

**PERSEPSI MASYARAKAT TENTANG EKSISTENSI JANDA DI KECAMATAN
TAMAN KABUPATEN SIDOARJO**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

untuk memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.sos)

dalam Bidang Sosiologi



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

Oleh:

WACHIDUNITA NUR INSANI

NIM. I03216027

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

JURUSAN ILMU SOSIAL

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI

AGUSTUS 2020

**PERNYATAAN PERTANGGUNGJAWABAN PENULISAN
SKRIPSI**

Bismillahirrohmanirrohim

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya :

Nama : Wachidunita Nur Insani
NIM : I03216027
Program Studi : Sosiologi
Judul Skripsi : Persepsi Masyarakat Tentang Eksistensi Janda di
Kecamatan Taman Kabupaten Sidoarjo

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

- 1) Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan pada lembaga pendidikan mana pun untuk mendapatkan gelar akademik apa pun.
- 2) Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya secara mandiri dan bukan merupakan plagiasi atas karya orang lain.
- 3) Apabila skripsi ini dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan sebagai hasil plagiasi, saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Sidoarjo, 25 Agustus 2020

Yang menyatakan



Wachidunita Nur Insani

NIM. I03216027

Persetujuan Pembimbing

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang ditulis oleh :

Nama : Wachidunita Nur Insani

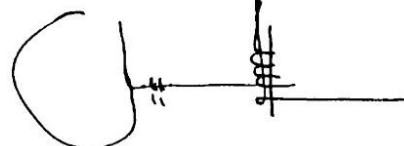
NIM : I03216027

Program Studi : Sosiologi

Yang berjudul “**Persepsi Masyarakat Tentang Eksistensi Janda di Kecamatan Kabupaten Sidoarjo**” Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah diperbaiki dan dapat diajukan dalam rangka memperoleh gelar sarjana Ilmu Sosial dalam bidang Sosiologi.

Sidoarjo, 25 Agustus 2020

Pembimbing



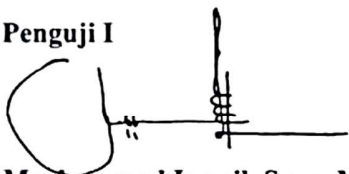
Muchammad Ismail, S.Sos, MA
NIP. 198005032009121003

PENGESAHAN

Skripsi oleh Wachidunita Nur Insani dengan judul: “PERSEPSI MASYARAKAT TENTANG EKSISTENSI JANDA Di Kecamatan Taman Kabupaten Sidoarjo” telah dipertahankan dan dinyatakan lulus di depan Tim Penguji Skripsi pada tanggal

TIM PENGUJI SKRIPSI

Penguji I



Muchammad Ismail, S.sos, MA
NIP. 198005032009121003

Penguji II



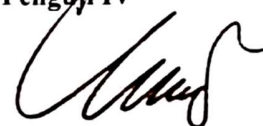
Dr. Dwi Setianingsih, M.PD. I
NIP. 197212221999032004

Penguji III



Dr. Isa Anshori, M.Si, Drs
NIP. 196705061993031002

Penguji IV



Amal Taufiq, S.Pd, M.Si
NIP. 197008021997021001

Surabaya, 25 Agustus 2020

Mengesahkan,
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Dekan

Prof. Akh. Nur Hafidza, Grad. Dip. SEA, M.Ag, M.Phil, Ph.D
NIP.197402091998031002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Wachidunita Nur Insani
NIM : I03216027
Fakultas/Jurusan : FISIP/Sosiologi
E-mail address : wachidunita@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Persepsi Masyarakat Tentang Eksistensi Janda di Kecamatan Taman

Kabupaten Sidoarjo

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

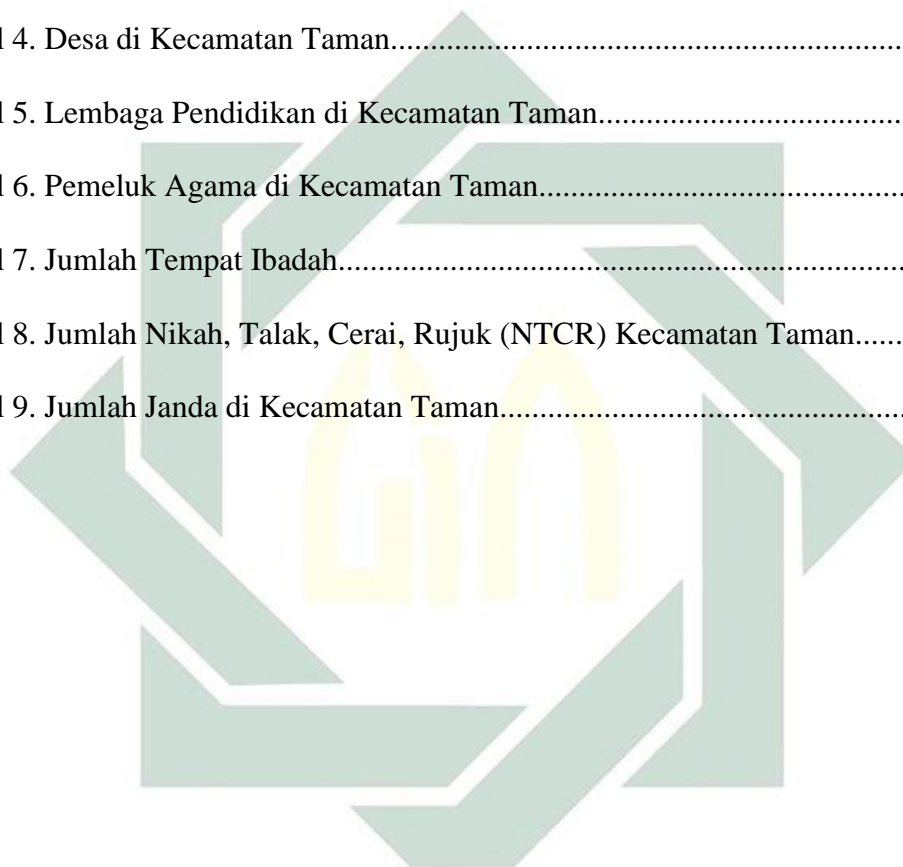
Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 8 April 2021
Penulis

Wachidunita Nur Insani

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Daftar Informan Penelitian.....	47
Tabel 2. Batas Wilayah Kecamatan Taman.....	53
Tabel 3. Kelurahan di Kecamatan Taman.....	54
Tabel 4. Desa di Kecamatan Taman.....	54
Tabel 5. Lembaga Pendidikan di Kecamatan Taman.....	61
Tabel 6. Pemeluk Agama di Kecamatan Taman.....	62
Tabel 7. Jumlah Tempat Ibadah.....	62
Tabel 8. Jumlah Nikah, Talak, Cerai, Rujuk (NTCR) Kecamatan Taman.....	64
Tabel 9. Jumlah Janda di Kecamatan Taman.....	



sebagian masyarakat. Belum lagi menghadapi permasalahan yang lainnya. Tentu hal tersebut sangat memberatkan perempuan yang menyandang status janda.

Saat ini angka perceraian begitu meningkat, banyak keluarga yang gagal mempertahankan rumah tangganya. Siapapun tentu menginginkan sebuah keluarga yang selalu harmonis dan langgeng. Tetapi, namanya kehidupan pasti akan dilanda berbagai ujian, terutama dalam sebuah pernikahan akan banyak sekali problematika yang akan dihadapi. Adapun berbagai macam problematika yang terjadi pasca pernikahan yaitu dari segi ekonomi, perbedaan pendapat, ketiadaan anak, tidak ada kecocokan dan bisa juga terjadi karena salah satu fungsi struktur dalam keluarga tidak dapat berjalan dengan sesuai fungsinya. Misalnya, seorang suami yang seharusnya menjadi kepala keluarga tidak dapat mencari nafkah bagi keluarganya. Hal tersebut tentu memicu suatu perselisihan dalam rumah tangga. Akibat perceraian, seseorang akan menyandang status baru yang awalnya berstatus menikah berubah menjadi sebagai status janda atau duda. Namun, peneliti akan fokus pada janda. Menjadi janda atau seorang istri yang ditinggal suaminya entah alasannya karena ditinggal mati atau cerai tentu sangatlah tidak mudah. Menyandang status janda mau tidak mau akan menjadi orangtua tunggal serta berperan ganda yaitu sebagai ibu rumah tangga dan pencari nafkah guna mencukupi kebutuhan ekonomi keluarga.

Sebagian masyarakat menganggap bahwa adanya seorang janda dapat membuat keluarga mereka merasa terancam, karena takut suami mereka akan tergoda oleh janda tersebut. Dan sebagian masyarakat juga memiliki image yang buruk terhadap seorang janda yang biasanya disebut pelakor. Wanita yang menjanda karena faktor perceraian tentu rasanya akan berbeda ketika statusnya masih menikah. Akan menjadi suatu tekanan

yang sangat berat terhadap janda, jika janda tersebut putus asa dan tidak bangkit tentu dapat memicu depresi dalam kehidupannya.

Istilah “janda” sering kali diberi makna negatif oleh sebagian masyarakat. padahal istilah tersebut hanyalah sebuah status. Makna tersebut muncul karena adanya budaya patriarki, sehingga menyebabkan istilah janda yang ada di tengah masyarakat mendapat persepsi yang tidak baik. Kabupaten Sidoarjo merupakan kabupaten yang termasuk memiliki jumlah angka perceraian yang cukup banyak. Salah satunya berada di wilayah Kecamatan Taman yang masyarakatnya cukup banyak yang menyanggah status janda. Kematian, perceraian maupun ditinggal pergi yang dilakukan oleh suami tanpa adanya perceraian sering terjadi di wilayah Kecamatan Taman ini.

Tingginya angka perceraian yang ada di Sidoarjo dan wilayah Kecamatan Taman terdapat masyarakat yang semi urban dimana timbul bermacam-macam pola pikir yang yang berbeda dari masyarakat satu dengan yang lainnya. Setiap masyarakat tentu memiliki persepsi yang berbeda-beda tentang bagaimana seharusnya citra perempuan yang berstatus janda, karena masyarakat di Kecamatan Taman terdiri dari beragam budaya, suku, tingkat pendidikan, lapisan ekonomi, dan status dimana jumlah masyarakat yang urban sangat banyak sehingga terjadi banyak perbedaan dasar pemikiran masyarakat setempat.

Seiring berkembangnya zaman stigma janda di mata masyarakat masih saja terjadi dan tidak membuat stigma tersebut membaik. Hal itu dikarenakan terdapat suatu fenomena pelakor (perebut laki orang) yang dilakukan oleh seorang janda muda. Karena fenomena tersebut, maka stigma negatif mulai bertebaran yang menjadikan masyarakat setempat selalu berasumsi bahwa seorang janda itu memiliki citra si penggoda atau

Menurut Sukanto dan Usman, berpendapat bahwa individu dikatakan berstatus janda apabila ia ditinggal pasangan hidupnya karena perpisahan perceraian atau ditinggal mati.⁸

Perceraian adalah putusnya suatu perkawinan dengan putusan Hakim atas tuntutan salah satu pihak dalam pernikahan itu berdasarkan alasan-alasan yang sah yang disebut dengan Undang-Undang.⁹

Menduduki posisi sebagai janda bukanlah posisi yang diinginkan bagi setiap perempuan. Ketika seorang perempuan memutuskan bercerai atau ditinggal mati oleh pasangannya yang kemudian menjadikan perempuan tersebut hidup sendiri tentu akan memiliki dampak secara psikologis, sosiologis, maupun biologis. Kondisi yang dirasakan oleh kaum janda seringkali mengundang bargaining position kaum ini ketika berhadapan dengan kaum pria. Kaum janda kadang ditempatkan sebagai perempuan pada posisi yang tidak berdaya, lemah dan perlu dikasihani sehingga dalam kondisi sosial budaya yang patriarkhi seringkali terjadi ketidakadilan terhadap kaum perempuan, khususnya kaum janda.¹⁰

Janda adalah sosok orangtua yang memegang dua peran, dimana perempuan tersebut berperan sebagai *single mother* dari buah hati yang sudah ditinggalkan oleh ayahnya, baik itu karena cerai atau ditinggal mati. Meskipun hidup di tengah-tengah masyarakat yang tanpa didampingi seorang pria atau suami yang bisa mengayominya,

⁸ Sukanto.S. and Usman, *Kedudukan Janda Menurut Hukum Waris Adat*, (Jakarta: Ghalia Indonesia, 1998) 14

⁹ Djamil Latif, *Aneka Hukum Perceraian di Indonesia*, (Jakarta: PT. Ghalia Indonesia, 1985) 5

¹⁰ Ahmad Munir, *Kebangkitan Kaum Janda: Akar Teologis-Spiritual Kaum Papa* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009)

dan memiliki relevansi dengan tema yang diambil oleh peneliti). Bab ini berisi beberapa gambaran yang terkait dengan tema yang diangkat oleh peneliti kemudian muatan terakhir adalah kerangka teori. Pada bagian ini teori sebagai identifikasi analisis mengenai tema yang diteliti.

Bab III Metode Penelitian : Metode ini memuat tentang metode yang dipilih peneliti untuk menyelesaikan fenomena yang diangkat. Serta menyajikan mengenai kegiatan yang sudah dilakukan oleh peneliti dalam melakukan penelitian di lapangan. Urutan pembahasan didalamnya terdiri dari jenis penelitian, lokasi dan waktu penelitian, tahap-tahap penelitian, teknik pengumpulan data, teknik analisis data, serta teknik pemeriksaan keabsahan data.

Bab IV Pembahasan dan Analisis Data : Didalam bab ini menjelaskan mengenai deskripsi redaksi yang akan diteliti. Deskripsi ini memiliki dua aspek yaitu deskripsi subyek penelitian dan deskripsi hasil penelitian. Kedua aspek tersebut didapat ketika sudah melakukan observasi kepada narasumber atau informan. Pada bab ini juga terdapat sub bab analisis teori, dimana analisis teori pada bab ini juga menjelaskan keterkaitan teori dengan fenomena yang diteliti.

Bab V Penutup : Berisi kumpulan dan saran yang bertujuan untuk memberikan pengetahuan mengenai hasil penelitian yang sudah dilakukan dan kemudian dari hasil temuan tersebut peneliti dapat memberikan saran kepada subyek peneliti dan semua yang terlibat didalamnya.

Penentuan subjek penelitian ini menggunakan teknik area purposive sampling. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan metode wawancara, dokumentasi, dan pengamatan.

Persamaan : Penelitian yang telah dilakukan oleh Nuri Purnawati dengan peneliti sama-sama membahas tentang sebuah persepsi masyarakat terhadap suatu objek tertentu dan juga menggunakan suatu perspektif yang sama yaitu gender. Penelitian ini sama-sama menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan menggunakan teknik observasi dan wawancara langsung kepada responden yang dianggap dapat menjawab dan menjabarkan permasalahan perceraian.

Perbedaan : Penelitian yang dilakukan oleh Nuri Purnawati telah difokuskan kepada persepsi masyarakat terhadap kasus cerai gugat. Sedangkan penelitian ini difokuskan kepada persepsi masyarakat terhadap status janda. Oleh karena itu, kedudukan penelitian yang dilakukan oleh Nuri terhadap penelitian yang dilakukan adalah sebagai acuan dan melanjutkan penelitian mengenai persepsi masyarakat terhadap status janda.

2. Skripsi yang dilakukan seorang mahasiswa Fakultas Hukum Universitas Sebelas Maret Surakarta pada tahun 2008 yang bernama Nur Hidayati mengangkat judul “Tinjauan Yuridis Tentang Hak Janda Dalam Pembagian Warisan Menurut Hukum Adat Jawa (Studi Kasus di Pengadilan Negeri Sukoharjo)”. Penelitian ini mengkaji dan menjawab permasalahan mengenai hak janda dalam pembagian warisan menurut hukum adat jawa serta bagaimana pelaksanaannya di Pengadilan Negeri Sukoharjo. Jenis penelitian dalam skripsi ini adalah deskriptif sehingga metode yang digunakan, yaitu dengan jalan

pendapat terkait eksistensi janda yang ada di Kecamatan Taman. Apabila penyampaian yang dilakukan seseorang terhadap orang lain salah, maka seseorang tersebut melakukan labeling. Dalam hal ini masyarakat akan memberikan label pada setiap perilaku yang dilakukan oleh kaum janda. Jadi, pelabelan berfokus pada setiap tindakan atau perilaku yang dilakukan bukan kepada individu. Pemberian label (cap) berpusat pada tanggapan orang lain. Artinya ketika pemberian julukan, definisi, atau label yang dilakukan individu terhadap orang lain, dimana tindakan yang menurut orang tersebut adalah negatif.

Persepsi yang dilakukan masyarakat terhadap kaum janda sangat beragam asumsi. Ada yang berasumsi negatif dan ada yang berasumsi positif. Namun, mayoritas masyarakat selama ini beranggapan bahwa kaum janda adalah perempuan yang lemah dan suka menggoda suami orang. Tindakan tersebut tentu sangat membuat kaum janda menjadi sangat terpukul dan mereka memilih menyembunyikan status mereka sebagai janda. Dalam pemberian label (cap) yang dilakukan terus menerus oleh masyarakat pada individu dapat memicu terjadinya tindakan yang menyimpang. Adanya label (cap) yang diberikan pada diri seseorang akan membuat kepribadian seseorang tersebut menjadi menyimpang dan kemungkinan memiliki dampak di kemudian hari.

Pemberian label (cap) merupakan identitas yang diberikan oleh kelompok terhadap individu berdasarkan ciri-ciri yang dianggap minoritas oleh suatu kelompok masyarakat tertentu. Dalam hal ini yang dimaksud minoritas adalah kaum janda. Labeling cenderung diberikan kepada orang yang melakukan penyimpangan dan berperilaku yang tidak sesuai dengan norma yang ada di lingkungan masyarakat.

Feminisme adalah pola pikir yang menentang ketidaksetaraan gender yang diakibatkan oleh banyak faktor. Salah satunya adalah budaya patriarki. Patriarki adalah budaya yang selalu mengagungkan laki-laki diatas segalanya. Patriarki ini yang membuat tradisi dan keyakinan bahwa perempuan selalu beraada di bawah laki-laki. Mulai dari urusan kerja sampai rumah tangga. Feminisme sendiri adalah gerakan sosial dan ilmu pengetahuan untuk kesejahteraan perempuan.

Aliran feminisme dikelompokkan menjadi 3 aliran yaitu: Pertama, Feminis Liberal. Aliran ini tidak dapat dipisahkan dari pemikiran liberalisme. Liberalisme adalah ideologi tentang kebebasan individual. Kedua, Feminis Marxis. Aliran ini mendambakan kesejahteraan bersama tanpa kelas. Aliran marxis meyakini bahwa industri dan kapitalisme hanya mengeksploitasi tenaga wanita tanpa imbalan yang setimpal. Misalnya, wanita dianggap lemah maka perempuan diberi pekerjaan ringan yang kemudian diberi upah yang rendah. Ketiga, feminis radikal. Aliran ini berfokus pada penindasan perempuan. Feminis radikal sendiri dipecah menjadi dua, yaitu : Feminis radikal kultural dan Feminis radikal libertarian. Feminis radikal kultural memiliki fokus pada urusan budaya yang terkait penindasan perempuan. Misalnya, perempuan hanya berada di lingkup dapur dan mengurus urusan-urusan rumah tangga saja. Akan tetapi perempuan juga memiliki hak kebebasan untuk berada di ranah publik. Disisi lain feminis radikal libertarian berfokus pada hak asasi perempuan dalam kehidupan sosial dan politik. Misalnya, hak bersuara di politik, terlibat dalam kegiatan sosial, dan lain sebagainya.

Gerakan feminisme merupakan gerakan konflik sosial yang dimotori oleh para pelopor feminisme dengan tujuan mendobrak nilai-nilai lama (*patriarkhi*) yang selalu

memberikan perlindungan dirumah tangga justru itu yang paling dominan terjadi. Hal tersebut dapat terjadi karena selama ini kaum perempuan dianggap lemah.

Dewasa ini, kesetaraan gender masih belum sepenuhnya tercapai. Masih ada hak-hak perempuan yang belum terpenuhi. Contohnya yang dialami pada kaum perempuan yang bekerja sebagai TKW (Tenaga Kerja Wanita). Hak mereka dirampas dengan cara jam kerja yang melebihi jam kerja yang sesungguhnya. Tidak hanya itu, masih banyak yang kita tahu seorang TKW mengalami kekerasan oleh majikannya. Untuk dapat menghormati hak-hak perempuan, lingkungan sekitar harus paham betul akan hak-hak perempuan itu seperti apa, tidak boleh ada perbedaan di lingkungan masyarakat.

Feminisme merupakan sebuah pandangan yang memiliki tujuan untuk menjunjung tinggi hak dan martabat kaum perempuan. Lahirnya teori ini adalah sebagai kritik dari lahirnya budaya patriarki yang mengedepankan peran laki-laki. Gerakan ini berusaha untuk memperbaiki kondisi perempuan terkait kesetaraan posisi perempuan dan laki-laki dalam masyarakat yang sifatnya patriarki. Kaum perempuan juga mempunyai kesempatan dan peran penting dalam pembangunan suatu bangsa. Contohnya kedudukan perempuan dalam parlemen yang dapat mewakili suara-suara perempuan dan masalah-masalah perempuan yang berguna bagi kemajuan bangsa dan Negara. Keterwakilan perempuan dalam politik dapat diartikan sebagai bentuk partisipasi berpendapat serta mengawal proses sehingga kebijakan yang dihasilkan akhirnya berpihak pada kepentingannya. Dalam keterwakilan ini, kaum perempuan diberi wewenang untuk bergabung ke dalam berbagai partai politik dan organisasi perempuan lain sehingga memiliki ruang untuk menyalurkan aspirasinya. Aliran ini mendukung hak-hak

perempuan dalam ranah apapun. Terutama dalam hal dunia pendidikan dan dunia pekerjaan.

Gerakan feminisme sebenarnya bukan bagaimana perempuan ingin merebut eksistensi laki-laki, bersaing dengan laki-laki atau ingin setara dengan laki-laki. Namun gerakan ini berkeinginan untuk mengakhiri suatu penindasan yang dilakukan oleh laki-laki, seperti contohnya seorang perempuan yang bekerja hampir 10 jam dengan hanya mendapatkan upah yang lebih kecil dari laki-laki yang bekerja hanya 8 jam. Hal itu dikarenakan pekerjaan yang dilakukan oleh perempuan lebih aman dari pada pekerjaan yang dilakukan oleh laki-laki.

Dalam konsep gender, telah dijelaskan bahwa konsep ini berkaitan dengan masalah kesetaraan antara laki-laki dan perempuan merupakan isu baru di Indonesia yang memunculkan lembaga pemikiran R.A. Kartini yang mampu menyuarakan gerakan perempuan. Masih banyak masyarakat yang masih belum memahami posisi perempuan sebagai manusia yang merdeka. Dimana gelar menjadi manusia seutuhnya hanya disematkan pada laki-laki saja. Sedangkan perempuan juga manusia yang harus mendapat hak yang sama dan mereka pantas untuk di hargai, di dengar dan diperlakukan sama dengan kaum laki-laki. Pada saat itu, kemudian banyak aktivis-aktivis perempuan yang membuka sekat-sekat bagi perempuan untuk berani bersuara, sehingga perempuan dapat berpikir lebih terbuka dan sadar.

Peneliti menggunakan teori Feminis Liberal dari tokoh Naomi Wolf yang dirasa relevan dengan pembahasan dalam penelitian ini. Naomi Wolf adalah salah satu tokoh feminisme aliran liberal yang sangat berkembang di Amerika. Aliran ini merupakan

masih sering terjadi pelecehan, diskriminasi, dan marjinalitas yang dialami oleh kaum perempuan.

Seperti yang kita tahu terkait dengan kasus pelecehan, diskriminasi, dan marginalitas terhadap kaum perempuan masih marak terjadi di Negara kita ini, terutama terhadap kaum perempuan dari keluarga yang memiliki ekonomi rendah. Karena mereka berpendidikan rendah serta berada di lingkup yang masih melestarikan budaya patriarki membuat masyarakat tidak percaya bahwa perempuan juga dapat memiliki peran dalam publik, dengan minimnya pengetahuan yang dimiliki semakin membuat kaum perempuan untuk tidak dapat berperan dalam ranah publik di lingkungan masyarakat. misalnya, Oleh sebab itu feminisme liberal ingin membebaskan kaum perempuan dari sekat-sekat dimana peran perempuan sangat dibatasi tempat atau posisi yang rendah, atau tidak memberikan sama sekali posisi dan tempat, dalam pendidikan, peerekonomian, maupun publik.

Dari penjelasan teori diatas dapat diambil kesimpulan bahwa gerakan feminisme liberal adalah untuk membebaskan dari budaya patriarki yang diciptakan oleh masyarakat. Dalam penelitian “Persepsi Masyarakat Tentang Eksistensi Janda di Kecamatan Taman Kabupaten Sidoarjo”, akan dikaitkan dan dianalisis dengan teori feminisme liberal. Dimana diharapkan dapat melihat atau mengetahui kerelevanan teori feminisme liberal ini dalam menganalisis persepsi masyarakat tentang eksistensi janda yang ada di Kecamatan Taman ini. Penelitian ini juga mendeskripsikan bagaimana persepsi masyarakat tentang eksistensi janda di Kecamatan Taman ini, serta faktor-faktor yang melatarbelakangi adanya persepsi tersebut.

sekali problematik yang harus dihadapi oleh kaum janda yaitu dari segi ekonomi, segi sosial, dan segi psikis. Eksistensi janda selalu tidak pernah lepas dari sorotan masyarakat karena sebagian masyarakat masih ada yang menganggap bahwa janda itu negatif apalagi janda yang masih berusia muda. Padahal tidak semua janda itu berperilaku buruk.

Banyaknya janda dan masyarakat yang memiliki pola pikir berbeda tentu dapat menghasilkan suatu persepsi yang berbeda setiap masing-masing individu. Berdasarkan hasil wawancara dengan masyarakat setempat, Peneliti menemukan hasil temuan terkait keberagaman persepsi dari masyarakat terhadap keberadaan janda. Baik itu persepsi positif maupun persepsi negatif. Terdapat anggota masyarakat yang bernama Ibu Anik memiliki pendapat terkait status janda.

“Pandangan saya tentang janda dalam hidup bermasyarakat selama ini saya memandang janda itu bukanlah suatu hal yang buruk, namun tergantung dari orangnya dan dari segi umur. Kalau janda yang masih muda itu memang masih punya suatu harapan untuk menikah lagi jadi di setiap penampilan janda muda itu kadang membuat orang lain berprasangka buruk, padahal sebenarnya maksud janda muda itu hanya ingin menjaga penampilannya biar menarik perhatian laki-laki dan dapat jodoh lagi. Namun orang berprasangka kalau janda itu punya niatan untuk menggoda. Jadi, setiap langkah yang diambil oleh janda pasti jadi bahan omongan yang kadang membuat risi janda yang sebenarnya keluar rumah untuk kerja disangka macam-macam oleh orang lain. Namun. Kita harus bisa bijaksana dalam menilai seseorang. Lain halnya dengan janda yang sudah berusia tua, di setiap penampilannya dia tidak begitu mencolok dan biasa saja karena sudah tidak ada lagi harapan untuk menikah lagi. Meskipun demikian, terkadang orang lain masih saja ada yang memandang buruk tentangnya padahal itu kadang hanya pikiran kita saja yang belum sepenuhnya tau kebenarannya. Seharusnya kita selalu berpikir positif apapun yang janda itu lakukan, toh mereka juga

wawancara dengan Bu Elis beliau menilai bahwa meskipun hidup tanpa suami janda tetap bisa memenuhi kebutuhan keluarganya dengan cara membuka usaha kecil-kecilan. Menjadi janda yang mandiri tentu akan membuat beban sedikit berkurang. Bu Elis juga memiliki pandangan yang sama dengan Bu Anik, bahwa sebelum menilai seorang janda kita harus melihat kepribadiannya terlebih dahulu.

Masih sering dijumpai jika janda selalu dipandang hina, rendahan, murahan. Terlebih lagi mendapat celaan dari kalangan masyarakat, padahal tidak semua janda itu kelakuannya tidak benar. Banyak juga yang jadi janda terhormat dan menjaga dirinya sebagai seorang wanita. Seperti yang dikatakan oleh Bu Dian:

“Saya salut kepada mereka yang janda. Saya menghargai keputusan yang diambil mereka karena mereka berani mengambil risiko dari hubungan yang menyakitkan. Mungkin juga ada alasan lain mereka lebih memilih hidup sebagai janda. Pendapat saya tentang janda yakni mereka adalah seseorang yang berani, mereka adalah seseorang yang memiliki mental yang kuat, mereka adalah seseorang yang ingin belajar. Bukan hanya berani dalam mengambil resiko tetapi mereka berani untuk menjadi diri-sendiri. Saya tahu bahwa tidak mudah untuk menjadi janda, apalagi dapat omongan-omongan dari orang-orang luar yang menganggap janda adalah seseorang yang nanti bisa merebut suami orang lain. Kalau menurut saya bagaimana bertahannya sebuah hubungan adalah tergantung dari dia dan pasangannya. Ya kalau hubungannya memang rentan atau tidak kuat ya bukan hanya janda saja yang bisa mengganggu hubungan orang, orang lain yang statusnya bukan janda juga bisa. Karena kekuatan sebuah hubungan itu terletak pada diri sendiri dan bukan dari oranglain. Semisal ada seorang suami yang sering berselingkuh, kemudian sang istri malah menyalahkan seorang janda. Seharusnya dipikirkan lagi, jangan langsung menyalahkan si janda karena disini pasangan suami-istri tidak memiliki kekuatan dalam diri-sendiri. Padahal si suami yang hobi selingkuh bisa tergoda kepada siapa saja tidak hanya kepada perempuan janda. Jadi, jangan memojokkan para janda. Menjadi janda banyak sekali menanggung beban.

pendapat, pemikiran, atau persepsi. Kondisi orang yang mempersepsi tentu saja menjadi penyebab munculnya persepsi. Beraneka ragam persepsi yang ada pada masyarakat Taman terkait eksistensi janda di Kecamatan Taman.

Pada umumnya masyarakat terkadang menilai janda berdasarkan dari apa yang pernah mereka temui atau yang pernah dilihat berdasarkan atas pengalaman yang terjadi pada mereka. Ketika bertemu atau melihat sikap yang kurang baik, masyarakat akan langsung menganggap bahwa semua janda berperilaku seperti demikian. Sebetulnya hal itu tidak benar adanya dan perlu diperhatikan karena masing-masing janda mempunyai karakter yang berbeda-beda dan tidak bisa kita anggap semua janda sama seperti itu.

Pemikiran yang dihasilkan oleh masyarakat yang kemudian membentuk sebuah persepsi sangat mempengaruhi sikap. Pelabelan masyarakat terhadap eksistensi janda dapat berpengaruh terhadap keduanya. Baik itu masyarakat maupun janda. Selagi label negatif atau buruk masih melekat pada janda, maka ada kemungkinan janda tersebut bisa jadi berperilaku seperti apa yang sudah dilabelkan oleh masyarakat.

Dalam hal berpersepsi tentu akan menghasilkan suatu penilaian yang berbeda-beda. Masyarakat Taman dan kaum janda masing-masing memiliki perasaan-perasaan, harapan-harapan, kemampuan-kemampuan serta pengalaman-pengalaman yang berbeda satu dengan yang lainnya. Hal tersebut berpengaruh bagi masyarakat yang akan memberikan persepsi kepada seorang janda. Apa yang telah dipersepsikan oleh masyarakat terkadang tidak sesuai dengan realita yang ada. Stigma negatif yang diberikan pada janda bisa terjadi karena pernah ada suatu permasalahan yang ada di salah satu Desa di Kecamatan Taman. Meskipun tidak semua masyarakat memberikan stigma tersebut terhadap janda. Masyarakat Taman sebagian ada yang sangat menentang janda jika janda

Melekatnya budaya patriarki juga menyebabkan adanya perlakuan yang tidak seimbang dalam kehidupan sehari-hari.

Budaya patriarki masih langgeng berkembang di tatanan masyarakat kita, bisa kita ketahui bahwa budaya patriarki itu berkembang dari berbagai sektor seperti : sektor ekonomi, sektor pendidikan, sektor politik, sektor social, budaya, bahkan hukum. Budaya patriarki menempatkan perempuan seringkali berada di posisi dimana perempuan itu seringkali diabaikan keberadaannya, diposisikan perempuan sebagai kaum yang rentan, sehingga mengakibatkan kekerasan terhadap perempuan. Seperti yang kita ketahui kasus kekerasan pada perempuan di Indonesia sangat luar biasa jumlahnya. Wanita dianggap sebagai objek untuk digoda dan laki-laki sebagai penggoda. Di dalam sektor ekonomi, laki-laki itu kebanyakan yang mencari nafkah yang lebih bekerja dibandingkan dengan istri yang hanya berkutat pada pekerjaan domestik. Budaya yang seperti ini harus diubah karena perempuan dan laki-laki itu sejajar atau sederajat.

Masyarakat Taman sebagaimana masih ada yang menganggap posisi perempuan dan laki-laki belum sejajar. Dalam hal ini terbukti dari pernyataan salah satu anggota masyarakat bernama Pak Dwi “Ya kalau laki-laki tu bertanggungjawab mencari nafkah dan seorang istri tu membantu apa kurangnya di dalam lingkup rumah tangga tadi untuk memenuhi kebutuhan ekonomi Karena mungkin janda tu istilahnya begini mbak, dia perempuan kan hanya penumpang laki-laki ya istilahnya, untuk itu, seandainya masih muda kan dia itu dianggapnya kalau ditinggal suami kan seperti orang yang tidak benar”.

aneh-aneh soalnya emang pribadinya daridulu seperti itu. Meskipun berstatus janda tapi dia mampu menata ekonominya dengan baik terbukti dari dia yang bisa memiliki penghasilan sendiri dengan cara berdagang. Dalam menilai janda, kita tidak bisa langsung menilai orang itu buruk karena status yang disandangnya. Baik buruknya janda itu semua tergantung dari pribadi jandanya mbak. Berperilaku buruk itu ga semua kaum janda yang melakukan, ada juga yang ga janda dalam artian masih punya suami tapi berperilaku buruk seperti selingkuh. Jadi, tergantung pribadi orangnya mbak. Kebanyakan disini janda tua jadi ya ga terlalu disorot sama masyarakat sekitar. Disini jandanya juga banyak yang punya usaha kecil-kecilan sendiri tapi tetap bisa mencukupi kebutuhan keluarga. Di perumahan itu janda muda tidak dapat bantuan sumbangan apapun dari pemerintah soalnya dianggap mampu dan meskipun tinggalnya ngontrak tapi tetap saja tidak dapat sumbangan. Beda lagi kalau tinggal di Kampung pasti dapat bantuan BLT (Bantuan Langsung Tunai). Itupun yang diprioritaskan mendapat BLT adalah janda yang berusia tua dan dapat hanya 3 bulan sekali.” Persepsi yang muncul dapat dipengaruhi oleh faktor kedekatan dan keadaan stimulus yang akan dipersepsi. Janda yang dikenal oleh Bu Elis secara kebetulan adalah janda yang berperilaku baik dan janda yang mandiri sehingga memunculkan persepsi yang positif.

Terdapat faktor lainnya yang ditambahkan oleh Ibu Sumiati “Kebanyakan janda disini itu mbak karena ditinggal mati oleh suaminya. Kalau pelakor se engga cuman jandanya itu agak genit mbak soalnya kalau sedang berinteraksi dengan laki-laki itu cara bicaranya ga bisa diatur suka ceplas-ceplos dan omongannya agak kemproh mbak. Ya meskipun niat e guyon tapi ya ga pantes

lah. Seharusnya beliau bisa menjaga sikap jika sedang berinteraksi dengan orang lain. Nah kalau dia ga bisa menjaga sifatnya malah masyarakat bukannya iba malah nganggep e janda yang tidak baik mbak.” Kepribadian yang dimiliki setiap janda tentu akan berbeda dan berasal dari latar belakang yang berbeda sehingga perilaku yang terbentuk pada janda tersebut juga berbeda. Menjadi janda tentunya harus berhati-hati dalam bersikap, karena jika salah mengambil langkah maka akan dapat merugikan janda itu sendiri.

4. Faktor Usia

Usia masyarakat mempengaruhi pola pikir seseorang sehingga menimbulkan persepsi. Orang yang bijaksana dalam memberikan persepsi biasanya orang sudah tua usianya dan akan berbeda dengan masyarakat yang masih berusia muda. Seperti yang dikatakan oleh Ibu Anik terkait faktor yang mempengaruhi persepsinya yaitu, “Pandangan saya tentang janda dalam hidup bermasyarakat selama ini saya memandang janda itu bukanlah suatu hal yang buruk, namun tergantung dari orangnya dan dari segi umur. Kalau janda yang masih muda itu memang masih punya suatu harapan untuk menikah lagi jadi di setiap penampilan janda muda itu kadang membuat orang lain berprasangka buruk, padahal sebenarnya maksud janda muda itu hanya ingin menjaga penampilannya biar menarik perhatian laki-laki dan dapat jodoh lagi. Namun orang berprasangka kalau janda itu punya niatan untuk menggoda. Jadi, setiap langkah yang diambil oleh janda pasti jadi bahan omongan yang kadang membuat risih janda yang sebenarnya keluar rumah untuk kerja disangka macam-macam oleh oranglain. Namun. Kita harus bisa bijaksana dalam menilai seseorang. Lain

halnya dengan janda yang sudah berusia tua, di setiap penampilannya dia tidak begitu mencolok dan biasa saja karena sudah tidak ada lagi harapan untuk menikah lagi. Meskipun demikian, terkadang oranglain masih saja ada yang berpresepsi buruk tentangnya padahal itu kadang hanya pikiran kita saja yang belum sepenuhnya tau kebenarannya. Seharusnya kita selalu berpikir positif apapun yang janda itu lakukan, toh mereka juga manusia sama seperti kita yang butuh cari nafkah dan bersosialisasi.” Pernyataan tersebut menunjukkan bahwa beliau cenderung bijaksana dari pernyataannya. Beliau melihat secara objektif dalam memberikan persepsi. Berbeda dengan pernyataan Ibu Fatmah, “Janda disini banyak sekali mbak, kalau janda yang masih berusia muda ya pasti akan diperhatikan dan disorot sama masyarakat. Kan kalau masih muda itu ingin ini ingin itu. kan ga ada yang tahu apa yang bakal terjadi kedepannya. Kita sih selalu berharap janda yang ada disini itu tidak melakukan hal-hal yang tidak di inginkan. Kita juga menjaga mereka supaya mereka tidak terjadi apa-apa. Kalau secara umum, janda selalu dipandang hina, rendahan, murahan dan sering dicela padahal tidak semua janda itu kelakuannya tidak benar. Kan kita juga tidak tahu kebenarannya seperti apa. Tapi, selama ini itu yang diasumsikan masyarakat selama ini.” Dari pernyataan tersebut menunjukkan bahwa janda yang masih berusia muda lebih mengkhawatirkan daripada janda yang berusia tua.

5. Kondisi emosional, kedekatan, dan pengalaman bersama masyarakat yang mempersepsi dengan janda.

Masyarakat Taman memiliki perbedaan sikap, tujuan dan sebuah harapan atau keinginan terhadap kaum janda. Perbedaan tersebut tidak begitu tajam karena

mayoritas masyarakat setempat memiliki sikap dan tujuan yang sama. Dimana mereka menganggap status janda merupakan status yang sama saja dengan status yang lainnya baik itu janda muda atau pun tua dan merupakan hal yang biasa-biasa saja. Kondisi emosional atau kepribadian orang yang mempersepsi tentu dapat mempengaruhi sebuah persepsi. Terbukti dari adanya warga Taman yang berempati terhadap janda. Seperti yang dikatakan oleh Ibu Dian sebagai berikut:

“Menurut saya janda muda atau tua itu sama saja mbak. Ga ada yang dibeda-bedakan. Sebenarnya status janda menurut saya itu baik mbak, asal perilaku janda itu tidak menyimpang seperti perselingkuhan, dan kumpul kebo. Kalau pun ingin memiliki suami ya menikah, jangan bertindak yang melanggar norma”

Dengan melihat keadaan janda yang seperti itu beliau merasa bangga, “Melihat perjuangan janda seperti itu saya malah bangga mbak, meskipun beliau tidak memiliki seorang pendamping tetapi beliau masih bisa bekerja untuk menghidupi segala kebutuhan anak-anaknya.” Jadi, Keadaan juga menjadi pemicu munculnya faktor yang mempengaruhi adanya persepsi.

Pada dasarnya, persepsi yang muncul dari masyarakat dipengaruhi oleh kondisi masyarakat ketika diminta untuk berpendapat atau saat diwawancarai terkait perempuan yang menyangkut status janda. Kondisi yang dimaksud ialah perasaan dan pikiran yang dimiliki oleh masyarakat. Seperti ketika masyarakat dalam kondisi tidak suka atau marah terhadap janda yang tinggal di Kecamatan Taman, terlebih ketika janda tersebut berperilaku tidak baik menurut masyarakat setempat, maka akan memunculkan sebuah persepsi yang negatif. Begitu pun sebaliknya, masyarakat yang dalam kondisi senang dan janda tersebut tidak berperilaku menyimpang akan menimbulkan persepsi yang positif.

kebodohan. Sehingga perempuan berhak berpendidikan tinggi dan bekerja sesuai yang diinginkan agar perempuan mampu untuk berkembang.

Pemberdayaan perempuan merupakan bentuk upaya yang harus diperjuangkan untuk membebaskan perempuan. Upaya tersebut dilakukan semata-mata untuk menjadikan perempuan agar memiliki intelektual yang tinggi, mandiri, serta untuk menolak adanya diskriminasi gender yang dilakukan laki-laki terhadap perempuan. Dalam hal ini, perempuan memiliki hak dalam setiap keputusan yang diambil dan memiliki peran yang sama dalam ranah publik. Perempuan yang kritis dan berpendidikan tinggi merupakan langkah untuk menghindari keterbelakangan atau ketertinggalan yang dialami oleh kaum perempuan.

Dalam penelitian ini, peneliti mengkorelasikan data hasil penelitian dengan teori feminisme liberal dengan tokoh Naomi Wolf, yang menurut peneliti relevan untuk mengkaji persepsi masyarakat tentang eksistensi janda di Kecamatan Taman Kabupaten Sidoarjo.

Sering kali perempuan dianggap lemah dan selalu kalah saing dengan kaum laki-laki. Hal tersebut disebabkan karena perempuan tidak diberikan kesempatan yang sama dengan laki-laki dan berujung pada sebuah diskriminasi. Munculnya budaya patriarki yang masih berkembang di masyarakat membuat kaum perempuan merasa tidak bebas dan terkekang. Feminisme menolak adanya diskriminasi dan tidak setuju terhadap budaya patriarki. Teori ini bertujuan untuk membebaskan hak-hak perempuan dan merupakan bentuk upaya atas suatu penindasan. Dalam hal ini perempuan berhak atas setiap pengambilan keputusan dalam keluarga, misalnya memilih untuk menggugat suami karena suami selingkuh atau terjadi kekerasan di dalam Rumah Tangga (RT) sehingga

perempuan tersebut akan menyandang status janda. Keputusan tersebut merupakan langkah yang tepat bagi perempuan yang memiliki penindasan di dalam keluarga.

Membangun kesadaran dan pendidikan merupakan syarat yang penting dalam mengubah stigma masyarakat yang selama ini menganggap bahwa kaum perempuan merupakan kaum yang minoritas. Menjadi janda tentu tidaklah mudah apalagi ketika harus berperan ganda dalam keluarga yaitu berperan sebagai pencari nafkah dan sebagai ibu rumah tangga. Janda yang memiliki pendidikan rendah tentu akan berdampak pada kehidupannya pasca bercerai atau ditinggal suami. Oleh karena itu, dengan adanya pendidikan kaum janda dapat bekerja untuk menghidupi segala kebutuhan keluarga.

Dari hasil analisa dan wawancara peneliti bersama dengan beberapa narasumber, peneliti dapat mengambil kaitan antara persepsi masyarakat tentang eksistensi janda dengan teori feminis liberal Naomi Wolf. Feminisme Liberal dirasa relevan dengan hasil penelitian yang dilakukan peneliti terkait persepsi masyarakat tentang eksistensi janda karena berdasarkan hasil penelitian menunjukkan bahwa persepsi positif terhadap janda yang dihasilkan oleh masyarakat Taman dimana kaum perempuan yang menyandang status janda masih dapat bertahan hidup dengan ketiadaan sosok pendamping atau suami. Seperti yang dikatakan Naomi Wolf bahwa perempuan memiliki kedudukan yang sama dalam ranah pekerjaan. Hal tersebut terbukti dari kaum janda yang mampu berperan ganda yaitu menjadi sosok ibu dan sebagai tulang punggung keluarga. Setiap manusia demikian menurut mereka punya kapasitas untuk berpikir dan bertindak secara rasional, begitu pula pada perempuan. Akar ketertindasan dan keterbelakangan pada perempuan ialah karena disebabkan oleh kesalahan perempuan itu sendiri. Perempuan harus mempersiapkan diri agar mereka bisa bersaing di dunia dalam kerangka "persaingan bebas" dan punya kedudukan setara dengan lelaki.

Feminis Liberal memiliki pandangan mengenai negara sebagai penguasa yang tidak memihak antara kepentingan kelompok yang berbeda yang berasal dari teori pluralisme negara. Mereka menyadari bahwa negara itu didominasi oleh kaum Pria, yang terrefleksikan menjadi kepentingan yang bersifat “maskulin”, tetapi mereka juga menganggap bahwa negara dapat didominasi kuat oleh kepentingan dan pengaruh kaum pria tadi. Singkatnya, negara adalah cerminan dari kelompok kepentingan yang memang memiliki kendali atas Negara tersebut. Untuk kebanyakan kaum Liberal Feminis, perempuan cenderung berada “di dalam” negara hanya sebatas warga Negara bukannya sebagai pembuat kebijakan. Sehingga dalam hal ini ada ketidaksetaraan perempuan dalam politik atau bernegara pun dalam perkembangan berikutnya, pandangan dari kaum Feminist Liberal mengenai “kesetaraan” setidaknya memiliki pengaruhnya tersendiri terhadap perkembangan “pengaruh dan kesetaraan perempuan untuk melakukan kegiatan politik seperti membuat kebijakan di sebuah negara”. Tokoh aliran ini adalah Naomi Wolf, sebagai "Feminisme Kekuatan" yang merupakan solusi. Kini perempuan telah mempunyai kekuatan dari segi pendidikan dan pendapatan, dan perempuan harus terus menuntut persamaan haknya serta saatnya kini perempuan bebas berkehendak tanpa tergantung pada lelaki.

Masyarakat masih memandang bahwa status wanita hanya berperan berdasarkan atas pembagian peran dan status yang terjadi diantara laki-laki dan perempuan. Dimana hanya kaum laki-laki saja yang boleh bekerja dan memiliki hak dalam setiap pengambilan keputusan. Misalnya, ketika dalam rumah tangga kebanyakan seorang suami lebih mendominasi. Padahal seharusnya dalam keluarga harus dapat bertumbuh

bekerja di bagian perkantoran, hukum, social, dan lain-lain. Dalam hal ini tentu dapat meningkatkan kedudukan sebagai kaum janda.

Konsep Naomi selanjutnya adalah perempuan memiliki kebebasan individu dan kesetaraan rasional. Perempuan berhak menentukan sebuah pilihan hidup atau keputusan terhadap dirinya termasuk dalam memilih hidup sebagai seorang janda. Selain itu perempuan juga memiliki kesetaraan rasional, sama-sama dapat berfikir rasional seperti laki-laki. Seperti yang terjadi pada kaum janda, mereka berhak menentukan status yang disandang oleh mereka. Maksudnya adalah kaum janda berhak memilih untuk tetap mempertahankan sebuah hubungan atau memilih bercerai. Contoh lainnya yaitu perempuan masih dikerdilkan perannya hanya sebagai suply dapur dan memasak makan untuk suami. Padahal memilih bekerja ataupun tidak itu adalah keputusan mereka. Mereka sangat berhak atas diri mereka sendiri. Tidak boleh jika kehidupan mereka diputuskan oleh masyarakat atau keluarga mereka secara sepihak. Seorang janda berhak memilih secara rasional. Oleh karena itu, pilihan yang terbaik bagi diri mereka dan mana pilihan yang baik menurut mereka. Perempuan yang memilih hidup menjanda karena faktor perceraian tidak perlu merasa minder dan takut karena akan dipandang sebelah mata oleh masyarakat atau yang lainnya, karena yang tahu keadaan janda sebenarnya adalah mereka sendiri yang sedang mengalaminya.

Menjadi manusia seutuhnya juga merupakan konsep yang diberikan Naomi dimana di Taman perempuan yang berstatus janda bebas memiliki akses-akses yang setara dengan laki-laki. Akses dalam tiap aspek tersebut meliputi pekerjaan, pendidikan, dan sebagainya. Kaum perempuan ingin mendapatkan kemerdekaan dalam akses tersebut. Pernyataan ini berkaitan dengan martabat seluruh perempuan. Maksud dari hal

Melekatnya budaya patriarki juga menyebabkan adanya perlakuan yang tidak seimbang dalam kehidupan sehari-hari. Budaya patriarki masih langgeng berkembang di tatanan masyarakat kita, bisa kita ketahui bahwa budaya patriarki itu berkembang dari berbagai sektor seperti : sektor ekonomi, sektor pendidikan, sektor politik, sektor social, budaya, bahkan hukum. Budaya patriarki menempatkan perempuan seringkali berada di posisi dimana perempuan itu seringkali diabaikan keberadaannya, diposisikan perempuan sebagai kaum yang rentan, sehingga mengakibatkan kekerasan terhadap perempuan. Seperti yang kita ketahui kasus kekerasan pada perempuan di Indonesia sangat luar biasa jumlahnya. Wanita dianggap sebagai objek untuk digoda dan laki-laki sebagai penggoda. Di dalam sektor ekonomi, laki-laki itu kebanyakan yang mencari nafkah yang lebih bekerja dibandingkan dengan istri yang hanya berkutut pada pekerjaan dosmetik. Budaya yang seperti ini harus diubah karena perempuan dan laki-laki itu sejajar atau sederajat. Masyarakat Taman sebagaian masih ada yang menganggap posisi perempuan dan laki-laki belum sejajar

- b. Tingkat Pendidikan, Pendidikan merupakan sesuatu yang sangat penting baik untuk kehidupan pribadi maupun kehidupan bernegara. Akan tetapi tidak semua orang dapat merasakan pendidikan hingga tingkat tinggi, tentunya ada yang sebagaian masyarakat sulit mengenyam pendidikan karena terbatasnya ekonomi dan terbatasnya akses yang memadai. Dalam hal ini pendidikan juga berperan penting dalam membentuk pola pikir seseorang. Masyarakat yang memiliki tingkat pendidikan atau pengetahuan yang tinggi cenderung akan memandang status janda sebagai hal yang biasa dan cenderung objektif, sehingga tidak

memberi persepsi yang negatif. Masyarakat tersebut akan melihat latar belakang si janda tersebut terlebih dahulu. Kemudian masyarakat yang memiliki pendidikan rendah atau minim pengetahuan cenderung berpersepsi apatis yang mana hanya menjawab seadanya tanpa melihat seluk beluk si janda tersebut terlebih dahulu.

- c. Keadaan janda, keadaan pribadi kaum janda menjadi faktor yang mempengaruhi persepsi. Masyarakat akan berpersepsi positif atau baik jika kaum janda berperilaku baik di masyarakat. Sebaliknya, masyarakat akan berpersepsi negatif apabila kaum janda juga berperilaku kurang baik di masyarakat. Setiap janda memiliki kepribadian yang berbeda dan latar belakang yang berbeda sehingga perilaku yang tercermin juga berbeda dan akan mempengaruhi adanya persepsi di masyarakat terhadap status janda.
- d. Faktor Usia, Usia masyarakat mempengaruhi pola pikir seseorang sehingga menimbulkan persepsi. Semakin tua usia seseorang maka akan lebih bijaksana dalam memberikan persepsi. Persepsi yang diberikan akan berbeda dengan masyarakat yang berusia muda. Masyarakat yang berusia tua cenderung bijaksana karena melihat secara objektif dalam memberikan persepsi. Berbeda dengan masyarakat yang masih berusia muda cenderung melihat secara subjektif dan menganggap janda muda dapat menimbulkan kekhawatiran di dalam masyarakat.
- e. Kondisi emosional, kedekatan, dan pengalaman bersama masyarakat yang mempersepsi dengan janda. Kondisi pikiran dan perasaan masyarakat saat diwawancara mempengaruhi persepsi yang muncul seperti ketika masyarakat sedang ada masalah, sedang marah, sedang sedih, sedang bahagia, dan lain-lain. Masyarakat yang memiliki hubungan dekat dan simpati yang tinggi tersebut

