

## BAB III

### STUDY MATERI

#### A. GAMBARAN LOKASI

##### 1. Kondisi Geografis dan Demografis

###### 1.a. Keadaan Geografis

Pilih dari segi geografinya Desa Pengalangan kecamatan Menganti kabupaten Gresik sangat setrategis untuk mengembangkan sarana pendidikan dan perdagangan karena terletak di daerah pertengahan pedesaan, selain itu letak desanya tidak jauh dari jalan raya. Desa ini yang menjadi obyek penelitian penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dengan keadaan geografis sebagai berikut :

###### - Peta Desa

Desa : Pengalangan

Kecamatan : Menganti

Kabupaten : Gresik

###### - Batas - batasnya

Sebelah Utara : Desa Madih

Sebelah Selatan : Desa Setro

Sebelah Barat : Desa Randu Padangan

Sebelah Timur : Desa Lakar Santri

###### - Luas Daerah

Luas Daerah : 351,175 ha.

Pekarangan : 37,125 ha.

Sawan	:	140,875 ha.
Tegalan	:	160,550 ha.
Waduk	:	1500 ha.
Pekuburan	:	1500 ha.
Lapungan	:	1500 ha.

#### 1.b. Keadaan Demografis

Diantara desa-desa dalam wilayah Kecamatan Menganti dapat dikategorikan bahwa desa Pengalangan merupakan desa yang penduduknya memiliki pendidikan dan pengetahuan agama yang cukup. Menurut catatan yang ada, bahwa desa Pengalangan berpenduduk sampai bulan April 1998 berjumlah 4305 jiwa dengan klasifikasi sebagai berikut :

- jumlah penduduk menurut jenis kelamin :

Laki-laki : 2110 orang

Perempuan : 2195 orang

---

Jumlah 4305 orang

- Menurut kelompok umur

Jumlah penduduk di desa Pengalangan Kecamatan Menganti kabupaten Gresik menurut tingkat usia sebagai berikut :

- jumlah penduduk pada anak usia 0-4 tahun hanya terdapat 346 jiwa.
- jumlah penduduk pada anak usia 5-14 tahun hanya

terdapat 917 jiwa.

- jumlah penduduk pada anak usia 15-24 tahun hanya terdapat 952 jiwa.
  - jumlah penduduk pada usia 20-34 tahun hanya terdapat 994 jiwa.
  - jumlah penduduk pada usia 35-49 tahun hanya terdapat 683 jiwa.
  - jumlah penduduk pada usia 50-54 tahun hanya terdapat 195 jiwa.
- Jadi jumlah penduduk keseluruhan dari usia 0 sampai lanjut usia berjumlah 4505 jiwa.
- keadaan ekonomi

TABEL 1

JENIS PEKERJAAN MASYAKARAT PENGALANGAN

NO.	JENIS PEKERJAAN	JUMLAH
1.	Pertanian sawah	1205 orang
	a. Petani penggarap	20 orang
	b. Buruh Tani	75 orang
2.	perladangan	125 orang
	a. Petani pemilik	70 orang
	b. Petani penasarap	30 orang
	c. Buruh Tani	25 orang

3.	:	Peternakan	:	4 orang
4.	:	Mata pencanarian jasa	:	
	:	dan perdagangan	:	
	:	a. Guru	:	20 orang
	:	b. Pegawai Negeri/sipil	:	46 orang
	:	c. Tukang Jahit	:	2 orang
	:	d. Tukang kayu	:	4 orang
	:	e. Tukang Batu	:	5 orang
	:	f. pensiunan Peg. Neg.	:	3 orang
	:	g. ABRI	:	3 orang
	:	h. Pedagang	:	2 orang
	:	i. Veteran	:	5 orang

---



---

JUMLAH	:	1643 orang
--------	---	------------

---



---

## 2. Keadaan Keagamaan dan Pendidikan

### 2.a. Keadaan Keagamaan

#### - Agama

Desa Pengalangan merupakan desa yang penduduknya sedang, serta desa tersebut amat strategis untuk pengembangan usaha dan pendidikan agama, karena di lihat atau dibandingkan dengan desa lainnya di kecamatan Menganti desa pengalangan bisa dikategorikan minuscule walaupun penduduknya banyak beragama Islam; dan disamping Islam ada juga agama Hindu di desa pengalangan ini tapi dalam jumlah yang minim (sedikit), untuk lebih jelasnya kita lihat tabel dibawah ini :

TABEL II  
PENGANUT AGAMA DI DESA PENGALANGAN

No	AGAMA	JUMLAH	Prosen
1.	Islam	4.270	95
2.	protestan	-	-
3.	Katholik	-	-
4.	Hindu	35	5
5.	Buddha	-	-
JUMLAH		4.305	100

### Sarana peribadatan

Mengenai sarana peribadatan yang terdapat di desa pengalangan kecamatan Menganti kabupaten Gresik, adalah terdiri sebagai berikut :

TABEL III  
SARANA PERIBADATAN

No	Jenisnya	Jumlah	Prosentase
1.	Masjid	2	25
2.	Langgar	7	65 -
3.	Gereja	-	-
4.	Puro	1	10
5.	Wihara	-	-
JUMLAH		10	100

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa disamping Islam, ada juga agama lain yakni Hindu tapi dalam jumlah yang sedikit, karena agama Hindu yang pertama kali ada di desa pengalangan sebelum Islam berkembang, jadi sedikit banyak itu masih ada pengaruh Hinduisme yang melekat pada beberapa masyarakat.

2.b. Pendidikan

Di Desa Pengalangan terdapat beberapa sarana pendidikan ; antara lain TK Darussalam dengan jumlah murid laki-laki dan perempuan sebanyak 60 anak hanya dari dalam desa sedangkan dari luar desa sementara ini belum ada, adapun jumlah murid SDN Pengalangan 200 anak laki-laki dan perempuan, sedangkan murid SLTP yang terdapat dari desa Pengalangan hanya berjumlah 20 anak.

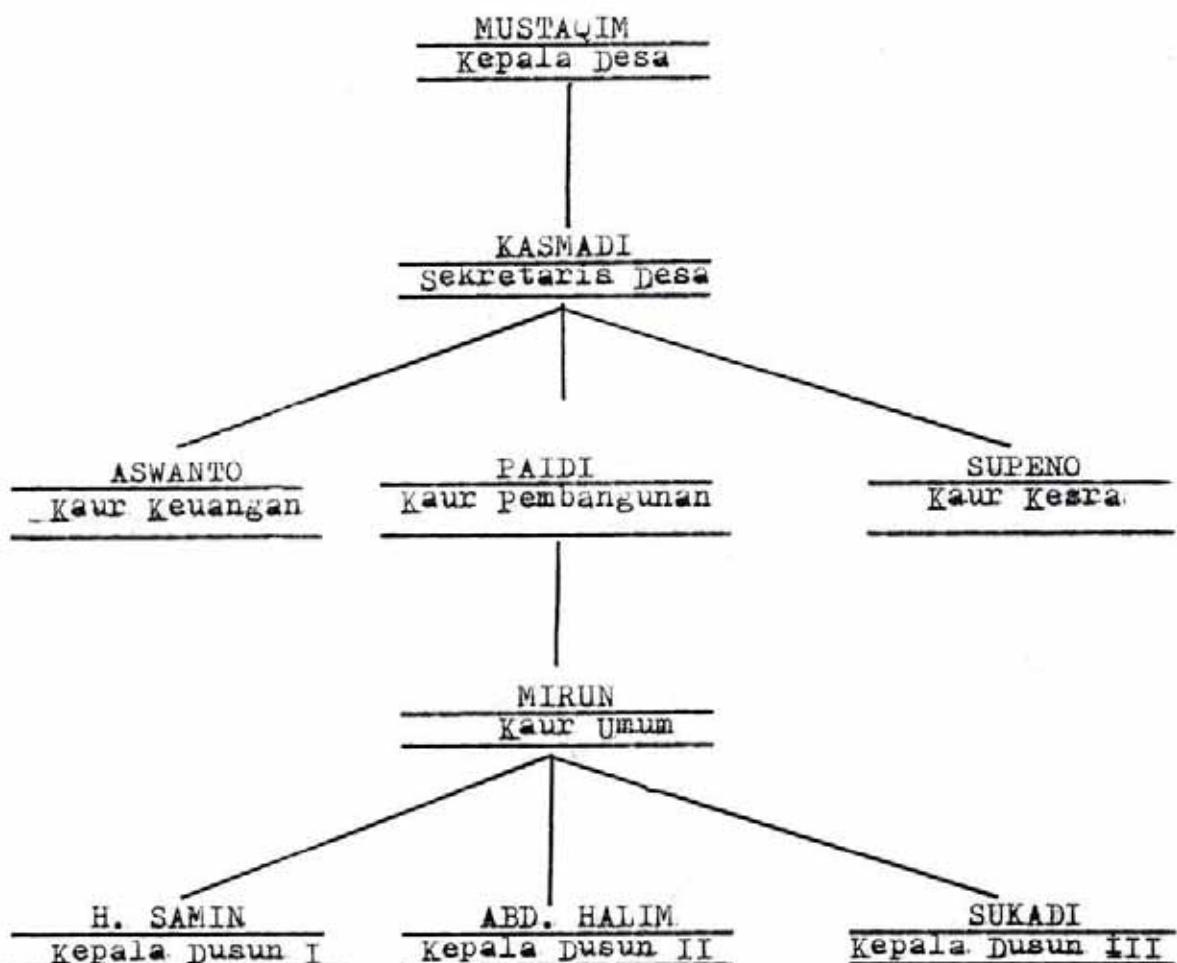
TABEL IV  
JUMLAH MURID DI DESA PENGALANGAN

NO	Pendidikan	Jumlah	Prosentase
1.	TK. Darussalam	60	!
2.	SDN	55	!
3.	SMP	20	!
4.	SMA	25	!
5.	Perguruan Tinggi	7	!
Jumlah		167	!

Mengenai sarana pendidikan yang terdapat di masyarakat pengalangan dapat dilihat tabel dibawah ini :

**TABEL V**  
**SARANA PENDIDIKAN**

JENIS	JUMLAH			Jumlah ruang	Daya tampung
	Baik	Rusak	Total		
1. TK	1	1	2	2	60
2. SD	1	1	2	9	280
3. SLTP	1	1	2	7	210
4. SLTA	+	+	-	-	-
5. Akademi	-	-	-	-	-
6. Madrasah	2	1	3	10	300
7. Pesantren	-	-	-	-	-
8. Lain-lain	-	-	-	-	-

STRUKTUR PEMERINTAHAN DESA PENGALANGAN

B. Tinjauan Masyarakat Islam Desa Pengalangan Kec. Menganti Kab. Gresik terhadap Tegal Deso.

1. Pengertian

Maksud dari tegal deso ialah suatu upacara yang dilaksanakan oleh masyarakat Desa Pengalangan setiap tahun yang bertujuan agar pertaniannya meningkat karena sebelumnya mengalami kekeringan, sehingga tidak menghasilkan. Dengan upacara tegal deso bertujuan agar tanaman yang telah ditanam selalu meningkat setiap tahunnya dan juga agar tidak membawa malapetaka yang menimpa pada diri masyarakat setempat.

2. Sejarah dan perkembangan Tegal Deso di Desa Pengalangan

Adapun sejarah tegal deso ini yakni berasal dari kehidupan pada saat itu mengalami musim kemarau yang amat panjang, sehingga menyebabkan tanaman padi mengalami kekeringan dan tidak menghasilkan, padahal pada umumnya setiap bulan Nopember pasti akan turun hujan menghadapi persoalan tersebut tokoh masyarakat mengadakan pertemuan dengan warga setempat untuk musyawarah, adapun sebelum adanya tegal deso ada dua upacara yang telah dilakukan oleh masyarakat pengalangan yaitu :

a. Barian adalah suatu upacara yang bertujuan mengharap pada Tuhan Yang Maha Esa penguasa alam semesta agar menurunkan hujan.

Upacara tersebut dilakukan masyarakat setempat setiap tahun yang bertempat di lapangan atau di-

tengah sawah dan diikuti seluruh masyarakat tanpa terkecuali baik aparat pemerintah, para tokoh agama maupun masyarakat awam. Upacara tersebut bertujuan agar seluruh tanaman khususnya padi bisa tumbuh, hal semacam ini pada waktu dikabulkan Tuhan yang Maha Esa, sehingga masyarakat setempat merasa senang sebab sebelumnya belum pernah turun hujan.<sup>1</sup>

- b. Keleman adalah suatu upacara atau kebiasaan yang dilakukan masyarakat agar tanaman-khususnya padi tidak terserang penyakit yang menyebabkan kematian.

Upacara tersebut dilakukan masyarakat pada waktu padi yang telah ditanam sudah tumbuh dan siap untuk petik hasilnya. Dan acara ini diikuti oleh seluruh masyarakat yang mempunyai sawah, dan dianjurkan agar membuat tumpeng atau jajan pasar untuk acara tersebut, serta mengundang para tetangga untuk dinikmati bersama, akan tetapi sebelum menikmati hidangan tersebut terlebih dahulu dibacakan do'a oleh orang yang dianggap tokoh masyarakat. Setelah itu barulah hidangan tersebut dimakan bersama.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>. Wawancara dengan responden, 11-10-1998.

<sup>2</sup>. Ibid., 11-10-1998.

Setelah kedua upacara telah dilaksanakan dengan sempurna oleh masyarakat setempat sehingga dapat menikmati hasilnya dan kemakmuran keluarganya. Berangkat dari persoalan di atas para tokoh masyarakat serta diikuti oleh sebagian masyarakat lainnya mengadakan musyawarah untuk mencari suatu kesepakatan, sehingga tokoh masyarakat dan dibantu kepala Desa memutuskan bahwa warga yang telah menikmati hasil tanaman padi dianjurkan agar menyetorkan sebagian dari hasilnya ke balai Desa dan selanjutnya akan dibuat untuk kepentingan Desa setempat. Dan pada waktu itu seluruh masyarakat menyataui dengan keputusan tersebut, bantulah para tokoh dan kepala desa mengadakan upacara lagi yang disebut dengan "Tegal Deso" hingga sampai sekarang tradisi ini masih berlangsung.

Upacara tegal deso ini diikuti oleh seluruh masyarakat setempat dan dimulai dari kepala Desa yang pertama hingga sekarang bentuk dan isinya selalu ada perubahan, misalnya pada waktu dulu untuk selamatan seluruh masyarakat membuat sesajen di bawah ke pohon besar yang telah dibungkus kain putih serta diklasifikasi kan yang datang dari arah timur bertempat

disebelah timur mengelilingi pohon dan begitu juga yang datang dari arah barat bertempat disebelah barat, di antara kedua kelompok tersebut tidak mau bila dipindah tempatnya, sebab masyarakat waktu itu masih mengikuti tradisi atau adat agama Hindu karena pada waktu itu masih mayoritas Hindu.<sup>3</sup>

Adapun tujuan selamatan disekeliling pohon beranggapan bahwa di pohon itu ada sesuatu yang diangap keramat, karena nenek moyang atau orang pertama kali menempati desa tersebut dimakamkan disekitar pohon itu, yang mana menurut kepercayaan seolah-olah nenek moyang minta sesuatu permintaan yang berupa sesajen. Sesajen itu diputar di depan atau disekitar pohon, dan sebelum acara dimulai diselingi dengan gendhing-gendhing jawa tradisional baru do'a dibacakan oleh tokoh masyarakat yang mengetahui betul tentang sejarah berdirinya Desa setempat. Adapun do'a pada waktu itu memakai bahasa sansekerta yang telah dijawakan. Bunyi do'a dalam praktek tersebut adalah sebagai berikut :

"Rubung kuning sekar kencono  
sri lulut jarno katut  
sri sedono tumurono  
sun miji-miji sarini bumi  
sun miji-miji sarini langit  
sun miji-miji mistikane jagat

Pramugito mugi-mugi pareng rizki  
dumatheng hulun lan sak kerabat".

Adapun do'a atau mantra tersebut bertujuan minta kepada Tuhan Yang Maha Esa agar rizki selalu diturunkan pada masyarakat setempat, selalu meningkat-tiap tahunya dan dijauhkan dari malapetaka yang menimpa pada diri masyarakat, sehingga warga menjadi makmur.<sup>4</sup>

Setelah do'a atau mantra itu dibacakan baru tumpeng-tumpeng yang telah dibawa dari rumah dimakan bersama dengan tokoh masyarakat, aparat Desa dan warga masyarakat setempat. Acara semacam itu berakhir sekitar jam 11 siang lalu dilanjutkan dengan acara lain yang berupa kesenia okol tradisional yang dimulai pukul 13.30 siang hari berakhir-pukul 16.00 sore hari setelah itu seluruh masyarakat dan aparat desa mempersiapkan acara pada malam harinya yang berupa kesenian ludruk dimulai sekitar jam 21.00 dan berakhir jam 03.00 pagi hari.

Kedua kesenian tersebut diatas merupakan bagian atau isi dari upacara tegal deso yang dilaksanakan di Desa Pengalangan, yang telah dimulai sejak kepala desa yang pertama hingga sekarang, akan tetapi ada sedikit perubahan-perubahan.

---

<sup>4</sup> Ibid., 11-10-1998.

3. Bentuk dan Corak Tegal Deso yang dilaksanakan di Desa Pengalangan.

Didalam upacara tegal deso selain selamatan yang telah dilaksanakan oleh masyarakat setempat dengan membawa sesaji ke pohon yang dibungkus dengan kain putih, masyarakat pengalangan juga melaksanakan dua acara yang merupakan isi dari upacara tegal deso yaitu :

a. Budaya Gulat tradisional (okol)

Budaya ini bermula dari musim kemarau yang berkepanjang di Desa Pengalangan, yang mana hal ini amat mereksahkan penduduk. Terjadinya paceklik yang menyengsarakan penduduk pada saat itu, juga berimbas pada hewan ternak yang dimiliki oleh para petani seperti : Sapi, kerbau, Kam bing, dan lain-lainnya, karena rumput dan dedaunan banyak yang pada kering. Melihat keadaan yang demikian ini para penduduk khususnya para petani memanjatkan do'a Kepada tuhan yang Maha Esa sesuai dengan agama yang dianutnya dan kepercayaannya masing-masing pada saat itu, dengan harapan agar diturunkan hujan. Dan rupanya do'a permohonan warga Desa Pengalangan telah dikabulkan oleh Tuhan yang Maha Esa karena tidak lama kemudian tepatnya pada siang hari hujan turun dengan deras sekali. Kebetulan pada saat itu para pengembala kambing, kerbau, dan sapi masih berada di lokasi pengembalaannya yaitu di sawah-sawah. Karena luapan rasa gembira dengan datangnya musim hujan itualah, anak-anak

pengembala itu mengadakan gelut-gelutan (okol) dengan beralaskan pohon padi (damen). Dimana pada saat itu tehnik membanting lawan sangat sederhana sekali, hanya semata-mata mengandalkan kekuatan otot belaka. Perkembangan gulat tradisional (okol) ini selalu berkembang dari kepala desa yang pertama hingga sekarang.

#### 1). Masa Kepala Desa Pak Ngarsi

Sebagai ungkapan rasa terima kasih kepada Tuhan yang Maha Esa atas terkabulnya do'a warga Desa Pengalangan, yakni dengan datangnya musim hujan yang dinantikan itu, maka warga Desa Pengalangan tidak lagi kekurangan air, bahkan para petani sudah mulai bisa mengerjakan sawah ladangnya. Dan ternyata pada musim panen hasil pertaniannya melimpah ruah, sehingga warga Desa Pengalangan tidak lagi kekurangan persediaan makanan, demikian juga dengan hewan ternaknya.

Sejak saat itu setiap tahun panen warga Desa Pengalangan selalu mengadakan selamatan yang sering disebut dengan istilah Tegal Deso, Bersih Deso, Ruwah Deso, sebagai rasa terima kasih Kepada Tuhan Yang Maha Esa. Karena bumi yang ditempati telah banyak memberikan kehidupan pada warga Desa Pengalangan. Dan setelah acara selamatan usai selalu ada pertandingan gulat tradisional (okol). Awal dari okol ini menggunakan irama gamelan pakai mulut, maka sejak kepala De

sa Pak Ngarsi tahun 1885 pelaksanaan gelut (okol) selalu diiringi dengan gamelan yang berirama khas. Demikian juga dengan teknik membanting lawan dan perlengkapan pegulat, kalau awalnya mengandalkan kekuatan otot, maka sejak tahun 1885 sudah menggunakan teknik membanting yang baik.

Untuk kelenkapan pakaian pegulat kalau awalnya polos tanpa menggunakan selendang dan udeng, maka sejak itu pegulat dilengkapi dengan selendang dan udeng yang berbeda warna, dan pertandingannya dipimpin oleh dua orang pelandang yang mempunyai tugas ganda. Di samping sebagai juri juga merangkap sebagai official, dengan menggunakan pakaian ala madura. Berangkat dari permasalahan diatas ternyata penyelegaraan gulat tradisional kali ini tidak hanya diikuti para pegulat dari Desa Pengalangan saja, melainkan banyak juga peserta yang datang dari luar Desa Pengalangan seperti : Desa Ngemplak, Lakar santri, Setro dan lain sebagainya. Karena jalannya pertandingan dianggap meriah dan pengunjungnya banyak sekali, tahun-tahun berikutnya gulat ini banyak diselenggarakan oleh desa-desa lain di sekitar Desa Pengalangan, dengan kata lain ikut menyelenggarakan gulat tradisional seperti halnya Desa Pengalangan. Dan tradisi ini berada di desa Pengalangan sejak di-

perintah oleh kepala desa :

- pak Ngarsi tahun 1885
- pak Marti tahun 1895
- pak Sarpo tahun 1910
- pak wongsorejo tahun 1926
- pak Mikan tahun 1931
- pak Pakelan tahun 1939
- pak Taman tahun 1947
- pak Kaspan tahun 1975

Hingga sampai kepala desa yang sekarang, budaya gulat tradisional (okol) ini tidak pernah ditinggal - kan oleh masyarakat setempat.

## 2). Tata tertib gulat tradisional (okol)

- peserta gulat adalah orang laki-laki.
- peserta gulat dibagi menjadi dua grup yaitu grup barat dan timur.
- peserta gulat sebelum bertanding diukur dulu apa bila sudah sama-sama tinggi dan berani, jadilah mereka bertanding.
- Bagi pegulat andalannya yang menang, suporter tidak dibenarkan sorak dengan mengepalkan tangan dan melemparkan topi atau alat-alat lainnya.

## 3). Peraturan pertandingan gulat tradisional (okol)

- peserta gulat berusaha mencari 2 kali menang - dan harus dapat menjatuhkan lawan dalam posisi

terlentang sehingga dinyatakan menang mutlak.

- Apabila terjadi menang satu lawan satu dinyatakan - draw.
- Pegulat juga dapat dinyatakan draw apabila pada waktu yang telah ditentukan sama-sama tidak bisa menjatuhkan lawannya.
- Pegulat dinyatakan menang satu kali apabila dalam dua babak hanya dapat memenangkan satu kali.
- Pada saat membanting lawan tidak boleh mendengkul dan nyikut yang sekiranya membahayakan lawan.
- Seorang pegulat bisa membanting lawannya harus menggunakan teknik membanting yang berlaku pada gulat tradisional seperti :
  - a. Nyentel ngiwo - tengen
  - b. Ngendong kiri - kanan
  - c. Nimpahi
  - d. Ngongkek dengan cepat
  - e. Ngangkat
- Pegulat dinyatakan kalah apabila pada saat bertanding udengnya/ikat kepala lepas.

#### 4).. Pelaksanaan dan faktor penunjang gulat tradisional

Di dalam pelaksanaan gulat tradisional ada beberapa faktor yang melatar belakangi, sehingga gulat tradisional ini bisa berjalan dengan baik, yakni:

- faktor panitia

dengan terbentuknya panitia penyelenggara, maka gulat tradisional dapat dilaksanakan dengan baik - dan tentunya membutuhkan kekompakandan kerja keras dari panitia.

- faktor masyarakat

dalam pelaksanaan gulat tradisional ini dapat berjalan dengan lancar apabila mendapat dukungan dari masyarakat banyak, baik yang menyangkut tenaga maupun dana.

- faktor kepala desa/aparat

walaupun kepanitiaan sudah terbentuk dan mendapat dukungan dari masyarakat namun restu, dan motivasi sangat diperlukan dari bapak Kepala Desa/aparat, demi kelancaran acara gulat tradisional.

b. Kesenian Ludruk

Pi dalam upacara Tegal deso yang telah dilaksanakan masyarakat pesa Pengalaman yang isinya disamping budaya gulat tradisional, juga ada bentuk acara lain yaitu kesenian Ludruk. yang mana perkembangan kesenian ludruk se-waktu kepala desa yang pertama yakni Pak Ngarsi, sangatlah sederhana sekali, sebab pelakunya hanya 3 (tiga) orang - dan memakai irama gamelan pakai mulut, tidak memakai pengeras suara atau suond sistem dan bila mau keluar setiap orang atau pelakunya membawa obor serta pakaianya hanya

baju putih, udeng/ikat kepala merah. walaupun cuma tiga orang pelaku akan tetapi masih bisa menghibur masyarakat hingga jam 3 (tiga) pagi. Dan pada waktu seluruh masyarakat selalu menghadiri kesenian ludruk tersebut, sebab waktu itu hanya hiburan itulah yang selalu ada di Desa Pengalangan.

Hiburan ini selalu diteruskan oleh kepala Desa lainnya, karena merupakan salah satu isi dari upacara tegal deso yang telah dilaksanakan. Pari tahun ke tahun kesenian ludruk tersebut mengalami perubahan-perubahan dan sudah membudaya di desa lain. Adapun pelaku dari ludruk sudah banyak sekitar 20 orang pelaku. Sebelum ludruk dimulai para tokoh masyarakat serta panitia tegal deso dan juga aparat pemerintahan desa sudah berkumpul di tempat yang telah dipersiapkan, karena sebelum ludruk dimulai ada tiga ledek atau tandak yang menghiburnya, dan si pelaku tersebut mengtakan pada seluruh masyarakat yang telah menyaksikannya, yakni apabila punya anak kecil harus dibawa ke sini untuk dicium oleh tandak, setelah itu orang tuanya menaburkan uang ke seluruh pengunjung agar anak kecil kelak dewasa jauh dari malapetaka yang menimpa dirinya. Hal semacam itu telah atau selalu dilakukan oleh masyarakat pengalangan setiap upacara tegal deso.

Gelain itu juga ada sesaji atau tumpeng yang telah dibawa oleh masyarakat, yang beranggapan dengan

membawa sesuji pikiran setiap manusia bisa menyatu dengan nyang wiji atau manunggaling kawula gusti penguasa alam semesta, dan diiringi dengan gendhing-gendhing jawa, sehingga masyarakat yang telah mendengarkan merasa hatinya tenang dan tenram. Acara semacam ini hanya sampai pada kepala Desa pak Kaspan.

Didalem pimpinan kepala Desa sekarang ini, acara semacam itu masih ada, tetapi sudah banyak yang telah ditinggal seperi : membawa anak kecil ke ledek atau tandak, sebab masyarakat Desa sudah hampir seluruhnya memeluk agama Islam, akan tetapi masalah tumpeng tetap masih ada dan tidak dibawa ke suatu pohon melainkan ke Balai Desa. Dalam selamatan tidak memakai bahasa sangsekerta lagi, akan tetapi memakai bahasa arab dalam berdo'a, seperti do'a selamat yang dibacakan oleh pak mudin. Dan juga didatangi oleh petugas dari kecamatan baik itu Koramil maupun Kapolsek serta dari pihak kecamatan sendiri. Berangkat dari permasalahan tersebut, seluruh masyarakat Desa menerima dan mengikuti upacara tersebut.

Sedangkan untuk mengetahui secara pasti atau detail tentang pengamatan keagamaan terhadap responden dan upacara tegal deso yang selama ini masih menjadi suatu kepercayaan yang sangat melekat bagi masyarakat pengalangan, sebagai berikut :

TABEL VI  
PENGETAHUAN TENTANG RUKUN ISLAM

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	6 (enam)	3,28	4,00
2.	5 (lima)	60,13	73,33
3.	4 (empat)	3,28	4,00
4.	3 (tiga)	15,28	18,64
JUMLAH		82	100,00

TABEL VII  
MULAI MASUK ISLAM

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	Sejak kecil	75,44	92,66
2.	Sejak kawin	6,56	8,00
3.	Sejak baligh	-	-
4.	lain-lain	-	-
JUMLAH		82	100,00

TABEL VIII  
MOTIVASI MASUK ISLAM

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	karena keturunan	75,44	92,00
2.	Pengajuan	-	-
3.	Kesadaran	4,37	5,34
4.	Perkawinan	2,28	2,66
JUMLAH		82	100,00

TABEL IX  
KENAMPUAN MENGUAPKRAN SYAHASAT

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	Amat bisa	14,21	17,33
2.	Bisa	49,32	60,00
3.	Asak bisa	18,58	22,67
4.	Tidak bisa	-	-
JAWABAN		82	100,00

TABEL X  
MELAKSANAAN DAN TIBARNYA SHOLAT

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	Ya	66,69	81,33
2.	Tidak	-	-
3.	Kadang-kadang	15,30	18,67
JUMLAH		82	100,00

TABEL XI  
MELAKSANAAN SHOLAT SEHARI SEMALAM

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	Lima kali	65,6	80,00
2.	Empat kali	7,65	9,34
3.	Tiga kali	4,37	5,33
4.	Dua kali	4,37	5,33
JUMLAH		82	100,00

TABEL XII  
TEMPAT IBLAKSANAAN SHOLAT

NO.	JAWABAN	FREQUENSI	PROSENTASE
1.	di masjid	19,68	24,00
2.	di musholla	26,24	32,00
3.	di rumah	25,14	30,66
4.	Tidak tentu	10,93	13,34
JUMLAH		82	100,00

TABEL XIII  
AKTIVITAS SHOLAT JUM'AT

NO.	JAWABAN	FREQUENSI	PROSENTASE
1.	ya	27,53	93,33
2.	Tidak	-	-
3.	Kadang-kadang	5,46	6,67
JUMLAH		82	100,00

TABEL XIV  
AKTIVITAS SHOLAT HARI RAYA

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	ya	82	100,00
2.	tidak	-	-
3.	kaunang kadang	-	-
JUMLAH		82	100,00

TABEL XV  
TELAKSANAAN PUASA RAMADHAN

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	ya	71,06	86,66
2.	tidak	10,93	13,34
JUMLAH		82	100,00

TABEL XVI  
PENUH DAN TIDAKNYA MELAKSANAKAN PUASA

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	Sebulan penuh	67,78	82,66
2.	Setengah bulan	7,65	09,33
3.	Awal dan akhir	2,18	02,66
4.	Lain-lain	4,37	05,34
JUMLAH		82	100,00

TABEL VII  
PERNAH DAN TIDAKNYA MENGELOUARKAN ZAKAT

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	sering	2,18	02,66
2.	pernah	73,25	89,34
3.	tidak pernah	6,56	08,00
JUMLAH		82	100,00

TABEL XVIII  
DENTUK ZAKAT YANG DIKELUARKAN

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	Zakat fitri	75,44	92,00
2.	Zakat mal	2,16	2,66
3.	Kedua-duanya	3,28	4,00
4.	Tidak tahu	1,09	1,34
JUMLAH		82	100,00

TABEL XIX  
PENGETAHUAN TENTANG RUKUN IMAN

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	3 (tiga)	5,46	06,66
2.	4 (empat)	7,65	09,33
3.	5 (lima)	13,12	16,00
4.	6 (enam)	1,09	1,34
JUMLAH		82	100,00

TABEL XX  
PENGETAHUAN RUKUN IMAN PERTAMA

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	Allah	74,34	90,66
2.	Nabi	4,37	5,33
3.	Kitab	3,28	4,01
4.	Malikat	-	-
JUMLAH		82	100,00

TABEL XXI  
KEPERCAYAAN TERHADAP HASIL BUMI

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	Ya	74,54	90,66
2.	Tidak	4,37	5,33
3.	Ragu-ragu	3,28	4,01
JUMLAH		82	100,00

TABEL XXII  
KEIKUTSERTAAN DALAM UPACARA

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	Pernah	21,36	26,66
2.	Tidak	5,46	6,67
3.	Pasti	54,66	66,67
JUMLAH		82	100,00

TABEL XXIII  
DORONGAN MENGIKUTI UPACARA

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	Pamong Desa	60,13	73,33
2.	Tokoh masyarakat	10,93	13,33
3.	Ikutan orang tua	7,65	9,33
4.	Keinginan sendiri	3,28	4,01
JUMLAH		82	100,00

TABEL XXIV  
MOTIVASI MENGIKUTI UPACARA

No.	Jawaban	Frequensi	prosentase
1.	Ingin dapat berkah	68,88	84,00
2.	Sebagai hadirin	-	-
3.	Untuk meramaikan	7,65	9,33
4.	Ikut-ikutan	5,46	6,67
JUMLAH		82	100,00

TABEL XXV  
PEMILIHAN HARI MINGGU

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	Hari baik	73,25	89,33
2.	Hari biasa	3,69	4,50
3.	Tidak tahu	1,69	1,33
4.	Lain-lain	4,37	5,34
JUMLAH		82	100,00

TABEL XXVI  
PENGETAHUAN ASAL-USUL UPACARA

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	Tahu	8,74	10,66
2.	Tidak tahu	7,65	9,33
3.	Sedikit-sedikit	65,60	80,01
JUMLAH		82	100,00

TABEL XXVII  
BAWAAN PADA SAAT UPACARA

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	Nasi dan lauk	7,65	9,33
2.	Buah-buahan	5,46	6,67
3.	Bunga-bungahan	-	-
4.	Segemuanya	68,88	84,00
JUMLAH		82	100,00

TABEL XXVIII  
ADA DAN TIDAKNYA PENGARUH UPACARA

No.	Jawaban	Frequensi	Persentase
1.	Apa	66,09	81,33
2.	Tidak	15,30	18,67
	JUMLAH	82	100,00

TABEL XXIX  
PENGARUH DIADAKAN UPACARA

No.	Jawaban	Frequensi	Persentase
1.	Terhindar kekurangan	68,83	84,00
2.	Jauh malapetaka	4,37	5,33
3.	Terkabul keinginan	6,65	8,00
4.	Panjang umur	2,18	2,67
	JUMLAH	82	100,00

TABEL XXX  
PENGARUH BILA TIDAK MENGIKUTI UPACARA

No.	Jawaban	Frequensi	Prosentase
1.	Takut kualat	68,88	84,01
2.	Takut orang tua	10,93	13,33
3.	Tidak apa-apa	2,18	2,66
JUMLAH		82	100,00

TABEL XXXI  
TERKABUL DAN TIDAKNYA SETELAH DIADAKAN UPACARA

No.	Jawaban	Frequensi	prosentase
1.	Ya	75,44	92,00
2.	Tidak	6,56	8,00
JUMLAH		82	100,00