

**IMPLEMENTASI TEORI *MAŞLAĤAH*
DALAM PUTUSAN MAJELIS TARJIH MUHAMMADIYAH**

(Studi Kasus Putusan Majelis Tarjih Muhammadiyah Tentang
Keluarga Berencana dan Aborsi)

TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Memperoleh Gelar Magister dalam Program Studi Dirasah Islamiyah
Pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya



Oleh
GANDHUNG FAJAR PANJALU
NIM. F.122.12.144

**PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA**

2016

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya :

Nama : Gandhung Fajar Panjalu
NIM : F.122.12.144
Program : Magister (S-2)
Judul Skripsi : Implementasi Teori *Maṣlahah* dalam Putusan Majelis Tarjih Muhammadiyah (Studi Kasus Putusan Majelis Tarjih Muhammadiyah Tentang Keluarga Berencana dan Aborsi)

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa TESIS ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 12 Pebruari 2016

Saya Yang Menyatakan,



Gandhung Fajar Panjalu
NIM : F.122.12.144

PERSETUJUAN

Tesis Gandhung Fajar Panjalu ini telah disetujui

Pada tanggal 16 Nopember 2015

The Penguji :

1. Dr. Lili Nurriyah, M.Pd.I. (Ketua)

2. Dr. H. Ali Anifa, M.M. (Penguji)

Oleh

Pembimbing

3. Dr. Ahmad Nur Fuad, M.A. (Pembimbing)



Dr. Ahmad Nur Fuad, M. A.

Surbaya,

Direktur,



Prof. Dr. H. H. Anifa, M. A.
NIP. 195601031935011007

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Tesis Gandhung Fajar Panjalu ini telah diuji

Pada tanggal, 11 Pebruari 2016

Tim Penguji :

1. Dr. Lilik Huriyah, M.Pd.I. (Ketua)
2. Dr. H. Ali Arifin, MM. (Penguji)
3. Dr. Ahmad Nur Fuad, M.A. (Penguji)



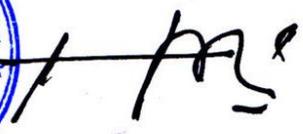




Surabaya,

Direktur,




Prof. Dr. H. Husein Aziz, M. Ag.
NIP. 195601031985031002

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmannirrahim

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga atas ridā-Nya dapat menyelesaikan Tesis ini. *Ṣalawat* serta *salam* untuk Nabi Muhammad SAW, yang senantiasa menjadi tuntunan, tumpuan dan harapan bagi umat Islam khususnya penulis akan shafa'atnya dihari akhir nanti.

Terselesaikannya Tesis ini merupakan salah satu anugerah besar yang diberikan Allah SWT kepada penulis yang merupakan rangkaian dari sekian banyak anugerah yang mengawalinya. Tidak terpikirkan sebelumnya bahwa setelah menyelesaikan studi Program Sarjana, penulis dapat melanjutkan kejenjang Magister di bidang Studi Ilmu Keislaman (*Dirāsah Islāmiyah*).

Tulisan ini tidak akan terwujud menjadi sebuah Tesis tanpa bantuan dan kontribusi moral, spiritual dan finansial dari berbagai pihak. Menyebutkan satu persatu kepada pihak yang ikut andil tersebut sangatlah tidak mungkin dilakukan dalam keterbatasan ruang dan waktu. Kepada mereka semua, penulis hanya bisa mengucapkan *jazākum Allah aḥsana al-jazā'*. Terlebih khusus kepada yang tertulis dibawah ini, penulis tidak dapat memungkiri andil besarnya dalam menyelesaikan karya ini, yakni :

1. Prof. Dr. H Abd A'la, M.Ag, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.
2. Prof. Dr. H. Husacin Aziz, M.Ag., selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.
3. Dr. Ahmad Nur Fuad, M.A, selaku Pembimbing yang selalu memberikan motivasi, bimbingan, dan pengarahan yang tidak terhingga sehingga penulis dapat menyelesaikan Tesis ini.

4. Seluruh dosen pengajar yang telah memberikan ilmunya mulai dari penulis menjadi mahasiswa semester satu sampai terakhir, berkat bantuan beliaulah penulis bisa menyelesaikan pendidikan di jenjang Magister.
5. Keluarga Besar Universitas Muhammadiyah Surabaya khususnya Program Studi Aḥwal al Shaḵshiyah Fakultas Agama Islam, dari kalangan Dosen, Tenaga Kependidikan, Mahasiswa dan alumnus, atas dorongan moral, spiritual dan finansial sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan.
6. Seluruh pimpinan Muhammadiyah pada berbagai tingkatan yang telah menjadi mitra konsultasi penulis dalam mencari referensi guna penyelesaian penelitian ini.
7. Bapak, Ibu, Mertua Adik dan keluarga besar yang selalu mendoakan tanpa henti dan selalu mengusahakan yang terbaik dalam berbagai aspek mulai kesehatan, ekonomi, pendidikan dan sebagainya kepada penulis.
8. Istri tercinta Nur Siyam yang selalu mendorong terselesaikannya tesis ini, dan ananda tersayang Azkarya Haq Wiragama yang meski selalu menyita perhatian selama proses pengerjaan tesis, namun pada hakikatnya menjadi penyemangat sampai terselesaikannya tesis ini
9. Seluruh rekan pada Program Pascasarjana angkatan tahun 2012 Prodi Shari'ah kelas khusus yang selalu memberikan kesan istimewa dalam setiap pertemuan.
10. Semua pihak yang telah mendukung penyelesaian tulisan ini yang tidak bisa disebutkan satu persatu oleh penulis.

Penulis berharap dan berdoa, Semoga Allah membalas semua amal kebaikan mereka dengan balasan yang lebih dari apa yang mereka berikan kepada penulis. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa Tesis ini masih jauh dari kesempurnaan baik dari segi bahasa, isi maupun analisisnya, sehingga kritik dan saran dari pembaca yang bersifat konstruktif sangat penulis harapkan demi kesempurnaan Tesis ini. Semoga upaya penyusunan Tesis ini bermanfaat bagi kita semua. *Amīn Ya Rabb al 'alamīn.*

Penulis

DAFTAR TRANSLITERASI

Naskah Tesis ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem penulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasinya ke tulisan Latin sebagian dilambangkan dengan lambang huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut:

a	=	‘	z	=	ز	f	=	ف
b	=	ب	s	=	س	q	=	ق
t	=	ت	sh	=	ش	k	=	ك
th	=	ث	ṣ	=	ص	l	=	ل
j	=	ج	ḍ	=	ض	m	=	م
ḥ	=	ح	ṭ	=	ط	n	=	ن
kh	=	خ	ẓ	=	ظ	h	=	ه
d	=	د	‘	=	ع	w	=	و
dh	=	ذ	gh	=	غ	y	=	ي
r	=	ر						

Pendek : a = ' ; i = ِ ; u = ُ

Panjang : ā = َ ; ī = ِ ; ū = ُ

Diphthong : ay = اِي ; aw = اُو

2. Vokal tunggal atau *monoftong* bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf sebagai berikut:
 - a. Tanda *fathah* dilambangkan dengan huruf *a*, misalnya *ujrah*.
 - b. Tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf *i*, misalnya *Qurṭubī*.
 - c. Tanda *dammah* dilambangkan dengan huruf *u*, misalnya *Yūnus*.
3. Vokal rangkap atau *diftong* bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara *harakat* dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut:
 - a. Vokal rangkap *او* dilambangkan dengan gabungan huruf *aw*, misalnya *Shawkanīy*.
 - b. Vokal rangkap *اي* dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*, misalnya *Zuhailiy*.
4. Vokal panjang atau *maddah* yang lambangnya berupa *harakat* dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) di atasnya, misalnya *Ijārah*, ‘*Āqid*.