

**STUDI *AL-DAKHIL TAFSIR DJUZ 'AMMA AL-ABRAAR***  
**KARYA MUSTAFA BAISA**

**SKRIPSI**

Disusun untuk Memenuhi Tugas Akhir Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata  
Satu (S-1) dalam Ilmu Ushuluddin dan Filsafat



Oleh:

**SAKINAH CHAMIDAH**

**NIM: E03214021**

**PROGRAM STUDI ILMU ALQUR'AN DAN TAFSIR**  
**FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL**  
**SURABAYA**  
**2021**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Sakinah Chamidah

NIM : E03214021

Jurusan : Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang diambil dari buku-buku atau kitab-kitab sumbernya.

Surabaya, 10 Februari 2021

Saya menyatakan,



**SAKINAH CHAMIDAH**

NIM: E03214021

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi oleh **SAKINAH CHAMIDAH**  
ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 09 Februari 2021

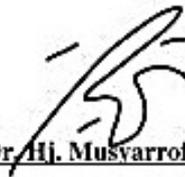
Pembimbing I



**Dr. Hj. Khoirul Umami, M.Ag**

**NIP.197111021995032001**

Pembimbing II



**Dr. Hj. Musvarrofah, MHI**

**NIP.197106141998032002**

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi berjudul *STUDI AL-DAKHIL TAFSIR DJUZ 'AMMA AL-ABRAAR KARYA MUSTAFA BAISA*” yang ditulis oleh Sakinah Chamidah ini telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian *Munaqasah* Strata Satu pada tanggal 11 Februari 2021.

### Tim Penguji:

1. Dr. Hj. Khoirul Umami, M.Ag  
NIP.197111021995032001
2. Dr. Hj. Musyarofah, MHI  
NIP. 197106141998032002
3. Athoillah Umar, MA  
NIP. 197909142009011005
4. Purwanto, MHI  
NIP. 197804172009011009

(Penguji-1): .....

(Penguji-2): .....

(Penguji-3): .....

(Penguji-4): .....

Surabaya, 13 Februari 2021

Dekan.



Dr. H. Kunawi, M.Ag.

NIP. 196409181992031002



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Sakinah Chamidah  
NIM : E03214021  
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat / Ilmu al-Qur'an dan Tafsir  
E-mail address : sakinahchamidahsby@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi     Tesis     Desertasi     Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

STUDI AL-DAKHIL TAFSIR DJUZ 'AMMA AL-ABRAAR KARYA MUSTAFA BAISA

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, Februari 2021

Penulis

(Sakinah Chamidah)















datangnya Agama Islam. Dalam mengemukakan kisah-kisah tersebut al-Qur'an tidak mengungkapkan permasalahannya secara rinci, misalnya tidak menyebutkan nama tokoh yang berperan dalam peristiwa tersebut. Melainkan, hanya memilih beberapa fragmen yang berkaitan dengan substansi tema dan yang berisi pelajaran.

Apabila kita melihat dan meneliti kitab Taurat dan Injil, maka akan mendapati bahwa kedua kitab itu juga terdapat banyak kisah yang sama seperti terdapat dalam al-Qur'an. Sebagai contoh adalah kisah Nabi Adam dan Iblis yang sama-sama diceritakan dalam Taurat dan al-Qur'an di banyak surat, terutama dalam surat al-Baqarah dan surat al-A'raf. Dengan melihat ayat-ayat yang berkaitan dengan kisah ini, baik dalam kedua surat tersebut ataupun dalam surat-surat lainnya, al-Quran tidak menyebutkan dimana letak surga yang dimaksud, nama pohon yang tidak boleh dimakan oleh Nabi Adam, dan istrinya, dan tidak menjelaskan bahwa setan menjelma menjadi seekor ular yang kemudian masuk ke dalam surga untuk membujuk Nabi Adam agar mau memakan buah pohon terlarang itu. Di samping itu al-Qur'an juga tidak menyebutkan dimana Nabi Adam dan Istrinya turun dan bertempat tinggal setelah diusir dari surga. Dan kelengkapan cerita lainnya yang berkaitan dengan kisah ini.

Akan tetapi, dalam kitab Taurat semua kelengkapan cerita tersebut disebutkan bahwa, surga yang ditempati nabi Adam dan istrinya adalah surga 'Adn, pohon terlarang yang dimaksud berada di tengah-tengah surga dan merupakan pohon kehidupan, pohon kebaikan, dan pohon kejahatan.









yang salah, agar tidak menjadi suatu kebiasaan pada kehidupan dan terus menerus hingga menjadi sebuah budaya.

Di Indonesia terdapat seorang Mufassir yang menerbitkan sebuah Tafsir dengan judul “*Al-Abrār: Tafsir Djuz Amma*” karya Mustafa Baisa. Tafsir ini sangat menarik untuk ditelaah karena sang penafsir memberikan banyak penjelasan dan keterangan yang bernilai ketaqwaan. Namun, Tafsir ini sangat rawan karena adanya unsur pemaksaan doktrin yang dikhawatirkan dapat mempengaruhi isi kandungan al-Qur’an bagi pembacanya. Penelitian ini difokuskan pada karya Mustafa Baisa karena terdapat beberapa factor yang mendukung, diantaranya yaitu adanya pengambilan riwayat tanpa menyebutkan sanad yang utuh atau redaksi yang jelas, pemaksaan doktrin melalui ilmu-ilmu modern yang dimilikinya dalam mendukung penafsirannya dan tidak adanya catatan kaki dalam setiap penjelasannya,

Dalam Tafsirnya *al-Abrār* Mustafa Baisa banyak memasukkan ilmu-ilmu modern yang dimilikinya dalam menafsirkan sebuah ayat. Hal ini dimaksudkan untuk mendukung penafsirannya. Tidak sedikit pula Baisa mengambil riwayat hadis tanpa menyebutkan sanad dengan jelas. Hal ini dapat dilihat ketika Baisa menafsirkan surat al-Dhuha, yang mana asbabun nuzulnya dikatakan.

“Karena agak lama wahyu ilahi terhenti tidak turun-turun setelah datangnja wahyu “Iqrok” (Batjalah). Rasulullah rindu dan menanti











2. Konsep al-Ashîl dan Al-Dakhîl Dalam Tafsir al-Quran. Muhammad Ulinnuha. Institut Ilmu Alquran (IIQ) Jakarta: Jurnal Madania Vol. 21, No. 2, Desember 2017. 127-144. Dalam penelitian ini masih terfokus dalam perbandingan teori al-Dakhil dan al-Dakhil belum terfokus surat-surat atau juz tertentu.
3. Al-Dkahil fi al-Tafsir (Studi Tafsir al-Kasysyaf). Muhammad alwi Abdussalam. Skripsi UIN Syarif Hidayatullah Jakarta. 2020. Dalam penelitian ini membahas al-Dakhil secara universal dalam tafsir al-kasysyaf tidak menuju obyek tema atau ayat-ayat tertentu.
4. Al-Dakhil dalam Tafsir Al-Khazin (Analisa ad-Dakhil pada Ayat-ayat Kisah di Surah an-Naml). Fauziah. Skripsi Institut Ilmu Al-Qur`An (Iiq) Jakarta 2018. Dalam penelitian ini meski sudah terfokus kepada tema tertentu tetapi tidak terfokus dalam juz-juz tertentu jadi lebih fokus keseluruhannya al-Qur'an.
5. Studi Al-Dakhil Fi Tafsir Atas Tafsir Mta Solo Dan Implikasinya Terhadap Pemahaman Keberagaman Warga Mta Solo. Khoirul Umami. Disertasi Pascasarjana Uniersitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya 2018. Dalam penelitian ini mengimplikasikan al-Dakhil dalm konteks kejadian masyarakat di Solo jadi masih belum menuju obyek juz-juz atau ayat khusus.
6. Al-Dakhil Dalam Ra'yi Dan Ma'tsur. Mujiburrohman. Jurnal Pemikiran, Pendidikan dan Penelitian Ke-Islaman Vol. 6, No.1 Februari 2020 P-ISSN : 2354-9424, E-ISSN : 2549-7642. 81-90. Dalam penelitian ini















































































secara mufrodat, makna kalimat, segi kaidah atau makna Balaghahnya dalam memahami al-Qur'an. Oleh sebab itu pendekatan Bahasa sangat mempengaruhi dalam penafsiran makna kalimat dalam al-Qur'an, untuk itulah penting bagi para mufassir mengetahui dan memahami kaidah Bahasa Arab.

Tafsir mahmudah muncul seiring berkembangnya ilmu *Lughah* atau Bahasa. Meskipun Tafsir ini berasal dari *Ra'yu* atau pikiran, bukan bersumber dari riwayat namun Tafsir mahmudah masih dapat diterima dan dinilai sebagai tafsir yang terpuji karena sesuai dengan nilai-nilai Islam, prinsip dasar Islam, dan syari'at Islam yangmana disesuaikan dengan kaidah Bahasa Arab yang benar.

b. Tafsir yang tercela (*mazmumah*), yakni tafsir al-Qur'an tanpa dibarengi dengan pengetahuan yang benar. Artinya, tafsir yang didasarkan hanya kepada keinginan seseorang dengan mengabaikan peraturan dan persyaratan tata bahasa dan kaedah-kaedah hukum Islam. Tafsir bi al-*ra'yi* yang tercela ini tidak dibolehkan dan tidak dapat diterima.

Tafsir *Maḍmumah* ini muncul karena adanya hawa nafsu atau keinginan yang didasarkan pada kebodohan seseorang yang dengan mudah menafsirkan suatu ayat dengan maksud dan tujuan sebagai dalil atau penguat untuk mendukung pendapatnya. Tafsir *madzmumah* juga bertentangan dengan kaidah-kaidah Bahasa arab. Untuk itulah tafsir ini ditolak dan tidak dapat diterima. Dari penjelasan di atas maka dapat









yang kurang tau hasil dari karya-karyanya. Tafsir al-Abraar juz ‘Amma ditulis dengan menggunakan kalimat Bahasa Indonesia dengan ejaan tempo dulu, tujuannya agar penyebaran agama Islam di Nusantara lebih mudah dan efektif.

Penulisan kitab tafsir al-Abraar juz ‘Amma dirancang berdasarkan keinginan Mustafa Baisa. Sebenarnya bukan hanya berhenti di 30 Juz saja, melainkan keinginan dan harapan yang tinggi tentang penafsiran terhadap juz-juz yang lainnya sirna begitu saja, diakibatkan keadaan ekonomi dan kepentingan-kepentingan lain yang tidak ada waktu untuk melanjutkan penafsirannya.

Al-Abraar merupakan penamaan dari bagian tafsirnya yang memiliki makna saleh, mematuhi perintah Tuhan, dan tidak berbuat curang walaupun sekecil-kecilnya. Oleh sebab itu penamaan dari tafsir al-Abraar juz ‘Amma diharapkan memberikan pelajaran ataupun nasehat terhadap masyarakat umum.

Secara komperhensif untuk lebih jauh lagi mendalami pengetahuan secara keseluruhan tentang tafsir al-Abraar mencakup pembahasan latar belakang penulisan tafsir, sumber penafsiran, dan ciri umum atau perbedaan cetakan pertama dan kedua.

#### 1. Latar belakang penulisan tafsir al-Abraar

Berdasarkan pernyataan Abdul Karim Baisa, Mustafa Baisa ingin menyampaikan gagasan atau ide-ide yang ditawarkan pada masyarakat umum, sehingga masyarakat umum mengerti tentang nilai-nilai Islam sendiri. Keadaan sosial yang terjadi pada saat itu umat muslim yang berada























Kafilah surga yang dipimpin oleh Adam dengan “Tauhid” berjalan terus, sekalipun mengalami rongrongan dan serangan iblis. Hingga sampailah kepada zaman “Zaitun”, zaman nabi Nuh. Sebelum sampai kepada zaman Nuh, setan setan telah berkuasa, barisan “Tauhid” mengalami kesurutan. Pada waktu itu mengalami vacuum, ajaran adam mulai dilupakan, patung-patung menjelma, kebrobrokan merajalela. Kekejian, penghianatan rumah tangga anak terhadap bapak, istri terhadap suami, dan sebagainya. Lalu Tuhan mengutus nabi Nuh, tetapi usaha nabi Nuh mendapat ejekan dan tantangan. Hingga waktu yang lama pengikut nabi Nuh hanya sedikit sekali setelah memuncaknya penyelewangan mereka dan tidak mau kembali kepada ajaran “Tauhid”, maka Tuhan menurunkan siksa berat dengan banjir dan badai topan yang maha dasyat. Sedangkan nabi Nuh dengan pengikutnya diselamatkan didalam sebuah perahu. Setelah banjir reda dan murka Tuhan telah berhenti nabi Nuh mengirim dari atas perahu seekor burung, untuk melihat dibagaian mana tanah yang kering tidak tengenang air.

Burung yang dikirim tidak kunjung kembali, lalu beliau mengirim burung yang lain burung yang kedua ini kembali dengan membawa sehelai daun zaitun. Maka bergembiralah nabi Nuh dan sadarlah bahwa tuhan telah mengizinkan kafilahnya bergerak kembali untuk membina masyarakat baru, menggantiakn yang lalu yang telah disapu bersih oleh gelombang topan. Maka periode ini

disebut zaman “Zaitun”. Kalau umat Nasrani menyebut nyebut penebusan dosa, selayaknya nabi Nuh lah yang harus diangkat sebagai penebus dosa, karena pada waktu itu orang orang yang berdosa telah disapu bersih hingga kepada anak nabi Nuh sendiri. Yang berada di perahu nabi Nuh adalah manusia manusia yang telah diseleksi. Jadi bukanlah yesus yang menebus dosa nabi Adam, tetapi nabi Nuh.

- b) “Gunung Turisina” setelah nabi Nuh a.s wafat agama “Tauhid” mendapat serangan yang hebat. Seiring berjalanya waktu mengalami vacuum lagi, dimesir penyembahan patung dan dewa dewa merajalela dewa Ra dipuja dikota On hingga menjalar dikota mesir samapi menjadi maladewa . lambat laun Ramses ke II mengangkat dirinya sebagai dewa. Kekejaman menjalar sedemikian hebatnya, orang orang Israel disiksa, diusir, dan diselewengkan oleh Firaun atau Ramses ke II ini. Lalu Tuhan mengutus nabi Musa a.s. , nabi inilah yang mendapatkan pendidikan rohani dan menerima wasiat sepuluh digunung Turisina. Akhirnya firaun ditenggelamkan oleh Tuhan di Laut Merah sebagai hukuman terhadap penyelewengan yang hendak mematahakan rencana tuhan yang disebut atau Attauhid.
- c) Negeri aman adalah Mekah dari sinilah ulama diutus oleh Allah sebagai penyambung kafilah surge yang telah mengalami kepudaran sejarah. Beliau di utus untuk meneruskan ajaran nabi





matahari akan dikelamkan dan bulan juga tiada akan bercahaya, dan segala bintang dilangit akan gugur, dan segala kuasa kuasa yang dilangit itupun akan berguncang gancing. (Matius 24-29). Adapun rumahnya bintang-bintang dilangit walaupun tak ada hubungan dengan hari kiamat, Encyclopedia Americana menyinggung demikian. Pada tanggal 13 November 1833 pernah terjadi hujan bintang yang disaksikan oleh orang-orang Amerika Utara, berates ribu bintang berterbangantelah jatuh selama 2-3 jam. Pemandangan ini telah disaksikan oleh nelayan-nelayan kapal yang berlayar dilautan Antilles, Mexico, Amerika tengah dan negeri-negeri utara Amerika Selatan. Setelah orang yang melihatnya membandingkan dengan jatuhnya bintang-bintang itu laksana hujan lebat.

- c) Pada hari itu gunung-gunung akan jebol terlempar berterbangan diudara karena didorong oleh benda-benda yang dibawahnya mendesak mau keluar
- d) Dan bumi memuntahkan isi perutnya dari kerangka tulang-tulang mayat dan segala apa yang tertanam dalam perutnya hingga kosong merata
- e) Kepatuhan langit dan bumi kepada perintah Allah itu, menunjukkan betapa kekuasaan Allah menghadapi kehancuran





Akbar, masih adakah kuman-kuman kecil ini yang belum percaya adanya Tuhan.

- b. Tuhan Bersumpah dengan Bulan dikala matahari memancarkan sinarnya pada bulan yaitu pada malam tiga belas sampai enam belas atau dikala bulan penuh atau setengah penuh. Cahayanya terang sekali berkilau-kilauan menyinari gelap malam seluruhnya sehingga disebut bulan purnama. Malam itu adalah malam kemegahan. Penyair-penyair dan para gadis remaja senantiasa menantikannya dan berdendang mengagumi wajahnya bulan itu. “Talaaha” artinya mengikutinya. Karena bulan itu tidak memiliki cahaya sendiri tetapi dapat pemberian dari matahari. Talaaha disini menunjukkan sumpah khas kepada cahaya bulan dalam keadaan khas. Yakni bersinar sepanjang malam yang sangat indah dan menakjubkan.
- c. Dan dikala siang bila terang benderang dari mulai fajar hingga tenggelam. Matahari memberi cahayanya kepada kita dengan cuma-cuma dan cahaya itu merupakan sumber kehidupan manusia. Ia memberikan panasnya kepada kita, memberi hujan. Menyebabkan angin bertiup membuat makanan bagi tumbuhan dan tumbuhan itu memberi makanan kepada manusia dan hewan. Ia memberikan sumber tenaga, seperti batu bara, minyak tanah, dan sebagainya. Matahari siap memancarkan tenaganya kedalam angkasa raya, sebabnya lebih dari empat juta ton, Bumi kita menerima dua kilogram tiap detik yakni 173 ton tiap hari. Artinya kita mendapat

















Jadi sebenarnya kegelisahan Nabi Muhammad SAW adalah karena tidak datangnya wahyu dalam waktu yang lama, sehingga turunlah malaikat Jibril dengan membawa surah Al-Dhuha. Adapun asbabun nuzul yang disebutkan Baisa merupakan asbabun Nuzul dari surah Al-Mudassir dan diletakkan pada asbabun nuzul surah al-Dhuha.

### **B. Implikasi terhadap Penafsiran Djuz ‘Amma Al-Abraar**

Setelah memaparkan beberapa Analisa yang disebutkan di atas, penulis mengkategorikan Tafsir Djuz ‘Amma Mustafa Baisa termasuk dalam kategori Tafsir Mahmudah, dengan berbagai pertimbangan. Walaupun masih terdapat beberapa al-Dakhil namun secara keseluruhan Tafsir Mustafa Baisa masih memenuhi standart penulisan tafsir yang mengikuti kaidah-kaidah penafsiran suatu tafsir, oleh karena itu penulis cenderung mengkategorikan tafsir Mustafa Baisa ini sebagai Tafsir bi al-Ra’yi yang Mahmudah. Disebut sebagai Tafsir bi al-Ra’yi karena Baisa dalam tafsirnya sering menyinggung makna dari sisi lughoh atau Bahasa yang dikembangkan dengan kondisi dan lingkungan saat itu.

Adapun alasan Tafsir Djuz ‘Amma al-Abraar termasuk dalam Tafsir bi al-Ra’yi mahmudah adalah sebagai berikut:

1. Isroiliyat yang diambil Mustafa Baisa tidak termasuk israiliyat yang jelek.

Hanya masuk dalam isroiliyat yg maskut anhu (tidk dibahas di dalam al-Qu’ran karena tidak penting). Sebagaimana yang telah penulis jelaskan pada Bab II mengenai pembagian Israiliyat. Ibn Taimiyah dalam









anhu (tidak dibahas di dalam al-Qu'ran karena tidak penting), meriwayatkan isroiliyat yang tidak bertentangan, secara lughoh atau bahasa, Baisa dalam tafsir nya selalu menggunakan akal nya tetapi tidak pernah bertentangan dengan nilai-nilai Islam, secara akidah, tidak ditemukan sisi-sisi golongan bid'ah semisal muktazilah dan syiah dalam tafsirnya, begitu juga tidak memaknai suatu ayat dengan pemaknaan filosofis seperti yang dilakukan oleh golongan tasawuf dan falsafi yang mana lebih mengutamakan makna bathin daripada makna dhohir ayat. Melihat terhindarnya tafsir Mustafa Baisa dari kriteria tersebut, maka Tafsir Djuz 'Amma Al-Abraar masih tergolong dalam Tafsir bi al-Ra'yi Mahmudah.

## **B. Saran**

Setelah adanya hasil penelitian, maka penulis dapat memberikan saran sesuai dengan apa yang telah ditemukan. Saran untuk beberapa civitas akademika agar selalu adanya peninjauan kembali ketika membaca dan mencantumkan sebuah referensi dalam suatu karya, agar tidak menjadi bias dan salah faham bagi pembaca. Sedangkan untuk tafsir karangan Mustafa Baisa tidak bisa dijadikan rujukan kembali karena banyak sekali al-Dakhil yang terdapat pada tafsir al-abrar karangan Mustafa Baisa.





- M. Alfatih Suryadilaga, dkk., *Metodologi Ilmu Tafsir*, Sleman: Teras, 2005.
- M. Husein Adz-Dzahabi, *Penyimpangan-Penyimpangan dalam penafsiran Al-Qur'an*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1996.
- M. Quraish Shihab, *Membumikan al-Qur'an*, Bandung: Mizan, 1992.
- , *Sejarah dan Ulum al-Qur'an*, Jakarta: Pustaka Firdaus, 2001.
- , *Tafsir Al-Mihbāh Vol.2* Jakarta: Lentera Hati, Cet.1, 2000.
- , *Wawasan al-Qur'an, Tafsir Maudhu'i atas Pelbagai Persoalan*
- Muhammad Jamāl al-Dīn bin Muhammad Sa'īd bin Qāsim al-Ḥalāq al-Qāsimī, Maḥasin al-Ta'wīl, Muḥaqqiq Muhammad Bāsil „Uyūn al-Sūd, Jilid I Beirut : Dār al-Kutub al-'Ilmiyah, 1418 H.
- Muhammad Rasyīd bin „Alī Riḍā bin Muhammad Syams al-Dīn bin Muhammad Bahā" al-Dīn bin Munlā al-Qalmūnī al-Ḥusaynī, *Tafsīr al-Manār*, Juz 1.
- Muhammad 'Atiyah 'Aram, *al-Sabīl ilā Ma'rifat al-Aṣīl wa al-Dakhīl fī al-Tafsīr*, Kairo : Universitas al-Azhar, 1998.
- Muhammad Ali al-Ṣābūny, *Ṣafwat al-Tafāsīr*, Jakarta: Dār al-Kutub al-Islāmiyyah, Jilid 2, Cet. 1, 1999.
- Muhammad Amin Suma, *Ulumul Qur'an*, Jakarta: Rajawali Press, 2013.
- Muhammad Baqir aṣ-Ṣadr, *Madrasah al-Qur'aniyyah*, Terj. Hidayaturakhman Jakarta: Risalah Masa, 1992.
- Muhammad bin Ismail Bukhori, *Shohih Bukhori Juz 4 cetakan 1*, Beirut : Thoqun Najah, 1441 H.
- Muhammad Husain al-Dzahabi, *al-Tafsīr wa al-Mufassirūn*, Kairo: Maktabah Wahbah, tt.
- Muhammad Husein al-dzahaby, *Penyimpangan-penyimpangan dalam Tafsir* Jakarta: PT. Raja Grafindo persada, 1996.
- Muhammad Husen Al-Dzahabi, *Tafsir Wa Al-Mufassiru, Juz III*
- Muhammad Nor Ichwan, *Tafsir Ilmiy Memahami al-Qur'an Melalui Pendekatan Sains Modern*, Jogja : Menara Kudus, 2004.
- Muhammad sa'id muhammad 'atiyah 'iram, *al-Sabīl ilā ma'rifati al-Aṣīl wa al-Dakhīl fī al-Tafsīr*.

- Muhammad Ulinnuha, *Metode Kritik Al-Dakhīl fit-Tafsir: Cara Mendeteksi Adanya Infiltrasi dan Kontaminasi dalam Penafsiran al-Qur'an*, Jakarta: PT. Qaf Media Kreativa 2019.
- Muhammah Ulinnuha, *Konsep al-Asīl dan al-Dakhīl dalam tafsir al-Quran*, Madania, Vol.21, No. 2, Desember 2017.
- Mundzir Hitami, *Pengantar Studi al-Qur'an Teori dan pendekatan*, Yogyakarta: LkiS Yogyakarta, 2012.
- Mustafa Baisa, *Tafsir Djuz 'Amma al-Abrār*, Sepanjang: Usaha Keluarga, 1959.
- , *Tafsir Juz 'Amma Al-Abraar*, Bangil : Perpustakaan Pesantren, 1964.
- Nashruddin Baidan, *Metode Penafsiran al-Qur'an*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2001.
- , *Perkembangan Tafsir Al-Qur'an di Indonesia*, Cet. I; Solo: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri, 2003.
- , *Wawasan Baru Ilmu Tafsir*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2001.
- Qadim Abdul, *Al-asihhah al-awwal mi si'rit Tanwin*, Kitab Perjanjian Lama: Kitab Kejadian.
- Quraish Shihab, *Membumikan Al-Qur'an fungsi dan peran wahyu dalam kehidupan dan masyarakat*, Bandung: Mizan, 1992.
- Rohimin, *Metodologi Ilmu Tafsir & Aplikasi Model Penafsiran*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2007.
- Rusyadi, *Kamus Indonesia-Arab*, Jakarta: Rineka Cipta, 1995.
- Şalahuddin Ibn Ahmad al-Adlabi, *Metodologi Kritik Matan Hadis*, Jakarta: Pustaka. Hidayah, 1992.
- Said Agil Husin al-Munawar, *Al-Qur'an Membangun Tradisi Kesalehan Hakiki* Ciputat: PT. Ciputat Press, 2005.
- Syakir, Ahmad Muhammad, *al-Bāith al-Hathīth Syarh Ikhtīşar 'Ulūm al-Hadith li al-Hāfid Ibn Kathīr*, Riyadh: Dar al-Salam, 2000.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indoneisa*, Jakarta: Balai Pustaka, 2005.
- Tim Sembilan, *Tafsir Mauḍū'ī al-Muntaha*, Yogyakarta: Pustaka Pesantren, 2004.

