

**PENINGKATAN PEMAHAMAN KONSEP WUJUD BENDA
TEMA 3 SUBTEMA 2 PEMBELAJARAN 1 MELALUI MEDIA *MAGIC BOX*
PADA SISWA KELAS III SD NEGERI DUDUKLOR GLAGAH LAMONGAN**

SKRIPSI

BELINDA ASMARANTIKA MARLIANA AFANDI

D97217038



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

FEBRUARI 2021

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Belinda Asmarantika Marliana Afandai

NIM : D97217038

Jurusan : Pendidikan Dasar

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa PTK yang saya tulis benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa PTK ini hasil jiplakan, maka saya menerima segala sanksi atas perbuatan tersebut.

Surabaya, 19 Januari 2021

Yang membuat pernyataan

A green postage stamp with the text "METERAI TEMPEL" at the top, "TGL. 20" below it, and the number "25964AHF8121280" in the center. The value "6000" is printed in large numbers at the bottom, with "ENAM RIBU RUPIAH" written below it. A signature is written over the stamp.

Belinda Asmarantika Marliana Afandi

D97217038

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi Oleh :

Nama : Belinda Asmarantika Marlina Afandi

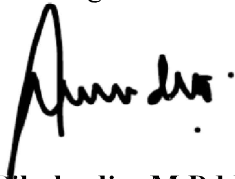
NIM : D97217038

Judul : **PENINGKATAN PEMAHAMAN KONSEP WUJUD BENDA
TEMA 3 SUBTEMA 2 PEMBELAJARAN 1 MELALUI MEDIA
MAGIC BOX PADA SISWA KELAS III SD NEGERI
DUDUKLOR GLAGAH LAMONGAN**

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 20 Januari 2021

Pembimbing I



Dr. Sihabudin, M.Pd.I, M.Pd
NIP.197702202005011003

Pembimbing II



M. Bahri Musthofa, M.Pd.I, M.Pd
NIP.197307222005011005

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh Belinda Asmarantika Marlina Afandi ini telah dipertahankan di
depan Tim Penguji Skripsi.
Surabaya, 2021

Mengesahkan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya



Dekan,


Prof. Dr. H. Ali Masud, M. Ag, M.Pd.I

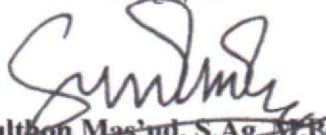
NIP.196301231903031002

Penguji I


Taufik Siraj, M.Pd.I

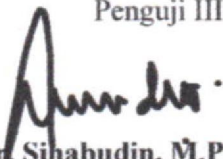
NIP.197302022007011040

Penguji II


Sulthon Mas'ud, S.Ag, M.Pd.I

NIP.197309102007011017

Penguji III


Dr. Sihabudin, M.Pd.I, M.Pd

NIP. 197702202005011003

Penguji IV


M. Bahri Musthofa, M.Pd.I, M.Pd

NIP. 197307222005011005



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Belinda Asmarantika Marliana Afandi
NIM : D97217038
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Dasar
E-mail address : belindasmarantika@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Peningkatan Pemahaman Konsep Wujud Benda

Tema 3 Subtema 2 Pembelajaran 1 Melalui Media *Magic Box*

Pada Siswa Kelas III SD Negeri Duduklor Glagah Lamongan

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 15 Februari 2021

Penulis

(Belinda Asmarantika M.A)

- b. Minat belajar dan kebutuhan siswa telah sesuai dengan kegiatan yang telah dipilih.
- c. Pembelajaran terpadu dapat mengembangkan keterampilan berpikir anak.
- d. Pembelajaran yang pragmatis dan sesuai dengan lingkungan siswa.
- e. Tidak hanya keterampilan berpikir saja, keterampilan sosial dapat berkembang melalui pembelajaran terpadu.¹⁴

Melalui pembelajaran terpadu dalam jenjang sekolah dasar dapat menjadikan siswa lebih aktif dengan keterlibatannya dalam pembelajaran, hal ini akan menjadikan pemahaman siswa dapat berkembang. Dalam pembelajaran tematik terdapat salah satu pendekatan berupa pembelajaran holistik. Jafari berpendapat dalam penelitiannya bahwa elemen utama yang terdapat dalam pembelajaran holistik adalah hubungan antara pengalaman dengan realitas dan pembelajaran yang harmoni dengan alam. Pembelajaran ini cocok dengan karakteristik siswa pada jenjang sekolah dasar. Dengan memanfaatkan lima panca indra (melihat, meraba, merasa, membau dan mendengar) yang dimiliki, siswa dapat dengan mudah diarahkan untuk terlibat langsung dengan lingkungan sekitar sehingga pembelajaran berkesan lebih bermakna.¹⁵

Pada dasarnya anak dapat berinteraksi dengan mudah melalui lingkungan di sekitarnya, baik dalam lingkungan fisik maupun lingkungan

¹⁴ Pratiwi, Desi Eka dan Mulyani. "Penerapan Media Papan Balik (flipchart) pada Pembelajaran Tematik Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar". *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*. Vol. 01. No. 02. 2013. 4.

¹⁵ Ain, Nurul dan Maris Kurniawati. "Implementasi Kurikulum KTSP: Pembelajaran Tematik Di Sekolah Dasar". *Jurnal Inspirasi Pendidikan Universitas Kanjuruhan Malang*. 317.

- f. Penyajian materi dalam tema yang jelas menjadikan siswa lebih merasakan manfaat dan makna dari pembelajaran.
- g. Pembelajaran tema terpadu menjadikan pendidik dapat menghemat waktu, karena pembelajaran disiapkan dan disajikan dalam dua atau tiga pertemuan atau lebih.
- h. Dengan mengangkat nilai-nilai penyikapan seperti sikap peduli, gotong royong, serta tanggung jawab yang sesuai dengan situasi dan kondisi, maka moral dan budi pekerti peserta didik dapat tumbuh dan berkembang.

Selain tujuan yang dijelaskan diatas, terdapat tujuan lain seperti yang diungkapkan oleh Kurniasih dan Sani, mereka berpendapat bahwa tujuan pembelajaran tematik adalah untuk meningkatkan pemahaman diri peserta didik melalui pembelajaran yang disampaikan secara bermakna. Kemudian mengembangkan keterampilan seperti menemukan, memanfaatkan informasi, mengolah serta menumbuh kembangkan kebiasaan baik, nilai positif, dan nilai luhur yang akan diperlukan saat berinteraksi pada masyarakat dalam lingkup kehidupan.

Berdasarkan pendapat dari beberapa teori diatas dapat disimpulkan bahwa tujuan pembelajaran tematik terpadu adalah untuk meningkatkan pemahaman terhadap konsep yang diterapkan pada diri peserta didik sehingga pembelajaran akan lebih memiliki makna yang berkesan bagi

3) SBdP

3.2 Mengetahui bentuk dan variasi pola irama dan lagu.

4.2 Menampilkan bentuk dan variasi irama melalui lagu.

c. Indikator Pencapaian Kompetensi

1. Bahasa Indonesia

3.1.1 Menjelaskan informasi konsep perubahan wujud benda dalam kehidupan sehari-hari.

3.1.2 Mengidentifikasi informasi konsep perubahan wujud benda dalam kehidupan sehari-hari.

2. Matematika

3.7.1 Mengubah satuan m ke km atau sebaliknya.

3.7.2 Menghitung satuan panjang dalam masalah kehidupan sehari-hari.

3. SBdP

3.2.1 Menjelaskan dinamika gerakan kaki.

3.2.2 Membedakan gerakan kuat dan lemah pada kaki.

d. Isi Materi

Ayo Membaca!

Wujud Benda

Setiap benda pasti memiliki wujud. Wujud benda ada tiga, yaitu padat, cair, dan gas. Tas, buku, dan pensil berwujud padat. Minyak dan air berwujud cair. Gas hydrogen dalam balon berwujud gas. Dapatkah kamu menyebutkan contoh lainnya?

tawa, senyum, rileks, serta canda pada diri siswa sehingga suasana belajar tidak cenderung membosankan yang dapat mengakibatkan siswa bosan ketika mengikuti kegiatan pembelajaran. Hal ini dapat menimbulkan masalah terhadap hasil belajar siswa, tingkat pemahaman siswa juga akan terpengaruh dan pembelajaran yang disampaikan guru tidak dapat diterima baik oleh siswa.³⁰ Oleh karena itu, seorang pendidik harus bisa lebih menghidupkan suasana kelas dengan mengisi pembelajaran menggunakan *ice breaking* atau memasukkan permainan-permainan yang dapat mengantarkan materi kepada siswa dengan baik. Sehingga ketika kegiatan belajar mengajar sedang dilakukan, siswa dapat mengikutinya dengan senang dan santai, tidak merasa bosan.³¹

Media ini memiliki arti lain sebagai media yang mampu melatih pola pikir anak dalam memecahkan suatu permasalahan dalam gambar yang terdapat dalam *magic box* ini. Media ini dapat membawa siswa ke dalam tujuan instruksional yang harus berorientasi kepada siswa itu sendiri. Dengan tujuan tersebut siswa akan lebih memahami dan mengerti suatu materi yang diajarkan oleh guru. Tujuan dalam pembelajaran akan membuahkan suatu perubahan tingkah laku, keterampilan, pemahaman, serta penalaran. Dengan ini maka siswa

³⁰ Simamora, Laili Hajriyah, Humaidah Br. Hasibuhan, dan Zulfahmi L. "Pengaruh Penerapan Permainan *Magic Box* (Kotak Misteri) Terhadap Perkembangan Bahasa Anak Usia 5-6 Tahun Di RA Al-Fajar Medan Denai", *Jurnal Raudhah*, Vol. 07. No. 02. 2019

³¹ Purwanti, Sintia. "Pengembangan Media *Explosion Magic Box* Untuk Keterampilan Berbicara Bahasa Prancis Siswa Kelas XI IPS", Skripsi, Universitas Negeri Yogyakarta. 2019. 28

media yaitu *magic box* pada materi konsep perubahan wujud benda. Dalam kegiatan ini terbagi atas tiga jenis kegiatan, yaitu kegiatan pendahuluan, kegiatan inti, dan kegiatan penutup. Ketiga jenis kegiatan tersebut dijelaskan antara lain sebagai berikut:

1) Kegiatan Pendahuluan

Pada kegiatan awal, guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam, kemudian siswa bersama-sama menjawab salam tersebut. guru menanyakan kabar kepada siswa, dan siswa menjawabnya dengan “*Alhamdulillah*, luar biasa, tetap semangat, *yes*”. Siswa mengangkat tangan saat guru memeriksa kehadiran. Guru menunjuk salah satu siswa untuk memimpin teman-temannya menyanyikan lagu Indonesia Raya. Sebelum kegiatan inti dilakukan, terlebih dahulu guru memberikan apresepsi kepada siswa untuk menumbuhkan rasa keingintahuan siswa dengan memberikan pertanyaan yang berkaitan dengan konsep wujud benda yaitu “meja termasuk bentuk wujud benda apa anak-anak?” dan siswa menjawab “padat bu”. kemudian guru memberikan penjelasan terkait materi konsep perubahan wujud benda.

2) Kegiatan Inti

Pada kegiatan inti, terlebih dahulu siswa membaca wacana yang terdapat pada buku siswa tematik. Guru memberikan pertanyaan terkait wujud benda yang ada disekitar. Kemudian guru memberikan contoh dari perubahan wujud benda, serta

menunjukkan informasi yang terdapat pada perubahan wujud benda tersebut seperti “ketika ibu membuat es lilin, ibu akan memasukkan air kedalam kantung plastik dan kemudian dimasukkannya kedalam kulkas (*freezer*). Dengan seiring waktu air tersebut berubah menjadi padat, hal ini menunjukkan bahwa air tersebut mengalami proses apa nak”. Siswa bersama-sama menjawab “membeku bu”. Kemudian siswa melihat gambar dalam buku dan menyebutkan benda-benda yang terdapat pada gambar tersebut.

Setelah itu, siswa mengamati gambar alat transportasi dan guru memberikan pertanyaan terkait gambar tersebut “apakah kalian pernah menaiki kendaraan tersebut?” siswa menjawab “pernah bu, saat berangkat sekolah saya diantar ibu dengan sepeda motor”. Kemudian guru bertanya lagi “apakah wujud dari alat transportasi tersebut?” siswa menjawab “padat bu”. Guru memberikan penjelasan terkait alat transportasi tersebut dengan menunjukkan denah yang ada pada buku. Siswa mendengarkan penjelasan guru terkait satuan panjang. Siswa memperhatikan dengan melihat contoh yang ada. Selanjutnya, siswa memperhatikan gambar yang menunjukkan gerakan lemah dan kuat pada kaki. Dengan melakukan pengamatan pada gambar tersebut, siswa dapat membedakan gerakan kuat dan lemah.

salam tersebut. guru menanyakan kabar kepada siswa, dan siswa menjawabnya dengan “*Alhamdulillah*, luar biasa, tetap semangat, *yes*”. Siswa mengangkat tangan saat guru memeriksa kehadiran. Guru menunjuk salah satu siswa untuk memimpin teman-temannya menyanyikan lagu Indonesia Raya. Siswa mendengarkan tujuan pembelajaran yang disampaikan oleh guru. Sebelum kegiatan inti dilakukan, terlebih dahulu guru memberikan *ice breaking* agar siswa lebih semangat mengikuti pembelajaran. Kemudian guru memberikan apresepsi kepada siswa untuk menumbuhkan rasa keingintahuan siswa dengan memberikan pertanyaan yang berkaitan dengan konsep wujud benda yaitu “papan tulis termasuk bentuk wujud benda apa anak-anak?” dan siswa menjawab “padat bu”. kemudian guru memberikan penjelasan terkait materi konsep perubahan wujud benda.

2) Kegiatan Inti

Pada kegiatan inti, terlebih dahulu siswa membaca wacana yang terdapat pada buku siswa tematik. Guru memberikan pertanyaan terkait wujud benda yang ada disekitar. Kemudian guru memberikan contoh dari perubahan wujud benda, serta menunjukkan informasi yang terdapat pada perubahan wujud benda tersebut seperti “ketika ibu membuat es lilin, ibu akan memasukkan air kedalam kantung plastik dan kemudian dimasukkannya kedalam kulkas (freezer). Dengan seiring waktu air

tersebut berubah menjadi padat, hal ini menunjukkan bahwa air tersebut mengalami proses apa nak”. Siswa bersama-sama menjawab “membeku bu”. Kemudian siswa melihat gambar dalam buku dan menyebutkan benda-benda yang terdapat pada gambar tersebut.

Setelah itu, siswa mengamati gambar alat transportasi dan guru memberikan pertanyaan terkait gambar tersebut “apakah kalian pernah menaiki kendaraan tersebut?” siswa menjawab “pernah bu, saat berangkat sekolah saya diantar ibu dengan sepeda motor”. Kemudian guru bertanya lagi “apakah wujud dari alat transportasi tersebut?” siswa menjawab “padat bu”. Guru memberikan penjelasan terkait alat transportasi tersebut dengan menunjukkan denah yang ada pada buku. Siswa mendengarkan penjelasan guru terkait satuan panjang. Siswa memperhatikan dengan melihat contoh yang ada. Selanjutnya, siswa memperhatikan gambar yang menunjukkan gerakan lemah dan kuat pada kaki. Dengan melakukan pengamatan pada gambar tersebut, siswa dapat membedakan gerakan kuat dan lemah.

Setelah guru memberikan penjelasan, guru memberikan kesempatan siswa untuk bertanya. Dan guru mengajak siswa melakukan permainan dengan menggunakan media *magic box*. Guru memberikan petunjuk atau arahan permainan. Siswa mengikuti kegiatan tersebut hingga selesai. Guru memberikan

SDN Lakarsantri III Surabaya, Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Vol. 06. No. 11.

- Sanjaya, Wina. 2012. *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Saputro, Heru Biantoro. 2019. *Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Two Stay Two Stray Terhadap Hasil Belajar Tematik Peserta Didik Kelas V SD Negeri*. (Lampung: Universitas Lampung).
- Simamora, Laili Hajriyah, Humaidah Br. Hasibuhan, dan Zulfahmi L. 2019. *Pengaruh Penerapan Permainan Magic Box (Kotak Misteri) Terhadap Perkembangan Bahasa Anak Usia 5-6 Tahun Di RA Al-Fajar Medan Denai, Jurnal Raudhah, Vol. 07. No. 02.*
- Sukma, Garinda. 2018. *Penerapan Model Pembelajaran Problem Based Learning (PBL) dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Materi Perubahan Wujud Benda di Kelas II MI Al-Islah Sidoarjo*. (Surabaya: UIN Sunan Ampel Surabaya).
- Supriadie, Didi dan Deni Dermawan, 2012. *Komunikasi Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Tsanidya, Dania Nurul. 2019. *Pengembangan Media Magic Box Materi Perubahan Wujud Benda dan Sifatnya Kelas V SDN 3 Kunduran Blora*. (Semarang: Universitas Negeri Semarang).