

**PENINGKATAN KEPERCAYAAN DIRI MELALUI KEGIATAN  
BERNYANYI DI TK B KUSUMA MULIA BUMIREJO BADAS KEDIRI**

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**NUR ELI IRMASARI**

**NIM: D98216077**

**PRODI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL**

**Tahun 2020**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Nur Eli Irmasari

NIM : D98216077

Jurusan/Program Studi : Pendidikan Islam/ PIAUD

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penelitian yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian terbukti atau dapat dibuktikan bahwa penelitian ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Surabaya, 23 - Desember 2020

Yang Membuat Pernyataan

  
**METERAI  
TEMPEL**  
D7EB1AHF742529542  
**6000**  
ENAM RIBU RUPIAH  
  
Nur Eli Irmasari

## PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh :

Nama : Nur Eli Irmasari

NIM : D98216077

Judul : PENINGKATAN KEPERCAYAAN DIRI MELALUI  
KEGIATAN BERNYANYI DI TK B KUSUMA MULIA  
BUMIREJO BADAS KEDIRI

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 23 Desember 2020

Pembimbing I



Dr. Imam Syafii, S.Ag, M.Pd, M.Pd.I  
NIP. 197011202000031002

Pembimbing II



Dr. Irfan Tamwifi, M.Ag  
NIP. 197001022005011005

## PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

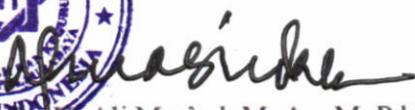
Skripsi oleh Nur Eli Irmasari ini telah dipertahankan didepan tim penguji skripsi.

Surabaya, 04 Januari 2021

Mengesahkan, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya



Dekan,

  
Dr. Ali Mas'ud, M. Ag. M. Pd.I

NIP. 196301231993031002

Penguji I

  
M. Bahri Mustofa, M.Pd.I, M.Pd

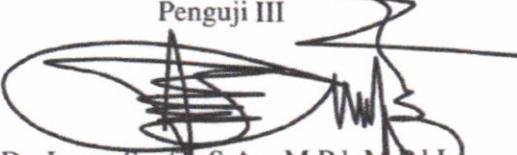
NIP. 197307222005011005

Penguji II

  
Dra. Ilun Muallifah, M.Pd

NIP. 196707061994032001

Penguji III

  
Dr. Imam Syafiq, S.Ag, M.Pd, M. Pd.I

NIP. 197011202000031002

Penguji IV

  
Dr. Irfan Tamwifi, M.Ag  
NIP. 197001022005011005



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nur Eli Irmasari  
NIM : D98216077  
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan  
E-mail address : nureli1006@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain

(.....)

yang berjudul : PENINGKATAN KEPERCAYAAN DIRI MELALUI KEGIATAN

BERNYANYI DI TK B KUSUMA MULIA BUMIREJO BADAS KEDIRI

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 23 Desember 2020

Penulis

( Nur Eli Irmasari )













































































Rabu	pembelajaran dan pembukaan (bernyanyi,tanya jawab dan hafalan surat pendek serta doa sehari-hari		
	Kegiatan belajar mengajar	08.00-09.00	-
	Istirahat	09.00-09.30	-
	Masuk kelas dan evaluasi pembelajaran hari ini	09.30-10.00	-
	Berdoa pulang	10.00	-
Kamis	Senam bersama	07.30-08.00	Dipimpin oleh guru
	Masuk kelas dan Berdoa sebelum memulai kegiatan pembelajaran	08.00-08.15	Dipimpin oleh guru kelas
	Kegiatan belajar mengajar	08.15-09.00	-
	Istirahat	09.00-09.30	-
	Masuk kelas dan evaluasi pembelajaran hari ini	09.30-10.00	-
	Berdoa pulang	10.00	-
Jumat	Istighosah,hafalan surat pendek dan doa	07.30-08.00	Dipimpin oleh guru piket

	sehari-hari		
	Masuk kelas dan Berdoa sebelum memulai kegiatan pembelajaran	08.00-08.15	Dipimpin oleh guru kelas
	Kegiatan belajar mengajar	08.15-09.00	-
	Istirahat	09.00-09.30	-
	Masuk kelas dan evaluasi pembelajaran hari ini	09.30-10.00	-
	Berdoa pulang	10.00	-
Sabtu	Berdoa sebelum memulai kegiatan pembelajaran dan pembukaan (bernyanyi,tanya jawab dan hafalan surat pendek serta doa sehari-hari)	07.30-08.00	Dipimpin oleh guru kelas
	Kegiatan belajar mengajar	08.00-09.00	-
	Istirahat	09.00-09.15	-
	Masuk kelas dan evaluasi pembelajaran hari ini	09.15-09.45	-
	Berdoa pulang dan makan bersama	09.45-10.00	-





















Model Pembelajaran	: Klasikal
Alokasi Waktu	: 07.30-10.00 (150 menit)
KD	: 1.1 – 3.1 – 4.1 – 3.3 – 4.3 – 3.10 – 4.10 – 2.9 – 3.15 – 4.15
Indikator	: 1.1.1 Mampu mensyukuri ciptaan Tuhan melalui Guna Rumah <b>(NAM)</b> . 3.1.1 Mampu Berdoa sebelum dan sesudah makan <b>(NAM)</b> . 3.3.2 dan 4.3.3 Mampu Menebali angka <b>(FM)</b> . 2.2.3 Mampu bertanya pada guru <b>(KOG)</b> . 3.10.4 dan 4.10.4 Mampu menjawab pertanyaan guru <b>(BAHASA)</b> . 2.9.5 Mampu Berbagi mainan dengan teman <b>(SOSEM)</b> . 3.15.6 dan 4.15.6 Mampu bernyanyi dengan menggunakan alat peraga <b>(SENI)</b> .
Materi Pembelajaran	: 1. Berdiskusi tentang rumah. 2. Menebali angka 6. 3. Bernyanyi menggunakan alat peraga pom-pom.
Strategi Pembelajaran	: Pemberian Tugas
APE	: 1. Lego 2. Balok 3. Buku Bercerita 4. Pom-pom
Alat dan Bahan	: 1. Pensil 2. Krayon 3. Penghapus
Proses Kegiatan	



Selain RPP, ada hal lagi yang harus dipersiapkan sebelum melakukan penelitian. Yaitu instrument observasi, instrument observasi diperlukan sebagai alat ukur perbandingan proses pembelajaran dan untuk memberikan penilaian terhadap siswa saat proses pembelajaran.

Selanjutnya peneliti akan mengoreksi terlebih dahulu persiapan yang telah dilakukan agar mengetahui bahwa RPP dan instrument sudah layak atau tidak untuk digunakan penelitian. Dan tidak lupa juga untuk memvalidasikan dahulu ke informan sumber data nya. Ada beberapa kriteria untuk instrumen yang baik, diantaranya adalah kredibilitas, transferabilitas, dependabilitas dan konfirmabilitas.

Kredibilitas disini berarti isi dari instrumen tersebut menguraikan informasi yang benar dan objektif. Hal ini bisa dicapai dengan mendiskusikan instrumen kepada *informant*, sehingga tidak terjadi kesalahfahaman antara peneliti dan *informant* dan data-data penelitian bisa diterima untuk mencari kesimpulan penelitian. Dilanjut dengan transferabilitas, didalam instrumen observasi ini harus memenuhi kriteria transferabilitas dimana data-data instrument tersebut bisa diterima oleh pembaca maupun *informant* dan juga bisa diterapkan oleh orang lain. Selanjutnya adalah dependabilitas, yang diartikan sebagai ketepatan yang ditunjukkan oleh instrumen yang dibuat peneliti. Dan yang terakhir adalah konfirmabilitas, yang artinya adalah peneliti harus mengungkapkan secara terbuka tentang proses-proses penelitiannya. Ini bertujuan agar memungkinkan pihak lain untuk melakukan penelitian tentang hasil penelitiannya.



perhatian peserta didik dimana pada penelitian ini akan menggunakan media pom-pom				
Memperhatikan dan mengamati tingkah laku serta keaktifan peserta didik dalam kegiatan bernyanyi dengan menggunakan alat peraga sesuai dengan arahan dari guru	√			
Melibatkan peserta didik pada setiap kegiatan saat pembelajaran terutama saat mencari informasi yang luas tentang topik yang akan diteliti		√		
Mampu mengelola kelas dengan baik			√	
<b>Penutup</b>				
Mengamati dan memperhatikan peserta didik dalam membuat sebuah rangkuman tentang materi yang telah dipelajari hari ini		√		
Memberikan umpan balik dengan pujian atau kritikan terhadap peserta didik dalam mengikuti kegiatan pembelajaran dengan bernyanyi menggunakan alat peraga	√			
Melakukan penilaian dan		√		

















Hari/Tanggal	: Kamis, 08 Oktober 2020
Kelompok Usia	: TK B (5-6 Tahun)
Tema/ Sub tema	: Lingkunganku/ Rumahku
Model Pembelajaran	: Klasikal
Alokasi Waktu	: 07.30-10.00 (150 menit)
KD	: 3.1 – 4.1 – 3.3 – 4.3 – 2.2 – 3.10 – 4.10 – 2.7 – 3.15 – 4.15
Indikator	: 3.1.1 dan 4.1.1 Hafalan surat pendek <b>(NAM)</b> . 3.3.2 dan 4.3.2 Menulis huruf hijaiyah <b>(FM)</b> . 2.2.3 Mampu bertanya <b>(KOG)</b> . 3.10.4 dan 4.10.4 Mampu menjawab pertanyaan guru <b>(BAHASA)</b> . 2.7.5 Antri ketika mengumpulkan tugas <b>(SOSEM)</b> . 3.15.6 dan 4.15.6 Bernyanyi bersama menggunakan alat peraga <b>(SENI)</b> .
Materi Pembelajaran	: 1. Menebali huruf hijaiyah a. 2. Hafalan surat Al- Ikhlas 3. Bernyanyi lagu “Balonku” bersama -sama menggunakan alat peraga pom-pom
Strategi Pembelajaran	: Pemberian Tugas
APE	: a. Alat peraga pom-pom b. Buku gambar
Alat dan Bahan	: 1. Pensil 2. Krayon





kegiatan pembelajaran bernyanyi				
Menggunakan berbagai pendekatan pembelajaran, media belajar yang interaktif untuk menarik minat dan perhatian peserta didik			√	
Memperkenalkan penggunaan alat peraga pom-pom pada saat bernyanyi bersama-sama				√
Memperhatikan dan mengamati tingkah laku serta keaktifan peserta didik dalam kegiatan bernyanyi dengan menggunakan alat peraga sesuai dengan arahan dari guru	√			
Melibatkan peserta didik pada setiap kegiatan saat pembelajaran terutama saat mencari informasi yang luas tentang topik yang akan diteliti		√		
Mampu mengelola kelas dengan baik			√	
<b>Penutup</b>				
Mengamati dan memperhatikan peserta didik dalam membuat sebuah rangkuman tentang materi yang telah dipelajari hari ini		√		
Memberikan umpan balik	√			











	4	Siswa mengerjakan tugas mewarnai gambar anak berangkat sekolah				√	
	5	Siswa melakukan kegiatan bernyanyi bersama My House dengan menggunakan alat peraga pom-pom			√		
	6	Siswa aktif mengikuti kegiatan bernyanyi bersama My House dengan menggunakan alat peraga pom-pom				√	
Kegiatan Penutup							
	1	Guru menyimpulkan kegiatan hari ini			√		
	2	Guru memberikan umpan balik melalui pujian dan kritikan			√		
	3	Siswa berdoa dan menjawab salam guru				√	
Skor Total			42				

Dari tabel diatas dapat kita simpulkan bahwa pada kegiatan awal tidak ada yang berubah seperti halnya Siklus I, dimana siswa dan guru sudah mempersiapkan dengan matang kegiatan pembelajaran hari ini.. Akan tetapi perbedaan terlihat pada kegiatan bernyanyi bersama, dimana pada Siklus II ini lebih banyak siswa yang mengikuti dan percaya diri untuk berdiri dan bernyanyi bersama menggunakan alat peraga pom-pom.

























- Fadhilah, M ,*Edutainment Pendidikan Anak Usia Dini*.(Jakarta : Kencana, 2014)
- Jamalus.,*Buku Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*..(Jakarta : Panduan Pengajaran Pendidikan, 1988)
- Lie, Anita.*101 Cara Menumbuhkan Percaya Diri Anak*, (Jakarta : Gramedia 2003)
- Lindenfield, Gael.,*Mendidik Anak Agar Percaya Diri* (Jakarta : Arcan 1994)
- Ma'rifah , I.,”*Strategi pembelajaran BCM (Bermain, Cerita, Menyanyi) Dalam Membina Akhlak Anak Usia Dini*”(Skripsi, UIN MAULANA MALIK IBRAHIM, Malang ,2009)
- Margono,*Metode Penelitian Pendidikan*(Jakarta : PT Rineke, 2004)
- Moeslicatoen,R *Metode Pengajaran di Taman Kanak-kanak*(Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2004)
- Moleong,J Lexy. *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005)
- Moleong,J Lexy.*Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: PT.Remaja Rosdakarya,2000)
- Resika, Nadia dan Yeni, Indra, *The Influence Of Singing Method On Expression Of Children's Emotion At Kindergarten Of Jabal Rahmah Padang*, (Jurnal, Universitas Negeri Padang, Padang, 2019)
- S, Arkunto.*Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi VI*. (Jakarta: Rineka Apta, 2007)
- Sakinah, Dewi ,*Upaya Meningkatkan Kepercayaan Diri Melalui Kegiatan Bernyanyi Lagu “Dua Mata saya” pada Kelompok A TK Aisyiyah Bustanul Athfal 02 Semarang Tahun Ajaran 2015/2016*, (Jurnal, Universitas Negeri Semarang, Semarang, 2015)
- Sri Mulatsih, Yustina Laurentius, *Peningkatan Kemampuan Bernyanyi Sesuai Nada Dengan Menggunakan Alat Peraga Buret Di Taman Kanak- Kanak Negeri Pembina Kabupaten Sragen*, (Jurnal, Universitas Negeri Semarang, Semarang, 2018)
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. (Bandung: Alfabeta, 2013)
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: AlfaBeta, 2008)

