

**KESAKSIAN ULUL ‘ILMI TERHADAP KEESAAN ALLAH DALAM
SURAT ALI IMRAN AYAT 18 : STUDI TAFSIR AL AZHAR KARYA
HAMKA**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Tugas Akhir Guna Memperoleh Gelar Sarjana
Strata Satu (S-1) dalam Ilmu Ushuluddin dan Filsafat**



Oleh :

MUHAMMAD NAJIH SHOLAHUDDIN ZAM ZAMY

NIM : E93216131

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
UNIVERSITAS ISLAM NEGRI SUNAN AMPEL SURABAYA**

2021

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini saya:

Nama : Muhammad Najih Sholahuddin Zam Zamy

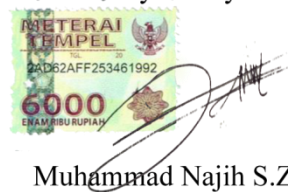
NIM : E93216131

Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuai pada bagian-bagian yang dirujuk subernya.

Surabaya, 20 Maret 2021

Saya menyatakan,

A 6000 Rupiah postage stamp with a signature over it. The stamp is green and yellow, featuring the Garuda Pancasila emblem and the text 'BETTERAI KEMPEL', '24D62AFF253461992', '6000', and 'ENAM RIBU RUPIAH'. The signature is in black ink and is written over the stamp.

Muhammad Najih S.Z.Z

E93216131

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Muhammad Najih Sholahuddin Zam Zamy ini telah
diperiksa dan disetujui untuk diujikan

Surabaya, 02 januari 2021

Dosen Pembimbing



Dr. Hj. Muzayyanah Mutasim Hasan, MA

NIP. 195812311997032001

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi berjudul “**KESAKSIAN ULUL ‘ILMI TERHADAP KEESAAN ALLAH DALAM SURAT ALI IMRAN AYAT 18 : STUDI TAFSIR AL AZHAR KARYA HAMKA**” yang ditulis oleh Muhammad Najih Sholahuddin Zam Zamy ini telah disetujui pada tanggal 18 Februari 2021

Tim Penguji:

1. Dr. Hj. Muzayyanah Mu'tasim Hasan, Ma :

2. Mutamakkin Billa, Lc, M.Ag :

3. Dr. Hj. Khoirul Umami, M.Ag :

4. Drs. H. Fadjrul Hakam Chozin, MM.



Surabaya, 18 Februari 2021

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Filsafat



Dr. Kunawi, M. Ag

NIP. 196409181992031002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhammad Najih Sholahuddin Zam Zamy
NIM : E93216131
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan filsafat/ Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
E-mail address : Shalahuddinzamzamy@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Kesaksian Ulul 'lmi Terhadap Keesaan Allah pada Surat Ali Imran ayat 18: Studi Tafsir

Al-Azhar Karya Hamka

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 03 Maret 2021

Penulis

(Muhammad Najih S.Z.Z)
NIM. E93216131

kedudukan orang berilmu dalam tafsir Al-Azhar: kajian analitis terhadap tafsir Al-Azhar". Dalam penelitian ini penulis lebih fokus membahas tentang kedudukan ulama dalam Al-Qur'an dengan menggunakan kajian analitis terhadap tafsir Al-Azhar.

2. Skripsi yang ditulis oleh Aar Arnawati mahasiswa Fakultas Ushuluddin Dakwah dan Adab UIN Maulana Hasanuddin Banten dengan judul kedudukan dan peran ulama dalam perspektif Al-Qur'an. Didalam penelitian ini ia menjelaskan bagaimana peran dan kedudukan ulama dalam perspektif Al-Qur'an, disini penulis menggunakan metode kajian komparatif yaitu membandingkan suatu penafsiran yang mana penulis mengambil penafsiran dari tafsir Al-Qur'an al-'azim dan Tafsir Fi Zilal Al-Qur'an.
3. Skripsi yang ditulis oleh Saiful Hakim mahasiswa jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Institut Agama Islam Negeri Surakarta dengan judul Karakteristik Ulama dalam Al-Qur'an dengan metode tafsir tematik. Didalam skripsi ini ia lebih terfokus pada karakter-karakter ulama yang ada dalam Al-Qur'an, yang mana ia tulis dengan metode kajian tafsir tematik.

Melihat kajian penelitian yang telah penulis uraikan dalam kajian pustaka diatas, penelitian-penelitian tersebut sangat membantu penulis dalam memperoleh informasi-informasi tambahan terkait penelitian ini. Bahwa kajian penelitian di atas memiliki obyek yang sama yaitu tentang ulama meskipun titik fokusnya berbeda dengan penulis lakukan. Penulis disini lebih menfokuskan terhadap kajian tentang kesaiksian ulama menurut tafsir Al-Azhar karya Hamka dalam Surat Ali Imran ayat 18.

karyanya berbentuk tulisan. Orientasi pemikirannya meliputi berbagai disiplin ilmu, seperti teologi, taSAWuf, filsafat, pendidikan Islam, sejarah Islam, fiqh, sastra dan tafsir. Sebagai penulis yang sangat produktif, Hamka menulis puluhan buku yang tidak kurang dari 103 buku. Beberapa diantara karya-karyanya adalah sebagai berikut:

1. TaSAWuf modern (1983), pada awalnya, karyanya ini merupakan kumpulan artikel yang dimuat dalam majalah Pedoman Masyarakat antara tahun 1937- 1937. Karena tuntutan masyarakat, kumpulan artikel tersebut kemudian dibukukan. Dalam karya monumentalnya ini, ia memaparkan pembahasannya ke dalam XII bab. Buku ini diawali dengan penjelasan mengenai taSAWuf. Kemudian secara berurutan dipaparkannya pula pendapat para ilmuwan tentang makna kebahagiaan, bahagia dan agama, bahagia dan utama, kesehatan jiwa dan badan, harta benda dan bahagia, sifat qonaah, kebahagiaan yang dirasakan rosulullah, hubungan ridho dengan keindahan alam, tangga bahagia, celaka, dan munajat kepada Allah. Karyanya yang lain yang membicarakan tentang taSAWuf adalah "TaSAWuf; Perkembangan Dan Pemurniaannya". Buku ini adalah gabungan dari dua karya yang pernah ia tulis, yaitu "Perkembangan TaSAWuf Dari Abad Ke Abad" dan "Mengembalikan TaSAWuf Pada Pangkalnya".
2. Lembaga Budi (1983). Buku ini ditulis pada tahun 1939 yang terdiri dari XI bab. Pembicaraannya meliputi; budi yang mulia, sebab budi menjadi rusak, penyakit budi, budi orang yang memegang pemerintahan, budi

mulia yang seyogyanya dimiliki oleh seorang raja (penguasa), budi pengusaha, budi saudagar, budi pekerja, budi ilmuwan, tinjauan budi, dan percikan pengalaman. secara tersirat, buku ini juga berisi tentang pemikiran Hamka terhadap pendidikan Islam, termasuk pendidik.

3. *Falsafah Hidup* (1950). Buku ini terdiri atas IX bab. Ia memulai buku ini dengan pemaparan tentang makna kehidupan. Kemudian pada bab berikutnya, dijelaskan pula tentang ilmu dan akal dalam berbagai aspek dan dimensinya. Selanjutnya ia mengetengahkan tentang undang-undang alam atau sunnatullah. Kemudian tentang adab kesopanan, baik secara vertikal maupun horizontal. Selanjutnya makna kesederhanaan dan bagaimana cara hidup sederhana menurut Islam. Ia juga mengomentari makna berani dan fungsinya bagi kehidupan manusia, selanjutnya tentang keadilan dan berbagai dimensinya, makna persahabatan, serta bagaimana mencari dan membina persahabatan. Buku ini diakhiri dengan membicarakan Islam sebagai pembentuk hidup. Buku ini pun merupakan salah satu alat yang Hamka gunakan untuk mengekspresikan pemikirannya tentang pendidikan Islam.
4. *Lembaga Hidup* (1962). Dalam bukunya ini, ia mengembangkan pemikirannya dalam XII bab. Buku ini berisi tentang berbagai kewajiban manusia kepada Allah, kewajiban manusia secara sosial, hak atas harta benda, kewajiban dalam pandangan seorang muslim, kewajiban dalam keluarga, menuntut ilmu, bertanah air, Islam dan politik, al-Qur'an untuk zaman modern, dan tulisan ini ditutup dengan memaparkan sosok Nabi

dan menjadi khatib, mempersiapkan guru sekolah menengah tingkat Tsanawiyah, serta membentuk kader-kader pimpinan Muhammadiyah dan pimpinan masyarakat pada umumnya.

3. Ketua Barisan Pertahanan Nasional, Indonesia (1947), Konstituante melalui partai Masyumi dan menjadi pemidato utama dalam Pilihan Raya Umum (1955).
4. Koresponden pelbagai majalah, seperti Pelita Andalas (Medan), Seruan Islam (Tanjung Pura), Bintang Islam dan Suara Muhammadiyah (Yogyakarta), Pemandangan dan Harian Merdeka (Jakarta).
5. Pembicara kongres Muhammadiyah ke 19 di Bukittinggi (1930) dan kongres Muhammadiyah ke 20 (1931).
6. Anggota tetap Majelis Konsul Muhammadiyah di Sumatera Tengah (1934).
7. Pendiri Majalah al-Mahdi (Makassar, 1934).
8. Pimpinan majalah Pedoman Masyarakat (Medan, 1936).
9. Menjabat anggota Syu Sangi Kai atau Dewan Perwakilan Rakyat pada pemerintahan Jepang (1944).
10. Ketua konsul Muhammadiyah Sumatera Timur (1949).
11. Pendiri majalah Panji Masyarakat (1959), majalah ini dibrendel oleh pemerintah karna dengan tajam mengkritik konsep demokrasi terpimpin dan memaparkan pelanggaran-pelanggaran konstitusi

yang telah dilakukan Soekarno. Majalah ini diterbitkan kembali pada pemerintahan Soeharto.

12. Memenuhi undangan pemerintahan Amerika (1952), anggota komisi kebudayaan di Muangthai (1953), menghadiri peringatan mangkatnya Budha ke-2500 di Burma (1954), di lantik sebagai pengajar di Universitas Islam Jakarta pada tahun 1957 hingga tahun 1958, di lantik menjadi Rektor perguruan tinggi Islam dan Profesor Universitas Mustapo, Jakarta. Menghadiri Konferensi Islam di Lahore (1958), menghadiri Konferensi Negara-Negara Islam di Rabat (1968), Mukthamar Masjid di Makkah (1976), Seminar tentang Islam dan Peradapan di Kuala Lumpur, menghadiri peringatan 100 tahun Muhammad Iqbal di Lahore, dan Konferensi ulama di Kairo (1977), Badan pertimbangan kebudayaan kementerian PP dan K, Guru besar perguruan tinggi Islam di Universitas Islam di Makassar.
13. Departemen Agama pada masa KH Abdul Wahid Hasyim, Penasehat Kementerian Agama, Ketua Dewan Kurator PTIQ.
14. Imam Masjid Agung Kebayoran Baru Jakarta, yang kemudian namanya diganti oleh Rektor Universitas Al-Azhar Mesir, Syaikh Mahmud Syaltut menjadi Masjid Agung Al-Azhar. Dalam perkembangannya, Al-Azhar adalah pelopor sistim pendidikan Islam modern yang punya cabang di berbagai kota dan daerah, serta menjadi inspirasi bagi sekolah-sekolah modern berbasis

menggugah dinamika umat dan mujaddid yang unik. Meskipun hanya sebagai produk pendidikan tradisional, namun ia merupakan seorang intelektual yang memiliki wawasan generalistik dan modern. Hal ini nampak pada pembaharuan pendidikan Islam yang ia perkenalkan melalui Masjid Al-Azhar yang ia kelola atas permintaan pihak yayasan melalui Ghazali Syahlan dan Abdullah Salim. Hamka menjadikan Masjid Al-Azhar bukan hanya sebagai institusi keagamaan, tetapi juga sebagai lembaga sosial, yaitu (1) Lembaga Pendidikan (Mulai TK Islam sampai Perguruan Tinggi Islam). (2) Badan Pemuda. Secara berkala, badan ini menyelenggarakan kegiatan pesantren kilat, seminar, diskusi, olahraga, dan kesenian. (3). Badan Kesehatan. Badan ini menyelenggarakan dua kegiatan, yaitu; poliklinik gigi dan poliklinik umum yang melayani pengobatan untuk para siswa, jemaah masjid, maupun masyarakat umum. (4). Akademi, Kursus, dan Bimbingan Masyarakat. Di antara kegiatan badan ini adalah mendirikan Akademi Bahasa Arab, Kursus Agama Islam, membaca al-Qur'an, manasik haji, dan pendidikan kader muballigh.⁶⁸ Di masjid tersebut pula, atas permintaan Hamka, dibangun perkantoran, aula, dan ruangruang belajar untuk difungsikan sebagai media pendidikan dan sosial. Ia telah mengubah wajah Islam yang sering kali dianggap "marginal"

⁶⁸ Samsul Nizar, *Memperbincangkan Dinamika Intelektual dan Pemikiran Hamka tentang Pendidikan Islam*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2008), hlm. 102

Dan Syahadat Allah SWT, para malaikat, dan para ahli ilmu tentang keesaan Allah ini diiringi dengan syahadat mereka bahwa Allah SWT menegakkan keadilan sebagai kelaziman uluhiyah.

Para malaikat yang ghaib demikian juga memberikan syahadah bahwa tiada Tuhan melainkan Allah. Misalnya, Jibril yang diperintahkan Tuhan menyampaikan wahyu kepada Nabi Muhammada SAW, lalu wahyu itu yang kini tercatat menjadi mushaf dan pedoman umat muslim. Hal itu, menunjukkan kesaksian dari malaikat. Demikian juga orang-orang yang berilmu, menyaksikan bahwa alam ini ada dan Tuhan itu hanya satu, yaitu Allah. Tiada tuhan selain Dia. Kesaksian ini yang akhirnya menjelaskan suatu bentuk kesaksian diri-Nya terhadap diri-Nya untuk meyakinkan semua pihak tentang wajibnya untuk disembah dan diyakini. Dalam hal ini, tentu kesaksian itu pasti benar, maka daripada itu, tidak membutuhkan kesaksian yang lain. Sekalipun itu, ada selainNya dan ia ada, tapi ia tidak menyampaikan kesaksian-Nya, maka pertanda orang tersebut takut, atau tidak mengetahui, atau tidak mampu menghadapi Allah yang menyampaikan kesaksian itu dan jika begitu ia tentu bukan Tuhan yang kuasa.

Dalam tafsir al-Misbah, dijelaskan pentingnya kesaksian Allah, sebab perlu diketahui dan dipahami bahwa setiap kesaksian dari-Nya dilakukan bila Dia melihat terdapat pengikut atau bawahannya yang telah atau sedang bermalas-malas melaksanakan perintah atau mengabaikan tugas-tugasnya. Dengan kesaksian itu, suatu bentuk cara Allah untuk mengingatkan pengikut atau

Ilmu mutlak di perlukan sebagai pedoman hidup. Karenanya keberadaan ahli ilmu yang senantiasa menuntut dan menebarkan ilmu sangatlah dibutuhkan. Dengan ilmu manusia dapat membedakan antara baik dan buruk, yang benar dan salah, yang haq dan batil. Dan dengan ilmu manusia bisa menjalankan tugasnya sebagai *khalifah fil ard* (penjaga bumi) sesuai amanah yang diberikan oleh Allah SWT dengan sebaik-baiknya.

Pengetahuan dihasilkan dari suatu proses penelitian yang sesuai dengan kaidah-kaidah penelitian mulai dari tujuan, manfaat dan hasil penelitian yang diharapkan.

Munculnya ahli ilmu sangat diharapkan oleh masyarakat yang ingin memajukan peradabannya dan meningkatkan kualitas karakter. Apalagi kalau melihat realita sekarang, maka tingkat kebutuhan terhadap ahli ilmu lebih besar lagi.

Semakin tinggi tingkat keilmuan seseorang tentang keagungan dan kemuliaan Allah SWT, semakin tinggi rasa takut ia kepada-Nya, dalam arti akan selalu menjalankan perintah-Nya dan menjauhi larangan-Nya, bahkan untuk sesuatu yang meragukan sekalipun akan dihindari yang dapat berbotensi menurunkan atau merusak pengabdianya kepada Allah SWT. Ketelitian serta kerapihan seseorang dalam ketaatan kepada Allah SWT sebanding dengan pengetahuan keilmuannya.

Al-Qur'an turun kepada Nabi Muhammad sebagai pedoman bagi seluruh umat manusia sampai akhir zaman. Dan al-Quran adalah sumber ilmu pengetahuan sekaligus sumber ajaran Agama yang mendorong manusia untuk

- As-Suyuthi, Jalal ad-Din,. *ad-Durr al-Mantsur fi at-Tafsir bi al-Ma`tsur*.
Kairo:Markas Hijr li alBuhuts wa ad-Dirasat al-`Arabiyah wa al-
Islamiyah, 2003.
- Azra, Azyumardi, *Pendidikan Islam; Tradisi dan Modernisasi Menuju Millenium
Baru*, Jakarta: Logos, 1999.
- Baharudin, Azizan (Editor), *Ilmu Pengetahuan dan Agama*
- Bahtiar, Amsal, *Filsafat Ilmu*, Raja Grafindo Persada, Jakarta, 2007.
- Baihaqi, Mif, *Ensiklopedi Tokoh Pendidikan: Dari Abendanon Hingga Imam
Zarkasyi*, Bandung: Nuansa, 2007.
- Budianti, Nur, Implikasi Konsep Ulul ‘Ilmi dalam Al-Qur’an,
- Bukhori, Shomad, “*Tafsir al-Qur’an & Dinamika Sosial Politik (Studi Terhadap
Tafsir Al-Azhar Karya Hamka)*”, *Jurnal Tapis*, Lampung: IAIN Raden
Intan, Vol.9 No.2, Desember, 2013.
- Chamami, Rizka, *Studi Islam Kontemporer*, Semarang: Pustaka Rizki Putra,
Dep Dikbud RI, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 1999.
- Fakhrudin, Muhammad Ar-razi, *Tafsir Mafatihul Ghaib*, Beirut: Dar Al-Fikr,
1994.
- Faqih, Muhammad Fu’ad Abdul, *Mu’jam al-Mufahros li al-Fadh al-Quran*,
Mesir: Dar al-Hadis, 1998.
- Hamka, *Hamka di Mata Hati Umat*, Jakarta: Sinar Harapan, 1984.
- Hamka, *Kenang-kenangan Hidup Jilid I*, Jakarta: Bulan Bintang, 1974.
- Hamka, *Kenang-Kenangan Hidup Jilid II*, Jakarta: Bulan Bintang, 1974.
- Hamka, *Tafsir Al-Azhar Juz I*, Jakarta: Penerbit Pustaka Panjimas, 1982.

- Hamka, *TaSAWuf Modern*, Jakarta: Pustaka Panjimas, 1987.
- Herry Mohammad, *Tokoh-Tokoh Islam yang Berpengaruh Abad 20*, Jakarta: Gema Islami, 2006.
- <https://www.nu.or.id/post/read/62427/memperjalankan-logika-dan-spiritualitas>.
(diakses pada 19 Februari 2020, pukul 16.18).
- Khaeruman, Badri, *Sejarah Perkembangan Tafsir Al-Qur'an* Cet. I; Bandung: Pustaka Setia, 2004.
- Mafri Amir dan Lilik Umami Kultsum, *Literatur Tafsir Indonesia*, Ciputat: Lembaga Penelitian UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2011.
- Majalah Konsist, Edisi 43/Th.IV/2010, hlm. 27
- Muhammad al-Amin bin Abdillah al-Urami al-`Alawi Al-Harari, *Tafsir Hada'iq ar-Rauh wa ar-Raihan fi Rawabî `Ulum Al-Qur'an*. Bairut: Dar Thauq an-Najah, 2001.
- Nizar, Samsul, *Memperbincangkan Dinamika Intelektual dan Pemikiran Hamka tentang Pendidikan Islam*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2008.
- Priadi, Dwi Putro dkk. *Metodologi Penelitian*, Universitas Sriwijaya, Indralaya, 1998
- Rahardjo, M. Dawam, *Intelektual Inteligensi dan Perilaku Politik Bangsa*, Bandung: Mizan, 1993.
- Rofiq, Ahmad, *Metodologi Penelitian*, Pustaka Pelajar, Yogyakarta, 2001
- Roziqin, Badiatul, *101 Jejak Tokoh Islam Indonesia*, Yogyakarta: e-Nusantara, 2009.
- Rusydi, *Hamka Pribadi Dan Martabat Buya Prof. Dr. Hamka*, Jakarta: Pustaka Panjimas, 1983.

- S. Margono, *Metodologi Penelitian*, Jakarta, Rineka Cipta, 2005
- Shihab, M. Quraish, *Membumikan Al-Qur'an*, Bandung: Mizan, 1996.
- Shihab, M. Quraish, *Tafsir Al-Misbah*, Jakarta: Lentera Hati, 2002
- Subagyo, *Metode Penelitian dalam Teori dan Praktek*,
- Sufri, Noor Chozin dkk, *Analisis Jurnal Studi Keislaman*, Bandar Lampung: Pusat Penelitian IAIN Raden Intan Bandar Lampung, 2004.
- Suprpto, Bibit, *Ensiklopedi Ulama Indonesia Riwayat Hidup, Karya dan Sejarah Perjuangan 157 Ulama Nusantara*, Jakarta: Gelegar Media Indonesia, 2010.
- Susetya, Wawan, *Misteri Energy Cinta*, Jogjakarta: Diva Press, 2007.
- W.J.S. Poerwadarminta, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 2007.
- Yasin, Ahmad Hadi, *Dahsyatnya Sabar Mengelola Hati Untuk Meraih Prestasi*, Jakarta: Qultum Media, 2008.
- Yusuf, M. Yunan, *"Perkembangan Metode Tafsir di Indonesia" dalam pesantren*, Volume I, 1991
- Yusuf, M. Yunan, *Corak Pemikiran Kalam Tafsir Al-Azhar, Sebuah Telaah Atas Pemikiran Hamka.*,
- Zuhailiy, Wahbah, *Tafsir Munir Damaskus*: Dar Al-Fikr, 2005.
- Zulkhairi, Teuku, *syariat islam membangun peradapan*, Banda Aceh: Yayasan Pena, 2017.