الفصل الأول

مقدمة

أ – خلفية البحث

إن تعليم اللغة العربية في جميع مراحلها الدراسية يهدف إلى تعليم وتنمية المهارات اللغوية الأربعة وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة، ويحثّ المنهج أيضًا أن يكون تعليم اللغة العربية لمستوى المبتدئين أن يشدّد إلى حصول مهارة الاستماع والكلام[١].

وقد أثبتت الدراسات أهمية الاستماع ودوره العظيم فى العلاقات الإجتماعية وهي أن ٤٥% من ساعات الناس اليومية فى الاتصال اللغوي يقضيها الناس مستمعين، والأطفال يزيدون عن الكبار ٥%. بينما ٣٠% من تلك الساعات يقضوها متحدثين. والبقية ٢٥% موزعة بين القراءة والكتابة[٢]. هذا التوزيع يتأسس على استعمال اللغة لصاحبها.

إضافة إلى هذا الأساس يعتقد بعض علماء اللغة أن تعليم اللغة يبدأ بتدريس الاستماع والكلام قبل القراءة والكتابة[٣]. لذلك، الاستماع أهم الخبرات المهمة فى تعليم اللغة عند الدارسين ، ومهارة الاستماع هي مهارة أساسية لنيل المهارات الأخرى. وينبغي على المدرسين أن يهتموا بهذه المهارة.

ويكون الاستماع وسيلة الدارسين بحيث أنهم يفهمون ما يدرسونه. فالاستماع له مكانة عالية عند الدارسين، ولو لم يكن الدارس سامعًا جيدًا لكان لا يفهم على ما يشرح المدرس. والمعروف أن من واجبات المدرسين أن يدربوا الدارسين

---

١ Departemen Agama, *Kurikulum Bahasa Arab Madrasah Aliyah* (Jakarta: Dirjen Binbaga Islam, Direktorat Mapendais pada Sekolah Umum, 2003) : 1

٢ فاضل فتحي محمد والي فى عبد الرحمن بن صالح الخميس، *فن الاستماع وطرق تدريسه واختباره*, http://www.moe.edu.kw/teacher-l/science/chem, منقولة فى ٢ من فبراير ٢٠١٥, ٢.

٣ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2005), 102.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تدريبًا مستمرًا على فهم المسموع، لكي يستطيع الدارسون استيعاب ما يستمعون من أصوات ويحل رموزها وفهمها[٤].

وفي عصرنا هذا أصبحت اللغة العربية لغة عالمية ولغة رسمية في جميع الأقطار العربية تستحدمها ما يقرب من ٢٨٠ مليون الناطقين بها و ٢٥٠ مليون غير الناطقين بها (بدون تاريخ)[٥]، وهذا ساهم على نموّ وتطور ونهوض هذه اللغة. بجانب ذلك هناك عوامل أخرى يحثّ على ذلك التطور ، منها ارتقت الصحافة وانتشر التعليم ونشطت حركة الترجمة وأنشئت المجامع اللغوية فى العواصم العربية الكبرى وتعددت الجامعات، كما أنها لغة التعليم فى جميع المدارس بمختلف مستوياتها بأندونيسيا.

الكتاب التعليمي هو الوعاء الذي يحمل اللقمة السائغة الطيبة أو اللقمة المرة المذاق التي تقدمها للطالب الجائع، والمعلم هو الوسيلة أو الواسطة التي تقدم لواسطتها هذه اللقمة للطالب وهذه الوسيلة او الواسطة لا يتوافر وجودها دائما بل تكاد تكون معدومة أحيانا في عدم اعداده الإعداد الجيد[٦].

وإن الكتب في تعليم اللغة العربية مهم جدا للدارسين، لأنه وسيلة لفهم اللغة العربية جيدا، لذلك يرى الباحث أن لكل مدرسة دينية كتاب اللغة العربية استمله المدرسون في تعليمها. وبه يحصل أهداف التعليم في مادة اللغة العربية. ولكن لا شك أن لكل كتاب المزايا والعيوب وله خصائص الأساسي لم يوجد بعضه بعضا خصوصا في مجال تعليم اللغة العربية .

وإذا لاحظنا كتبَ تعليم اللغة العربية على أساس المنهج على مستوى الوحدة التعليمية أو نقول بِـ KTSP التي استحدمها كثير من المدارس فهناك مشكلات لدي تعليم اللغة لأنها لم تكن تتمشى على خطوات تعليم اللغة ، فنرى مثلا على الأكثر لم نجد فيها مادة تعليم اللغة لمهارة الاستماع وإنما مباشرة على

---

[٤] محمد إبراهيم عبادة، *الجملة العربية دراسة لغوية نحوية*، (اسكندرية : دار الفكرة العربي، ١٨٨٦)، ٢٢٣.

[٥] Wikipedia.org/wiki/Bahasa_Arab.

[٦] عبد الحميد عبد الله و ناصر عبد الله الغالي، *أسس اعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية* ، دون موضع النشر: دار الإعتصام ، دون السنة ، ٧.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مهارة الكلام ولذلك يعلّم مدرس اللغة بدون مهارة الاستماع فطبعا لم يمارس بعض الدارسين بدرس هذه المهارة ومن ثَـمَّ هم يشعرون بصعوبة حينما يدرسون هذه اللغة من ناحية مهارة الاستماع وخاصة في فهم نص المسموع، وقد يكون أيضا نجدها ولكن هذه المادة من نوع الحوار، وهذا صعب عند المدرسين في تعليمها ، لأن ليس هناك وسيلة التعليم كمثل الشريط أو فيديو الذي يستمعه أو ينظره الدارسون وإنما طريقة تعليم هذه المادة عادة كان المدرس بنفسه يقرأ ذلك الحوار كنص المسموع، وهذا غير لازم لأن الحوار هو المحادثة لابد أن يجريها رجلان ، وقد يكون أيضا يجريها الدارسان مهما كانالم يدرسا ولم يفهما تلك المادة من قبل، وهذه الطريقة التى تستخدمها مدرس اللغة العربية ليست طريقة جيدة جذابة بنسبة تعليم مهارة الإستماع. هذه المشكلات وقعت في كثير من المدارس وهكذا وقعت أيضا في مدرسة لامونجان الإسلامية الحكومية.

ومن مشكلات أخرى أن مادة التعليم لمهارة الإستماع (يعني نص المسموع) كان طويلا جدا تتكون من صفحة واحدة أو أكثر. وهذا صعب عند الدارسين لأن قدراتهم في اللغة العربية ليست متساوية ، وكما المعروف هم يأتون من مدرسة متنوعة مختلفة إما من مدرسة متوسطة عمومية أكثرهم لا يدرسون اللغة العربية شيئا منذ بداية تعلمهم وإما من مدرسة متوسطة إسلامية وإما من مدرسة متوسطة حكومية وإما أيضا من مدرسة متوسطة أهلية وكذلك بعضهم متخرجون من المدرسة التي تقع في المدينة وبعضهم من المدرسة الريفية.

ونظرًا إلى أن النتائج التعليمية فى المهارات اللغوية خصوصًا فى مهارة الاستماع فى مجال اللغة العربية فى كثير من المدارس والجامعات الإسلامية لم تكن ناجحة بنسبة كبيرة خصوصًا ما حدث فى مدرسة لامونجان الثانوية الإسلامية الحكومية. فإن عملية التدريس لم تكن فعالة فى تحقيق مهارة الاستماع، بما ظهر فى ضعف استماعهم فى اللغة العربية. ورأى الباحث أن مشكلة البحث هي عدم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الوسيلة الجيدة الجذابة التى يستخدمها مدرس اللغة العربية حتى أن الطلبة يشعرون بالملل والسأم فى تعلمهم اللغة العربية.

استنادًا إلى تلك المشكلة الواقعة التي وقعت في كثير من المدارس وخاصة في مدرسة لامونجان الثانوية الإسلامية الحكومية ونظرًا إلى أهمية المادة التعليمية ، أراد الباحث أن يطور المادة التعليمية لتنمية مهارة الاستماع. ويصمم الباحث تحت العنوان:

" **تطوير مادة تعليم مهارة الاستماع على المستوى الثانوي (البحث والتطوير بالتطبيق على مدرسة لامونجان الثانوية الإسلامية الحكومية)**"

ب – مشكلة البحث

يواجه معلم اللغة العربية عدة مشكلات في تعليم مهارة الاستماع، منها :

١- قلة الرغبة و الميول لدى الدارسين في درس اللغة العربية.

٢- ضعف كفائة الدارسين في الاستماع.

٣- قلة المواد التعليمية على أساس المنهج الدراسي سنة ٢٠٠٦ المناسبة لتعليم مهارة الاستماع.

٤- كانت المواد التعليمية لا تعالج علم الأصوات

٥- كانت المواد التعليمية لا يَنْبَنى على أساس تعليم اللغة بأنها رموز وخاصة في تعليم المفردات.

٦- المواد التعليمية لا تَسْتَمِدُّ من حياة الدارسين اليومية.

ويحدد الباحث في هذا البحث إلى مجال واحد فهو مادة تعليمية، لذلك يحتاج إلى تطوير المواد التعليمية في تعليم اللغة العربية لتنمية مهارة الاستماع.

ج – أسئلة البحث

اعتمادًا على مقدمة البحث السابقة فتظهر الأسئلة الآتية :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- كيف خصائص مادة تعليم مهارة الاستماع لطلاب مدرسة لامونجان الثانوية الإسلامية الحكومية تحت ضوء المنهج على مستوى الوحدة الدراسية ؟

٢- ما مدى فعالية المواد التعليمية المتطورة لترقية تمييز أصوات الحروف المقرر وفهم نص المسموع الذي يتعلق بموضوع "المرافق العامة ومعالم السياحة" لدي دارسي الصف الثاني لمدرسة لامونجان الثانوية الإسلامية الحكومية .

د – هدف البحث

بالنظر إلى أسئلة البحث السابقة فيهدف هذا البحث إلى :

١- لمعرفة خصائص مادة تعليم مهارة الاستماع لطلاب مدرسة لامونجان الثانوية الإسلامية الحكومية تحت ضوء المنهج على مستوى الوحدة الدراسية.

٢- لمعرفة مدى فعالية المواد التعليمية المتطورة لترقية تمييز أصوات الحروف المقرر وفهم نص المسموع الذي يتعلق بموضوع "المرافق العامة ومعالم السياحة" لدي دارسي الصف الثاني لمدرسة لامونجان الثانوية الإسلامية الحكومية .

هـ – أهمية البحث

من الناحية النظرية :

١- يدفع الباحثين الآخرين في البحوث القادمة المتعلقة بتدريس مهارة الاستماع حتى يظهر أحسن النظريات الجديدة.

٢- إسهام المعارف والمعلومات للباحث ولمدرسة لامونجان الثانوية الإسلامية الحكومية فى تعليم مهارة الاستماع.

٣- يساعد مدرس اللغة العربية فى مدرسة لامونجان الثانوية الإسلامية الحكومية في اعداد المادة التعليمية على أساس المنهج على مستوى الوحدة الدراسية لمهارة الاستماع.

من الناحية التطبيقية :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يستطيع مدرسو اللغة العربية فى مدرسة لامونجان الثانوية الإسلامية الحكومية أن يستعملوا المادة التعليمية على أساس المنهج على مستوى الوحدة الدراسية في مهارة الاستماع لنجاح تعلم اللغة العربية.

و – حدود البحث

نوع هذا البحث هو بحث تطويري لأنه مستحدم لإنتاج شيئ جديد أو لإتمام شيئ معين، وهي الكتاب التعليمي. ومن خصائص الإنتاج التي سيركزها الباحث هي يخصص على مهارة الاستماع العربي على المستوى الثانوي تحت ضوء المنهج على مستوى الوحدة الدراسية ، أما مادة التعليم تتكون من تمييز أصوات الحروف المقرر وفهم نص المسموع الذي يتعلق بموضوع "المرافق العامة ومعالم السياحة" لدي دارسي الصف الثاني لمدرسة لامونجان الثانوية الإسلامية الحكومية في نصف السنة الدراسية الثاني من العام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥.

ز – تحديد المصطلحات

يهدف الباحث توضيح المصطلحات المستخدمة في موضوع هذا البحث وهي كما يلي :

١- البحث التطويري، هو طريقة البحث لإنتاج شيئ جديد أو لإتمام شيئ معين[٧].

٢- المنهج على مستوى الوحدة الدراسية , هو منهج مطور حسب الوحدة الدراسية وإمكانية المدرسة أو المنطقة وخصائصها وثقافة المجتمع وخصائص الطلاب.[٨] وظهر هذا المنهج بعد القرار رقم ٦ سنة ٢٠٠٥ عن المعيار للتربية الشعبية تفسيرا من القانون رقم ٢٠ سنة ٢٠٠٣ عن نظام التربية الشعبية. وذكر في هذا القرار أن المهنج على مستوي الوحدة الدراسية هو من نوع

[٧] Sugiono, *Methode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2008 : 297.

[٨] Mulyasa, E. *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan,* Bandung : Rosda Karya, 2007: 19-20

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المنهج الإجرائي الذي قامت الوحدة الدراسية أي المدرسة بتدوينه وتنفيذه (قرار الحكومة رقم ١٩ سنة ٢٠٠٥ الفصل ١ مادة ١٥)،

٣- مادة التعليم ، المواد في جميع صورها سواء أكانت علمية أو زراعية أم معدنية هي التي أوحت للإنسان بالأدوات اللازمة لتهذيبها ووضعها موضع الإستخدام الفعلي لتفي بمطلباتها. المادة التعليمية هي محتوى تعليمي نرغب في تقديمه للطلاب بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية أو مهارية ، أو وجدانية . وهي المضمون الذي يتعلمها التلميذ في علم ما.[٩] أما عند رأي عبد العزيز إبراهيم العصيلي ، أن المواد التعليمية هي "المواد اللغوية التي تقدم لمتعلمي اللغة، سواء أكان مسموعة أو مقروءة كالكتب بأنواعها، والصحف والمجلات والأشرطة والأفلام، ويدخل في ذلك الخطط والمناهج"[١٠].

الاستماع هو تعرف الرموز بالأذنين والفهم والتحليل والتفسير والنقد والتقويم للأفكار والمعاني التي تثيرها رموز المتحدث بها. ولهذا فإن الاستماع مهارة أعقد من السماع لأنه عملية يعطي فيها المستمع اهتماما خاصا وانتباها مقصودا لما تتلقاه اذنه من أصوات.[١١]

خ – الدراسات السابقة

الدراسات السابقة هي البحوث السابقة التى تستخدمها الباحث قيادة و اعتمادًا في تطوير بحثه، إذًا، لابد للبحوث السابقة و البحوث التى بعدها عندهما العلاقة. بعدما لاحظ الباحث بحوث الماجستير الموجودة في مكتبة جامعة سونن أمبيل الاسلامية الحكومية بسورابايا لم يجد الباحث الرسالة التي تبحث في تنمية مهارة الاستماع. ولكن هناك الرسالة التي تتقارب مع الموضوع الذي يبحثه الباحث، و هي في الآتي:

---

[٩] عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزان وزملائه، *دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها* – الجانب النظري- (دون مدينة ،مؤسسة الوقف الإسلامي ، ١٤٢٢)، ١١١.

١٠ عبد العزيز إبراهيم العصيلي، *طرائق تعليم طرائق تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*.(الرياض: مكتبة الملك فهد، ٢٠٠٢), ٢٤٣.

[١١] دوجلاس بروان، *أسس تعليم اللغة وتعليمها* ... , ١٣٠.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- الباحث: شهراني[١٢]

أ)- موضوع البحث :

"استخدام الفيلم في تنمية مهارة الكلام لطلبة المستوى الجامعي في المرحلة الرابعة بشعبة اللغة العربية"(بحث إجرائي في الجامعة الإسلامية الحكومية بونتياناك).

ب)- أهداف البحث :

١)- معرفة استراتيجية تعليم الكلام باستخدام الفيلم.

٢)- معرفة مدى فعالية تدريس الكلام باستخدام الفيلم.

٣)- معرفة استجابة الطلبة بذلك الفيلم المستخدم.

ج)- منهج البحث :

المدخل المستخدم هو المدخل الكيفى، لأنه يريد أن يعرف عملية التدريس في مهارة الكلام. هذا البحث بحث إجرائي، مجتمع البحث هو خمسة وعشرون طالبا في المرحلة الرابعة بشعبة اللغة العربية ببونتيناك وهم يتكونون من ثلاث عشرة طالبة واثنا عشر طالبا، عينتها فهي كل طالب.

د)- نتائج البحث :

١)- إن استخدم الفيلم في تنمية مهارة الكلام لطلبة المستوى الجامعي في المرحلة الرابعة بشعبة اللغة العربية ببونتيناك فعال، لأن كفاءة الطلاب تطورت وتقدمت كما تصورت في النتيجة الأخيرة.

---

[١٢] شهراني، "*استخدام الفيلم في تنمية مهارة الكلام لطلبة المستوى الجامعي في المرحلة الرابعة بشعبة اللغة العربية -بحث إجرائي في الجامعة الإسلامية الحكومية بونتياناك-*"(رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٠٨ م).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢)- أما استجابة الطلبة باستخدام الفيلم في تنمية مهارة الكلام لطلبة المستوى الجامعي في المرحلة الرابعة بشعبة اللغة العربية ببونتيناك جيدا.

٢- الباحث: مصطفى[١٣]

أ)- موضوع البحث :

"استخدام فيلم الكرتون لتنمية مهارة الاستماع" (بحث تجريبي فى مدرسة نهضة العلماء كوندانج لكي مالانج).

ب)- أهداف البحث :

١)- لمعرفة تطبيق استخدام فيلم الكرتون في تعليم مهارة الاستماع لطلبة مدرسة نهضة العلماء كوندانج لكي مالانج.

٢)- لمعرفة فعالية استخدام فيلم الكرتون في تنمية مهارة الاستماع لطلبة مدرسة نهضة العلماء كوندانج لكي مالانج.

ج)- منهج البحث :

استخدم الباحث في هذا البحث الأسلوب التجريبي. ومصادر بيانته المعلم والطلبة. وأساليب جمع البيانات المقابلة والملاحظة والاختبار.

د)- نتائج البحث :

النتيجة تدل على أن استخدام فيلم الكرتون يؤثر تأثيرا تفاعليا في نتيجة مهارة الاستماع لدى الطلبة.

٣- الباحث: عبد الله فتح الرحمن رازي[١٤]

أ)- موضوع البحث :

---

[١٣] مصطفى، " *استخدام فيلم الكرتون لتنمية مهارة الاستماع –بحث تجريبي فى المدرسة نهضة العلماء كوندانج لكي مالانج–*" (رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، مالانج، ٢٠٠٩ م) .

[١٤] عبد الله فتح الرحمن رازي، "*استخدام الأفلام التعليمية لتحسين مهارة الكلام (بحث إجرائي صفي فى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بكولا كابواس كاليمانتان الوسطى–*" (رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، مالانج، ٢٠٠٩ م).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

"استخدام الأفلام التعليمية لتحسين مهارة الكلام" (بحث إجرائي صفي فى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بكوالا كابواس كاليمانتان الوسطى).

ب)- أهداف البحث :

تهدف هذه الدراسة لتحسين أداء تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة خاصة تعليم مهارة الكلام، ومعرفة مدى فعالية تعليم اللغة العربية باستخدام الأفلام التعليمية لتحسين مهارة الكلام.

ج)- منهج البحث :

ومنهج هذا البحث وهو نوع من البحث الإجرائي الصفي الذى يتكون من التخطيط وتنفيذ الإجرائي والملاحظة والتقويم.

د)- نتائج البحث :

١)- إن استخدام الأفلام التعليمية يشجع الطلبة ويثير حماسهم للتكلم والحوار عن المواد المقدمة.

٢)- استخدام الأفلام التعليمية يزيد مشاركة الطلبة في أنشطة التعليم والتعلم.

٣)- زيادة دافعية الطلبة في تعلم اللغة العربية خاصة تعليم مهارة الكلام.

٤- الباحث: محفوظ محمد صادق[١٥]

أ)- موضوع البحث :

"إعداد المواد التعليمية لترقية مهارة الاستماع (البحث التطويري في كلية الآداب بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية في سورابايا).

ب)- أهداف البحث :

[١٥] محفوظ محمد صادق، *"إعداد المواد التعليمية لترقية مهارة الاستماع-البحث التطويري في كلية الآداب بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا-"* (رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية، سورابايا، ٢٠٠٩ م).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تهدف هذه الدراسة إعداد المواد التعليمية لترقية مهارة الاستماع لدي الطلاب في كلية الآداب بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية في سورابايا ، ولمعرفة مدى فعالية المواد التعليمية لترقية مهارة الطلاب فيلا استماع اللغة العربية على الفهم والتمييز بين الأصوات العربية والأصوات المتجاورة في النطق.

ج)- منهج البحث :

ومنهج هذا البحث وهو نوع من البحث الإجرائي الصفي الذى يتكون من التخطيط وتنفيذ الإجرائي والملاحظة والتقويم.

د)- نتائج البحث :

١- إن استخدام الأفلام التعليمية يشجع الطلبة ويثير حماسهم للتكلم والحوار عن المواد المقدمة.

٢- استخدام الأفلام التعليمية يزيد مشاركة الطلبة في أنشطة التعليم والتعلم.

٣. زيادة دافعية الطلبة في تعلم اللغة العربية خاصة تعليم مهارة الكلام.

بناء على الدراسات السابقة المذكورة أن هذا البحث ليس تكرارًا لنتائج البحوث السابقة لأن البحوث السابقة قد اشتملت على :

١- الوسائل التعليمية السمعية والبصرية.

٢- الأفلام التعليمية و فيلم الكرتون.

٣- في الجامعة الإسلامية الحكومية بونتياناك، فى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى بيما، فى المدرسة نهضة العلماء كوندانج لكي مالانج، فى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بكوالا كابواس كاليمانتان الوسطى.

٤- مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة الكتابة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥- بحث إجرائي صفي، بحث تجريبي.

وأما هذا البحث سيبحث في :

١- المادة التعليمية .

٢- مهارة الاستماع .

٣- بحث تطويري وتجريبي.

٤- فى مدرسة لامونجان الثانوية الإسلامية الحكومية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id