

الإضافة ومعانيها في سورة إبراهيم

(دراسة نحوية)

بحث تكميلي



مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الشهادة الجامعية الأولى

في اللغة العربية وأدبها (S. Hum)

إعداد:

دار السعودية

A. 01217.013

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب وعلوم الإنسانية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا - إندونيسيا

٢٠٢٠م / ١٤٤٢هـ

الإضافة ومعانيها في سورة إبراهيم

(دراسة نحوية)

بحث تكميلي



مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الشهادة الجامعية الأولى

في اللغة العربية وأدائها (S. Hum)

إعداد:

دار السعودية (A٠١٢١٧٠١٣)

المشرف:

أحمد فرنك الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٩٢٦٢٠٠٧١٠١٠٠٠

شعبة اللغة العربية وأدائها

كلية الآداب وعلوم الإنسانية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا - إندونيسيا

٢٠٢٠م / ١٤٤٢هـ

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموافقة أدناه :

الاسم الكامل : دار السعودية

رقم التسجيل : A.١٢١٧.١٣

عنوان البحث : الإضافة ومعانيها في سورة إبراهيم

أحقق بأن البحث التكميلي لتوفير الشروط لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S.Hum) الذي ذكر موضوعه أعلاه هو من أصالة البحث وليس انتحالياً، ولم ينتشر بأية إعلامية. و أنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت - يوماً ما- انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٢٩ ديسمبر ٢٠٢٠



دار السعودية

A.١٢١٧.١٣

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين. وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد الاطلاع على البحث العلمي الذي أحضره الطالبة :

الاسم : دار السعودية

رقم القيد : A.١٢١٧.١٣

عنوان البحث : الإضافة ومعانيها في سورة إبراهيم

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف

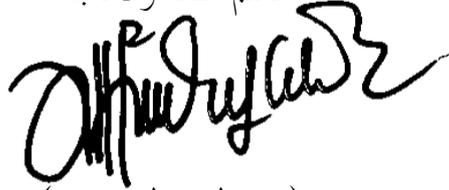
أحمد فرانك الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٦٠٩٢٦٢٠٠٧١٠١٠٠٠

تعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب



(همة الخيرة الماجستير)

رقم التوظيف : ١٩٧٦١٢٢٢٢٠٠٧٠١٢٠٢١

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان : الإضافة ومعانيها في سورة إبراهيم (دراسة نحوية)
بحث تكميلي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى في اللغة العربية وأدبها
(S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية
الحكومية سورابايا.

الإسم : دار السعودية

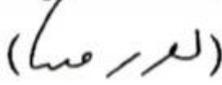
رقم القيد : A.1217.13

قد دافعت الباحثة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وقررت قبوله شرطا لنيل
الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وآدبها. كلية الآداب والعلوم
الإنسانية. وذلك في يوم الأربعاء، ٦ يناير ٢٠٢١ م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتيد:

()

١. مناقش الأول : أحمد فرانك الماجستير

()

٢. مناقش الثاني : الدكتور الحاج نور مفيد الماجستير

()

٣. مناقش الثالث : الدكتور نصر الدين الماجستير

()

٤. مناقش الرابع : حارس صفي الدين الماجستير

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

بالجامعة الإسلامية الحكومية سونان أمبيل



الدكتور الحاج أغوس أططا

رقم التوظيف : 1992031001

[Type text]



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Daris Suudiyah
NIM : A01217013
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora/ Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address : daries.suudhieyah03@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

الإضافة ومعانيها في سورة إبراهيم

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya,

Penulis

(Daris Suudiyah)

(٧) قد يكونُ في الكلامِ اسمانِ مضافٍ إليهما فيُحذفُ المضافُ إليه الأولُ استغناءً عنه بالثاني، "جاءَ غُلامٌ وأخُو عَلِيٍّ". والأصل: "جاءَ غُلامٌ عَلِيٍّ وأخُوهُ". فَلَمَّا حُذِفَ المضافُ إليه الأولُ جعلتَ المضافَ إليه الثاني إسما ظاهراً، فيكون "غُلامٌ" مضافاً، والمضافُ إليه محذوفٌ تقديره: "علي".

٥. الاسماء الملائمة للإضافة

الاسماء الملائمة للإضافة وهي كما يلي^{٢٤}:

- (أ) من الاسماء ما تتمتعُ بإضافته، كالضمائر وأسماء الإشارة والأسماء الموصولة وأسماء الشرط وأسماء الإستفهام، إلا "أيًّا" أو شرطية فهي تضافُ.
- (ب) ومنها ما هو صالح للإضافة والإفرد (أي: عدم الإضافة)، كغلامٍ وكتابٍ وحصانٍ ونحوهما.
- (ج) ومنها ما هو واجب الإضافة فلا ينفكُ عنها.
- (د) وما يُلازمُ الإضافة على نوعين: نوع يلازم الإضافة إلى المفرد.^{٢٥} ونوع يلازمُ الإضافة إلى الجملة.

٦. الملازم الإضافة إلى المفرد

فالاسماء التي تلازم الإضافة إلى المفرد نوعان^{٢٦}:

^{٢٤} الشيخ مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية الجزء الثالث، ص ١٦٤

^{٢٥} المراد بالمفرد هنا ليس: ما ليس الجملة، وإن كان مثنى أو جمعاً

^{٢٦} السيد أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، (بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية، مجهول السنة) ص

٨. المنادى المضاف إلى ياء المتكلم

إذا كان المنادى المضاف إلى ياء المتكلم اسماً صحيح الآخر، فالأكثر فيه حذف ياء المتكلم. والإكتفاء بالكسرة التي قبلها. نحو: "يارب"، ويجوز ثبوته ساكنة - أو مفتوحة، فتقول: "ياربّي" و"ياربّي"، ويجوز قلب الكسرة فتحةً والياء ألفاً. فتقول: "يارباً". ويجوز حذف الألف مع بقاء الفتحة. نحو: "يارب".^{٣٩}

وقد صرح ابن مالك عن المنادى المضاف إلى ياء المتكلم في نظمه:

وَأَجْعَلْ مُنَادَى صَحَّحَ إِنْ يُضَفُّ لِيَا # كَعَبْدِ عِبْدِي عَبْدَ عَبْدَا عَبْدِيَا^{٤٠}

المنادى الصحيح الآخر إذا أضيف إلى ياء المتكلم، ففيه خمسة لغات: إثبات الياء ساكنة، نحو: { يَا عِبَادِي لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَخْزُونُ }^{٤١} [الزحرف: ٦٨] وهي أشهر لغاته، وإثباتها مع التحريك بالفتح، وهي التي أشار إليها بقوله "عبدياً" وإنما الألف إشباع، وبها قرئ { قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ }^{٤٢} [الزمر: ٥٣]، وحذف الياء وبقاء آخره على الكسر، نحو: "يا غلام" وقلب الياء ألفاً، فيفتح ما قبلها، نحو:

^{٣٩} السيد أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، (بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية، مجهول السنة) ص

٢٥٠-٢٥١

^{٤٠} محمد بن عبد الله بن مالك الأندلسي، متن الألفية، (بيروت - لبنان: المكتبة الشعبية، مجهول السنة) ص ٢٤

^{٤١} ووجه الإستشهاد بما كون "عباد" مضافاً إلى ياء المتكلم وقد ثبتت هذه الياء ساكنة، وهذا على قراءة أبي عمرو وابن عامر، وقرأها أبو بكر مفتوحة، والباقون حذفها.

^{٤٢} قرأ بذلك نافع وابن كثير، وابن عامر، وعاصم، وأبو جعفر، وقرأها الباقر بإسكان الياء.

ولفظ الإضافة الثالثة هي لفظ (أَعْمَاهُمْ)، وكانت الإضافة في هذه التركيب من نوع الإضافة المعنوية لأن المضاف (أَعْمَالٌ) غير وصف مضاف إلى معموله، وهذه الإضافة تفيد التعريف لأن المضاف إليه في هذه التركيب يعني لفظ (هُم) معرفة وهي ضمير متصل للجمع المذكور الغائب.

١٦. ﴿وَبَرَزُوا لِلَّهِ جَمِيعًا فَقَالَ الضُّعَفَاءُ لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا فَهَلْ أَنْتُمْ مُّعْتَدُونَ عَنَّا مِنْ عَذَابِ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ قَالُوا لَوْ هَدَانَا اللَّهُ لَهَدَيْنَاكُمْ سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجْرَعْنَا أَمْ صَبَرْنَا مَا لَنَا مِنْ مَّحِيصٍ ﴿٢١﴾﴾ [إبراهيم: ٢١] لفظ (عَذَابِ اللَّهِ) هو من تركيب الإضافة، وكانت الإضافة في هذه التركيب من نوع الإضافة المعنوية لأن المضاف (عَذَابِ) غير وصف مضاف إلى معموله، وهذه الإضافة تفيد التعريف لأن المضاف إليه في هذه التركيب يعني لفظ (الله) هو معرفة وهي لفظ الجلالة لأن الله أعرف المعرفة.

١٧. ﴿وَقَالَ الشَّيْطَانُ لَمَّا قُضِيَ الْأَمْرُ إِنَّ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعَدَ الْحَقُّ وَوَعَدْتُكُمْ فَأَخْلَفْتُكُمْ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ إِلَّا أَنْ دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي فَلَا تَلْمُزُونِي وَلَوْ مَوْأَنفُسِكُمْ مَا أَنَا بِمُصْرِخِكُمْ وَمَا أَنْتُمْ بِمُصْرِخِيَّ إِنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونِ مِنْ قَبْلُ إِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٢٢﴾﴾ [إبراهيم: ٢٢]

لفظ الإضافة الأولى في هذه الآية هو لفظ (وَعَدَ الْحَقُّ)، وكانت الإضافة في هذه التركيب من نوع الإضافة المعنوية لأن المضاف (وَعَدَ) غير وصف مضاف إلى معموله، وهذه الإضافة تفيد التعريف لأن المضاف إليه في هذه التركيب يعني لفظ (الْحَقُّ) هو معرفة بال تعريف.

