

























فقال subagio sastrowardoyo ، هو ما يولد بعد ليلة الحوامل عن طريق البذور بلدي. يتم طرح الطفل إلى الطابق الأرض. قافية مثل طفل غير شرعي من دون الأم أحضرت الخطيئة الأولى في جبهته.

السجع ل Chairil هو العنوان الذي ترأس بعد سلسلة من عرض gedong من الصفحة، وعندما فقدت لا يمكن أن يكون الطريق.

السج ل Goenawan هو سجلنا للباردة غير المسجلة في ميزان الحرارة. عندما الرطب المدينة، الرياح تدفع لنا على طول النهر، لكننا ما زلنا هناك . لاحظ، وتدوين الملاحظات . كما لو اختفى رذاذ وشاهدنا السباحة الخفيفة اللعب مع الألوان. وهو عندما نشعر بالسعادة على الرغم من عدم معرفة السبب.

وموضوع القصيدة، سواء كانت صريحة أو ضمنية فقط الألياف guratnya، أو حتى فقط يمكن لنا أن نفسر واحد منهم فقط، وهناك دائما تقريبا كتبه كل شاعر . ربما كشكل من أشكال العلاقة الحميمة. أو تقديم لنفسه.

وعندما يؤلف قصيدة، كما أنه يحتوي على معنى الحياة التي يعيشها الشاعر . نعم، لأنه هو الحياة . كلاهما وثيق جدا. على حد سواء هناك في كل منهما: فهو في الحياة، والحياة فيه. هو أداة يمكن أن تكون مفيدة جدا لصياغة حياة معقدة وغامضة.

























