

فعالية تطبيق نموذج Talking Stick بالوسيلة التعليمية " Pop Up Book " لترقية مهارة

القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان

مانيار جرسيك

بحث علمي

الباحثة

ليني فبريتي ديسيتنا

٩٢٢١٦٠٧٠٥



شعبة تعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغة كلية التربية والتعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠٢١

## LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Leny Febrianti Desinta

NIM : D92216070

Alamat : Mulyorejo-Tambakrejo-Bojonegoro

Fakultas/Prodi : Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Bahasa Arab

No. HP : 62822-2906-9498

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran dan pemahaman asli dari penulis sendiri dan bukan merupakan pengambilan pemikiran orang lain yang penulis akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran penulis sendiri. Jika terdapat karya orang lain, penulis akan mencantumkan sumber yang jelas. Hasil skripsi yang penulis tulis berjudul:

فعالية تطبيق نموذج Talking Stick بالوسيلة التعليمية "Pop Up Book" لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجائجان مانيار جرسيك

Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka penulis bersedia menerima sanksi dari semua pihak yang bersangkutan sesuai peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Surabaya, 17 Desember 2020

format kami,



Leny Febrianti Desinta  
D92216070



## توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذه الرسالة بعنوان " فعالية تطبيق نموذج Talking Stick بالوسيلة التعليمية " Pop Up Book " لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك " التي قدمتها الطالبة:

الاسم: ليني فبريتي ديسينتا

رقم التسجيل: ٩٢٢١٦٠٧٠٥

الشعبة: تعليم اللغة العربية

فنقدمها إلى سيادتكم مع الأمل الكبير أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذه الرسالة مستوفية الشروط كبحت جامعي للحصول على الشهادة الجامعة الأولى في شعبة تعليم اللغة العربية، وأن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسب. هذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

سورابايا، ١٧ ديسمبر ٢٠٢٠

المشرف الثاني



(أمي حنيقة الماجستير)

المشرف الأول



(الدكتور محمد بيهقي الماجستير)

## التصديق

لقد أخرجت كلية التربية والتعليم مناقشة هذه الرسالة أمام المجلس المناقشة في ٢٩ مارس ٢٠٢١  
وقرر بأن صاحبها ناجحة فيها لنيل الشهادة الجامعة الأولى في تعليم اللغة العربية.

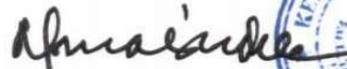
- (  ) المناقش الأول : الدكتور ندى الحاج صالحا الماجستير  
(  ) المناقش الثاني : الدكتور علي وفي الماجستير  
(  ) المناقش الثالث : الدكتور محمد بيهقي الماجستير  
(  ) المناقش الرابع : أمي حنيفة الماجستير

سورابايا، ٢٩ مارس ٢٠٢١

وافقا على هذا القرار

عميد كلية التربية والتعليم

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

  
الدكتور مسعود علي مسعود الماجستير

NIP 1963.0123993.310.02





**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Leny Febrianti Desinta  
NIM : D92216070  
Fakultas/Jurusan : FTK/PBA  
E-mail address : lenyfebrianti97@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi     Tesis     Desertasi     Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

"فعالية تطبيق نموذج *Talking Stick* بالوسيلة التعليمية "Pop Up Book" لترقية مهارة القراءة

لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 17 Desember 2020  
Penulis

(Leny Febrianti Desinta)













يجب أن يتمتع المعلم بذكاء اختيار الوسائل التي تتوافق مع ما يحتاج إليه الطلاب ووفقاً للمواد التي يتم تدريسها. حتى يتمكن الطلاب من فهم المواد التي يتم تدريسها والطلاب قادرون على تحسين مهاراتهم اللغوية، وخاصة مهارات القراءة. يجب على المعلم اختيار طريقة التعلم المناسبة لتحقيق أهداف التعلم. نوع واحد من نموذج التعلم يعني نموذج *Talking Stick* هو نموذج للتعبير التي تصميمها لقياس ميتوي إتقان الطالب للمواد الدراسة باستخدام وسيلة العصا.

أحد من الوسيلة التعليمية الممتعة لزيادة القدرة على قراءة اللغة العربية هي استخدام الوسيلة التعليمية "*Pop Up Book*". "*Pop Up Book*" هو كتاب يحتوي على معلومات في ثلاثة أبعاد مصحوبة بصور تتطابق مع المواد والدعم الذي يتم عرضه في كل صفحة من صفحات الكتاب<sup>1</sup>. بالإضافة إلى كونها في ثلاثة أبعاد، يمكن أيضاً نقل الكتب المنبثقة وتشغيلها، حتى لا يشعر الطلاب بالملل عند قراءة محتويات المادة وفهمها. إلى جانب ذلك، فإن "*Pop Up Book*" هي وسائل إبداعية مثيرة للإعجاب وكذلك فعالة لتعلم من النوع البصري والسمعي البصري والحركي<sup>2</sup>. وذلك لأن محتويات كتاب المنبثقة تحتوي على مجموعة متنوعة من الصور التي تناسب المواد والطلاب قادرون على تصدير خيالهم من خلال الصور المختلفة المتاحة في كتاب المنبثقة. بحيث تكون "*Pop Up Book*" وسيلة فعالة لتحسين مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية في الصف التاسع بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك.

## ب- قضايا البحث

١- كيف مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك؟

<sup>1</sup> Jie Qi and Leah Buechley, *Exploring Paper Based Computing through an Interactive Pop Up Book*, 121

<sup>2</sup> S. Shoimatul Ula, *Revolusi Belajar: Optimalisasi Kecerdasan melalui Pembelajaran Berbasis Kecerdasan Majemuk*, (Yogyakarta: AR-RUZZ MEDIA, 2017), 30

٢- كيف تطبيق نموذج *Talking Stick* بالوسيلة التعليمية "Pop up book" لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك؟

٣- كيف فعالية تطبيق نموذج *Talking Stick* بالوسيلة التعليمية "Pop Up Book" لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك؟

### ج- أهداف البحث

١- لمعرفة مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك

٢- لمعرفة تطبيق نموذج *Talking Stick* بالوسيلة التعليمية "Pop Up Book" لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك

٣- لمعرفة فعالية تطبيق نموذج *Talking Stick* بالوسيلة التعليمية "Pop Up Book" لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك

### د- منافع البحث

في هذا البحث منافع كما يلي :

١- للباحثة : زيادة علوم ولاستيفاء بعض الشروط للحصول على الشهادة S. Pd. في شعبة تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢- للطلاب : ليسهل فهم اللغة العربية ولترقية مهارة القراءة ولاسياما بوسيلة هذا البرنامج

٣- للمعلمين : استخدام هذا البحث كمواد مرجعية لتحسين مهارة القراءة لدى الطلاب

## هـ- مجال البحث وحدوده

حدد هذا البحث بالحدود التالية:

١- الحدود الموضوعية

حددت الباحثة الموضوع في هذا البحث العلمي فعالية تطبيق نموذج *Talking Stick* بالوسيلة التعليمية "*Pop Up Book*" لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك

٢- الحدود المكانية

أجرى هذا البحث العلمي في الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك

٣- الحدود الزمان

أجرى هذا البحث العلمي في سنة الدراسية ٢٠٢٠-٢٠٢١

## و- توضيح الموضوع وتحديدده

١- تطبيق : تعتبر الصورة الوسيلة ناجحة في تدريس مهارات اللغة ولاسيما مهارة القراءة

٢- *Talking Stick* : هو استخدام عصا في عملية التدريس

٣- الوسيلة التعليمية : كل الأدوات تستخدم لتسهيل الطلاب لفهم المادة الدراسية.<sup>٣</sup>

ويقصد بهذه الوسيلة التعليمية هي *Pop Up Book*.

٤- *Pop Up Book* : هي كتاب يحتوي على معلومات في ثلاثة أبعاد مصحوبة بصور

تتطابق مع المواد والدعم الذي يتم عرضه في كل صفحة من صفحات الكتاب

<sup>3</sup> Nana Sudjana Dan Ahmad Rivai, *Media Pembelajaran* (Bandung: Sinar Baru Algesindo,2010), 1

٥- ترقية : إزدياد الكفاءة في الشيء، وهو المهارة،

٦- مهارة : هي القدرة الضرورية لاستخدام اللّغة والتمكّن منها فهما.

٧- القراءة : هي القدرة على تعريف وفهم الأفكار الأساسية في النص.

### ز- الدراسة السابقة

١- خير الافندى، الطلاب في الجامعة الحكومية الإسلامية سونان أمبيل سورابايا في السنة

٢٠١٧. وأخذ بكتابة تحت الموضوع " فعالية استخدام ألعاب *Talking Stick* لترقية

مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية على الطلاب في الفصل السابع بمدرسة مفتاح

العلوم المتوسطة الإسلامية باجو - فاسيريان - لوجانج.

الفرق بين هذا البحث والبحث العلمي الذي قدمه خير الافندى، البحث

العلمي له يبين عن ترقية مهارة الكلام باستخدام ألعاب *Talking Stick*. أما هذا

البحث فيبين عن ترقية مهارة القراءة بتطبيق نموذج *Talking Stick* بالوسيلة التعليمية "

*Pop Up Book*."

٢- دراسة حنا نور حميدة، الطلاب في الجامعة الحكومية الإسلامية سونان أمبيل سورابايا

في السنة ٢٠١٨. وأخذ بكتابة تحت الموضوع " فعالية تطبيق الوسيلة التعليمية "*Pop*

*Up Book*" لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب في الصف العاشر بمدرسة المصطفى

الثانوية جاغغو مجاكرطا."

الفرق بين هذا البحث والبحث العلمي الذي قدمته حنا نور حميدة، البحث

العلمي لها تبين عن ترقية مهارة الكلام بتطبيق الوسيلة التعليمية "*Pop Up Book*".

أما هذا البحث فيبين عن ترقية مهارة القراءة بتطبيق نموذج *Talking Stick* بالوسيلة

التعليمية "*Pop Up Book*".

٣- دراسة فوتري نينعراقي، الطلاب في الجامعة الحكومية الإسلامية سونان أمبيل سورابايا

في السنة ٢٠١٦. وأخذ بكتابة تحت الموضوع " فعالية استخدام وسيلة *camtasia*

لترقية مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر بمدرسة المحمدية ٣  
الثانوية سورابايا.

الفرق بين هذا البحث والبحث العلمي الذي قدمته فوتري نينعراقي، البحث العلمي  
لها تبين عن ترقية مهارة القراءة باستخدام وسيلة camtasia. أما هذا البحث فيبين عن  
ترقية مهارة القراءة بتطبيق نموذج *Talking Stick* بالوسيلة التعليمية " *Pop Up Book* ".





والكتابة، والكلام والكتابة مهارات انتاج، والقراءة والاستماع مهارتا  
استقبال واستيعاب.

(ب) أهمية مهارة القراءة

مهارة القراءة من المهارات اللغوية المهمة، ومن ثم يجب أن  
تدرس تلك المهارة من كل جوانبها، وأن نهي الظروف المختلفة لتمكين  
الطالب منها واستخدامها بكفاءة واقتدار. وكلما تنمو التكنولوجيا  
تزداد أهمية القراءة، لإزداد الوسائل الاتصالات والاعلام.<sup>٤</sup>

(ج) أنواع القراءة

تنقسم القراءة من حيث طريقة الأداء إلى قسمين:

القسم الأول: القراءة الصامتة

القراءة الصامتة هي القراءة بمجرد النظر دون النطق بالألفاظ، وهي  
قراءة خالية من الهمس وتحريك الشفة واللسان، لذلك كان من واجب  
المعلم، فب أثناء التدريب على القراءة الصامتة أن يعود التلاميذ القراءة  
بمجرد النظر.<sup>٥</sup>

القراءة عملية فكرية لادخل للصوت فيها، لأنها حل الرموز المكتوبة  
وفهم معانيها بسهولة ودقة، وليس رفع الصوت فيها لإدراك دون حاجة  
إلى النطق باسمه، فكذلك رؤية الكلمة المكتوبة.

والقراءة صامتة يظهر فيها انتقال العين فوق الكلمات، وإدراك القارئ  
لمداولاتها بحيث لو سأله في معنى ماقرأه لأجابك، وإذن فهي سرية ليس  
فيها صت ولاهمس ولا تحريك لسان أو شفة.<sup>٦</sup>

<sup>٤</sup> رشدي طعيمه، الأسس العامة لمنهج تعليم اللغة العربية (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٤) ص ٩١

<sup>٥</sup> عبد العلميم إبراهيم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، (القاهرة: دار المعروف، ٢٠٠٧) ص ٢١

<sup>٦</sup> الدكتور حسن جعفر الخليفة، فصول في تدريس اللغة العربية، (ابدائي-متواسط-ثانوي) ص ١٢١

القسم الثاني: القراءة الجهرية

وهي قراءة بالعين واللسان معا، وفيها ايضا تتم ترجمة الرموز المكتوبة إلى مدلولاتها، وكذلك تحويل الرمز إلى لفظ منطوق مسموع، ويلاحظ أنها عملية معقدة ومجتمعة لأن القارئ يبذل فيها جهدا مضاعفا، إذا قورنت بالصامتة وتستغرق وقتا طويلا.

## ٢- دراسة عن نموذج *Talking Stick*

### أ- مفهوم نموذج *Talking Stick*

*Talking Stick* هو نموذج للتعليم التي تصميمها لقياس ميتوي إتقان الطالب للمواد الدراسية باستخدام وسيلة العصا.<sup>٧</sup> التعليم بهذه نموذج *Talking Stick* يشجع الطلاب على التعبير عن آرائهم. يتم التعليم باستخدام نموذج *Talking Stick* بمساعدة العصا، لا بد على الطالب الذي يحمل العصا أن يجيب الأسئلة من المدرس بعد التعلم المواد. بالإضافة إلى ممارسة فهم النص، هذا التعلم سيخلق أجواء ممتعة ويجعل الطلاب نشطين.

يسبق التعليم *Talking Stick* نقاش شرح المعلم للموضوع المراد دراسته. يتم إعطاء الطلاب الفرصة لقراءة ودراسة المواد. بناء على شرح *Talking Stick* الإستنباط أن هذا النموذج يمكن أن يخلق متعا عندما لأنشطة التعلم نفسه. بالإضافة إلى ذلك ، سيكون الطلاب أكثر النشاط لأن لديهم الحق في فهم النص عن آرائهم أو الإجابة عن أسئلة المعلم.

### ب- خطوات نموذج *Talking Stick*

أما الخطوات تعليم نموذج *Talking Stick* ، فما يلي:

<sup>٧</sup> ترجم من



٢- يجعل الطالب غير المستعدين لا يستطيعون الإجابة

٣- يجعل الفصل مزدحما من العادة

٤- يتطلب وقتا طويلا نسبيا

الغرض من نموذج *Talking Stick* هو طريقة التعلم الجماعي بمساعدة عصا، وهي مفيدة لاختار استعداد الطلاب وممارسة مهارتهم في قراءة الموضوع وفهمه بسرعة.<sup>٩</sup>

### ٣- دراسة الوسائل التعليمية

#### أ) تعريف الوسائل التعليمية

كلمة "الوسائل التعليمية" من لغة اللاتينية كلمة "ميدوس" التي تعني الأوسط. واصطلاحا فهي كل الوسائل بأي شكل للنتشار أو حمل أو إلقاء الشيء من الرسالة والفكرة إلى المتلق.<sup>١٠</sup>

في الحقيقة أن التعليم كالتعلم هي عملية الاتصال، وفيها ثلاثة عناصر الهامة : عملية التعليم في جوهرها عملية التواصل ، والرسالة التي تقلها في هذه الحالة هي المنهج، والمتصلات في هذه الحالة هي المعلم، المتنولات في هذه الحالات هي الطلاب . ويتم الاتصال يجري بسلاسة وفعالية وكفاءة إذا كان التعليم والتعلم يستخدم الوسائل التعليمية.<sup>١١</sup>

<sup>٩</sup> ترجم من

Miftakhul Huda, *Model Model Pengajaran Dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013), 225

<sup>١٠</sup> ترجم من

Azhar Rosyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2016), 3. Periksa juga Umi Hanifah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (الوسائل المعينات لتعليم اللغة العربية) (Surabaya: Putra Media Nusantara, 2011).

<sup>١١</sup> ترجم من

Abdul Wahab Rasyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, 25

وحدد أن الوسيلة هي كلما يستخدم لتوصيل التوصية أو الاعلام، وقال فليمنج ( ١٩٨٧:٢٣٤ ) الوسيلة هي الآلة التي تشرك الأمرين وصلحت بينهما.<sup>١٢</sup> أما هميجوجو (Hamidjojo) في لاتوهيرو (Latuheru) (١٩٩٣) فقد حدد بأن الوسيلة كلما يستخدمه الأنيان لتبليغ المعنى والفكر إلى المستلم المقصود.<sup>١٣</sup>

تعد الوسائل التعليمية عنصرا هاما ورئيسا في التعليمية. إذا كانت مناسبة في تحقيق الأهداف التعليمية التي يود المعلم تحقيقها بعد تدريس طلابه مادة تعليمية معينة. فالوسائل التعليمية مجموعة من المواد معدة اعدادا حسنا ليم الإستعانة بها في تغيير سلوك التلاميذ وتسهيل تعلمهم.

#### (ب) أهمية الوسيلة التعليمية

يتمثل أهمية الوسيلة التعليمية في التعليم بشكل عام بأنها تساعد على تحقق الأهداف التعليمية بأيسر وأنجح الطرق.<sup>١٤</sup> منها:

(ب) جعل التعليم أشد وأبقي تأثيرا

(ت) إسباع حاجة التلميذ وإنارة اهتمامه

(ج) تؤثر في الاتجاهات السلوكية والمفاهيم العلمية والاجتماعية

(د) تسهيل عملية التعليم على التلميذ والتعلم.

أما في مجال اللغة فإن أهميتها تتمثل بمايلي:

(أ) تساعد الوسائل التعليمية في توفير وقت وجهد المعلم

<sup>١٢</sup> ترجم من

Azhar Rosyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2016), 3

<sup>١٣</sup> نفس الرجوع، ص ٤

<sup>١٤</sup> عماد توفيق السعدي، أساليب تدريس اللغة العربية، (الأردان: دارالأمل للنشر والتوزيع، ١٩٩١) ص ٨٩



الوسائل التعليمية للغة العربية بشكل العام تنقسم فرقتين كبيرين، هما الوسائل التكنولوجية والوسائل التقليدية.<sup>١٩</sup> لو كانت نوعية وتكوينية الوسائل التعليمية الحديثة كثيرة، وأساسيا تنقسم الوسائل التعليمية للغة ثلاث أنواع، يعني:<sup>٢٠</sup>

#### (أ) الوسائل البصرية

وهي تعتمد على حاسة البصر ويستفاد منها عن طريق فائدة العين، وأهمها: الكتاب المدرسي وما أشبه لك، والسبورة وملحقاتها، وللوحات الجدارية وما أشبه تلك، الصور المفردة والمركبة والمسلسلة، والبطاقات بكل أنواعها

#### (ب) الوسائل السمعية

التي يستفاد منها عن طريق الأذن، وأهمها: المذياع، والتسجيلات الصوتية، والأسطوانات

#### (ج) الوسائل السمعية والبصرية

التي يستفاد منها عن طريق فائدة العين والأذن معا، وأهمها: التلفاز، والصور المتحركة، والدروس النموجية المسجلة، والتمثيلات المتلفزة، الخ.<sup>٢١</sup>

بالنسبة إلى تنمية التكنولوجيا، تنقسم الوسائل التعليمية إلى أربعة أقسام، هي:

#### (أ) الوسيلة المنتجة من الطباعة

<sup>١٩</sup> ترجم من

Abdul Wahab Rasyidi, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Malili Press, 2011), 115

<sup>٢٠</sup> ترجم من

Umi Hanifah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Surabaya: UIN Sunan Ampel Press, 2014), 23.

<sup>٢١</sup> نايف محمود معروف، وصائ ص العربية وطرائق تدريسها، (بيروت: دار النفائس، ١٣١٨ هـ) ص ٢٤٥

هي الوسيلة التي تستعمل في تبليغ المادة التعليمية كالكتاب والصور وآلة وغير ذلك. تشتمل مجموعة الوسيلة المنتجة من التكنولوجي الطبيعي هي النصوص وصورة البيانية والرسوم وغيرها من وسائل الطباعة.

(ب) الوسيلة المنتجة من التكنولوجي سمعي بصري

التعليم والتعلم بوسيلة التكنولوجي سمعي بصري يستخدم المسجلة الشريطية وآلة لإبراز الصورة (proyektor) ، وغير ذلك في التعليم والتعلم.

(ج) الوسيلة المنتجة من التكنولوجي الكمبيوتر

هذه الوسيلة تستخدم وحدة الكمبيوتر في عملية التعليم والتعلم. اختلاف بين هذه الوسيلة ووسائلين سابقين هي نتيجة هذه الوسيلة توجد على وجه رقمي (digital) ولا على وجه الطبيعي أو البصري.

(د) الوسيلة المنتجة من الجمع من التكنولوجي

الطريقة لتحصيل وتوصيل المادة التعليمية التي ينظم استخدام بعض الوسائل بملجم الكمبيوتر, هذه الوسيلة هي اجتماع الوسائل القديمة. وهذه الوسيلة تكون جيدة إذا تستعمل مع الكمبيوتر لها RAM المرتفعة و Hard Disk الكبيرة المرقاب بالقرار العالي والآت الأخرى.<sup>٢٢</sup>

(هـ) خطوات في اختيار الوسائل التعليمية

<sup>٢٢</sup> ترجم من

كيفية وخطوات في اختيار الوسيلة التعليمية، كما كشفه سوفرنو وهي كما يلي:

- (أ) معرفة خصائص الوسائل التعليمية
  - (ب) اختر الوسائل التي تناسب بالأهداف التعليمية
  - (ج) اختر الوسائل التي تناسب بالطريق استعملها المعلم
  - (د) اختر الوسائل التي تناسب بالمادة الدراسية
  - (هـ) اختر الوسائل التي تناسب بالأحوال الطلاب والعدد والعمر ومستويات تعليمهم.
  - (و) اختر الوسائل التي تناسب بالحالات والظريف والبيئة لاختار الوسيلة بسبب وسيلة جديدة.<sup>٢٣</sup>
- وأما إرشادات عامة في استخدام الوسيلة التعليمية المعينة كما ذكره عبد العليم إبراهيم وهي كما يلي:
- (أ) تزداد أهمية هذه الوسائل، وفائدتها للتلاميذ، إذا اشتركوا في اختبارها وانتاجها، ونأمل أن نجدها في المدارس صورا ونماذج متنوعة مبتكرة
  - (ب) ينبغي أن تعرض هذه الوسائل عندما تمس الحاجة، وأن تبعد بعد استفاد أغراضها، وإلا كانت ملهاة التلامسذ، ويسمح باستمرار عرض الوسائل، التي تمتد فائدة للتلاميذ
  - (ج) يراعي في عرضها على التلاميذ أن تكون في وضع مناسب لهم جميعا
  - (د) يجب أن تخلو الوسائل الحسية من التعقيد والغموض

<sup>٢٣</sup> ترجم من

(هـ) يجب أن تكون الوسائل المعينة مسايرة لمراحل النمو: فنبداً بذوات الأشياء إن أمكن، وبنماذجها المجسمة، ثم تنتقل إلى الرسوم والصور وهكذا.<sup>٢٤</sup>

٤- دراسة عن Pop up book

(أ) فهم عن Pop up book

وفقاً ل ( KBBI, ٢٠٠٥ ) "الكتاب عبارة من ورقة ملزمة بوحدة من نهايات يمكن أن تحتوي على الكتابة أو الرسم أو الفراغ". يطلق على كل جانب من صفحات الورقة في الكتاب صفحة. الكتاب هو وسيلة فعالة للمعرفة للقراء. كثير الفوائد المكتسبة عند قراءة كتاب. الذي بالإضافة إلى زيادة المعرفة، تمنح كتب القراءة متعة خاصة بها. نوع واحد من الكتاب تحدث عنه الكثيرون الآن هو كتاب "pop up book". الكتاب المنبثق هو نوع من الكتب فيه صورة مقتصة وتظهر صورة ثلاثية الأبعاد عند فتح الصفحة. وفقاً للمهنية والمشرف في مجال هندسة الورق.<sup>٢٥</sup> تنص على أن الكتاب المنبثق هو توضيح أنه عند فتح صفحة أو رسمها أو رفعها، سيكون هناك انطباع ثلاثي الأبعاد. يطبق تصميم المنبثقة دائماً على مجموعة متنوعة من الوسائط ثلاثية الأبعاد مثل الكتب المصورة وبطاقات المعايدة وأغلفة الكتب وطبغات الكتب مع أنواع مختلفة وفي كتب قصص الأطفال. وقال (Taylor Bluemmel 2003: Vol.22) هو "الكتب الميكانيكية، متحركة، أن فرحة تتكشف"، وحركة الكتب التي تظهر على الفصحة التي

<sup>٢٤</sup> عبد العليم ابراهيم، المودة الفني اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، ٢٠٠٨) ص ٤٣٥

<sup>٢٥</sup> ترجم من

Febrianto, M. Fatchul M. *Penerapan Media Pop Up Book Pada Pembelajaran Unsur-Unsur Rupa Untuk Siswa Kelas 2 SDNU Kanjeng Sepuh Sidoarjo Gresik* (Jurnal Online Universitas Negeri Surabaya, Vol 2, No. 3, 143)

تجعلنا مندهش وممتعة. لذا فإن pop up book مرادف للأطفال ولعب الأطفال، ولكن يمكن استخدام هذه الوسائط أيضا كوسائل تعليمية جيدة. يحتوي هذا الوسيط على قصة مصورة ذات شكل ثلاثي الأبعاد عند فتح صفحات الكتب. التعلم باستخدام هذا مناسب جدا لاستخدامه لوسائط تعلم اللغة التي تعمل على تحسين المهارات – المهارة الأساسية للغة.

يعرف اسم pop up وصنع هذه الكتب أيضا باسم الورق الهندسي أو الورق، وهو أحد المشتقات العلمية للهندسة الورقية، وهو علم يناقش لبورق، إما كيفية معالجته.

#### (ب) مزايا عن وسائل Pop up book

يعطي تجربة خاصة على القارئ لأنها تنطوي على القارئ في القصة، وفتح وقابلة للطي Pop up book . هذا سيشرك انطبعا على القارئ لذا سيكون من الأسهل الدخول إلى الذاكرة عند استخدام هذه الوسائط. إن اضافة الركة يساهم بطريقة أخرى للقراء وغير القارئ للتعلم ولاستمتاع. الكتب العملية والحركية والمنقولة والمدمجة Pop up book تجمع بين اليدين والعينين والحركة ورد الفعل والاكتشاف والعجب.<sup>٢٦</sup> مع أنشطة أكثر إثارة للاهتمام ومن المتوقع أن تجعل المواد والابتكارات من الطلاب في تقرأ.

#### (ج) خطوات استخدام الوسائل التعليمية Pop up book

- ١- يقسم الطلاب إلى ٥ مجموعات تتكون من ٥-٦ أعضاء من المجموعة
- ٢- كل مجموعة في فئة متقدمة إلى الأمام ليقراء النص

<sup>٢٦</sup> ترجم من





فروض البحث هي الإجابة النظرية على مسألة البحث حتى تكون مقررة بالبيانات المجموعة.<sup>٣١</sup> وإن فرضية البحث نوعان وهي الفرضية البديلية ( $H_a$ ) والفرضية الصفرية ( $H_0$ ).

#### ١- الفرضية البديلية ( $H_a$ )

دلت هذه الفرضية على وجود العلاقة بين متغير مستقل ( $X$ ) Variable) ومتغير معلق ( $Y$  Variable). الفرضية البديلية لهذا نموذج Talking Stick بالوسيلة التعليمية "Pop up book" لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك.

#### ٢- الفرضية الصفرية ( $H_0$ )

دلت هذه الفرضية على عدم العلاقة بين متغير مستقل ( $X$ ) Variable) ومتغير معلق ( $Y$  Variable). الفرضية الصفرية لهذا البحث هي أن نموذج Talking Stick بالوسيلة التعليمية "Pop up book" لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك.

#### ي- مجتمع البحث وعينته

المجتمع هو المجموعة التي تملأ الشرط المعين بالبحث.<sup>٣٢</sup> و المجتمع في هذا البحث يعني طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك.

<sup>٣١</sup> نفس المراجع، ص. ٩٦.

<sup>٣٢</sup> ترجم من

عينة البحث هي جزئ من المجموعة لتلك المجتمع.<sup>٣٣</sup> العينة كئائب المجتمع الموجود. ورأت سوهرسيمي أريمنطا أن تعيين عدد العينة للمجتمع كما يلي: إذا كان المجتمع لم يبلغ إلى مائة نفر فأخذ كلهم حتى يكون البحث بحثا مجتمعيا، وإذا كان المجتمع أكثر من مائة نفر فأخذت العينة بين عشر من مائة إلى خمس وعشرين من مائة (١٠% - ٢٥%) أو أكثر من ذلك.<sup>٣٤</sup>

استخدم الباحثة عينة قصدية (*purposive sampling*) تعني من وجود الأغراض المعينة لغذر محدود الوقت وقدرة المصروفات حتى لا يمكن أخذ العينة الكبيرة.<sup>٣٥</sup> وأخذت الباحثة فصلا من جميع طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة، فيه ٢٦ طالب ليكون العينة على نصيحة الأستاذة.

#### ك- طريقة جمع البيانات

البيانات هي كل ما احتاجتها الباحثة في هذا البحث. واستخدمت الباحثة طرق جمع البيانات المناسبة في هذا البحث. والطرق الذي تستخدمها الباحثة فيما يأتي:

#### ١- الملاحظة (*observation*)

الملاحظة هي نشط الملاحظة والتمعن بتدوين البيانات أو المعلومات المناسبة بالبحث.<sup>٣٦</sup> استخدم هذه الطريقة للحصول على البيانات عن تطبيق نموذج Talking Stick بالوسيلة التعليمية "Pop up book" لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك.

<sup>٣٣</sup> ترجم من

Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif Kualitati Dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2016), 118

<sup>٣٤</sup> ترجم من

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), 134

<sup>٣٥</sup> نفس المراجع، ١٣٩

<sup>٣٦</sup> ترجم من

Rully Indrawan, *Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan Campuran*, (Bandung: Refika Aditama, 2017), 139

## ٢- المقابلة (wawancara)

المقابلة هي واحد من تقنية جمع البيانات إذا الباحثة أن تفعل دراسة الأولية لنيل المشاكل البحوث ولنيل المعلومات العميقة من المستجيبين في عدد صغير.<sup>٣٧</sup> استخدم الباحثة الطريقة المقابلة لجمع البيانات، هنا تستخدمها المقابلة الموجه، يعني باعداد دفتر الأسئلة.

## ٣- الاستيانات (angket)

الاستيانات هي طريقة جمع البيانات بطريق أسئلة مكتوبة ويجب المشاركون بالمكتوبة أيضا.<sup>٣٨</sup> في الكتاب الآخر طريقة الاستيانات هي الأسئلة المكتوبة التي تستخدم لنيل البيانات والمعلومات من المشاركين عن الفراد أو الأشياء يعرفهم.<sup>٣٩</sup> استخدمت الباحثة هذه الطريقة لمعرفة استجابة الطلاب باستخدام الوسيلة التعليمية "Pop up book" لترقية مهارة قراءتهم.

## ٤- الوثائق (dokumentasi)

الوثائق هي طريقة جمع البيانات بالنظر إلى الملفات أو الوثائق الموجودة.<sup>٤٠</sup> قد قامت الباحثة بهذه الطريقة أن ينال المصادر المكتوبة أو الوثائق المناسبة بأهداف البحث عن أحوال المدرسة وتاريخها وجملة المعلمين والطلاب و تطبيق نموذج Talking Stick بالوسيلة التعليمية "Pop up book" لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك.

<sup>٣٧</sup> ترجم منSuharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), 223<sup>٣٨</sup> ترجم منNurul Zuriah, *Metodologi Penelitian Sosial Dan Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2002), 182<sup>٣٩</sup> ترجم منSuharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), 225<sup>٤٠</sup> ترجم من:Rully Indrawan, *Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan Campuran*, (Bandung: Refika Aditama, 2017), 139 .

## ٥- الاختبار (test)

الاختبار هو مجموعة الأسئلة والتمرينات التي تستخدم لقياس المهارة والمعرفة والذكاء والقدرة أو الكفاءة عند الفردية أو المجموعة. الاختبار في هذا البحث يعني الاختبار القبلي (Pre test) والاختبار البعدي (Post test).

استعمل الباحثة هذه الطريقة لجمع البيانات عن مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك.

### ل- بنود البحث

بنود البحث هي آلة استخدمت الباحثة لجمع البيانات الوثيقة بمسألة البحث.<sup>٤١</sup> واستعملت الباحثة أدوات منها:

١- الوثائق المكتوبة والصور والإلكترونية في طريقة الوثائق للوصول إلى البيانات والمعلومات عن المدرسة وعدد الطلاب و تطبيق نموذج Talking Stick بالوسيلة " التعليمية "Pop up book لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك.

٢- مجموعة الأسئلة والتمرينات لنيل الحقائق والمعلومات عن فعالية تطبيق نموذج Talking Stick بالوسيلة التعليمية "Pop up book" لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك.

### م- تحليل البيانات

تحليل البيانات هي طريقة إجابة الأسئلة المستخدم في قضايا البحث. في هذا الفرصة قدمت الباحثة حقائق من الأرقام بالطريقة الاحصائية.<sup>٤٢</sup> استخدمت الباحثة لتحليل البيانات لمعرفة فعالية تطبيق نموذج Talking Stick بالوسيلة

<sup>٤١</sup> نفس المراجع، ١١٢

<sup>٤٢</sup> ترجم من

التعليمية "Pop up book" لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك. والرموز اختبار (T-test) و رمز المأوية. وأما الرموز استعمل الباحثة هي:

١- رمز المأوية (Presentase)

رمز المأوية (P) لتحليل البيانات عن فعالية تطبيق نموذج Talking Stick بالوسيلة التعليمية "Pop up book" لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك الذي حصل عليه الباحثة بطريقة الاستيانات وهي:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

البيان:

P = النسبة المأوية

f = تكرار الأجوية (Frekuensi)

N = عدد المستجيين<sup>٤٣</sup>

٢- رمز المقارنة (T-test)

رمز المقارنة يسمى أيضا "T-test" استخدم الباحثة هذا الرمز لنيل المعرفة عن مقارنة الوصول إلى كفاءة الطلاب في الفرقة التجريبية في تعليم اللغة العربية. إذا بعد التحليل يوجد الفرق بين الوصول إلى كفاءة الطلاب للفرق التجريبية فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية ( $H_0$ ) مردودة، بمعنى وجود تأثير فعالية تطبيق نموذج Talking Stick بالوسيلة التعليمية "Pop up book" لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار

<sup>٤٣</sup> ترجم من

Anas Sudjono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1996), 41

جرسيك، أو بالعكس إذا بعد التحليل لا يوجد فرق بين الوصول على كفاءة الطلاب للفرقة التجريبية فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية ( $H_0$ ) مقبولة، بمعنى ليس تأثير استخدام نموذج *Talking Stick* بالوسيلة التعليمية "Pop up book" لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك.

القائدة والتفسير على قيمة قائمة " استعمل الباحث رمز فيسر (T-test) فيما يلي: <sup>٤٤</sup>

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

البيان: <sup>٤٥</sup>

$t_0$ : المقان

$M_D$ : المتوسط (*Mean*) من متغير X (الفرقة التجريبية) والحصول على الصيغة:

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

$\sum D$ : عدد مختلفة من متغير X (الفرقة التجريبية) ومن متغير Y (الفرقة المراقبة)  
N: جملة البيانات

$SE_{MD}$ : الانحراف المعياري من متغير X (الفرقة التجريبية) ومن متغير Y (الفرقة المراقبة) والحصول على الصيغة: و

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

<sup>٤٤</sup> ترجم من

Anas Sudjono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta:Rajawali Press, 2009), 314

<sup>٤٥</sup> نفس المراجع ، ص ٢٨٩-٢٩٠

$SD_D$ : الإنحراف المعياري من عدد مختلفة والحصول على الصيغة:

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

N : جملة البيانات

$H_0$  : عدم علاقة قبل وبعد فعالية تطبيق نموذج *talking stick* بوسيلة التعليم *pop up book* لترقية مهارة القراءة

$H_a$  : وجود علاقة قبل وبعد تطبيق نموذج *talking stick* بوسيلة التعليم *pop up book* لترقية مهارة القراءة

قبل الدخول في روز الإختبار (*T-Test*) هناك العديد من الخطوات التي ينبغي القيام بها، وهي :

(أ) يطلب Mean of Difference ( $M_D$ ) برموز :

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

(ب) يطلب Standar Deviasi برموز :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

(ج) يطلب Standar Error ( $SE_{MD}$ ) من Mean Of Difference برموز :

$SE_{MD}$  Mean Of Difference برموز :

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

(د) يطلب  $t_0$  برموز :

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

(و) تقدم اتفسير على  $t_0$

## ن- يخطط البحث

رتببت الباحثة هذه الرسالة على الخطة الآتية:

الباب الأول : مقدمة تتكون من خلفية البحث و قضايا البحث و أهداف البحث و أهمية البحث و مجال البحث و حدوده توضيح الموضوع و تحديده و الدراسة السابقة و خطة البحث.

الباب الثاني : الدراسة النظرية تحتوي على المباحث العامة عن استخدام نموذج *Talking Stick* بالوسيلة التعليم "Pop up book" في مهارة القراءة.

الباب الثالث : تبحث الباحثة عن طريقة البحث منها نوع البحث و مجتمع البحث وعينته و طريقة جمع البيانات و بنود البحث.

الباب الرابع : تحليل بيانات البحث وهي وصف البحث ومناقشة نتائج البحث، وإجابة الفريضة.

الباب الخامس : خاتمة تحتوي على النتائج و الاقتراحات.

## الباب الرابع

### الدراسة الميدانية وتحليل البيانات

الفصل الأول : لمحة عن المدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك

#### أ- تاريخ التأسيس المدرسة

مدرسة نور الإسلام المتوسطة هي مؤسسة تعمل في مجال التعليم تحت رعاية مؤسسة خاصة تسمى نور الإسلام. بصرف النظر عن الإشراف على مدرسة نور الإسلام المتوسطة ، تضم هذه المؤسسة أيضًا مدرسة الابتداء نور الإسلام التي تمت الموافقة عليها من قبل فرع جرسيك في مؤسسة المعارف التعليمية.

في الأساس ، كانت الفكرة هي إنشاء مدارس المتوسطة إسلام لتسهيل الأمر على الأطفال الذين تخرجوا من مدرسة للاستمرار في المستوى التالي ، أي المدرسة الإعدادية. تم إنشاء مدرسة الابتدائية نور الإسلام المتوسطة قبل عشر سنوات من وجود مدرسة نور الإسلام المتوسطة جاءت الفكرة من قادة المجتمع ، والزعماء الدينيين ، ورئيس مدرسة الابتدائية نور الإسلام في ذلك الوقت ، وتحديدًا . الحاج محمد أمين خليل (متأخر) ، فضلاً عن المعلمين الذين درسوا في ذلك المكان. ومع ذلك ، نظرًا لغياب الدعم من الأحزاب الأخرى (قادة المجتمع والمؤسسات والمواقف) ، لم يتحقق حلم إنشاء مدرسة ثانوية ذات الفروق الإسلامية.

بعد عشر سنوات ، ظهر خطاب حكومي حول برنامج التعليم الأساسي الإلزامي (العادل) لمدة ٩ سنوات على النحو المبين في القانون رقم ٢ لسنة ١٩٨٩ في شأن نظام التربية الوطنية. بعد الخطاب ، أدرك العديد من الأطراف أهمية المدارس الثانوية لأبنائهم ، سواء أكانوا قادة مجتمعيين أو دينيين ، أو مؤسسات قروية أو منظمات ، أو المجتمع ، ولا سيما معلمي وخريجي مينو نور الإسلام. مصحوبًا بطلب التفاني لنور الإسلام ، ورؤية أن هناك العديد من خريجي

مدرسة الابتدائية الذين تخرجوا من التعليم العالي وكانوا مؤهلين للتدريس في المدارس الثانوية ، وكانوا مدعومين من قبل مرافق مبنى مدرسة الابتدائية التي كان لديها مساحة كافية للتعلم ، لذلك وافقوا على إنشاء المدرسة الإعدادية ذات الفروق الإسلامية الدقيقة وهي مدرسة تسناوية نور الإسلام ، المسماة نور الإسلام والتي تتكيف مع المؤسسة التي تضمها. تم افتتاح مدرسة نور الإسلام التسناوية من قبل كياهي الحاج عبد الباقي يوم الأحد بن ٢٩ مايو ١٩٩٤ م أو ١٨ ذو الحجة ١٤١٤ هـ.

في عام ١٩٩٤ ، كان لدى نور الإسلام ٢٦ طالبًا يتكونون من ١٠ أولاد و ١٦ فتاة. وفي العام التالي ١٩٩٥ زاد العدد إلى ٤٥ طالبًا يتألفون من ١٦ ولدًا و ٢٩ فتاة. الرسم البياني للعدد الإجمالي لبيانات الطلاب الجدد من سنة إلى أخرى ليس متأكدًا مما إذا كان عدد الطلاب يزيد أم ينقص.

في العام الدراسي ٢٠٠٩-٢٠١٠ ، زادت مدرسة تسناوية نور الإسلام من طلبها بشكل كبير ، والتي تضم ما يصل إلى ٤٥٠ طالبًا. في ذلك الوقت ، كان إجمالي عدد أعضاء هيئة التدريس في مدرسة تسناوية نور الإسلام ٢٢ شخصًا وكان عدد الموظفين ٣ أشخاص. المستوى الاقتصادي لطلاب مدرسة تسناوية نور الإسلام هو في الغالب مزدهر ، مع خلفية عمل والديهم ، وهي العمل الزراعي ، والعاملين لحسابهم الخاص وغيرهم. يساعد وجود أموال BOS (المساعدة التشغيلية للطلاب) الطلاب وأولياء الأمور حقًا من حيث تمويل المدرسة. بمساعدة أموال BOS ، يمكنهم الدفع مقابل تنفيذ التعليم (SPP).

ب-ملف الشخصي للمدرسة

- اسم وعنوان المدرسة: شارع ك.ه شافعي رقم ٧٠ بونجانجان مانيار جرسيك

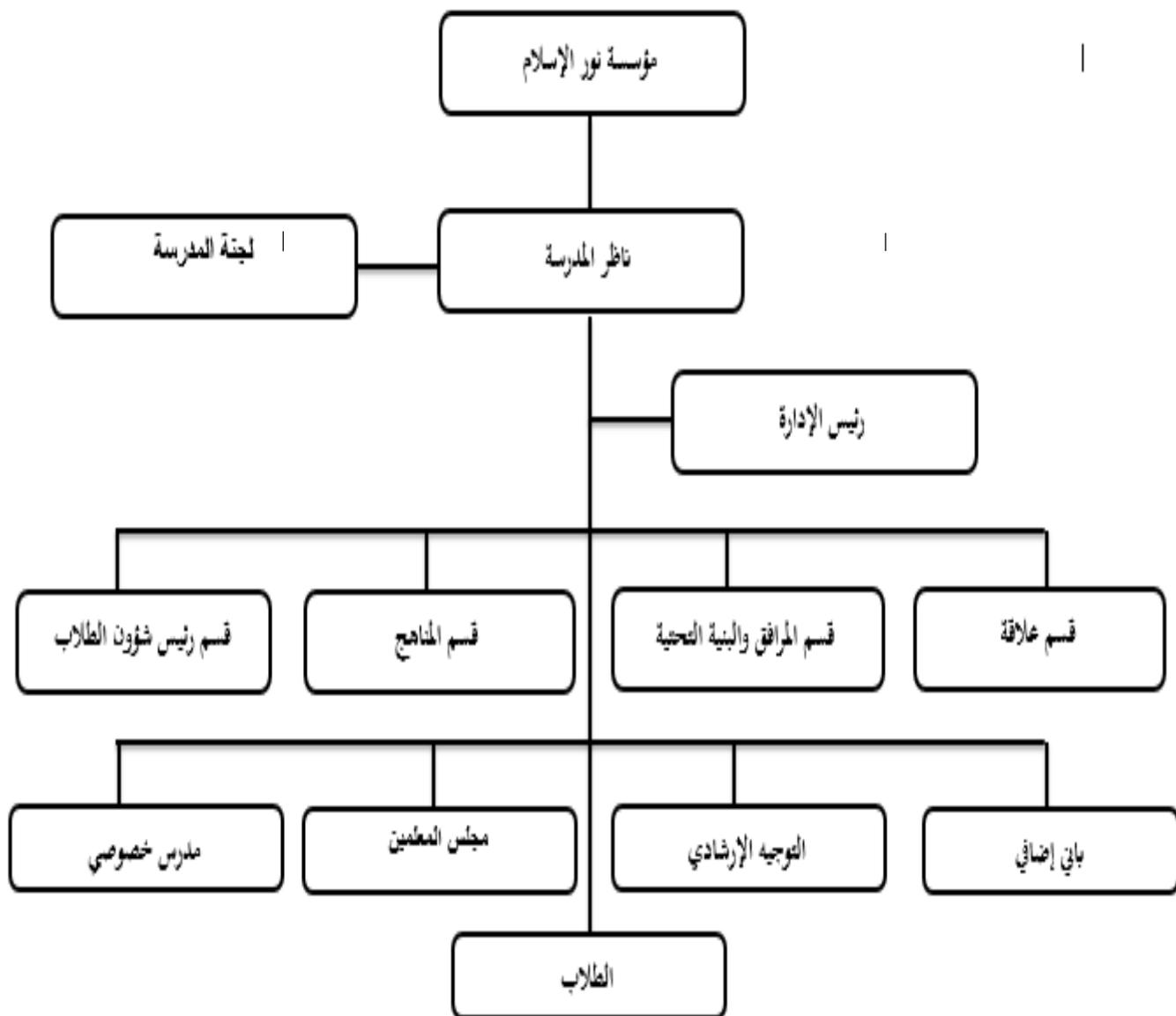
- NSS/NSM : ١٢١٢٣٥٢٥٠٠٩١



وفقاً لرؤية المدرسة التي تم الإعلان عنها ، فإن المهمة التي تم تنفيذها في مدرسة نورول الإسلامية السنوية كمؤسسة تعليمية ذات خصائص دينية هي على النحو التالي

- أ- إجراء التعلم والتوجيه بشكل فعال ، بحيث يتطور كل طالب على النحو الأمثل وفقاً لإمكانياته ، سواء في شكل الروحانيات والعلوم والتكنولوجيا والشخصية
- ب- إجراء التدريب وتشجيع الطلاب ومساعدتهم على التعرف على إمكانياتهم في المجال الأكاديمي حتى يتمكن الطلاب من النمو والتطور بشكل كامل وعلى النحو الأمثل
- ت- إجراء التوجيه والإرشاد بشكل فعال بحيث يعرف كل طالب إمكانيات تطويره في مجالات الانضباط والحرف والجمال والصحة البيئية
- ث- بناء روح الإخلاص لجميع مكونات المدرسة ، بحيث يكون لديهم الدافع للحصول على فاستابق خوירות وتحقيق إنجازات عالية
- ج- بناء وتعزيز العلاقات الجيدة بين المدارس الدينية والمجتمع والبيئة ، بحيث ينشأ التواصل المتبادل والاقتراحات والنقد البناء
- تنفيذ التوجيه والإرشاد بشكل فعال ، بحيث يعرف كل طالب ويفهم ويمارس ويهتم ويطور تعاليم الإسلام أهلاً للسنة والجماعة.
- د- هيكل التنظيم المدرسة

## اللوحة (١)





مدرس	رحمة نوفيتا ريني	١٤
مدرس	محسونة	١٥
مدرس	رزق عملية	١٦
مدرس	عبد المجيد	١٧
مدرس	عبيدالله	١٨
مدرس	اكا كرتيكا	١٩
مدرس	نهدية المحمودة	٢٠
مدرس	سي تي حانفة	٢١
مدرس	زيرة الإطمة	٢٢
مدرس	لولوك اسماواتي	٢٣
مدرس	وهيو سوليستياني	٢٤
مدرس	نور فضيلة	٢٥
مدرس	احمد عزات ابراهيم	٢٦
مدرس	م. طلحة حسن	٢٧
مدرس	محمد فتح الرحمن	٢٨
مدرس	محمد فطاني	٢٩
مدرس	لوقي ليس سيتيا ريني	٣٠
مدرس	سؤدي وافي	٣١
مدرس	احمد طفائل بوديانطي	٣٢
مدرس	الفية راهيوا	٣٣
مدرس	سفتي رحمني	٣٤





ستشرح الباحثة عن كفاءة الطلاب لمهارة القراءة في الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك، وجمعت الباحثة هذه البيانات من نتائج المقابلة بمدرسة اللغة العربية في الفصل الثامن والاختبار القبلي (Pre Test).

باعتبار الاستعراض التي الباحثة في يوم الخامس بالتاريخ ١٠ ديسمبر ٢٠٢٠ ونالت الباحثة البيانات عن كفاءة اللغوية للطالبة في الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك، وكانت مهارتهم اللغة العربية مقبولا، خاصة في مهارة القراءة. والمدرسة في هذه المدرسة يستخدم وسيلة الكتاب. يشعر الطلاب بالملل والكسل إذا استخدم المدرس تلك الوسيلة فقط. عند رأي الباحثة، هذه الوسيلة غير مناسب عندما يطبقها المدرس في كل الدروس. فلذلك ينبغي للمدرس أن يستخدم الطريقة أو الوسائل الأخرى التي تناسب بأحوال الطلاب وحاجاتهم.

على أساس المقابلة مع أستاذة لولوك إسماواتي مدرسة اللغة العربية في الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانجان مانيار جرسيك. عرفت الباحثة بعض مشكلاتهم في تعليم اللغة العربية. وكان مهارة القراءة هي واحدة من أربع مهارات لغوية مهمة جدا وتستخدم في التواصل اليومي. يعتقد الكثيرون أن تقراء النص اللغة العربية صعب. نظر إلى هذا الحال تريد الباحثة أن استخدام الوسيلة التعليمية "Pop Up Book" لترقية كفاءتهم في مهارة القراءة خاصة. قد قامت الباحثة الاختبار القبلي قبل استخدام الوسيلة التعليمية "Pop Up Book" لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام







قد قامت الباحثة بتطبيق نموذج Talking Stick بالوسيلة التعليمية " Pop Up Book " في تعليم مهارة القراءة بمادة "يومياتنا في البيت" لدى الطلاب الفصل الثامن بمدرسة نور الإسلام المتوسطة بونجانبجان مانيار جرسيك ولها أنشطة التعليم في تطبيقها.

أما خطوات تطبيق نموذج Talking Stick بالوسيلة التعليمية " Pop Up Book " في تعليم مهارة القراءة بمادة "يومياتنا في البيت" ، فتكون من ثلاثة خطوات منها المقدمة والأنشطة الرئيسية والنشاط نهائي، وهي كما يلي:  
الأول يعني المقدمة، تدخل الباحثة إلى الفصل الثامن. ثم قبل بداية الدرس تلقي الباحثة السلام على الطلاب ويقرؤون الدعاء معا. وتساءل الباحثة عن حال الطلاب بقول "كيف حالكم؟" ويجب الطلاب "الحمد لله أنا بخير". للتأكيد من حضور الطلاب تدعو الباحثة الطلاب بكشف الحضور وتعارفت الباحثة مع الطلاب. حضر جميع الطلاب عدده ٢٦ طالبا في هذا اليوم. ثم تسأل الباحثة عن الدرس في اللقاء الماضي. وتشرح عن أهداف تعليم مهارة القراءة، ثم توضيح وسيلة التعليم "Pop up book".

الثاني يعني الأ نشاطة الرئيسية يلاحظ الطلاب المفردات المتعلقة بالمادة يومياتنا في البيت التي تشرح الباحثة، ثم يقرأ الطلاب النص اللغة العربية عن يومياتنا في البيت، الطلاب يبحثون معنى المفردات الجديدة المتعلقة عن يومياتنا في البيت، يسأل الطلاب معنى المفردات الجديدة في نص، ويسأل المادة الذي لم يفهموا. تقرأ الباحثة النص جملة بجملة ويتبعون الطلاب قراءة الباحثة. يتقدم طالبا أمام الفصل لقراءة النص من الأول حتى الأخير. تعدد و تأخذ الباحثة العصا ويعطيها إلى الطلاب، و يدور الطلاب العصا إلى هؤلاء الطلاب بالغناء بعدها





٧٧	ألدي فراستيا	٤
٨٥	علي رضی سمته	٥
٦٩	أريس كوستي عرفين	٦
٩٢	باكوس مولنا رزقي	٧
٨٥	دفينا رحماداني	٨
٨٥	ديندا هرلينا	٩
١٠٠	ديفا نور خيررة	١٠
٧٧	فضاء الفتامي	١١
٨٥	هنديك فرامنا فوتري	١٢
٧٧	هارديانتي كوسوما ماوار	١٣
٨٥	ليلة الرسدينا	١٤
٦٩	محمد طهاري	١٥
٧٧	محمد الفيان عريف الدين	١٦
٨٥	محمد عزّ شندنا	١٧
٨٥	محمد ردينال رزقي	١٨
٩٢	ناييل تشي رمظني	١٩
٨٥	رحمة نور موليديا	٢٠
٧٧	رحمة زفيرا سلسايبلا	٢١
٨٥	رستوا انديك ربي	٢٢
٦٩	رفاء ادي رفيف	٢٣
١٠٠	تشفية ال اليلة	٢٤
٧٧	فيرانيك ادي تريانا دوي	٢٥
٩٢	يونتا اباييل	٢٦









١٠٠	٦٩	ديفا نور خيررة	١٠
٧٧	٤٦	فضاء الفتامي	١١
٨٥	٣٨	هنديك فرامنا فوتري	١٢
٧٧	٥٤	هارديانتي كوسوما ماوار	١٣
٨٥	٥٤	ليلة الرسدينا	١٤
٦٩	٤٦	محمد طهاري	١٥
٧٧	٥٤	محمد الفيان عريف الدين	١٦
٨٥	٦٢	محمد عزّ شندنا	١٧
٨٥	٦٩	محمد ردينال رزقي	١٨
٩٢	٧٧	ناييل تشي رمظني	١٩
٨٥	٦٩	رحمة نور موليديا	٢٠
٧٧	٦٢	رحمة زفيرا سلسابيللا	٢١
٨٥	٦٢	رستوا انديك ربي	٢٢
٦٩	٥٤	رفاء ادي رفيف ٥٤	٢٣
١٠٠	٦٩	تشفية ال اليلة	٢٤
٧٧	٥٤	فيرانيك ادي تريانا دوي	٢٥
٩٢	٧٧	يونتا ابابيل	٢٦
٢٠٧٢	١٥٠١	مجموعة	
٧٩٠٦٩	٥٧٠٧٣	متوسطة	

## اللوحة (١٠)

النتيجة	
---------	--

$d^2$	التفاوت (d) x-y	الاختبار البعدي (y)	الاختبار القبلي (x)	الرقم
١٥٢١	٣٩-	٨٥	٤٦	١
٢١١٦	٤٦-	٧٧	٣١	٢
٢٢٥	١٥-	٩٢	٧٧	٣
٥٢٩	٢٣-	٧٧	٥٤	٤
٢٥٦	١٦-	٨٥	٦٩	٥
٢١١٦	٤٦-	٦٩	٢٣	٦
٩٠٠	٣٠-	٩٢	٦٢	٧
٢٥٦	١٦-	٨٥	٦٩	٨
٩٦١	٣١-	٨٥	٥٤	٩
٩٦١	٣١-	١٠٠	٦٩	١٠
٩٦١	٣١-	٧٧	٤٦	١١
٢٢٠٩	٤٧-	٨٥	٣٨	١٢
٥٢٩	٢٣-	٧٧	٥٤	١٣
٩٦١	٣١-	٨٥	٥٤	١٤
٥٢٩	٢٣-	٦٩	٤٦	١٥
٥٢٩	٢٣-	٧٧	٥٤	١٦
٥٢٩	٢٣-	٨٥	٦٢	١٧
٢٥٦	١٦-	٨٥	٦٩	١٨
٢٢٥	١٥-	٩٢	٧٧	١٩
٢٥٦	١٦-	٨٥	٦٩	٢٠
٢٢٥	١٥-	٧٧	٦٢	٢١









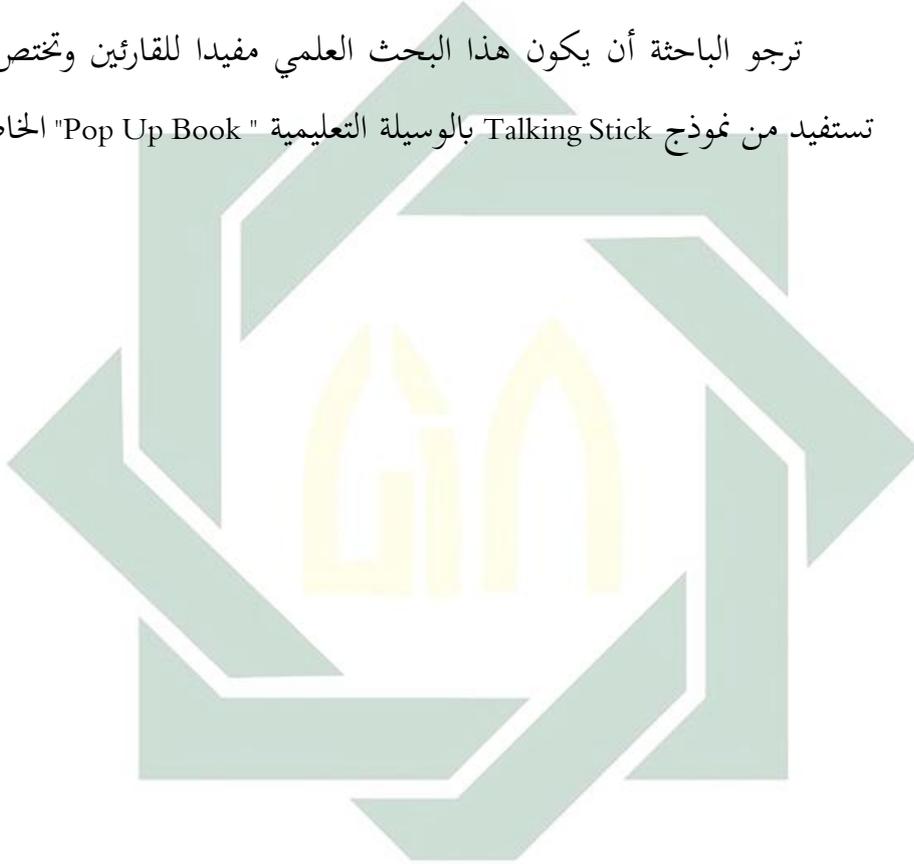


## ٢- للطلاب

ينبغي على الطلاب أن يزيد جهدهم ونشاطهم في تعليم اللغة العربية خاصة مهارة القراءة، أن يحبوها حتى لا يشعرون بالملل والكسلان في التعليم.

## ٣- للقارئ

ترجو الباحثة أن يكون هذا البحث العلمي مفيدا للقارئ وتختص لمن تستفيد من نموذج Talking Stick بالوسيلة التعليمية "Pop Up Book" الخاصة.





- Alwi, Hasan. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Azwar, Saifuddin. 2003. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Dyk, Van S. 2010. *Paper Engineering*. Washington: Smithsonian Institution Libraries
- Febrianto, M. Fatchul M. *Penerapan Media Pop Up Book Pada Pembelajaran Unsur-Unsur Rupa Untuk Siswa Kelas 2 SDNU Kanjeng Sepuh Sidayu Gresik* (Jurnal Online Universitas Negeri Surabaya, Vol 2, No. 3.
- Hanifah, Umi. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Surabaya: UIN Sunan Ampel Press, 2014.
- . *Media Pembelajaran Bahasa Arab (الوسائل المعينات لتعليم اللغة العربية)*. Surabaya: Putra Media Nusantara, 2011.
- Huda, Miftakhul. 2013. *Model Model Pengajaran Dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Indrawan, Rully. 2017. *Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan Campuran*. Bandung: Refika Aditama
- Nuha, Ulin. 2012. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press
- Qi, Jie and Leah Buechley. *Exploring Paper Based Computing through an Interactive Pop Up Book*
- Rasyidi, Abdul Wahab dan Mamlu'atul Ni'mah. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*
- Rasyidi, Abdul Wahab. 2011. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* Malang: UIN Maliki Press
- Rosyad, Azhar. 2016. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Sudjana, Nana dan Rivai, Ahmad. 2010. *Media Pembelajaran*. Bandung: Sinar Baru Algesindo
- Sudjono, Anas. 1996. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Sugiono. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sukmadinata, Nana Syaodi. 2005. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya





