Continuity and Change* Pemahaman Makna Hijrah Pada Mahasiswa Universitas Muhammadiyah Sidoarjo" yang ditulis oleh Henry Tri Yudha ini telah diuji di depan Tim Penguji pada tanggal 5 November 2020

Tim Penguji:

1. Dr. Rofhani, M.Ag
2. Nur Hidayat Wakhid Udin, MA
3. Dr. Mukhammad Zamzami, Lc., M.Fil.I
4. Zainal Mukhlis, M.Ag



Surabaya, 6 Januari 2021

Dekan,




Dr. H. Kunawi, M.Ag

NIP. 196409181992031002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Henry Tri Yudha
NIM : E21216076
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat / Aqidah dan Filsafat Islam
E-mail address : henrytriyudha@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
 Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Continuity and Change Pemahaman Makna Hijrah Pada Mahasiswa Universitas Muhammadiyah

Sidoarjo

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 8 Januari 2021

Penulis

(Henry Tri Yudha)

berhijrah karena letak geografis Madinah yang strategis bagi perdangan kabilah-kabilah Arab ke Syam. Jika dilihat dari kondisi politik, sosial kemasyarakatan dan religi diketahui karena kota tersebut terdiri dari berbagai macam masyarakat, terutama suku Auz dan Khazraj.

Jika dikaitkan kembali peristiwa hijrah Nabi ke Madinah diketahui bahwa Nabi memilih kota tersebut dikarenakan terdapat faktor kekeluargaan antar Nabi dengan penduduk Madinah. Sehingga disinilah Rasulullah melihat peluang Madinah yang sangat besar untuk menjadi tempat hijrah dan sebagai tonggak awal kejayaan Islam. Dari sinilah awal permulaan dari hijrah yang dilakukan oleh Nabi yang mana pada peristiwa hijrah ini merupakan suatu jihad melawan kaum musyrik. Rasul tidak ingin tunduk terhadap tawaran yang banyak oleh ahli Mekkah, tidak gentar terhadap ancaman mereka dan tidak mengakui kenyataan tatanan politik yang berlaku saat itu. Nabi dan para sahabatnya tetap bersabar dan bertahan terhadap strategi dan bentuk pertempuran yang dilancarkan kaum Quraisy, dan pada akhirnya Rasulullah dengan seizin Allah hijrah dari Mekkah ke Madinah.

Dengan hijrah maka terbentuklah negara Islam bagi kaum muslimin yang disebut sebagai *Darul Islam* di Madinah (*Islam State*). Dengan hijrah itu kaum muslim dianggap sebagai satu umat dan mampu membentuk karakter yang unik. Setelah itu, turunlah ayat-ayat al-Qur'an bagi kaum muslimin yang isinya adalah suatu perintah kewajiban dan hukum formal. Karena itu momentum hijrah pada esensinya merupakan transformasi yang sangat penting dalam sejarah Islam dan kehidupan umat muslim. Transformasi dari kenyataan nafsi-nafsi tanpa *ukhuwah* kepada eksistensi integritas *ummattan wahidah* (umat yang bersatu) ibadah, akidah,

berhijrah mengenakan busana menutupi aurat yang sebelumnya busana yang dia kenakan terbuka. Dari contoh ini bisa dilihat bahwa perubahan yang dilakukan perempuan yang awalnya pakaiannya terbuka menjadi tertutup merupakan hijrah fisik. Sehingga penjelasan Ibnu Arabi diatas merupakan pengertian hijrah. Jika dilihat dari sejarahnya dalam hal ini merujuk pada Nabi Muhammad yang dimaknai sebagai peristiwa agama. Maksudnya adalah adanya hijrah yang dilakukan pada masa itu dengan tujuan untuk menyelamatkan agama Allah. Tempat yang dituju oleh Nabi Muhammad adalah kota Madinah (pada waktu itu Yatsrib). Karena letak geografisnya yang strategis kota itu yang dipilih, selain itu hanya kota Madinah yang menerima Nabi dan para sahabatnya untuk datang ke sana.

Sebelum umat muslim menempati kota tersebut, sudah ada beberapa agama yang terdapat di Madinah, seperti Nasrani, Yahudi, bahkan juga ada agama pagan. Mulai dari saat itulah umat muslim berinteraksi antar agama, dan Nabi Muhammad mulai membuat peradaban baru bagi umat Islam. Perpindahan ini membawa dampak yang besar, dikarenakan hijrah inilah agama Islam menjadi semakin berkembang.

Dalam konteks saat ini tentunya umat muslim tidak bisa memaknai hijrah seperti dengan apa yang dilakukan oleh Nabi pada masanya, bahwa permasalahan yang dihadapi sekarang sangat berbeda dengan yang dulu. Peristiwa hijrah Nabi Muhammad dikarenakan untuk keselamatan umat Islam pada waktu itu sedang dalam bahaya dan terancam, berbeda dengan masa sekarang yang problematiknya bukan lagi soal musuh, namun lebih kompleks.

Dari keempat motif tersebut yang mendasari mereka untuk melakukan hijrah. Dengan demikian hal ini menunjukkan bahwa sebelum para informan memutuskan untuk berhijrah mereka sadar yang mereka lakukan salah atau masih belum sesuai dengan syariat Islam. Maka dari sini mereka memulai untuk memperbaiki diri agar bisa meraih masa depan yang lebih baik.

B. Makna Hijrah

Fenomena hijrah di era sekarang sudah tidak terdengar asing lagi bagi masyarakat Indonesia. Dalam menghadapi situasi seperti ini, orang-orang beragama khususnya Islam yang menganggap bahwa hijrah itu perlu dilakukan, karena hal tersebut adalah ajaran agama yang harus dilakukan. Namun ada pula yang menganggap hijrah adalah bentuk dari radikalisme.

Hijrah telah menyebar ke ranah kampus, seperti universitas-universitas Negeri, Swasta, maupun Islam mereka melihat bahwa hijrah ini sangat perlu dilakukan. Mereka mempunyai pandangan atas fenomena yang terjadi di kehidupan mahasiswa, seperti banyak mahasiswi perempuan yang masih menampakkan lekuk tubuhnya dari busananya dan laki-laki dengan lawan jenis yang bukan muhrimnya bergandengan. Maka dari itu para pelaku hijrah perlu mengadakan kegiatan seperti hijrah.

Mereka biasanya membentuk semacam kumpulan yang berisikan pelaku-pelaku hijrah. Dengan tujuan untuk mengajak mahasiswa-mahasiswi lain untuk ikut serta dengan berdakwah. Terdapat tanggapan menarik terkait hijrah yang terjadi di kalangan mahasiswa Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, salah satunya dari

lingkungan di sekitarnya. Bagi mereka yang berhijrah sudah tidak asing lagi dan sudah tahu kemungkinan jadi seperti apa untuk kedepannya jika mereka di jalan hijrah ini. Dengan demikian maka akan ada batasan ruang sosial, terutama bagi perempuan dan berinteraksi dengan laki-laki. Meskipun begitu mereka tidak menutup diri dengan teman laki-laki, komunikasi yang terjalin hanya jika mereka diharuskan untuk mengerjakan tugas dan diskusi bersama. Kehidupan mereka yang berhijrah sama dengan orang-orang pada umumnya, namun yang menjadi pedoman dari mereka yang berhijrah adalah menjaga diri untuk tetap istiqomah, menjaga pikiran tentang masa lalu yang masih terbayang agar tidak terjerumus lagi, dan mengatur niat hari agar segala yang dilakukan didasarkan atas perintah Allah dan Rasul-Nya.

Dalam masyarakat, seseorang yang berhijrah seringkali menerima pandangan negatif karena masa lalu mereka dan perubahan yang dialami dirasa begitu cepat dan kurang pantas bagi mereka, sehingga di jauhi dan di cibir sebagian dari masyarakat. Namun juga ada dari orang-orang sekitar yang mendukung, seperti dari lingkungan keluarga, dan mereka yang memiliki wawasan terbuka mengenai hijrah yang tidak memberikan stigma negatif. Dari situlah mereka yang berhijrah membangun citra diri yang positif agar masyarakat tidak ragu dengan keputusan yang mereka ambil dan kehadirannya dapat diterima di masyarakat.

mengemukakan bahwa dalam prosesnya dia mengikuti berbagai kajian, seperti ID dia mengikuti kajian di berbagai media baik secara langsung (mengikuti remaja masjid, dakwah di kampus), maupun melalui media sosial (seperti akun dakwah di WA Group) sebagai bekal untuk memperkuat iman, berpenampilan serta berperilaku semakin baik dan tetap istiqomah.

Dari yang telah diungkapkan bahwa mereka mengatakan lebih sering mengikuti kajian sebagai bentuk dari hijrah mereka. Dalam pencarian informasi para informan menerapkannya dalam bentuk partisipasinya dalam kajian-kajian Islam, melakukan ibadah, dan segala hal yang berbau dengan agama. Dengan ini para informan perlahan akan memberikan dampak perubahan sebagai bentuk hijrahnya mereka. Dari mulai meninggalkan perilaku di masa lalu, menjadi perilaku yang telah disesuaikan dengan ajaran Islam. Namun, tidak semua yang dialami tiap orang sama, tentu berbeda pada tiap-tiap individu. Hijrah tidak diartikan perubahan fisik atau penampilannya saja. Seperti pada laki-laki dia memelihara jenggot dan bercelana cingkrang, sedangkan pada perempuan sudah memakai jubah dan cadar. Bukan demikian, hal tersebut hanyalah kulit luar atau baru langkah awal. Namun, hijrah perubahannya luas sampai pada budi pekerti dan akhlakunya. Maka untuk mencapai semua itu tidak bisa jika tanpa ilmu. Ilmu bisa diperoleh dengan belajar Islam, misalnya dengan mengikuti kajian dakwah atau menghadiri majelis ilmu.

B. Perubahan Cara Komunikasi

Peneliti menemukan bahwa cara komunikasi pada teman dan lingkungan sekitar, sebagian informan yang berhijrah mengalami keadaan yang mana mereka dijauhi dan dicibir pada awal proses hijrah. Hal ini dikarenakan perubahan drastis

yang membuat suatu perubahan penilaian diri. Sedangkan jika penilaian orang lain dengan melihat perubahan perilaku yang dilakukan oleh pelaku hijrah.

Penelitian ini menemukan bahwa seseorang yang berhijrah akan mengalami perubahan cara komunikasi terhadap orang disekitarnya. Mereka memperoleh citra diri yang baru untuk menjalin ikatan dengan orang lain dalam hubungan sosial. Oleh sebab itu adanya perubahan cara komunikasi akan berpengaruh pula pada citra dirinya. Hal ini menyatakan bahwa seseorang yang berhijrah, akan ada pergeseran makna baru dalam pemahaman mereka sehingga tindakan atau perilaku seseorang juga ikut berubah. Dengan demikian hal inilah yang menimbulkan adanya penilaian baru terhadap diri mereka.

Peneliti menemukan bahwa masyarakat bukanlah suatu entitas yang statis. Maka dari itu perubahan menjadi hal yang sulit untuk dihindari. Hal tersebut dikarenakan adanya interaksi antara individu yang ada di dalamnya. Di tambah juga dengan interaksi dengan kelompok sosial di luarnya. Dalam hal ini, masyarakat akan berupaya menyesuaikan diri untuk terus mengikuti arus zaman agar tidak tertinggal oleh kemajuan yang terjadi di sekitarnya. Oleh karena itu, mereka memodifikasi atau memperbarui nilai dan tradisi mereka. Dalam hal ini yaitu hijrah yang sudah menjadi bagian dari hidup mereka.

Penelitian ini menemukan bahwa mahasiswa hijrah di Universitas Muhammadiyah Sidoarjo yang awalnya tidak berhijrah menjadi berhijrah karena adanya dorongan yang membuat mereka sampai pada titik ini. Tujuan mereka berhijrah tidak lepas dari beberapa motif melalui pengalaman-pengalaman yang mereka rasakan. Meskipun memiliki latar belakang yang berbeda, namun mereka

menempuh jalan yang sama yaitu dengan hijrah. Jika dilihat dari teori *continuity and change*, maka hijrah adalah perubahan (*change*) yang dilakukan oleh mereka. Dari perubahan yang sifatnya jasmani, yaitu cara berpakaian mereka yang menjadi tertutup dari sebelumnya. Maupun rohani, dari perilaku yang mencerminkan nilai-nilai positif, berbuat kebaikan, saling membantu, dan menasehati.

Perubahan yang terjadi secara signifikan sudah pasti dibarengi dengan perubahan pola pikir yang lebih matang. Dalam berhijrah seseorang cenderung menggali lebih dalam ilmu keislaman dari sebelumnya yang biasa-biasa saja. Dari perubahan yang dialami maka terdapat kesinambungan (*continuity*) bagi mereka untuk jalan yang ditempuh yaitu hijrah mereka. Dari situlah akan tercipta komunikasi yang baik saat berinteraksi dengan orang lain, adanya dorongan untuk terus meningkatkan pengetahuan agama seperti kegiatan kajian keagamaan yang menjadi rutinitas mereka. Memang hal yang mendasar bagi mereka bahwa berhijrah adalah jalan untuk menuju ke arah yang lebih baik. Dengan demikian, dorongan untuk tetap melakukan kebaikan akan menimbulkan kebiasaan, dan kebiasaan akan menjadi suatu kesinambungan pada hidup mereka.

Manusia dalam fitrahnya senantiasa menginginkan perubahan yang lebih baik pada dirinya dan berusaha untuk meraih sesuatu yang ingin dicapai. Dalam konteks hijrah dewasa ini, makna hijrah sudah mengalami transformasi bagi umat muslim. Hijrah tidak lagi dipakai untuk orang-orang yang berpindah tempat, namun mengalami perluasan makna. Artinya dalam segi nilai dasarnya tetap dipertahankan, tetapi pemaknaannya mengalami perubahan dan modifikasi. Untuk menjadi pribadi yang lebih baik dalam prosesnya tidaklah sama dari satu orang ke orang lain. Bagi

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Faruqi, Ismail Rijal. *Hakikat Hijrah Strategi Dakwah Islam Membangun Tatanan Dunia Baru*. Bandung: Mizan. 1994.
- Al-Ghadban, Munir. *Manhaj Haraki dalam Sirah Nabi Saw*. Jakarta: Robbani Press. 1992.
- Al-Ghazali, Muhammad. *Sejarah Perjalanan Hidup Muhammad*. Yogyakarta: Mitra Pustaka. 2003.
- Al-Khatib, Muhammad Abdullah. *Makna Hijrah Dulu dan Sekarang*. Jakarta: Gema Insani Press. 1995.
- Ambari, Hasan Muarif. dkk. *Ensiklopedia Islam*. Jakarta: Ichtiar Bareu Van Hoeve. 2005.
- Anang, Muhammad Eko. "Fenomena Hijrah Era Milenial: Studi Tentang Komunitas Hijrah Di Surabaya". Skripsi--Program S1 UIN Sunan Ampel Surabaya. 2019.
- Annisa, Firly. "Hijrah Milenial: Antara Kesalehan dan Populism". Maarif Institute. Vol. 13. No. 1. Juni. 2018.
- Creswell, John W. *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Metode Campuran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2012
- Fuad, Bakhrul. "Fenomena Hijrah Di Kalangan Mahasiswa Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya". Skripsi--Program S1 UIN Sunan Ampel Surabaya. 2019.
- Gunawan, Imam. *Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktik*. Jakarta: Bumi Aksara. 2015.

- Hamka. "Hijrah dalam Perspektif Sosio-Kultural Historis". *Hunafa*. Vol. 2. No. 2. Agustus. 2005
- Hasyim, Mohammd. *Penuntun Dasar Ke Arah Penelitian Masyarakat*. Surabaya: Bina Ilmu. 1982.
- HS, Fakhruddin. *Ensiklopedia al-Qur'an. Jilid I*. Jakarta: Rineka Cipta. 1992.
- Ibrohim, Busthomi. "Memaknai Momentum Hijrah". *STUDIA DIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan*. Vol. 10. No. 02. Desember. 2016.
- Iqbal, Muhammad. *Kamus Dasar Islam*. Jakarta: Inovasi. 2001.
- Jannah, Dinda Khuriyyatul. "Transformasi Sosial Studi Kasus Perempuan Bercadar Perspektif Perubahan Eksistensialisme Soren Kierkegaard". Skripsi Program S1 UIN Sunan Ampel Surabaya. 2017.
- Jati, Warsito Raharjo. "Islam Populer Sebagai Pencarian Identitas Muslim Kelas Menengah Indonesia". *Teosofi: Jurnal Tasawuf dan Pemikiran Islam*. Vol. 4. No. 1. Juni. 2015.
- Jazuli, Ahzami Sami'un. *Hijrah Dalam Pandangan Al-Qur'an*. terj. Eko Yulianti. Jakarta: Gema Insani. 2006.
- Kadi. "Kesesambungan Dan Perubahan Tradisi Salaf Dalam Sistem Pendidikan Pondok Pesantren Lirboyo Kediri". Disertasi--Program Pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya. 2018.
- Prakoso, S. *Membangun Citra Diri*. Jakarta: Indo Persada. 2003.
- Ramayulis. *Psikologi Agama*. Jakarta: Klam Mulia. 2013.

- Rofhani. "Ekspresi dan Representasi Budaya Perempuan Muslim Kelas Menengah di Surabaya". *ISLAMICA: Jurnal Studi Keislaman*. Vol. 11. No. 2. Maret. 2017.
- Rohmatillah, Yuni Putri. "Komodifikasi Agama Pada Hijrah Fest Di Indonesia Ditinjau Dari Teori Kapitalisme". Skripsi--Program S1 UIN Sunan Ampel Surabaya. 2019.
- Salim, Agus. *Perubahan Sosial: Sketsa Teori dan Refleksi Metodologi Kasus Indonesia*. Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya. 2002.
- Sari, Annisa Novia. "Perilaku Komunikasi Pelaku Hijrah: Studi Fenomenologi Perilaku Komunikasi Pelaku Hijrah dalam Shift Gerakan Pemuda Hijrah di Kota Bandung". Skripsi--Program S1 Universitas Telkom Bandung. 2017.
- Sari, Annisa Novita dan Adi Bayu Mahadin. "Perilaku Komunikasi Pelaku Hijrah". *Linimasa: Jurnal Ilmu Komunikasi*, Vol. 1. No. 1. 2018.
- Setiawan, Erik dkk. "Makna Hijrah pada Mahasiswa Fikom Unisba di Komunitas ('followers') Akun LINE@DakwahIslam". *Jurnal MediaTor*. Vol. 10. No. 1. Juni. 2017.
- Sholihah, Distrian Rihlatus. "Trend Berhijrah Di Kalangan Muslim Milenial: Kajian Ma'ani al Hadith dalam Kitab Sunan al-Nasa'i Karya Imam Nasa'i Nomor Indeks 4996". Skripsi--Program S1 UIN Sunan Ampel Surabaya. 2019.
- Subagyo, Joko. *Metode Penelitian Dalam Teori dan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta. 2006.
- Sugiono. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabet. 2010.

