

**PERANCANGAN SENTRA KERAJINAN BATIK  
DI KOTAWARINGIN BARAT DENGAN PENDEKATAN  
ARSITEKTUR REGIONALISME**

**TUGAS AKHIR**



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

**Disusun oleh:**

**AHMAD UBAIDILLAH ALFAROCHI**

**H73216027**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL  
SURABAYA**

**2021**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Ahmad Ubaidillah Alfarochi

NIM : H73216027

Program Studi: Arsitektur

Angkatan : 2016

Menyatakan bahwa saya tidak melakukan plagiat dalam penulisan Tugas Akhir saya yang berjudul: “PERANCANGAN SENTRA KERAJINAN BATIK DI KOTAWARINGIN BARAT DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR REGIONALISME”. Apabila suatu saat nanti terbukti saya melakukan tindakan plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditetapkan.

Demikian pernyataan keaslian ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Surabaya, 5 Februari 2021

Yang Menyatakan,



(Ahmad Ubaidillah Alfarochi)

NIM. H73216027

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tugas Akhir oleh

NAMA : Ahmad Ubaidillah Alfarochi

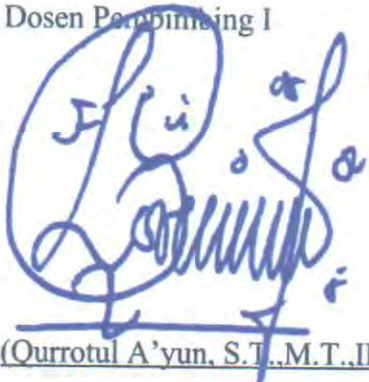
NIM : H73216027

JUDUL : PERANCANGAN SENTRA KERAJINAN BATIK DI  
KOTAWARINGIN BARAT DENGAN PENDEKATAN  
ARSITEKTUR REGIONALISME

Telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 15 Januari 2021

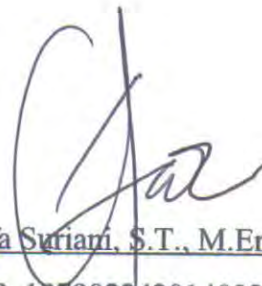
Dosen Pembimbing I



(Qurrotul A'yun, S.T., M.T., IPM., ASEAN Eng)

NIP. 198910042018012001

Dosen pembimbing II



(Efa Sufiani, S.T., M.Eng.)

NIP. 197902242014032003

## PENGESAHAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Tugas Akhir Ahmad Ubaidillah Alfarocho ini telah dipertahankan  
di depan tim penguji Tugas Akhir  
di Surabaya, 20 Januari 2021

Mengesahkan,  
Dewan Penguji

Penguji I

(Qurrotul A'yun, S.T., M.T., IPM., ASEAN Eng)

NIP. 198910041018012001

Penguji II

(Efa Sufiani, S.T., M.Eng.)

NIP. 197902242014032003

Penguji III

(Arfiyani Syariah, S.T., M.T.)

NIP. 198302272014032001

Penguji IV

(Muhamad Ratodi, S.T., M.Kes)

NIP. 198103042014031001

Mengetahui,

Dekan Fakultas Sains dan Teknologi  
UIN Sunan Ampel Surabaya



Dr. H. Fatima ur Rusydiyah, M.Ag.

NIP. 197312272005012003



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI**  
**KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : AHMAD UBAIDILLAH ALFAROCHI  
NIM : H73216027  
Fakultas/Jurusan : SAINS DAN TEKNOLOGI / ARSITEKTUR  
E-mail address : ubedodol@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi     Tesis     Desertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PERANCANGAN SENTRA KERAJINAN BATIK DI KOTAWARINGIN BARAT

DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR REGIONALISME

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 5 April 2021

Penulis



(Ahmad Ubaidillah Alfarochi)

*nama terang dan tanda tangan*



































11	R. OB	2	2	Studi	4
12	Gudang	2	10	DAr	20
13	KM/WC	1	3	DAr	3
	<b>Jumlah</b>				<b>546,5</b>
	<b>Sirkulasi 30%</b>				<b>164</b>
	<b>Jumlah Total</b>				<b>710.5</b>
<b>Area Exhibisi</b>					
No.	Nama Ruang	Kapasitas	Standar (m <sup>2</sup> )	Sumber	Luas (m <sup>2</sup> )
1	Lobi	100	0,65	DAr	65
2	Aula	100	0,65	Studi	65
3	R. Persiapan	5	2	Studi	10
4	Galeri Seni	30	1,5	Studi	45
5	Museum	30	0,65	Studi	
6	R. Pengelola	3	2,5	DAr	7,5
7	R. Penyimpanan	4	10	DAr	40
8	R. Monitor	2	1,5	Studi	3
9	KM/WC	1	3	DAr	3
	<b>Jumlah</b>				<b>426</b>
	<b>Sirkulasi 30%</b>				<b>127.8</b>
	<b>Jumlah Total</b>				<b>553.8</b>
<b>Area Edukasi</b>					
No.	Nama Ruang	Kapasitas	Standar (m <sup>2</sup> )	Sumber	Luas (m <sup>2</sup> )
1	Lobi	100	0,65	DAr	65
2	R. Produksi				
	Area Pewarna	10	5	Studi	50
	Area Pelorodan	10	5	Studi	50
3	R. Pola	10	5	Studi	50
4	R. Karyawan	3	2	DAr	6
5	R. Pengelola	3	2,5	DAr	7,5
6	R. Monitor	2	1,5	Studi	3
7	R. Penyimpanan	4	10	DAr	40
8	Kantin	10	3	DAr	30
9	KM/WC	1	3	DAr	3
	<b>Jumlah</b>				<b>297</b>
	<b>Sirkulasi 30%</b>				<b>89.1</b>
	<b>Jumlah Total</b>				<b>386.1</b>
<b>Area Pujasera</b>					
No.	Nama Ruang	Kapasitas	Standar (m <sup>2</sup> )	Sumber	Luas (m <sup>2</sup> )
1	Area Food Court	100	2	DAr	200
	Retail				
2	Dapur	2	2	DAr	4
3	Kasir	2	2	DAr	4
4	R. Penyimpanan	4	10	DAr	40





































































































