

# السجع في سورة الواقعة

( الدراسة البلاغية )

بحث تكميلي



مقدم لاستيفاء لنيل الدرجة الجامعية الأولى في اللغة العربية و أدبها

الباحثة :

صفي فائزة الحسنة

A91217140

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا - إندونيسيا

٢٠٢٠ م / ١٤٤٢ هـ

## الأعتراف بأصالة البحث

أنا الموقع أدناه :

الإسم الكامل : صفى فائزة الحسنة

رقم التسجيل : A91217140

عنوان البحث تكميلي : السجع في سورة الواقعة (دراسة بلاغية)

أحقق بأن البحث تكميلي لاستيفاء الشروط للحصول على الشهادة الجامعة الأولى (S. Hum) الذي ذكر موضوعه فووه هو من أصالة البحث و ليس انتحاليا. و لم تنتشر بأية إعلامية. و أنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت - يوما ما - انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابيا، ١٢ يناير ٢٠٢١

الباحثة



صفى فائزة الحسنة

A91217140

## تقرير المشرف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الحمد لله رب العالمين الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء وعلى آله وأصحابه أجمعين. بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث التكميلي الذي قدمتها الطالبة :

الإسم الكامل : صفي فقرة الحسنة

رقم التسجيل : A91217140

عنوان البحث : " السجع في سورة الواقعة"

يعتمد،

رئيس شعبة العربية وأدبها  
كلية الآداب والعلوم الإنسانية

المشرف

العربية وأدبها



همة الحيرة المحستيرة

حارس صفي الدين الماجستير

رقم التوظيف :

رقم التوظيف :

١٢٧٦١٢٢٢٠٠٧٠١٢٠٢١

١٩٨٢٠٤٧٨٢٠٠٩٠١١٠٠٠

## اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

### السجع في سورة الواقعة (دراسة بلاغية)





بمحت تكميلي للحصول على الشهادة الجامعة الأولى في اللغة العربية و أدبها (S. Hum) بشعبة اللغة العربية و أدبها،  
قسم اللغة و الأدب، كلية الآداب و العلوم الإنسانية، جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

الباحثة : صفى فترة الحسنة

رقم القيد : ٩١٢١٧١٤٠ أ

قد دافعت عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة و قررت قبوله شرطا للحصول على الشهادة الجامعة الأولى في اللغة  
العربية و أدبها (S. Hum) بشعبة اللغة العربية و أدبها، قسم اللغة و الأدب، كلية الآداب و العلوم الإنسانية، جامعة سونن  
أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

يوم الأربعاء، ٣ فبراير ٢٠٢١. لجنة المناقشة :

١. مناقشا ١ : حارس صفى الدين الماجستير (  )
٢. مناقشا ٢ : دكتور اندوس نور مفيد الحاج الماجستير (  )
٣. مناقشا ٣ : الدكتور كمال يوسف الماجستير (  )
٤. مناقشا ٤ : عبد الرحمن الماجستير (  )

عمدية كلية الآداب و العلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا



الدكتور أغوس أديطالي الماجستير

رقم التوظيف: ٢١٩٩٢٠٣١٠٠١



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Sofi faizatul khasanah  
NIM : A9121140  
Fakultas/Jurusan : Humaniora – Bahasa dan Sastra arab  
E-mail address : sofifaiza108@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi     Tesis     Desertasi     Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

السجع في سورة الواقعة (دراسة البلاغية)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 22 Februari 2021

Penulis

( Sofi faizatul khasanah )

المستخلص

## ABSTRAK

السجع في سورة الواقعة

### Rima dalam surah Al-waqiah

Bahasa Al-Qur'an adalah bahasa yang sangat indah, di dalamnya terdapat banyak surat yang terdapat ayat-ayat yang indah, salah satunya adalah surah Al-Waqi'ah. Dalam ayat surah Al-Waqi'ah banyak mengandung rima. Rima atau ajak merupakan kesamaan huruf akhir yang terdapat dalam dua kalimat atau lebih. Pembahasan pada penelitian ini adalah seputar sajak dan jenis-jenisnya. Objek dari penelitian ini adalah sura Al-Waqi'ah dengan sumber data ayat-ayat dalam surah Al-Waqi'ah.

Surah Al-Waqi'ah bercerita tentang hari kiamat. Adapun penelitian ini dibangun atas rumusan masalah ١. Ayat mana saja dalam surah Al-Waqi'ah yang mengandung sajak? ٢. Apa saja jenis-jenis sajak yang terdapat dalam surah al-waqiah. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui ayat-ayat surah Al-Waqi'ah yang mengandung sajak dan jenis-jenis sajak yang terdapat dalam surah Al-Waqi'ah

Metode yang digunakan peneliti dalam melakukan penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Sedangkan teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah balaghah dari segi ilmu badi'. Adapun tahap-tahap yang dilakukan dalam penelitian ini adalah peneliti membaca keseluruhan surah Al-Waqi'ah lalu mencari ayat mana saja yang mengandung sajak, lalu peneliti mengelompokkan ayat-ayat tersebut sesuai dengan jenis sajaknya. hasil yang diperoleh dalam penelitian ini peneliti menemukan ٢٥ sajak mutharaf, ٨ sajak mutawazi dan ١ sajak murasha'.

## محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع
ب	تقرير المشرف
ج	اعتماد لجنة المناقشة
د	الاعتراف بأصالة البحث
هـ	الإهداء
و	الشكر و التقدير
ز	الحكمة
ح	الملخص
ط	محتويات البحث

### الفصل الأول: أساسية البحث ١

١	أ. مقدمة
٣	ب. أسئلة البحث
٣	ج. أهداف البحث
٤	د. أهمية البحث

٥	هـ. توضيح المصطلحات
٥	و. حدود البحث
٦	ز. الدراسات السابقة
٩	<b>الفصل الثاني : الإطار النظري</b>
٩	<b>المبحث الاول : حول سورة الواقعة</b>
٩	١. مفهوم سورة الواقعة
١٠	٢. مضمونة سورة الواقعة
١٤	<b>المبحث الثاني : السجع في العلم البلاغة</b>
١٤	١. مفهوم علم البلاغة
١٥	٢. مفهوم السجع
١٦	٣. أنواع السجع
١٨	<b>الفصل الثالث : منهجية البحث</b>
١٨	أ. مدخل البحث و نوعه
١٩	ب. بيانات البحث و مصادرها
١٩	ج. أدوات جمع البيانات
٢٠	د. طريقة جمع البيانات



٢٠	هـ. تحليل البيانات .....
٢١	و. تصديق البيانات .....
٢٢	ز. إجراءات البحث .....
٢٣	الفصل الرابع : أنواع السجع في سورة الواقعة .....
٢٤	أ. السجع المطرف .....
٤٣	ب. السجع المتوازي .....
٤٧	ج. السجع المرصع .....
٥٣	الفصل الخامس : الخاتمة .....
٥٣	أ. النتائج .....
٥٥	ب. الإقتراحات .....
٥٦	المراجع .....
	الملاحق

## الباب الأول

### أساسيات البحث

#### أ. مقدمة

القرآن هو كتاب للمسلمين الذي بدأ بسورة الفاتحة و اختتم بسورة الناس. القرآن مهم جدا لكل مسلم لأن القرآن هو هدى للناس. كما قال الله تعالى في سورة البقرة : الْمَاء (١) ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ<sup>١</sup> في تلك الآية يبين أن القرآن هو هدى للناس. و في القرآن الكريم سورة كثيرة وكل سورة فيها فضائل و إحدى منها هي سورة الواقعة.

سورة الواقعة هي إحدى سورة من سور المكية في القرآن الكريم بستة و تسعون آية. في سورة الواقعة خصائص كثيرة، كما قال

---

مصحف القرآن، (باندوع: جمعة العلي. ٢٠٠٤ م) ص: ١٥٣٤

الديلمي في الحديث: "من قرأ سورة الواقعة في كل ليلة لم تصبه فاقة أبدا، و من قرأ كل ليلة لقي الله يوم القيامة ووجهه في سورة القمر ليلة البدر".<sup>٢</sup> في سورة الواقعة كثير من الآيات الجميلة التي فيها السجع. في القرآن الكريم كثير من الأدبي كسجع و الجناس و الموازنة و غير ذلك. و علم يبحث عن الأدبي هو البلاغة. "البلاغة هي الإتهاء. و تقع في الاصطلاح و صفا للكلام و المتكلم فقط دون الكلمة لعدم السماع."<sup>٣</sup> و في تعريف آخر "البلاغة لغة هي الوصول و الإتهاء. و تقع في الإصطلاح و صفا للكلام و المتكلم فقط دون الكلمة لعدم السماع. و البلاغة تنقسم علي ثلاثة أقسام هي علم البيان و علم المعاني و علم البديع."<sup>٤</sup> و السبب اختارت الباحثة عن الموضوع السجع من السورة الواقعة لأن سورة الواقعة مشهور تبحث

حسن أبواب، في علوم القرآن و الحديث، (القاهرة- اسكندرية : دار السلام للطباعة و النشر و التوزيع و الترجمة،  
مجهول السنة)

نور لناة، جناس في الكتاب فتح المعين، (باندوع ٢٠٢٠ م - ١٤٤١ هـ) ص. ١٠٥<sup>٣</sup>

احمد الهاشمي، جواهر البلاغة في المعاني، و البيان، و البديع (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٧١ م) ص: ٢٥<sup>٤</sup>

عن يوم القيامة و فيها خصائص و لكن لا يعرفون في سورة الواقعة  
آياتها جميلة لأنّ فيها السجع.

### ب. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث التي سوف تحاول الباحثة الإجابة عليها فهي:

ما أنواع السجع في سورة الواقعة؟

### ج. أهداف البحث

أما الأهداف التي يسعى هذا البحث إلى تحقيقها فهي ما يلي:

لمعرفة أنواع السجع في سورة الواقعة.

### د. الأهمية البحث

أما الأهمية هذا البحث فتنقسم الى قسمين فهما:

١. الأهمية النظرية :

الأهمية النظرية في هذا البحث هي الإستفادة في فهم السجع

في علم البلاغة في سورة الواقعة.

٢. الأهمية التطبيقية :

الأهمية التطبيقية في هذا البحث هي التعمق في تراث العلم

الجديد للباحثين أو القارئین وزيادة المجموعة الجديدة في البحث

التكميلي للمؤسسة خصوصها في السجع.

هـ. توضيح المصطلحات

توضيح الباحثة فيما يلي المصطلحات التي تتكون صياغة عنوان

هذا البحث فهي:

١. السجع: هو توافق الحرف الأخير بين الفاصلتين.<sup>٥</sup>

٢. سورة الواقعة: هي إحدى من أسماء السور مكية. و فيها

ستة و تسعون آية.<sup>٦</sup>

### و. حدود البحث

اما حدود البحث في هذا البحث مما يلي:

١. إن موضوع الدراسة في هذا البحث هي السجع في سورة

الواقعة.

٢. أن هذا البحث تركز في دراسة السجع و أنواعه في سورة

الواقعة.

### ز. الدراسات السابقة

الجارمي، عالي و أمين، مصطفى، البلاغة واضحة. (مجهول السنة) ص: ٣٧٣<sup>٥</sup>

البغدادي، علي ابن محمد بن ابراهيم ، تفسير الخازن و البغوي (بيروت-لبنان: دار الكتاب العلمية، ١٤١٥ هـ -<sup>٦</sup>

١٩٩٥ م) ص: ٩٣

لا تدعى الباحثة أن هذا البحث هو الأول في دراسة السجع في سورة الواقعة. فقد سبقته دراسات تستفيد منها و يأخذ منها أفكارا. وتسجل الباحثة في السطور التالية تلك الدراسات السابقة بهدف عرض خريطة الدراسات في هذا الموضوع و إبراز النقاط المميزة بين هذا البحث وما سبقه الدراسات:

أ. أنديتا فوتري سيفاتاما "السجع في القرآن" بحث تكميلي قدمت لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وآدبها كلية الآداب جامعة سونن كاليجاكا إسلامية الحكومية جو كجاكارتا سنة ٢٠٠٦م. هذا البحث تبحث عن السجع في الجزء ثلاثين من القرآن. و وجدت الباحثة في ٨٧ من سجع مطرف، ٨ سجع مرصع، و ١١ سجع متوازي.

ب. رفیعة " السجع فی سورة نوح " بحث تکمیلی قدمت لنیل  
شهادة البکلوریوس فی اللغة العربیة وآدبها کلیة الآداب جامعة  
سونن أمبیل إسلامیة الحکومیة سورابایا سنة ٢٠٦٣ م. هذا  
البحث تبحت عن السجع فی سورة نوح. و وجدت الباحثة  
فی ٢٦ من سجع مطرفو لم توجد الباحثة من سجع متوازي و  
سجع مرصع.

ج. یولیانا خسمینیسیه "السجع فی سورة هود" بحث تکمیلی  
قدمت لنیل شهادة البکلوریوس فی اللغة العربیة وآدبها کلیة  
الآداب جامعة سونن کالیجاکا إسلامیة الحکومیة  
جوکجاکارتا سنة ٢٠١٧ م. وجدت الباحثة فی ٨٧ من  
سجع مطرف، ٧٣ سجع متوازي، و لم توجد الباحث من  
سجع مرصع.



من تلك البحوث السابقة، تكتب الباحثة عن إختلاف بين البحوث السابقة و البحث الذي تقوم به البحث. الأول هو البحث الذي تحلل عن السجع في القرآن. و الثاني تحلل عن السجع في سورة النوح. و الثالث تحلل عن السجع في سورة هود. و أما هذا البحث تحلل عن السجع في سورة الواقعة. فهذه البحوث السابقة و البحث الذي تقوم به الباحثة كلها تحلل عن السجع و لكن بأعراض مختلفة. الأول بأعراض القرآن، و الثاني بأعراض سورة النوح، و الثالث بأعراض سورة هود

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### أ. المبحث الأول: حول سورة الواقعة

##### ١. مفهوم سورة الواقعة

سورة الواقعة هي إحدى سورة من أسماء السورة المكية

في القرآن. سورة الواقعة هي سورة ٥٦ بعد سورة الرحمن في

ترتيب السور من القرآن. آية من السورة الواقعة هي ستة و

تسعون آية. كلمة الواقعة أصله من لفظ وَقَعَ بمعنى سقط.

الواقعة هي إحدى من أسماء يوم القيامة.<sup>٧</sup> معنى الواقعة هو يوم

القيامة. ففي سورة الواقعة كل آية فيها تحدث عن يوم القيامة و

ابن منظور، لسان العرب (بيروت - لبنان: دار الإحيا التراث العربي، ١٩٥٥ هـ)<sup>٧</sup>

تصوّر الظروف في ذلك اليوم. و قال أهل العلم في تعريف  
آخر: سورة الواقعة هي تفسير من السورة الرحمن.<sup>٨</sup> لأن سورة  
الرحمن تحدث عن يوم القيامة أيضا. سورة الواقعة هي إحدى  
من سورة في القرآن الذي فيها فضائل لمن قرأ آيتها. كما في  
الحديث: أَخْرَجَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي (فضائل القرآن) و الْحَرِثُ بْنُ أَبِي  
أُسْمَةَ وَ أَبُو يَعْلَى فِي (مسنده) و ابن مَرْدَوَيْه فِي (تفسيره) و  
الْبَيْهَقِيُّ فِي (شعب الإيمان) عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ قَالَ:  
سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ يَقُولُ: مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْوَاقِعَةِ كُلَّ لَيْلَةٍ لَمْ تُصِبهُ  
فَأَقَّةٌ.

## ٢ . مضمونة سورة الواقعة

القرآن تؤلف من السور. و تملك كل سورة في القرآن  
تكوين لكل آيتها، و كذلك في سورة الواقعة. كل آيات في

<sup>٨</sup> Quraish shihab, *Tafsir Al-misbah*, (Jakarta: Lentera hati, ٢٠٠٢) Hal: ٥٤١

سورة الواقعة تحدث عن يوم القيامة. كما نعرف إن الله يخلق الدنيا و الآخرة. و أخير من الدنيا هو يوم الأخير أو يوم القيامة. كما قال الله تعالى في السورة الواقعة: إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ (١) إِذَا قَامَتِ الْقِيَامَةُ. لَيْسَ لَوْفَعَتِهِ كَذِيبَةٌ (٢) حَافِضَةٌ رَافِعَةٌ (٣) يوم القيامة لا يمكن إبطاء أو تعجله. و كل من الناس سيجمع في ذلك اليوم. في يوم القيامة كل فيه الأرض ستدمر. و في ذلك اليوم كان الثلاثة أنواع من الناس كما في آيته قال الله تعالى: وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً ۗ (٧) ثلاثة أنواع من الناس هو:

أ. أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ: الناس الذين يؤمنون بالله و يعبدون إلى الله. سيأخذون الكتاب الذي فيه دفتر من عملهم في الدنيا و سيأخذون كتبهم بيد اليمنى. الله سيجمعهم في الجنة و إنهم الفيازون كقول الله تعالى في سورة الواقعة: فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ ۖ مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ ۗ (٨) وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ ۖ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ ۗ

(٢٧) فِي سِدْرٍ مَّخْضُودٍ (٢٨) وَطَلْحٍ مَّنضُودٍ (٢٩) وَظِلٍّ مَّمْدُودٍ

(٣٠) وَمَاءٍ مَّسْكُوبٍ (٣١) وَفَاكِهَةٍ كَثِيرَةٍ (٣٢) لَا مَقْطُوعَةٍ وَلَا

مَمْنُوعَةٍ (٣٣) وَفُرْشٍ مَّرْفُوعَةٍ (٣٤) إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ إِنْشَاءً (٣٥)

فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا (٣٦) عُرْبًا أَتْرَابًا (٣٧) لِأَصْحَابِ الْيَمِينِ (٣٨)

ب. أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ: الناس الذين في الدنيا يرتكبون البأس و

لا يؤمنون بالله و باليوم القيامة. هذا القوم سيأخذون كتبهم بيد

اليسرى. كقول الله تعالى في سورة الواقعة : وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ ۝

مَا أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ ۝ (٩)

ج. السَّبْقُونَ: الناس الذين السابقون يؤمنون و يقربون بالله.

سيجمعون الله في الجنة النعيم الذي فيها سرور أبد. و يصور

الجنة كما قال الله تعالى في السورة الواقعة : أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ )

(١١) فِي جَنَّاتٍ النَّعِيمِ (١٢) ثَلَاثَةٌ مِّنَ الْأُولَىٰ (١٣) وَقَلِيلٌ مِّنَ

الْآخِرِينَ ۝ (١٤) عَلَى سُرْرٍ مَّوْضُونَةٍ ۝ (١٥) مُتَّكِنِينَ عَلَيْهَا مُتَّقِلِينَ  
(١٦) يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُخَلَّدُونَ ۝ (١٧) بِأَكْوَابٍ وَأَبَارِيقٍ وَكَأْسٍ  
مِّن مَّعِينٍ ۝ (١٨) لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنَزَّفُونَ ۝ (١٩) وَفَاكِهَةٍ  
مِّمَّا يَتَخَيَّرُونَ ۝ (٢٠) وَلَحْمِ طَيْرٍ مِّمَّا يَشْتَهُونَ ۝ (٢١) وَحُورٍ عِينٍ  
(٢٢) كَأَمْثَالِ اللُّؤْلُؤِ الْمَكْنُونِ ۝ (٢٣) جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ  
(٢٤) سيفرحون في جنة النعيم أبدا و يعجبون بنعمته. هذا  
القوم سيأخذون كتبهم بيد اليمنى و بنظر في وجههم لأن  
يعبدون و يؤمنون بالله و باليوم الأخير.

في سورة الواقعة تحدث عن يوم القيامة ايضا. الآيات تصور عن  
الحال في اليوم الأخير. كما في آيته: إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًّا ۝ (٤)  
وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًّا ۝ (٥) فَكَانَتْ هَبَاءً مُّنبَثًّا ۝ (٦) يوم القيامة  
هو صعب جدا. و لن يأتيك يوم القيامة إلا بغتة. يسألونك

كما تعلم حقا. فقل: إن المعرفة على يوم القيامة ليس يعرف إلا

الله.<sup>٩</sup>

## ب. المبحث الثاني: السجع في علم البلاغة

### ١. مفهوم علم البلاغة

البلاغة لغة بمعنى انتهى أو وصل.<sup>١٠</sup> البلاغة في

مفهومها اللغوي انتهاء الشيء إلى غايته المطلوبة.<sup>١١</sup> و أما

البلاغة في الإصطلاح هي العلم لمعرفة جميل المعنى بوضوح.<sup>١٢</sup>

علم البلاغة هي ثلاثة أنواع، منها علم البديع، علم البيان و

علم البديع. و العلم الذي يفيض بهذه البحث هو علم

---

<sup>٩</sup> Nispul khoiri, *ilmu-ilmu studi al-quran*. (Medan: Perdana Publishing, ٢٠١٨) Hal: ٥٦

أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة*، (بيروت-لبنان : دار الكتب العلمية، مجهول السنة) ص: ٢٧<sup>١٠</sup>

<sup>١١</sup> Dr.Hj.Rumandani sagala, *Balaghah*. (Lampung, ٢٠١٦) Hal: ١٢

<sup>١٢</sup> Yayan Nur bayan, *kamus ilmu balaghah*. (Subang: Royyan press, ٢٠١٩) Hal: ١٧

البديع. علم البديع هو العلم الذي يبحث عن الجناس،

السجع و الإقتباس.

## ٢. مفهوم السجع

إن السجع هو اتفاق الحرف الأخير بين

الفاصلتين.<sup>١٣</sup> و في تعريف أخرى "يسمى سجعا لاشتباه أو

اخره و تناصب فواصله. و في العبارة الأخرى أن السجع من

سجع يسجع سجعا الخطيب: نطق بكلام مقفي له

فواصله".<sup>١٤</sup> و قال أحمد مطلوب في كتابه: السجع هو

تواطؤ الفاصلتين في الحرف الأخير.<sup>١٥</sup>

عالي الجارمي و مصطفى أمين، البلاغة واضحة. ص: ٣٧٣<sup>١٣</sup>

لوويس مألوف، المنجد والأعلام. ص: ٣٢٢-٣٢٣<sup>١٤</sup>

أحمد مطلوب، فنون بلاغة (القاهرة، دار البحوث العلمية، ١٩٧٠) ص: ٢٤٤<sup>١٥</sup>



## ٢. أنواع السجع

تنقسم السجع في ثلاثة أنواع، منها: سجع المطرف،  
سجع المتوازي، سجع المرصع.

١. السجع المطرف: ما اختلفت فاصلته في الوزن واتفقت  
في الحرف الأخير.<sup>١٦</sup> و المثال: مَالِكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا \* وَ  
قَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا.<sup>١٧</sup> تلك الآية تدل على السجع مطرف  
لأن فيها اتفاق في الحرف الأخير و لكن مختلف في الوزن.  
في المثال هو لفظ وَقَارًا و أَطْوَارًا. وزن في لفظ وَقَارًا هو  
فَعَالًا و وزن في لفظ أَطْوَارًا هو أَفْعَالًا. و اتفاق في الحرف  
الأخير هو رًا.

أحمد مصطفى المراغي، علوم البلاغة البيان والمعاني والبدائع. ص: ٣٦١<sup>١٦</sup>  
القرآن الكريم، سورة النوح، الآية: ١٣-١٤<sup>١٧</sup>

٢. السجع المرصع: ما كان فيه ألفاظ إحدى الفقرتين

كلها أو أكثرها متفق في الوزن و تقفية.<sup>١٨</sup> و المثال: إِنَّ

الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ \* وَأَنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ. تلك الآية تدل

على السجع المرصع. لأن فيها كلمة من الفاصلتين كلها

مثل ما يقابلها من الفصلة الأخرى تقفية و وزنا.

٣. السجع المتوازي: أن تتفق اللفظة الأخيرة من القرينة

أي الفقرة مع نظيرتها في الوزن و التقفية.<sup>١٩</sup> و المثال: فِيهَا

سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ \* وَأَكْوَابٌ مَّوْضُوعَةٌ. تلك الآية تدل على

السجع المتوازي لأن فيها اتفاق الفاصلتين و اتفاق في الوزن

يعني وزن مَفْعُولَةٌ.

أحمد مصطفى المراغي، علوم البلاغة البيان و المعاني و البديع. ص: ٣٦١<sup>١٨</sup>

أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة. ص: ٣٢٧<sup>١٩</sup>

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

في هذا البحث تبين الباحثة عن مدخل البحث و نوعه،  
بيانات البحث و مصادره، و أدوات جمع البيانات، و طريقة  
جمع البيانات، و تحليل البيانات، وإجرات البحث.

#### أ. مدخل البحث و نوعه

تستخدم الباحثة في هذا البحث هو مدخل الوصفي أو  
الكيفي. و مدخل الوصفي أو الكيفي هو الإجراء الذي البحث  
الذي يجمع و يبرز البيانات الوصفية بالكلمات و بالمكتوبات من  
المتقول أو من أوصاف الذي متبع.

## ب. بيانات البحث و مصادره

البيانات البحث في مدخل الوصفي أو الكيفي هي الكلمات، المكتوبات، و الصورة، ليس من عدد.<sup>٢٠</sup> أما مصدر البيانات في هذا البحث هي الآيات التي توجد الباحثة فيها السجع في سورة الواقعة. هذا مصدر البيانات تستعمل الباحثة مصحف القرآن التي يصدر في دار نشر: جمعة العلي، باندوع.

## ج. أدوات جمع البيانات

أما أدوات جمع البيانات في هذا البحث هي البشرية أي الباحثة نفسها.

---

<sup>٢٠</sup> Moleong, *metode penelitian kualitatif*, Bandung. PT. Remaja Rosdakarya, ٢٠١٧. Hal: ١١

## د. طريقة جمع البيانات

الطريقة التي تستعمل الباحثة هي تقرأ الباحثة على سورة الواقعة، ثم تجمع الباحثة في آية التي تدل على الموضوع. ثم تجمع الباحثة في أنواعه.

## هـ. تحليل البيانات

أما تحليل البيانات التي تستعمل الباحثة فهي ثلاثة خطوات

منها:

١. تحديد البيانات : تختار الباحثة من الموضوع "السجع في

سورة الواقعة" ثم جمعها ما تراها مهمة و أساسية و أفوي

صلة بأسئلة البحث.

٢. تصنيف البيانات : أما تصنيف الباحثة البيانات عن

السجع في سورة الواقعة لبناء النقاط في أسئلة البحث.

٣. عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها: هنا تعريض

الباحثة البيانات عن السجع في سورة الواقعة، ثم تحليلها و

تناقشها و ربطها بالنظريات التي علقه بها.

## و. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها و تحليلها تحتاج إلى التصديق، و

تتبع الباحثة في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية:

١. مراجعة مصادر البيانات هي من الآيات في ورة الواقعة

التي تدل على السجع.

٢. الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها. أي ربط

البيانات عن السجع في سورة الواقعة في القرآن الكريم.

٣. مناقشة البيانات مع الزملاء و المشرف أي مناقشة

البيانات السجع في سورة الواقعة مع الزملاء و المشرف.

ز. إجرات البيانات

تتبع الباحثة في إجراء بحثها بثلاثة مراحل التالية:

١. مرحلة إستعداد: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد

موضوع بحثها و مركزاتها، و تقوم بتصميم و تحديد أدوات

البحث، و وضع الدراسة السابقة التي لها علاقة بالموضوع،

و تختار النظريات التي لها علاقة بها.

٢. مرحلة التنفيذ: في هذه المرحلة تقوم الباحثة بجمع البيانات، وتحليلها، و منقشتها.

٣. مرحلة الإنتهاء: أما في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثها و تقوم بتعليقها و تجليدها. ثم تقدم للمناقشة للدفاع عنها، ثم تقوم بتعديلها و تصحيحها على أساس ملاحظات المناقشين.



## الفصل الرابع

### عرض البيانات و تحليلها

تنقسم الباحثة هذا الفصل أنواع السجع في سورة الواقعة.

#### ١. أنواع السجع في سورة الواقعة

أن السجع ثلاثة أنواع، وجدت الباحثة عن أنواع السجع في سورة الواقعة كما يلي:

##### أ. السجع مطرف

و اما السجع المطرف الذي وجدت في سورة الواقعة هو:

١. وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًّا # فَكَانَتْ هَبَاءً مُنْبَثًّا. آية: (٥-٦)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ بَسًّا و مُنْبَثًّا.

لأنّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحروف آ ولكن مختلف

في الوزن. الوزن الأول في لفظ بَسًا يعني وزن فَعَّالٌ و الوزن في لفظ مُنْبِتًا يعني وزن مُنْفَلٌ.

٢. وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً # فَأَصْحَبُ الْمُيْمَنَةِ مَ مَا أَصْحَبُ الْمُيْمَنَةِ.

أية: (٧-٨)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ ثَلَاثَةً و الْمُيْمَنَةِ. لأنَّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحروف ة. ولكن مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ ثَلَاثَةً يعني وزن فَعَّالَةٌ و الوزن في لفظ الْمُيْمَنَةِ يعني وزن مَفْعَلَةٌ.

٣. وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ # أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ. آية: (١٠-١١)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ السَّابِقُونَ و الْمُقَرَّبُونَ. لأنَّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحروف ُونَ

ولكن مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ السَّابِقُونَ يعني

وزن الفَاعِلُونَ و الوزن في لفظ الْمُفْرَبُونَ يعني وزن المَفْعَلُونَ.

٢. ثَلَاثَةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ # وَقَلِيلٌ مِنَ الْآخِرِينَ. آية: (١٣-١٤)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ الْأَوَّلِينَ و

الْآخِرِينَ. لأنَّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحروف يُنِ

ولكن مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ الْأَوَّلِينَ يعني وزن

الْفَاعِلِينَ و الوزن في لفظ الْآخِرِينَ يعني وزن الفَاعِلِينَ.

٣. مُتَّكِعِينَ عَلَيْهَا مُتَّقَابِلِينَ # يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُخَلَّدُونَ.

(آية: (١٦-١٧))

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ مُتَّقَابِلِينَ و

مُخَلَّدُونَ. لأنَّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحرف نَ ولكن

مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ مُتَقَابِلِينَ يعني وزن  
مَتَفَعِّلِينَ و الوزن في لفظ مُحَلِّدُونَ يعني وزن مُفَعَّلُونَ.

٤. لَا يُصَدِّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزِفُونَ # وَ فَكِهَةٍ سَمَا يَتَحَيَّرُونَ.

آية: (٢٠-١٩)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ يُنْزِفُونَ و  
يَتَحَيَّرُونَ لأنَّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحروف وَنَ ب  
ولكن مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ يُنْزِفُونَ يعني وزن  
يُفَعِّلُونَ و الوزن في لفظ يَتَحَيَّرُونَ يعني وزن يَتَفَعَّلُونَ.

٥. وَ فَكِهَةٍ سَمَا يَتَحَيَّرُونَ # وَحْمٍ طَيْرٍ سَمَا يَشْتَهُونَ # وَحُورٍ عَيْنٍ

# كَأَمْثَالِ اللُّؤْلُؤِ الْمَكْنُونِ # جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ.

آية: (٢٠-٢١-٢٢-٢٣-٢٤)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ يَتَحَيَّرُونَ و  
يَشْتَهُونَ و عَيْنٌ و الْمَكُونِ و يَعْمَلُونَ. لأنّ فيها اتفاق  
الفاصلتين يعني في الحروف نَ ولكن مختلف في الوزن. الوزن  
الأول في لفظ يَتَحَيَّرُونَ يعني وزن يَتَفَعَّلُونَ و الوزن في لفظ  
يَشْتَهُونَ يعني وزن يَفْعُلُونَ و الوزن في لفظ عَيْنٌ يعني وزن  
فَعْلٌ، و الزن لفظ الْمَكُونِ يعني وزن مَفْعُولٍ و الوزن في لفظ  
يَعْمَلُونَ يعني وزن يَفْعَلُونَ.

٧. لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْتِيهَا # إِلَّا قِيلًا سَلَامًا سَلَامًا.

أية: (٢٥-٢٦)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ تَأْتِيهَا و سَلَامًا.  
لأنّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحرف مًا ولكن مختلف في

الوزن. الوزن الأول في لفظ تَأْتِيْمًا يعني وزن تَفْعِيْلًا و الوزن في

لفظ سَلَمًا يعني وزن فَعَالًا.

٨. وَفَكِهَةٌ كَثِيْرَةٌ # لَا مَقْطُوعَةٌ وَلَا مَمْنُوعَةٌ. آية: (٣٣-٣٢)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ كَثِيْرَةٌ و مَمْنُوعَةٌ.

لأنّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحرف ة ولكن مختلف في

الوزن. الوزن الأول في لفظ كَثِيْرَةٌ يعني وزن فَعِيْلَةٌ و الوزن في

لفظ مَمْنُوعَةٌ يعني وزن مَفْعُولَةٌ.

٩. لِأَصْحَابِ الْيَمِيْنِ # ثُلَّةٌ مِّنَ الْأُوْلِيْنَ # وَثُلَّةٌ مِّنَ الْآخِرِيْنَ.

آية: (٤٠-٣٩-٣٨)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ الْأُوْلِيْنَ و

الْآخِرِيْنَ. لأنّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحروف يْنِ

ولكن مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ الْأُولَيْنِ يعني وزن

الْمَعْلَيْنِ و الوزن في لفظ الْأَخْرَيْنِ يعني وزن الْفَاعِلَيْنِ.

١٠. فِي سَمُومٍ وَحَمِيمٍ # وَظِلٍّ مِّنْ يَحْمُومٍ # لَا بَارِدٍ وَلَا كَرِيمٍ.

أية: (٤٢-٤٣-٤٤)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ حَمِيمٍ، يَحْمُومٍ

و كَرِيمٍ. لأنّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحرف مِ ولكن

مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ حَمِيمٍ يعني وزن فَعِيلٍ و

الوزن في لفظ يَحْمُومٍ يعني وزن مَفْعُولٍ و الوزن في لفظ كَرِيمٍ

يعني وزن فَعِيلٍ.

١١. وَ كَانُوا يَفْقَهُونَ إِذْ دَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَ عِظَامًا أَمْ تَأْتَا لَمْبَعُوثُونَ

# أَوْءَابَاؤُنَا الْأَوْلُونَ # قُلْ إِنَّ الْأُولَيْنِ وَالْآخِرِينَ. أية: (٤٧-٤٨)

(٤٨-٤٩)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ لَمَبْعُوثُونَ و  
الأُولُونَ و وَالْآخِرِينَ. لأنّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في  
الحرف نِ ولكن مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ  
وَالْآخِرِينَ يعني وزن فَاعِلِينَ و الوزن لفظ لَمَبْعُوثُونَ يعني وزن  
مَفْعُولُونَ و الوزن في لفظ الأُولُونَ يعني وزن الفَعْلُونَ.

١٢. فَشَرِبُوا عَلَيْهِ مِنْ الْحَمِيمِ # فَشَرِبُوا شَرَبَ الْهَيْمِ.  
آية: (٥٤-٥٥)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ الْحَمِيمِ و الْهَيْمِ.  
لأنّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحرف مِ ولكن مختلف في  
الوزن. الوزن الأول في لفظ الْحَمِيمِ يعني وزن الفَعِيلِ و الوزن  
في لفظ الْهَيْمِ يعني وزن الفَعِيلِ.



١٣. ٥. إِذَا نُرَّهْمُ يَوْمَ الدِّينِ # نَحْنُ خَلَقْنَاكُمْ فَلَوْلَا تُصَدِّقُونَ #

أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمْنُونَ. آية: (٥٦-٥٧-٥٨)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ تُصَدِّقُونَ و  
تُْمْنُونَ. لأنَّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحروف ن ولكن  
مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ تُصَدِّقُونَ يعني وزن  
تُفَعِّلُونَ و الوزن في لفظ تُْمْنُونَ يعني وزن تُفَعُولَ.

١٤. ١. نَحْنُ قَدَرْنَا بَيْنَكُمْ الْمَوْتَ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ # عَلَى أَنْ

نُبَدِّلَ أَمْثَلَكُمْ وَنُنشِئْكُمْ فِي مَا لَا تَعْلَمُونَ # ءَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ

أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ. آية: (٥٩-٦٠-٦١)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ مَسْبُوقِينَ و  
تَعْلَمُونَ و الْخَالِقُونَ. لأنَّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في  
الحروف ن ولكن مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ

مَسْبُوقِينَ يَعْنِي وَزْنَ مَفْعُولِينَ وَ الْوِزْنَ فِي لَفْظِ تَعْلَمُونَ يَعْنِي

وَزْنَ تَفْعَلُونَ وَ الْوِزْنَ فِي لَفْظِ حَالِقُونَ يَعْنِي وَزْنَ فَاعِلُونَ.

١٥. وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشْأَةَ الْأُولَىٰ فَلَوْلَا تَدَكَّرُونَ # أَفَرَأَيْتُمْ مَا

تَحَرُّونَ. آيَةٌ: (٦٣-٦٢)

وَجَدْتُ فِي تِلْكَ الْآيَةِ السَّجْعَ الْمَطْرَفَ فِي لَفْظِ تَدَكَّرُونَ وَ

تَحَرُّونَ. لِأَنَّ فِيهَا اتِّفَاقَ الْفَاصِلَتَيْنِ يَعْنِي فِي الْحُرُوفِ وَنَ

وَلَكِنْ مَخْتَلَفَ فِي الْوِزْنِ. الْوِزْنَ الْأَوَّلَ فِي لَفْظِ تَدَكَّرُونَ يَعْنِي

وَزْنَ تَفْعَلُونَ وَ الْوِزْنَ فِي لَفْظِ تَحَرُّونَ يَعْنِي وَزْنَ تَفْعَلُونَ.

١٦. ءَأَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ # لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَامًا

فَطَلَّيْتُمْ تَفَكَّهُونَ # إِنَّا لَمُعْرَمُونَ. آيَةٌ: (٦٤-٦٥-٦٦)

وَجَدْتُ فِي تِلْكَ الْآيَةِ السَّجْعَ الْمَطْرَفَ فِي لَفْظِ الزَّارِعُونَ،

تَفَكَّهُونَ وَ لَمُعْرَمُونَ. لِأَنَّ فِيهَا اتِّفَاقَ الْفَاصِلَتَيْنِ يَعْنِي فِي

الحروف ون ولكن مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ

الزَّارِعُونَ يعني وزن فَاعِلُونَ، و الوزن لفظ تَفَكَّهُوْنَ يعني وزن

تَفَعَّلُونَ و الوزن في لفظ مُعْرَمُونَ يعني وزن مُفَعَّلُونَ.

١٧. بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ # أَفْرَأَيْتُمْ الْمَاءَ الَّذِي تَشْرَبُونَ. آية: (٦٧) -

(٦٨)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ مَحْرُومُونَ و

تَشْرَبُونَ. لأنّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحروف ون

ولكن مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ مَحْرُومُونَ يعني

وزن مُفَعَّلُونَ و الوزن في لفظ تَشْرَبُونَ يعني وزن تَفَعَّلُونَ.

١٨. ءَأَنْتُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُزْنِ أَمْ نَحْنُ الْمُنزِلُونَ # لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ

أُجَاغًا فَلَوْلَا تَشْكُرُونَ # أَفْرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ.

آية: (٦٩-٧٠-٧١)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ الْمُنزِلُونَ،  
تَشْكُرُونَ و تُؤْرُونَ. لأنّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في  
الحروف ون ولكن مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ  
الْمُنزِلُونَ يعني وزن مُفْعِلُونَ و الوزن لفظ تَشْكُرُونَ يعني وزن  
تَفْعِلُونَ و الوزن في لفظ تُؤْرُونَ يعني وزن تَفْعُولَ.

١٩. ءَأَنْتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنشِئُونَ # نَحْنُ جَعَلْنَاهَا  
تَذِكْرَةً وَ مَتَعًا لِلْمُفْوِينَ. آية: (٧٢-٧٣)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ مُنشِئُونَ و  
مُفْوِينَ. لأنّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحرف ن ولكن  
مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ مُنشِئُونَ يعني وزن  
مُفْعِلُونَ و الوزن في لفظ مُفْوِينَ يعني وزن مُفْعِلْنَ.

٢٠. فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ # فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ.

أية: (٧٤-٧٥)

نظرت في تلك الآية على السجع المطرف في لفظ عَظِيمِ و نُجُومِ. لأنّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحرف م ولكن مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ عَظِيمِ يعني وزن فَعِيلِ و الوزن في لفظ نُجُومِ يعني وزن فُعُولِ.

٢١. لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ # تَنْزِيلٌ مِّنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

أية: (٧٩-٨٠)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ الْمُطَهَّرُونَ و الْعَالَمِينَ. لأنّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحرف ن ولكن مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ مُطَهَّرُونَ يعني وزن الْمُفَعَّلُونَ و الوزن لفظ الْعَالَمِينَ يعني وزن الْقَاعَلِينَ.

٢٢. تَنْزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَلَمِينَ # أَفِيهِدَا الْحَدِيثِ أَنْتُمْ مُدْهِنُونَ.

أية: (٨٠-٨١)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ الْعَلَمِينَ و مُدْهِنُونَ. لأنّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحرف ن ولكن مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ الْعَلَمِينَ يعني وزن الْقَاعِلِينَ و الوزن لفظ مُدْهِنُونَ يعني وزن مُفْعَلُونَ.

٢٣. أَفِيهِدَا الْحَدِيثِ أَنْتُمْ مُدْهِنُونَ # وَبَجَعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْتُمْ

تُكْذِبُونَ. أية: (٨١-٨٢)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ مُدْهِنُونَ و تُكْذِبُونَ. لأنّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحروف ن ولكن مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ مُدْهِنُونَ يعني وزن مُفْعَلُونَ و الوزن لفظ تُكْذِبُونَ يعني وزن نُفْعَلُونَ.

٢٤. وَأَنْتُمْ حِينَيْدٍ تَنْظُرُونَ # وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكِنْ لَا

تُبْصِرُونَ. آية: (٨٤-٨٥)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ تَنْظُرُونَ و  
تُبْصِرُونَ. لأنّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحروف ون  
ولكن مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ تَنْظُرُونَ يعني  
وزن تَفْعُلُونَ و الوزن لفظ تَبْصِرُونَ يعني وزن تَفْعُلُونَ.

٢٥. فَلَوْلَا إِنْ كُنْتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ # تَرْجِعُوهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ.

آية: (٨٦-٨٧)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ مَدِينِينَ و  
صَادِقِينَ. لأنّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحروف ين  
ولكن مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ مَدِينِينَ يعني  
وزن مَفْعَلِينَ و الوزن لفظ صَادِقِينَ يعني وزن فَاعِلِينَ.

٢٦. تَرْجِعُونَهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ # فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ.

أية: (٨٧-٨٨)

وجدت في تلك الآية السجع المطرف في لفظ صَادِقِينَ و الْمُقَرَّبِينَ. لأنَّ فيها اتفاق الفاصلتين يعني في الحروف ين ولكن مختلف في الوزن. الوزن الأول في لفظ صَادِقِينَ يعني وزن فَاعِلِينَ و الوزن لفظ الْمُقَرَّبِينَ يعني وزن مُفَعَّلِينَ

### جدوال (١) السجع المطرف في سورة الواقعة

رقم	كلمة		الوزن		تقفية	سبب
	١	٢	١	٢		
١	سَابِقُونَ	مُقَرَّبُونَ	فَاعِلُونَ	مُفَعَّلُونَ	ون	اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن
	الأُولِينَ	الأَخِيرِينَ	الْفَعْلِينَ	الْفَاعِلِينَ		ين
						اتفاق الفاصلتين بل



اختلاف الوزن	ن	مُفَعَّلُونَ	مُتَّفَاعِلِينَ	مُحَلَّلُونَ	مُتَّفَابِلِينَ	٣
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	ون	يَنْفَعَلُونَ	يُفَعِّلُونَ	يَتَخَيَّرُونَ	يُنزِفُونَ	٤
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	ون	يَفْعَلُونَ	يَتَفَعَّلُونَ	يَشْتَهُونَ	يَتَخَيَّرُونَ	٥
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	مًا	فَعَلًا	تَفْعِيلًا	سَلَمًا	تَأْتِيَمًا	٦
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	ة	مَفْعُولَةٌ	فَعِيلَةٌ	مَمْنُوعَةٌ	كثِيرَةٌ	٧
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	ين	الْفَاعِلِينَ	الْفَعِيلِينَ	الْآخِرِينَ	الْأَوَّلِينَ	٨
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	م	فَعِيلٍ	مَفْعُولٍ	كَرِيمٍ	يَحْمُومٍ	٩
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	ون	الْفَعْلُونَ	مَفْعُولُونَ	الْأَوْلُونَ	مَبْعُوثُونَ	١٠

اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	يم	الْفِعْلِ	الْفَعِيلِ	الْهِيمِ	الْحَمِيمِ	١١
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	ون	تُفْعُولَ	تُفْعَلُونَ	تُمنُونَ	تُصَدِّقُونَ	١٢
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	ون	تَفْعَلُونَ	مَفْعُولِينَ	تَعْلَمُونَ	مَسْبُوفِينَ	١٣
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	ون	تَفْعَلُونَ	تَفْعَلُونَ	تَحْرَثُونَ	تَذْكُرُونَ	١٤
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	ون	مُفْعَلُونَ	تَفْعَلُونَ	مُعْرَمُونَ	تَفَكَّهُونَ	١٥
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	ون	تَفْعَلُونَ	مَفْعُولُونَ	تَشْرَبُونَ	مَحْرُومُونَ	١٦
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	ون	تُفْعُولَ	تَفْعَلُونَ	تُوزُونَ	تَشْكُرُونَ	١٧
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	ن	مُفْعِلَنَّ	مُفْعَلُونَ	مُفَوِّينَ	مُنْشِتُونَ	١٨
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	م	فُعُولَ	فَعِيلَ	جُجُومَ	عَظِيمَ	١٩

اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	ن	الْفَاعِلِينَ	مُفَعَّلُونَ	الْعَلَمِينَ	مُطَهَّرُونَ	٢٠
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	ن	مُفَعَّلُونَ	الْفَاعِلِينَ	مُدْهِنُونَ	الْعَلَمِينَ	٢١
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	ون	تُفَعَّلُونَ	مُفَعَّلُونَ	تُكذِّبُونَ	مُدْهِنُونَ	٢٢
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	رون	تُفَعَّلُونَ	تَفَعَّلُونَ	تُبْصِرُونَ	تَنْظُرُونَ	٢٣
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	ين	فَاعِلِينَ	مَفْعَلِينَ	صَادِقِينَ	مَدِينِينَ	٢٤
اتفاق الفاصلتين بل اختلاف الوزن	ين	مُفَعَّلِينَ	فَاعِلِينَ	مُقَرَّرِينَ	صَادِقِينَ	٢٥

## ب. السجع المتوازي

و اما السجع المتوازي الذي وجدت في سورة الواقعة فيما يلي:

١. إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ # لَيْسَ لَوْفَعَتِهَا كَاذِبَةٌ # خَافِضَةٌ رَافِعَةٌ.

آية: (٣-٢-١)

وجدت في تلك الآية السجع المتوازي في لفظ الْوَاقِعَةُ و  
كَاذِبَةٌ و رَافِعَةٌ. لأنّ فيها اتفاق حرف الأخير و اتفاق في  
الوزن يعني لفظ الْوَاقِعَةُ، كَاذِبَةٌ و الرَّافِعَةُ. و زنها مَفْعُولَةٌ.

٢. إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًّا # وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًّا. آية: (٤-٣)

وجدت في تلك الآية السجع المتوازي في لفظ رَجًّا و بَسًّا.  
لأنّ فيها اتفاق حرف الأخير و اتفاق في الوزن يعني في لفظ  
رَجًّا و بَسًّا و مُنْبِتًا. و زنها فَعَالٌ.

٣. وَطَلَحَ مَنضُودٍ # وَظَلَّ مَمْدُودٍ # فِي سِدْرِ مَخْضُودٍ. آية:

(٢٨-٢٩-٣٠)

وجدت في تلك الآية السجع المتوازي في لفظ مَنضُودٍ و  
مَمْدُودٍ. لأنَّ فيها اتفاق حرف الأخير و اتفاق في الوزن يعني  
في لفظ مَنضُودٍ و مَمْدُودٍ و مَخْضُودٍ. وزنها مَفْعُولٍ.

٤. لَا مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ # وَفُرْشٍ مَرْفُوعَةٍ. آية: (٣٣-٣٤)

وجدت في تلك الآية السجع المتوازي في لفظ مَمْنُوعَةٍ و  
مَرْفُوعَةٍ. لأنَّ فيها اتفاق الحرف الأخير و اتفاق في الوزن يعني  
في لفظ مَقْطُوعَةٍ و مَمْنُوعَةٍ و مَرْفُوعَةٍ.

٥. فَجَعَلْنَهُنَّ أَبْكَارًا # عُرْبًا أْتْرَابًا. آية: (٣٦-٣٧)

وجدت في تلك الآية السجع المتوازي في لفظ أَبْكَارًا و  
أْتْرَابًا. لأنّ فيها اتفاق الحرف الأخير و اتفاق في الوزن  
يعني في لفظ أَبْكَارًا و أْتْرَابًا. وزنها أفعلاً.

٦. وَإِنَّهٗ لَقَسَمٌ لِّو تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ # إِنَّهٗ لَقُرْءَانٌ كَرِيمٌ. آية: (٧٦-٧٧)

(٧٧)

وجدت في تلك الآية السجع المتوازي في لفظ عَظِيمٌ و كَرِيمٌ.  
لأنّ فيها اتفاق الحرف الأخير و اتفاق في الوزن يعني في لفظ  
عَظِيمٌ و كَرِيمٌ وزنها فَعِيلٌ.

٧. فَتَنْزِيلٌ مِّنْ حَمِيمٍ # وَ نَصْلِيَةٌ جَاجِيمٍ. آية: (٩٣-٩٤)

وجدت في تلك الآية السجع المتوازي في لفظ حَمِيمٍ و جَاجِيمٍ.  
لأنّ فيها اتفاق الحرف الأخير و اتفاق في الوزن يعني في لفظ  
حَمِيمٍ و جَاجِيمٍ وزنها فَعِيلٌ.

٨. وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ # فَسَلِّمْ لَكَ مِنْ أَصْحَابِ

الْيَمِينِ (آية: ٩٠-٩١)

وجدت في تلك الآية السجع المتوازي في لفظ يَمِينٍ و يَمِينِ.

لأنَّ فيها اتفاق الحرف الأخير و اتفاق في الوزن يعني في لفظ

يَمِينٍ وَزَنُهَا فَعِيلٍ.

### جدوال (٢) السجع المتوازي في سورة الواقعة

رقم	كلمة	وزن	سبب
١	١	فَاعِلَةٌ	اتفاق في حرف الأخير و الوزن
	٢		
٢	كَاذِبَةٌ	فَاعِلَةٌ	اتفاق في حرف الأخير و الوزن
	رَافِعَةٌ		
٣	مَنْصُودٍ	مَفْعُولٍ	اتفاق في حرف الأخير و الوزن
	مَمْدُودٍ		

٤	مَنْوَعَةٌ	مَرْفُوعَةٌ	مَفْعُولَةٌ	اتفاق في حرف الأخير و الوزن
٥	عَظِيمٌ	كَرِيمٌ	فَعِيلٌ	اتفاق في حرف الأخير و الوزن
٦	حَمِيمٌ	جَحِيمٌ	فَعِيلٌ	اتفاق في حرف الأخير و الوزن
٧	رَجَاءٌ	بَسَاءٌ	فَعَّالٌ	اتفاق في حرف الأخير و الوزن
٨	أَبْكَارًا	أَنْرَابًا	أَفْعَالًا	اتفاق في حرف الأخير و الوزن

### ج. السجع المرصع

و اما السجع المرصع الذي وجدت في سورة الواقعة فيما يلي:

١. فَأَصْحَبُ الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَبُ الْمَيْمَنَةِ # وَأَصْحَبُ الْمَشْأَمَةِ

مَا أَصْحَبُ الْمَشْأَمَةِ

وجدت في تلك الآية السجع المرصع لأن فيها كلمة من الفاصلتين كلها مثل ما يقابلها من الفصلة الأخرى تقفية و



وزنا. وزن لفظ أَصْحَبُ هو وزن أفعال، و وزن لفظ الميمنة هي المفعلة، و وزن لفظ المشئمة هي المفعلة. و تقفيتهما: ة

### جدوال (٣) السجع المرصع في سورة الواقعة

سبب	تقفية	وزن		فاصلة		رقم
كان فيه ألفاظ إحدى الفقرتين أكثرها متفق في الوزن و تقفية	ة	أَصْحَبُ : أفعال المَشئمة : المفعلة	أَصْحَبُ : أفعال الميمنة : المفعلة	٢	١	١
				وَأَصْحَبُ المَشئمة مَا أَصْحَبُ المَشئمة	فَأَصْحَبُ الميمنة مَا أَصْحَبُ الميمنة	

## الفصل الخامس

### الخاتمة

#### أ. النتائج

الحمد لله ربّ العالمين. بعد أن تمت الباحثة عن تحليل السجع في سورة الواقعة، تعرف الباحثة أن لغة القرآن جميلة. اللغة الجميلة هي لغة التي فيها البلاغة. و إحدى من البلاغة هي السجع. أما في هذا البحث فإن الآيات التي تحتوي على السجع في سورة الواقعة كما يلي:

١. الآيات من سورة الواقعة تضمن على السجع مطرف

فهي: ٦، ٥، ٧، ٨، ٢٠، ١١، ١٣-١٠، ١٤-١٣، ١٦-

١٧، ١٩، ١٩- ٢٠، ٢٠-٢١، ٢٥-٢٦، ٣٢، ٣٢-

٣٣، ٣٧، ٣٩-٤٠، ٤٢، ٤٣-٤٤، ٤٧-٤٨، ٤٩،  
٥١، ٥٤-٥٥، ٥٧-٥٨، ٦٠-٦١، ٦٢-٦٣، ٦٥-  
٦٦، ٦٦-٦٧، ٦٧-٦٨، ٧٠-٧١، ٧٢-٧٣، ٧٤-  
٧٥، ٧٩-٨٠، ٨٠-٨١، ٨١-٨٢، ٨٤-٨٥، ٨٦-  
٨٧، ٨٧-٨٨. و قافيتها: يُنْ، نْ، وَنْ، مَّا، بَّا، قِ، مِ، مُؤَنَّ،

٠م

٢. الآيات من سورة الواقعة تضمن على السجع المتوازي

فهي: ٢-١-٣، ٣، ٢٩-٣٠، ٣٣، ٣٣-٣٤، ٧٦-

٧٧، ٩٣-٩٤. قافيتها: أ، ؤ، قِ، مِ، دِ، عَةِ.

٣. الآيات من سورة الواقعة تضمن على السجع المرصع فهي

٩، ٨. و قافيتها: ة

## ب. الإقتراح

قد تمت الباحثة أن تبحث هذا البحث "السجع في سورة الواقعة" بتوفيق الله وعونه. و تقبل الباحثة أن هذا البحث بعيد من الكمال. فتأمل الباحثة للباحثين المستقبليون لتبحث سورة الواقعة من وجهة نظر آخر، و على هذه ترجو الباحثة عن القرائين أو الباحثين أن يقوم أن يقوموا بتصويب على الخطيئات في هذا البحث. فتشكر الباحثة على كل من تصحيحات.

## المراجع

### أ. المراجع العربية:

مصحف القرآن. ٢٠٠٤م باندوع: جمعية العلي

أيوب، حسن. في علوم القرآن والحديث. القاهرة- إسكندارية:  
دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، مجهول السنة

ابن، منظور، ١٩٥٥ م، لسان العرب. بيروت - لبنان: دار  
الإحيا التراث العربي.

ابن محمد، علي، ١٩٩٥ م، تفسير الخازن والبغوي. بيروت-  
لبنان: دار الكتاب العلمية.

الجارمي، عالي و مصطفى أمين، ٢٠٠٨ م، البلاغة الواضحة  
البيان والمعاني و البديع. جاكارتا: روفة فريسا، الجديدة.

الهاشمي، سيد أحمد، ١٩٧١ م، جواهر البلاغة في المعاني، و  
البيان، و البديع بيروت: المكتبة العصرية.

مطلوب، أحمد، ١٩٧٠م، فنون بلاغة. القاهرة، دار البحوث  
العلمية.

مراغي، مصطفى، ٢٠٠٢م، علوم البلاغة البيان و المعاني و  
البديع. بيروت-لبنان: دار الكتاب العلمية.

ب. المراجع الإندونيسية:

Amin suma, Muhammad, ٢٠٠٤, *Studi ilmu-ilmu Al-quran*. Jakarta: Pustaka firdaus.

Khoiri,Nispul, ٢٠١٨ , *ilmu-ilmu studi al-quran*.  
Medan: Perdana Publishing.

Nur bayan,Yayan, ٢٠١٩, *kamus ilmu balaghah*.  
Subang: Royyan press.

Moleong, Lexy. ٢٠١٧, *metode penelitian  
kualitatif*, Bandung. PT. Remaja Rosdakarya.

Shihab, Quraish, ٢٠٠٢, *Tafsir Al-misbah*, Jakarta:  
Lentera hati.