# تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود

سراواق (دراسة تحليل الأخطاء) بحث تكميلي



مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الجامعية الأولى في اللغة العربية وأدبحا (S.Hum)

> إعداد : محمد أمير الأرشد بن سهدي

شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية حامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا – أندونيسيا ٢٠٢٨م

## الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم الكامل: محمد أمير الأرشد بن سهدي

رقم القيد : ٤١٢١٧٠٤٩

عنوان البحث : تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق (دراسة تحليل الأخطاء)

أحقق بأن هذا البحث التكميلي لاستيفاء الشروط لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى في اللغة العربية وأدبحا (S.Hum) الذي ذكر عنوان هو من أصالة البحث وليس انتحاليا, ولم ينتشر بأية إعلامية, وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية, إذا ثبتتب – يوما ما – انتحالية هذا البحث التكميلي.

مالیزیا, ٥ مایو ۲۰۲۱



الباحث

محمد أمير الأرشد بن سهدي

151717.59

## تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم, الحمد لله رب العالمين, والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ومولانا محمد على آله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع والملاحظة على البحث التكميلي الذي أحضره الباحث:

الاسم الكامل : محمد أمير الأرشد بن سهدى

رقم القيد : ٤١٢١٧٠٤٩

عنوان البحث : تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق (دراسة تحليل الأخطاء)

وافق المشرف على تقديم هذا البحث أمام مجلس المناقشة.

المشرف

ناصح المصطفى أفندي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦١٠٠٥٢٠٠٧١٠١٠٤

تعتمد عليه,

رئيسة شعبة اللغة العربية وأدبها

همة الخيرة الماجستيرة

Mayar

رقم التوظيف: ١٩٧٦١٢٢٢٢٠٠٧٠١٢٠٢١

#### اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

# تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق (دراسة تحليل الأخطاء)

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها (S.Hum) كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونان أمبيل الإسلاميةالحكومية سورابايا

رقم القيد: ٩٤ ٢١٧٠٤أ إعداد الطالب: محمد أمير الأرشد بن سهدى

قد دافع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبحا (S.Hum), وذلك في يوم ٤ يونيو ٢٠٢١م وتتكون لجنة المناقشة من السادة الاساتذة:

1. المناقش الأول والمشرف: ناصح المصطفى أفندي الماجستير كراكم

4. المناقش الرابع : عبد الرحمن الماجستير

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

الدكتور الحاج أغوس أديطاني الماجست

رقم التوظيف: ١٩٦٢١٠٠٢١٩٩٢٠٣١٠٠١



#### KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300 E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

#### LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama	: Mohd Amirul Arsyad Bin Sahdi
NIM	: A41217049
Fakultas/Jurusan	: Adab dan Humaniora / Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address	: amirulasyad@gmail.com
Perpustakaan UIN karya ilmiah :	ngan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas Tesis Desertasi Dain-lain
لحكومية فسنترين	تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية ا
	عبد الطيب محمود سراواق (دراسة تحليل الأخطاء)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, Penulis

(Mohd Amirul Arsyad Bin Sahdi)

#### **ABSTRAK**

تحليل الأحطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق

### Analisis Kesalahan Nahwu dalam Menentukan I'rob pada Pembacaan Teks Arab dikalangan Siswa Malaysia Sekolah Menengah Kebangsaan Pesantren Abdul Taib Mahmud

Dalam penelitian ini, mengapa peneliti ingin membuat penelitian di SMK Pesantren Abdul Taib Mahmud? Pembelajaran bahasa arab yang terdapat di Negeri Sarawak amatlah kurang dilaksanakan. Hal ini karena jumlah guru bahasa arab di Sarawak amatlah sedikit bandingkan dengan jumlah guru bahasa arab yang berada di Malaysia timur. Salah satu sebab kurangnya pembelajaran bahasa arab di Sarawak adalah komunitas muslim di Sarawak amatlah sedikit dibandingkan dengan dengan komunitas non muslim. Penulis ingin mencoba menganalisis kesalahan ilmu nahwu dan menguraikan penyebab terjadinnya kesalahan I'rob dikalangan siswa serta mencari solusi agar kesalahan ini dapat diatasi. Tujuan pembelajaran di SMK Pesantren Abdul Taib Mahmud adalah agar siswa mampu membaca teks teks arab dengan benar, namun realita di lapangan masih terdapat kesalahan yang dilakukan oleh siswa Ketika membaca teks teks arab tersebut. Oleh sebab itu penulis melakukan penelitian ini.

Diantara tujuan penelitian ini adalah untuk menganalisis macam macam dan bentuk kesalahan I'rob pada pembacaan Siswa Malaysia Sekolah Menengah Kebangsaan Pesantren Abdul Taib Mahmud serta untuk mengetahui penyebab kesalahan tersebut.

Penelitian ini adalah penilitian analisis kesalahan berbahasa dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Populasi penelitian ini adalah siswa malaysia kelas 5 Sekolah Menengah Kebangsaan Pesantren Abdul Taib Mahmud. Teknik pengumpulan data yang dilakukan oleh penulis adalah dengan wawancara dan ujian kepada siswa

Simpulan dari penelitian ini adalah 1)Jenis kesalahan I'rob pada pembacaan Siswa Malaysia Sekolah Menengah Kebangsaan Pesantren Abdul Taib Mahmud adalah: nasab terdapat 27 kesalahan, rafa' terdapat 33 kesalahan dan jarr terdapat 50 kesalahan. 2) Bentuk kesalahan I'rob pada pembacaan Siswa Malaysia Sekolah Menengah Kebangsaan Pesantren Abdul Taib Mahmud yaitu Fi'il Mudhori' terdapat 11 kesalahan, Maf'ul bih terdapat 8 kesalahan dan Jama' Taksir terdapat 14 kesalahan. 3)Sebab kesalahan I'rob pada pembacaan Siswa Malaysia Sekolah Menengah Kebangsaan Pesantren Abdul Taib Mahmud terbagi kepada 2 yaitu: 1) kurang praktek. 2) Belum memahami kaidah.

Kata Kunci: Analisis kesalahan nahwu, I'rob, Siswa.

## محتويات البحث

# الفصل الأول: أساسيات البحث

1	أ. مقدمة	
4	ب.أسئلة البحث	
5	ج. أهداف البحث	
6	د. أهمية البحث	
7		
0	ه. توضيح البحث	
9	و. حدود البحث	
9	ز. الدراسات السابقة	
	فصل الثاني : الاطار النظر <mark>ي</mark>	ال
20	بحث الأول : تحليل الأخطاء	11
		بح
20	أ. مفهوم تحليل الأخطاء	
22	ب. فوائد تحليل الأخطاء	
23	ج. أسباب الأخطاء	
26	د. أنواع الأخطاء	
29	ه. الخطوات في تحليل الأخطاء	
	بحث الثاني : علم النحو	11
J1	بحث الثاني . علم التحو	اهب
31	أ. مفهوم علم النحو	

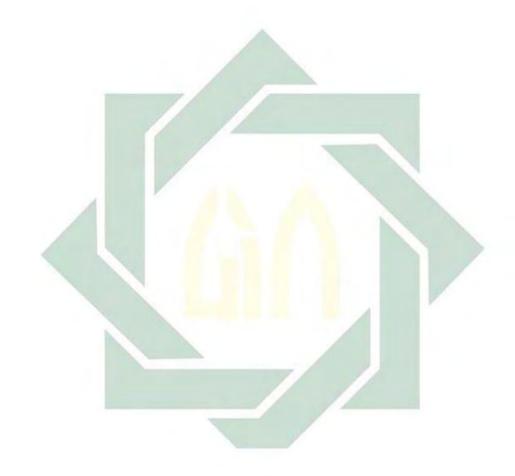
33	ب.أهمية علم النحو
35	ج.موضوعات في علم النحو
35	د. الأخطاء النحوية
36	المبحث الثالث: الإعراب
36	أ. مفهوم الإعراب
36	ب. انواع الإعراب
39	ج. علامات الإعراب
42	المبحث الرابع: مهارة القراءة
42	أ. مفهوم المهارة
44	ب. مفهوم مهارة القراءة
46	ج. أهمية مهارة القراءة
46	ج. أهمية مهارة القراءةد. أهداف مهارة القراءة
سراواق48	المبحث الخامس : المدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود
48	أ. نشاءة المدرسة
49	ب.الدراسات في المدرسة
	الفصل الثالث: منهجية البحث
51	أ. مدخل البحث ونوعه
51	ب. بيانات البحث ومصادرها
52	ج. أدوات جمع البيانات

53	د. طريقة جمع البيانات
53	ه. طريقة تحليل البيانات
55	و. تصديق البيانات
55	ز. إجراءات البحث
	لفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها
طلاب الماليزيا بمدرسة الثانوية	لبحث الأول: أنواع الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة
57	لحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق
57	أ. الأخطاء في المنصوبالخطاء في المنصوب
74	ب.
97	ج.      الأخطاء في المجرور
قراءة طلاب الماليزيا بمدرسة	لبحث الثاني: أشكال الأخطاء النحوية في الإعراب عند
130	ثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق
	أ. أشكال الأخطاء في فعل مضارع
	ب. أشكال الأخطاء في مفعول به
144	ج. أشكال الأخطاء في جمع التكسير
قراءة طلاب الماليزيا بمدرسة	لبحث الثالث : أسباب الأخطاء النحوية في الإعراب عند
155	ثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق
155	أ. التطبيق الناقص للقواعد
	ب. الجهل بالقاعدة وقيودها

الخاتمة	:	الخامس	الفصل
---------	---	--------	-------

172	أ. نتائج البحث
173	ب. الاقتراحات
	لمواجع
	أ. المراجع العربية
177	ب.المراجع الأجنبية
	لملاحق
178	لصورة (1) surat keterangan
179	لصورة (2) أيام عطلة رسمي
180	لصورة (3) محمد رازيق بن رمزي
181	لصورة (4) نور شفيقة
182	لصورة (5) شريف مظفر القدري بن وان حبيب
183	لصورة (6) محمد فتح الدين
	لصورة (7) محمد أسرول
185	لصورة (8) محمد هازيق بن سماوي
186	لصورة (9) محمد أنس

187	الصورة (10) وان شوقي
188	الصورة (11) حليمة السعدية بنت عبد الهادي.
189	الصورة (12) لقمان



#### **ABSTRAK**

تحليل الأحطاء النحوية في الإعراب عند قراءة

طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق

Analisis Kesalahan Nahwu dalam Menentukan I'rob pada Pembacaan Teks Arab dikalangan Siswa Malaysia Sekolah Menengah Kebangsaan Pesantren Abdul Taib Mahmud

Dalam penelitian ini, mengapa peneliti ingin membuat penelitian di SMK Pesantren Abdul Taib Mahmud? Pembelajaran bahasa arab yang terdapat di Negeri Sarawak amatlah kurang dilaksanakan. Hal ini karena jumlah guru bahasa arab di Sarawak amatlah sedikit bandingkan dengan jumlah guru bahasa arab yang berada di Malaysia timur. Salah satu sebab kurangnya pembelajaran bahasa arab di Sarawak adalah komunitas muslim di Sarawak amatlah sedikit dibandingkan dengan dengan komunitas non muslim. Penulis ingin mencoba menganalisis kesalahan ilmu nahwu dan menguraikan penyebab terjadinnya kesalahan I'rob dikalangan siswa serta mencari solusi agar kesalahan ini dapat diatasi. Tujuan pembelajaran di SMK Pesantren Abdul Taib Mahmud adalah agar siswa mampu membaca teks teks arab dengan benar, namun realita di lapangan masih terdapat kesalahan yang dilakukan oleh siswa Ketika membaca teks teks arab tersebut. Oleh sebab itu penulis melakukan penelitian ini.

Diantara tujuan penelitian ini adalah untuk menganalisis macam macam dan bentuk kesalahan I'rob pada pembacaan Siswa Malaysia Sekolah Menengah Kebangsaan Pesantren Abdul Taib Mahmud serta untuk mengetahui penyebab kesalahan tersebut.

Penelitian ini adalah penilitian analisis kesalahan berbahasa dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Populasi penelitian ini adalah siswa malaysia kelas 5 Sekolah Menengah Kebangsaan Pesantren Abdul Taib Mahmud. Teknik pengumpulan data yang dilakukan oleh penulis adalah dengan wawancara dan ujian kepada siswa

Simpulan dari penelitian ini adalah 1)Jenis kesalahan I'rob pada pembacaan Siswa Malaysia Sekolah Menengah Kebangsaan Pesantren Abdul Taib Mahmud adalah: nasab terdapat 27 kesalahan, rafa' terdapat 33 kesalahan dan jarr terdapat 50 kesalahan. 2) Bentuk kesalahan I'rob pada pembacaan Siswa Malaysia Sekolah Menengah Kebangsaan Pesantren Abdul Taib Mahmud yaitu Fi'il Mudhori' terdapat 11 kesalahan, Maf'ul bih terdapat 8 kesalahan dan Jama' Taksir terdapat 14 kesalahan. 3)Sebab kesalahan I'rob pada pembacaan Siswa Malaysia Sekolah Menengah Kebangsaan Pesantren Abdul Taib Mahmud terbagi kepada 2 yaitu: 1) kurang praktek. 2) Belum memahami kaidah.

Kata Kunci: Analisis kesalahan nahwu, I'rob, Siswa

## الفصل الأول

## أساسيات البحث

#### أ. مقدمة

في هذه الحياة ، لا يمكن انفصالنا عن اللغة . اللغة شيء مرتبط بالحياة الاجتماعية . اللغة نظام إعطباطي للرموز الصوتية يستخدمه أعضاء مجموعة اجتماعية للتعاون والتواصل والتعارف بينهم أ. هذا يعني أنه في الحياة الاجتماعية ، لا يمكن فصلنا عن الأنشطة اللغوية ، خاصة في التواصل أو التحدث شفهيًا . اللغة هي أداة مهمة لتنسيق الأعمال التواصلية ، من أجل تحقيق الأهداف الاجتماعية المشتركة . بشكل غير مباشر ، اللغة هي أداة في التواصل بين المجتمعات. و لا يخلو الخطأ في استحدام اللغة عند التواصل بينهم .

يمكن أن تحدث أخطاء اللغة في مواقف أو مجالات معينة ، لا سيما في استخدام اللغة التي لا تعطي الأولوية فقط لعامل التواصل للنتيجة النهائية في الأنشطة اللغوية . الخطأ اللغوي هو شيء لا يحتاج المعلمون إلى الخوف منه أو حتى تجنبه ، ولكن هناك شيء يجب

Amelia, "Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia pada Teks Ilmiah Mahasiswa." (Jurnal <sup>1</sup> Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 2018) Hal 3

التعامل معه بحكمة واعتباره عملية طبيعية تحدث ، خاصة بالنسبة للطلاب الذين يتعلمون لغة ، يجب أن يكون كل من يتعلم لغة قد ارتكب أخطاء.

يشير خطأ اللغة إلى استخدام لغة تنحرف عن قواعد اللغة السائدة في تلك اللغة. وفي الوقت نفسه ، الخطأ هو استخدام اللغة التي تخرج عن قواعد اللغة المعمول بما في تلك اللغة ، ولكن لا يُنظر إليها على أنها انتهاك للغة ، على سبيل المثال الأخطاء التي تحدث عند الأطفال (الطلاب) الذين يتعلمون لغة. تميل الأخطاء إلى تجاهلها في تحليل الأخطاء اللغوية لأنها ليست عشوائية وفردية وليست منهجية وليست دائمة (مؤقتة)2.

من العواعق التي تعترض عملية الاتصال الافتقار إلى المهارات اللغوية. يعود سبب هذا النقص في المهارات اللغوية جزئيًا إلى الأخطاء اللغوية. تتسبب أخطاء اللغة هذه في تعطيل أحداث الاتصال ، باستثناء ما يتعلق باستخدام لغة معينة مثل النكات وأنواع معينة من الإعلانات وفي الشعر. في هذا الاستخدام الخاص للغة ، أحيانًا يرتكب المتحدث أخطاء اللغة أو يدركها عن عمد لتحقيق تأثيرات معينة مثل كونه مضحكًا وجذب الانتباه وتشجيع التفكير الأكثر كثافة.

Latifah, "Analisis Kesalahan Fonologi Dalam KeterampilanMembaca Teks Bahasa Arab." <sup>2</sup> (Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban, 2017) Hal 5

في عالم تدريس اللغة ، لم يتطور الانتباه إلى الأخطاء اللغوية إلا خلال فترة حديثة نسبيًا. تم تجميع كتب تدريس اللغة ، وخاصة تعليم اللغة العربية ، على نطاق واسع ، لكن المؤلفين لا يولون سوى القليل من الاهتمام للأخطاء اللغوية. على الرغم من عدم وجود اهتمام كبير بأخطاء اللغة ، إلا أن فكرة العلاقة بين الأخطاء اللغوية وعملية تعلم اللغة في وقت قصير نسبيًا شهدت تطورًا كبيرًا. إن تطور الأفكار فيما يتعلق بالعلاقة بين الأخطاء اللغوية وعملية تعلم اللغة بشكل اللغوية وعملية تعلم اللغة بشكل عام.

في هذا البحث ، لماذا يرغب الباحث في المدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود؟ لأن هذه المدرسة لديها تعليم اللغة العربية. هذه المدرسة بدأت العمل في أوائل عام 1966 في سامراهان ، ساراواق. في عام 2009 ، ولديها 211 طالبًا و 272 طالبة وعدد الكل 483 طالبًا. و لديها ما يصل إلى 35 معلمًا قد والآن لديها أكثر من 1000 طالب و 60 معلمًا. يتم تنفيذ دراسة اللغة العربية في بلد ساراواق بشكل سيء للغاية. وذلك لأن عدد معلمي اللغة العربية في ساراواق قليل جدًا بالمقارنة إلى معلم في شرق ماليزيا. من أسباب نقص تدريس اللغة العربية في ساراواق أن الجالية المسلمين في

Hamid, "SEJARAH DAN PERKEMBANGAN SEKOLAH MENENGAH KEBANGSAAN  $^3$  PESANTREN ABDUL TAIB MAHMUD SADONG JAYA SAMARAHAN SARAWAK PADA TAHUN 1965-2014 ." (Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya.2015) Hal3

ساراواق أصغر إلى حد ما من غير المسلمين. الغرض من دراسة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود هو تدريب الطلاب على تعلم اللغة العربية والقدرة على القراءة والكتابة والتواصل مع الأصدقاء الآخرين وممارستها في الحياة اليومية. ولكن الواقع بعد أن لاحظ الباحث وجد أخطاء لغوية في استخدام طلاب لغتهم العربية وخاصة عند قرائتهم لنصوص عربية. مثل ذلك " وَالمكاتِبُ الحُكُومِيَّةُ وَغَيْرُ الحُكُومِيَّةُ مِنْ عَناءِ عِناءِ العَملِ مِدَّةُ ". قرأ الطالب في عِناءِ العَملِ مِدَّةُ ". قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَالمكاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَملِ مِدَّةً سِتَّةٍ أَيَّامٍ" بنصب. لأن " مُدَّةً " ظرف زمان منصوب على الفتحة.

اعتمادا على المشكلة السابقة يريد الباحث تحليل أخطائهم النحوية. لذلك اختار الباحث عنوان " تحليل الأحطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق".

#### ب. أسئلة البحث

بناءً على الخلفية أعلاه ، يمكن أن تكون المشكلة في هذه الدراسة صيغت على النحو التالى:

- 1. ما أنواع الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق ؟
- 2. ما أشكال الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق ؟
- ما أسباب الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بمدرسة الثانوية
   الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق ؟

# ج. أهداف البحث

وفقا لصياغة المشكلة الموصوفة سابقا ، والأهداف هي يهدف هذا البحث إلى تحقيق ما يلي:

- 1. لمعريفة أنواع الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق.
- 2. لمعريفة أشكال الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق.

3. لمعريفة أسباب الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق.

## د. أهمية البحث

من المتوقع أن يكون لنتائج هذه الدراسة أهمية نظرية وكذلك تطبيقية.

1. الأهمية النظرية

سيكون هذا البحث حلا لبعض المشكلات في تعليم اللغة العربية و خاصة في مهارة القراءة.

2. الأهمية االتطبيقية

أ) الأهمية لطلاب

تقديم خبرات جديدة وزيادة الدافعية والابداع لدى الطلاب في تعلم اللغات الأجنبية وخاصة العربية.

ب) الأهمية للمعلمين

يمكن استخدام هذا البحث كمعرفة وكمرجع في التدريس والتعلم خاصة عن القراءة تحسين المهارات اللغوية التي تشمل المهارات الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة وتسهيلها على الطلاب في فهم خطأ تعلم النحو عن القراءة فوائد للطلاب.

## ج) الأهمية للمدرسة

أ. المساعدة في معرفة المشكلات التعليمية فيها

ب. المساعدة في احتيار المحتوى اللغوي والثقافي في الكتاب المدرسي

ج. المساعدة في <mark>وض</mark>ع المن<mark>هج</mark> ا<mark>لدراس فيها</mark>

## ه. توضيح المصطلحات

أ) تحليل الأخطاء : هو تقنية التعرف ووصف وتفسير البيانات أو الحقائق تبعا انظام خاص في أخطاء يرتكبها الدار سون باستعمال الإجراءات الموجودة . أو أنه عملية التعرف والوصف والتفسير للأخطاء اللغوية التي يرتكبها الدارس عند دراسته باللغة الأجنبية كلغة ثانية<sup>4</sup> .

ب) الأخطاء النحوية: هي التي يرتكبها الدارس فيما يتعلق بتركيب الجملة وهي الأخطاء اللغوية أي كل المخالفات اللغوية التي يقوم بها الدارس عن استعمال القواعد اللغة الثانية بصفة منظمة ومكررة، وهذه المخالفات إما لعدم معرفة الدارس القواعد اللغوية، وإما لانحرافه بسبب استعماله القواعد بطريقة غير صحيحة 5.

ج) الإعراب: هو العلامة التي تقع في آخر الكلمة وتحدد موقعها من الجملة, أي تحدد وظيفتها فيها, وهذه العلامة لا بد أن يتسبب فيها عامل معين ولما كان موقع الكلمة يتغير حسب المعنى المراد, كما تتغير العوامل, فإن علامة الإعراب تتغير كذلك 6.

4 فخر كورنيادي, " تحليل الأخطاء النحوية في استعمال النواسخ الصغرى في التعبير التحريري". (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, 2012) ص 8.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فخر كورنيادي, " تحليل الأخطاء النحوية في استعمال النواسخ الصغرى في التعبير التحريري". (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, 2012) ص 8.

<sup>6</sup> الدكتور عبده الراحجي, " التطبيق النحوى ", ( دار العرفة الجامعية – الإسكندرية, 1998) ص 16

## و. حدود البحث

1. . الحدود الموضوعية : ويحدد الباحث عن الأخطاء الإعراب من الأخطاء النحوية في أنواعها و أشكالها وأسبابها. ويحدد كذلك في أسباب الأخطاء اللغوية دون الأسباب غير اللغوية.

2. الحدود المكانية المكان الذي يبحث فيه الباحث هو المستوى الخامس من طلاب الماليزيا بمدرسة السنوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق

الحدود الزمنية: هذا البحث يقوم به الباحث من شهر نوفمبر 2020 حتى مارس 2021

## ز. الدراسات السابقة

فقد قام بعض الباحثين بدراسة مماثلة في هذا المجال، ومن تلك الدراسات السابقة التي تتعلق بتحليل الأخطاء هي:

سفارية, 2016. " تحليل الأخطاء النحوية في كتب مقررات اللغة العربية في المرحلة الدراسية المتوسطة أتشية " من محاضرة بقسم تعليم اللغة العربية, كلية التربية و تأهيل المعلمين جامعة الرانيري الإسلامي الحكومية $^7$ . النتائج البحث : كانت الأخطاء اللغوية في كتب مقررات اللغة العربية عديدة ومتنوعة . تتمثل الأخطاء النحوية في هذه الكتب المقررة في التذكير والتأنيث ، التعريف والتنكير ، والإفراد والجمع ، وعلامة الإعراب ، وحروف المعاني وحروف العطف . الأسباب التي تؤدي إلى هذه الأخطاء هي : تأثير اللغة الأولى اللغة الأم في اللغة الهدف ، عدم التركيز في القاعدة الإملائية و القواعد النحوية الجيل يقواع . اللغة العربية ، التعميم الخاطئ و عدم معرفة السياق في اللغة العربية انعدام بعض المصطلحات اللغة الإندونيسية تؤدي إلى الوقوع في الخطاء ، تعداد القواعد النحوية تسبب الصعوبة المتعلم اللغة العربية بوصفها اللغة الأجنبية ، ويكون سببا في الخطاء ، كثرة مفردات اللغة العربية و مراد فانما تشكل صعوية للأحانب.

مفارية, "تحليل الأخطاء النحوية في كتب مقررات اللغة العربية في المرحلة الدراسية المتوسطة أتشية" (محاضرة بقسم تعليم اللغة العربية, كلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري الإسلامي الحكومية, 2016) ص 273

الفرق بين هذه الدراسة السابقة وبين هذا البحث هو الموضوع " تحليل الأخطاء النحوية في كتب مقررات اللغة العربية في المرحلة الدراسية المتوسطة أتشية. وتحديدها في المتوسطة أتشية ". ومكانها في المرحلة الدراسية المتوسطة أتشية وتحديدها في التذكير والتأنيث ، التعريف والتنكير ، والإفراد والجمع ، وعلامة الإعراب ، وحروف المعاني وحروف العطف. وأما الموضوع من هذا البحث هو "تحليل الأحطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق". ومكانها في مدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق ". ومكانها في مدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق وتحديدها في الإعراب.

2. رجيل فضيلة, 2017. " تحليل الأخطاء النحوية اللغوية عند المحادثة اليومية (دراسة حالية مقارنة) " من جامعة محمدية يوجياكارتا<sup>8</sup>. تقدف هذه الدراسة إلى أن تكون مرجعا لمتعلمي اللغة العربية العميقين التحدث باللغة العربية ، وخاصة لأولئك الذين يتقنون بالفعل حتى لا يقعوا في شرك عن طريق الخطأ ، ولا سيما خطأ نحو. هذا البحث باستخدام نمج نوعي والبيانات في شكل

قضيلة "تحليل الأخطاء النحوية اللغوية عند المحادثة اليومية (دراسة حالية مقارنة)." (جامعة محمدية يوجياكارتا, 2017) ص 59

أرقام كما تعزيز الاستنتاجات. الطريقة هي التحليل الوصفي ، مع وصف جميع البيانات مع شرح في شكل كلمات ، لاحصل على نتائج شاملة وعميقة واكتشف المزيد يتم استخدام العديد من الظواهر ومجموعة متنوعة من أخطاء الكلام طريقة المقارنة. طريقة جمع البيانات عن طريق المقابلة ، الحوارات والتسجيلات غير المنظمة باستخدام الوسائط الصوتية للحصول على بيانات تجريبية. أظهرت النتائج أنه من 32 أخطاء المحادثة اليومية في كل مكان ، هناك أخطاء نحوية في المدرسة الداخلية الإسلامية المبوبة بالإرشاد في 10 مواضيع فرعية تناقش التركيب اللغوي ، وفي MANPK هناك 17 تصنف الأخطاء المحوية في 8 مواضيع فرعية بناء الجملة.

الفرق بين هذه الدراسة السابقة وبين هذا البحث هو الموضوع " تحليل الأخطاء النحوية اللغوية عند المحادثة اليومية (دراسة حالية مقارنة) " ومكانها في المدرسة الداخلية الإسلامية المبوبة بالإرشاد. وتحديدها في أخطاء نحوية . وأما الموضوع من هذا البحث هو "تحليل الأحطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق". ومكانها في مدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق ". ومكانها في مدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق ". ومكانها في الإعراب.

رجيل فضيلة, 2018. " تحليل الأخطاء النحوية اللغوية في الخطابة المنبرية (دراسة حالية) " . من جامعة محمدية يوجياكارتا<sup>9</sup> . الهدف هو أن يكون هناك المزيد من المراجع البحثية في هذا الموضوع تقل صعوبة الناطقين بغير اللغة العربية وخاصة الأخطاء النحوية. النهج المستخدم هو النوعى والبيانات في شكل أرقام لتعزيز الاستنتاج. الطريقة هي التحليل الوصفي ، من خلال الوصف جميع البيانات مع شروحات في شكل كلمات. طريقة جمع البيانات عن طريق المقابلة ، الحوارات والتسجيلات غير المنظمة باستخدام الوسائط الصوتية. تظهر نتيجة البحث ذلك يوجد 56 خطأ محادثة في نشاط الخطبة العلمية ، وهناك 38 خطأ نحوي ، هذا يعني أن حوالي 68٪ من الأخطاء اللغوية تحدث في بناء الجملة ، بغض النظر عن سببها تركيز الخطأ على 3 نقاط كبيرة ، أي أولاً: المتكلمون يستخفون بالقواعد ، المعدل الذي تحدث به الخطأ 18/ز ، ثانيًا: المتحدث لا يعرف القواعد ، معدل الخطأ هو 34٪، ثالثًا: معدل الخطأ التدخل 18٪.

.3

<sup>9</sup> فضيلة ,"تحليل الأخطاء النحوية اللغوية في الخطابة المنبرية (دراسة حالية)". (جامعة محمدية يوجياكارتا (2018) ص 63

الفرق بين هذه الدراسة السابقة وبين هذا البحث هو الموضوع " تحليل الأخطاء النحوية اللغوية في الخطابة المنبرية (دراسة حالية) " . ومكانها في المدرسة الداخلية الإسلامية المبوبة بالإرشاد. وتحديدها في أخطاء نحوية . وأما الموضوع من هذا البحث هو " تحليل الأحطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق". ومكانها في مدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق". ومكانها في مدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق " . ومكانها في الإعراب .

4. فخر كورنيادي، 2012. " تحليل الأخطاء النحوية في استعمال النواسخ الصغرى في التعبير التحريري". من جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج 10. الأهداف من هذا البحث هي وصف الأخطاء المتعلقة باستعمال النواسخ الصغرى في التعبير التحريري لدى طلبة المستوى الثاني باستعمال النواسخ الصغرى في التعبير التحريري لدى طلبة المستوى الثاني باستعمال النواسخ الصغرى في التعبير التحريري لدى البحث من البحث الكريمية الإسلامية براحي سومنب ومنهج هذا البحث من البحث الوصفى التحليلي ، الذي يتركب من : 1 ) التعرف على الأخطاء ، 2)

<sup>10</sup> فخر كورنيادي, " تحليل الأخطاء النحوية في استعمال النواسخ الصغرى في التعبير التحريري". (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, 2012)

تصنيف الأخطاء ، 3 ) تحديد الكمية لكل نوع من الأخطاء . أما نتائج هذا البحث فيمكن أن تتلخص فيما يأتي: 1) إن الأخطاء النحوية في استعمال النواسخ الصغرى في تعبير الطلبة التحريري تشتمل على نوعين من الأخطاء ، وهما : أن الأخطاء الإعرابية ؛ التي يبلغ عددها 8 أخطاء ( 21.6 % ) ، تتكون من أخطاء نواسخ (كان) وأخواتها: 3 أخطاء ( 78.3 %) ، وأخطاء نواسخ ( إن وأخواتها : 5 أخطاء ( 92.5 % ) . ب ) الأخطاء التركيبية ؛ التي يبلغ عددها 29 خطأ ( 78.3 % ) ، تتكون من أخطاء نواسخ (كان ) وأخوالها : 22 خطا ( 85.8% ) ، وأخطاء تواسخ ( إن ) وأخواتهما : ٧ أخطاء ( 24.13 %) . ( 2 ) الأسباب الداعية لوقوع هذه الأخطاء هي : أ ) قلة استيعاب الدارسين قواعد اللغة العربية . ب ) قلة التدريبات من قبل الأساتذة لدى الدارسين شفهية كانت أم تحريريا ، و عدم فعالية طريقة التدريس في النحو . ج ) نقصان التكييف من قبل المدرسين في تنوع طرق التدريس ، وضعف ثقة الطلبة بنفسهم مع أن لهم المعرفة في النحو . 3 ) إن العلاج أو الحل المناسب لهذه الأخطاء هو: أ) تقوية الدارسين أو الطلبة على استيعاب القواعد العربية . ب ) تكثير التدريبات شفهية كانت أم تحريرية . ج ) تشجيع الطلبة على الثقة بأنفسهم . د ) اختيار الطرق السهلة المناسبة في التدريس واستخدام وسائل الإيضاح.

الفرق بين هذه الدراسة السابقة وبين هذا البحث هو الموضوع " تحليل الأخطاء النحوية في استعمال النواسخ الصغرى في التعبير التحريري". ومكانحا في جامعة الكريمية الإسلامية براحي سومنب. وتحديدها في استعمال النواسخ الصغرى . وأما الموضوع من هذا البحث هو " تحليل الأحطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق". ومكانحا في مدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق". ومكانحا في الإعراب.

5. نور هذاية، 2017. " تحليل الأخطاء النحوية ومحاولة حلولها في كتابة البحوث العلمية لدى طلبة قسم آسيا الغربية كلية الآدب بجامعة المسلمين الاندونيسية بمكاسر". من جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج<sup>11</sup>. سباب فالأسئلة البحثية المطروحة في هذا البحث هي: 1) ما هي الأخطاء سباب فالأسئلة البحثية المطروحة في هذا البحث هي: 1) ما هي الأخطاء

 $<sup>^{11}</sup>$  نور هذاية ,"تحليل الأخطاء النحوية ومحاولة حلولها في كتابة البحوث العلمية لدى طلبة قسم آسيا الغربية كلية الآدب بجامعة المسلمين الإندونيسية بمكاسر" . ( جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج 2017 )

النحوية في كتابة البحوث العلمية لدى طلبية ؟ 2) ما هي الأخطاء النحوية في كتابة البحوث العلمية ؟ 3 ) ما هي محاولة حلول الأخطاء النحوية في كتابة البحوث العلمية؟ هذا البحث من نوع البحث الكيفي لأن البيانات الحصولة عليها في صورة الألفاظ والسلوكيات ، وحصل البيانات طريق المقابلة وتحليل الوثائق ، واخترت الباحثة أسلوب تحليل البيانات هي تحليل وصفي كيفي على طراز ميلس وهه با زمان ( Miles & Huberman ) . تعرض الباحثة النتائج المستفادة: 1) الأخطاء في مرفوعات الأسماء يتكون من الفاعل في التذكير والتأنيث والإعراب . والمبتدأ والخير في التذكير والتأنيث والإفراد والتثنية والجمع والتعريف والتنكير ، وتابع للمرفوع ( النعت ) في التعريف والشكر والتذكير والتأنيث والإفراد والتثنية والجمع . والأخطاء في منصوبات الأسماء يتكون من المفعول في الإعراب و استخدام الضمائر . واخير كان وأخواتها في الإعراب . واسم إن وأخوالها في التذكير والتأنيث واستخدام الضمائر . والتمييز في التعريف والتنكير والإفراد والتثنية والجمع . وتابع للمنسوب ( العطف ) في التعريف والتنكير ، وتابع المنصوب ( التوكيد ) وهو في استخدام الضمائر ، وتابع للمنصوب ( النعت ) في التعريف والتنكير والتذكير والتأنيث والإفراد والتثنية والجمع . والأخطاء في مجرورات الأسماء

يتكون من الإضافة في التعريف والتنكير والإعراب و استخدام الضمائر ، وتابع والجار والمجرور في التذكير والتأنيث واستخدام الضمائر والإعراب . وتابع للمجرور ( النعت ) في التعريف والشكر والتذكير والتأنيث والإفراد والتثنية والجمع 2 ) إن أسباب الأخطاء ، هي : تداخل اللغة نفسها ، والتداخل اللغوي ، وثقل العبارات من الرسالة إلى الرسالة ، وعدم استقامة الطلبة في الكتابة ، وعدم معرفة الطلبة في إحدى قواعد اللغة العربية . 3 ) وإن الحلول لمذه أسباب الأخطاء في : فنحن تراجع إلى أمور من أهمها أن قاعدها المذكورة سهلة و يكون المعلم توضيح التقابل اللغوي ، أن يكون مشرفي الطلبة والطلبة أنفسهم مراعة استخدام النظام السعوي قبل التفوق على الامتحان النهائي ، وينبغي للطلبة إعادة المطالعة في رسالتهم قبل جمعها في الجامعة أو في الكلية وينبغي الطلبة إعادة المطالعة في رسالتهم قبل جمعها في الجامعة أو في الكلية .

الفرق بين هذه الدراسة السابقة وبين هذا البحث هو الموضوع " تحليل الأخطاء النحوية ومحاولة حلولها في كتابة البحوث العلمية لدى طلبة قسم آسيا الغربية كلية الآدب بجامعة المسلمين الاندونيسية بمكاسر". ومكانها في جامعة المسلمين الاندونيسية بمكاسر . وتحديدها في الأخطاء في مرفوعات الأسماء المسلمين الاندونيسية بمكاسر . وتحديدها في الأخطاء في مرفوعات الأسماء يتكون من الفاعل في التذكير والتأنيث والإعراب . والمبتدأ والخير في التذكير

والتأنيث والإفراد والتثنية والجمع والتعريف والتنكير ، وتابع للمرفوع ( النعت ) في التعريف والشكر والتذكير والتأنيث والإفراد والتثنية والجمع . والأخطاء في منصوبات الأسماء يتكون من المفعول في الإعراب و استخدام الضمائر . واخير كان وأخواتها في الإعراب . واسم إن وأخوالها في التذكير والتأنيث واستخدام الضمائر . والتمييز في التعريف والتنكير والإفراد والتثنية والجمع . وتابع للمنسوب ( العطف ) في التعريف والتنكير ، وتابع المنصوب ( التوكيد ) وهو في استخدام الضمائر ، وتابع للمنصوب ( النعت ) في التعريف والتنكير والتذكير والتأنيث والإفراد والتثنية والجمع . والأخطاء في مجرورات الأسماء يتكون من الإضافة في التعريف والتنكير والإعراب و استخدام الضمائر ، والجار والمجرور في التذكير والتأنيث واستخدام الضمائر والإعراب. وتابع للمجرور ( النعت ) في التعريف والشكر والتذكير والتأنيث والإفراد والتثنية والجمع . وأما الموضوع من هذا البحث هو " تحليل الأحطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق". ومكانها في مدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواقز وتحديدها في الإعراب.

## الفصل الثابي

## الإطار النظري

المبحث الأول: تحليل الأخطاء

أ. مفهوم تحليل الأخطاء

الأخطاء من المصطلحات التي شاعت في هذا المجال: التصحيف والتحريف ، واللحن وغيرها لتشير إلى الأخطاء التي يقع فيها الناس . و أن هناك فرقا بين زلة اللسان ، والغلط ، والخطأ . ويقصد بزلة اللسان : الأخطاء الناتجة من تردد المتكلم وما شابه ذلك . ويقصد بالأغلاط : هي الناتجة عن إتيان المتكلم بكلام غير مناسب للموقف . والأخطاء هي ذلك النوع من الأخطاء التي يخالف فيها المتحدث أو الكاتب قواعد اللغة . و الخطا ، هو انحراف عن القواعد النحوية التي يستخدمها الكبار لغتهم الأم

<sup>12</sup> د. جاسم على جاسم، "تحليل الأخطاء في الدراسات اللغوية العربية القديمة". (العربية للناطقين بغيرها، العدد الثامن يونيو 2009 م) ص 89

تحليل الأخطاء هو تقنية التعرف ووصف وتفسير البيانات أو الحقائق تبعا انظام خاص في أخطاء يرتكبها الدار سون باستعمال الإجراءات الموجودة . أو أنه عملية التعرف والوصف والتفسير للأخطاء اللغوية التي يرتكبها الدارس عند دراسته باللغة الأجنبية كلغة ثانية 13

تحليل الأخطاء اللغوية هو أحد الدراسات رسمية كانت أم منظمة لمعرفة الصعوبات في تعليم اللغة الغرباء عن تلك اللغة <sup>14</sup> ، إذا ، تحليل الأخطاء التركيبية هو العمل التي استخدمه الباحثة أو مدرس اللغة لمعرفة الأخطاء وتقديرهما و تظهرها كمثل شكل النظام التكيبية الذي يتكون من الكلمة والفقرة و الجملة التي تخرج من النظم الصحيحة

و بعد ذلك ، تحليل الأخطاء مصطلحا آخر يستخدمه علم اللغة التطبيقي في تعليم اللغة ، وهو الخطوة التالية لتحليل التقابلي ، ولعله ثمرة من ثمراته ، لكنه يختلف عنه وعن المقارنة الداخلية في أكما يدرسان اللغة ، أما هو في درس لغة المتعلم نفسه ، لا نقصد لغة الأولى وإنما نقصد

مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, 2012) ص 8.

<sup>14</sup> العزة, "تحليل الأخطاء التركيبية لطالبات معهد نور الجديد في مادة الإنشاء." ( جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, 2017) ص 10

لغته التي ينتجها وهو يتعلم ، ولا شك فيه أننا جميعا نخطئ ، ونخطئ عند تعلمنا للغة وعند استعمالنا لها ، ومن ثم فإن درس الخطأ أمر مشروع في حد ذاته  $^{15}$ .

ذلك الشرح هو من عبد الرحمن إبراهيم الفوزان الذي يتعرف تحليل الأخطاء كثمرة من ثمرات . والأخطاء ليست تكون في اللغة الأولى لكها في اللغة الثانية التي يتعلمها الطلاب.

## ب. فوائد تحليل الأخطاء

إن دراسة الأخطاء و تحليلها ليس ترفا ذهنيا يمارسه الباحثون في أوقات فراغهم وإنما هي عمل جاد مفيد يشكل جزءا أساسيا من علم اللغة التطبيقي . و من الفوائد التي تعود علينا من دراسة الأخطاء هي 16 .

1. الكشف عن إستراتيجيات التعليم عند الطلاب.

عمر الصديق عبد الله ، " تحليل الأخطاء اللغوية التحريرية لدي طلاب معهد الخرطوم الدولي اللغة العربية <sup>16</sup> الناطفي باللغات الأخرى" ، ( خرطوم : معهد الخرطوم الدولي للغة العربية ، 2000 ) ، ص 10 - 11

- 2. المساعدة في إعداد المواد الدراسية على أسس علمية سليمة .
- 3. الوصول إلى الأساليب السليمة في تقويم الإنتاج اللغوي للدارسين.

# ج. أسباب الأخطاء

في هذا البحث, سيشرح أسباب الأخطاء اللغوية فقط 17. وهي

كما يلي:

1. المبالغة في التميم

استعمال الاستراتيجيات السابقة في مواقف جديدة .. وفي تعلم اللغة الثانية فإن بعض هذه الاستراتيجيات يفيد في تنظيم الحقائق حول اللغة أما بعضها الآخر فقد يكون مضللا وغير قابل للتطبيق. والمبالغة في التعميم تشمل الحالات التي يأتي فيها الدارس ببنية خاطئة على اساس تجربته مع أبنية أخرى في اللغة المدروسة.

2. الجهل بقيود القاعدة

<sup>17</sup> محمد اسماعيل صيني وإسحاق محمد الأمين، "التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء" ، (الرياض: عماد شؤون المكتبات - جامعة الملك سعود الإسلامية)، ص 121-126

أي تطبيق بعض القواعد في سياقات لا تنطبق عليها ، وهذه أيضا أنواع من التعميم أو النقل إذ أن الدارس يستخدم قاعدة سبق له اكتسابها وهو يطبقها هنا في موقف جديد ويمكننا أن تفسر بعض أخطاء قيود القاعدة في ضوء القياس ، وهناك حالات أخرى قد تكون ناتجة عن استظهار القواعد عن ظهر قلب دون فهم ها.

## 3. التطبيق الناقص <mark>للقو</mark>اعد

تحت هذه الفئة يمكننا أن نلاحظ حدوث تراكيب يمثل التحريف فيها درجة تطور القواعد المطلوبة لاداء جمل مقبولة فيمكننا مثلا أن نلاحظ الصعوبة المنتظمة في استعمال الأسئلة لدى المتحدثين بلغات مختلفة ، فهم قد يستعملون الصبغة الخبرية للسؤال أو يحذفون خطوة من سلسلة التحويلات أو يضيفون كلمة استفهام إلى الصيغة الخبرية وبرغم الإكثار من تدريس صيغتي السؤال والخبر فإن الصيغة النحوية للسؤال قد لا تصبح جزءا من السؤال والخبر فإن الصيغة النانية ، وقد يكون الحشو redundancy مقدرة الدارس في اللغة الثانية ، وقد يكون الحشو redundancy

عاملا يفسر ذلك . فدارس اللغة الثانية الذي ينصب اهتمامه في الأساس على الاتصال communication يمكنه أن يحقق اتصالا ناجحا دون حاجة إلى ما يخرج عن القواعد الأولية لاستعال الاستفهام ، فدافع الاتصال اللغوي قد يفوق دافع الصحة اللغوية ، وربما نحصل على تفسير إضافي لهذه الظاهرة بالنظر إلى استخدام الأسئلة في الصف ، والأسئلة تستخدم كوسيلة شائعة للتدريس واستخدامها يتم بصورة عامة كوسيلة لاستنطاق الدارسين لا للحصول على معلومات ، وبالمقابل فيمكن استعمال الصيغة الخبرية كوسيلة للحصول على أسئلة عن طريق تدريب تحويلي ، وتدل الملاحظات في قاعة الدرس على أن استعمال الأسئلة قد لا يكون مرتبطة بالمهارة التي ترمي إلى تعليمها.

#### 4. الافتراضات الخاطئة

بالإضافة للمدى الواسع للاخطاء داخل اللغة ذات العلاقة بالتعلم الخاطيء للقواعد على مستويات مختلفة فهناك نوع من الأخطاء التطورية developmental ناتج عن فهم خاطي،

لأسس التمييز في اللغة الهدف ، ويعزى هذا أحيانا إلى سوء التدرج في تدريس الموضوعات .

# د. أنواع الأخطاء

وقعت الأخطاء اللغوية في مستويات كثيرة في الأمور اللغوية من عناصرها إلى مهاراتها ,ومن تلك المستويات في الأخطاء اللغوية كما يلي 18 :

1. الأخطاء النحوية

الأخطاء التي تتناول موضوعات النحو. كالتذكير والتأنيث والإفراد والاثنية والجمع وغيرها

2. الأخطاء الصرفية

هو الأخطاء التي تتناول موضوعات الصرف. كالتصغير والنسبة وغيرها

26

<sup>18</sup> د. جاسم علي جاسم، "تحليل الأخطاء في الدراسات اللغوية العربية القديمة". (العربية للناطقين بغيرها، العدد الثامن يونيو 2009 م) ص 99-115

#### 3. الأخطاء الصوتية

هو الأخطاء التي تقع في أصوات اللغة العربية وحمكاتها، وما يعتريها من حذف وإضافة، وإبدال وغيرعا

4. الأخطاء البلاغية

هو الأخطاء التي تتعلق بموضوعات البلاغة. كالجناس والطباق وغيرها

الأخطاء الأسلوبية

هي الأخطاء التي تتناول وضع الكلمات في سياق غير صحيح، أو أن تستمل الكلمة في الجملة بشكل خاطئ

6. الأنطاء المعجمية

هي الأخطاء التي تكون في استعمال معنى الكلمة خطاء

في الجملة

7. الأخطاء الإملائية

الأمطاء التي تكون في كتابة الكلمة بشكل غير صحيح أو مضبوط. كزيادة حرف أو حذفه أو وضعه في غير موضعه من الكلمة

# 8. الأخطاء الكلية

الأخطاء التي تعيق الاتصال، وتؤثر على التنظيم الكلي للجملة.

9.الأخطاء الجزئية

الأخطاء التي لا تتسبب في إعافة الاتصال بصورة واضحة

#### ه. الخطوات في تحليل الأخطاء

الخطوات في هذه الطريقة تأخذ قسما كبيرا لنجاح استخدامها. ومحللو الأخطاء يعتمدون في بحوثهم اللغوية التطبيقية على اربع خطوات. وهذه الخطوات يمكن إجمالها فيما يلي 19:

1. التعرف على الأخطاء

وقد عرف كوردر هذه المرحلة بأنها العملية المرتبطة بمقارنة التعبيرات الأصلية الصادرة عن الدارس بالأبنية المقبولة والمعتمدة 20.

2. توصيف الخطأ

وهو عملية مقارنة ومقابلة التراكيب المخطئة بالتراكيب الصحيحة ، والكشف عن الطرائق التي خالف بما الدارسون الصواب نتيجة : حذف عنصر ، أو زيادته ، أو اختيار عنصر صحيح ، أو ترتيب العناصر ترتيبا غير صحيح ، إلى غير ذلك من ظواهر الأخطاء التي تحدث في جميع اللغات

20 محمد اسماعيل صيني وإسحاق محمد الأمين، "التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء" ، (الرياض: عماد شؤون المكتبات - جامعة الملك سعود الإسلامية)، ص 145

<sup>20-18</sup> بدر بن على عبد القدر, " المنهج التقابلي وتحليل الأخطاء ". ص  $^{19}$ 

، وهذه الأخطاء تكون على كل المستويات اللغوية المختلفة ، في : الكتابة ، وهذه الأخطاء تكون على كل المستويات اللغوية المختلفة ، في : الكتابة ، والأصوات ، والصرف ، والنحو ، والدلالة ، والمفردات المعجمية 21.

#### 3. تفسير الأخطاء

وهذه المرحلة تأتي بعد التعرف على الأخطاء وتوصيفها وهي تعين على البحث عن الأسباب الكامنة وراء تلك الأخطاء ، ومحاولة توضيح مصادرها ، ووضع الخطة العلاجية ، حتى يمكن الحد من هذه الأخطاء أو التقليل منها<sup>22</sup>.

# 4. تصويب الأخطاء

فتحليل الأخطاء ليس غاية في حد ذاته ، وإنما هو وسيلة إلى غاية تعليمية أبعد وهي منع ظهور الأخطاء اللغوية المحتملة ، أو التصدي لعلاجها عند وقوعها ، وتصويب الأخطاء لا يتم إلا بعد معرفة الأسباب التي تؤدي إلى هذه الأخطاء ، وتحديد مصادرها ، وتصويب الأخطاء لا يتم إلا من

<sup>21</sup> على أحمد مدكور أحمد هريدي، " تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بما بين النظرية والتطبيق". (دار الفكر العربي، القاهرة، الطبعة الأول، 2006) ص 303

<sup>&</sup>lt;sup>22</sup> عبده الرجحي, " علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية " . ( معهد تعليم اللغة العربية, الرياض, الطبعة الأولى, 1990) ص 52

خلال : إعادة تقدم المادة التعليمية ، وتعديلها ، والقيام بتدريبات تتم معالجة الأخطاء الفعلية التي يقع فيها الدارسون<sup>23</sup>.

المبحث الثاني : علم النحو

أ. مفهوم علم النحو

النحو هو علم يبحث في أصول تكوين الجملة و قواعد الإعراب فهدف علم النحو أن يحدد أساليب تكوين الجمل و مواضع الكلمات و وظيفتها فيها كما يحدد الخصائص التي تكتسبها الكلمة من ذلك الموضع أو الحركة أو مكانها في الجملة ، سواء أكانت خصائص تخوية كالابتداء و الفاعلية و المفعولية أم أحكاما تخوية التقديم و التأخير و الإعراب و البناء 4.

23 محمد بخيت بن خاج, " تحليل الأخطاء اللغوية لدي طلاب جامعة ملايا بماليزيا دراسة وصفية تحليلية ". (رسالة ماجستير غير منشورة, كلية دار العلوم, جامعة القاهرة, 1998 ) ص 40 – 41 42 هند, " علم النحو تاريخ النشأة وأشهر النحاة ". ( جامعة شيخنا محمد خليل بنكالان مدورا, 2017) ص 356 قال ابن جني في كتابه الخصائص: "النحو هو انتحاء مت كلام العرب في تصرفه من إعراب و غيره: كالتثنية، و الجمع، و التحقير و التكسير و الإضافة و السب، و التركيب، و غير ذلك، ليلحق من ليس من أهل اللغة العربية بأهلها في الفصاحة فينطق بما و إن لم يكن منهم، و إن شد بعضهم عنها ژد به إليها. و هو في الأصل مصدر شائع، أي نحو نحوة، كقولك قصد قصدة، فالنحو عند ابن جني على هذا هو: محاكاة العرب في طريقة كلامهم تجنية اللحن وتمكين للمستعرب من أن يكون كالعربي في فصاحته و سلامة لغته عند الكلام.

سهل لنا أن نعرف التعريف قبل دراسة الشيء، وهو من تعريف النحو العريب،

أما النحو العربي لغة فهو " الطريق والجهة والقصد "، ومنو نحو العربية، وقد ذكر الأشموني. لهذه الكلمة خمسة معان<sup>25</sup>:

1. القصد، يقال: نحوت نحوك، أى قصدت قصدك.

46

<sup>25</sup> هداية, " علم النحو العربي وتطوره ". (جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو,2018) ص

- 2. المثل، نحو: مررت برجل نحوك، اى مثلك.
- 3. الجهة، نحو، توجهت نحو البيت، اى جهة البيت.
- 4. المقدار، نحو، له عندى نحو ألف، أى مقددار ألف.
  - 5. القسم، نحو: هذا على أربعة أنحاء، أقسام.

# ب.أهمية علم النحو

والنحو له أهمية، علم النحو العربي من العلوم التي تصدرت وسبقت العلوم العربية قاطبة، من أجل الدفاع عن القران الكريم، فقد أجمع العلماء على اهمية والحاجة إليه واجبة لمعرفته لكل أبناء العربية, وإن لم يكن عارفا بعلم النحو, فإنه يفسد ما يصوغه من الكلام, ويختل عليه ما يقصد من المعانى 26.

كذلك أهمية علم النحو لعلوم الشريعة الاسلامية واللغة، لا شك فإننا نحتاج لاقام الدين إلى القران الكريم، ونحتاج لقراءة القران، كى نفهم ما نتعبد به كما أمرنا، كان العامل الرئيس لوضع علم النحو، فاالنحو هو

<sup>&</sup>lt;sup>26</sup> هداية, " علم النحو العربي وتطوره ". (جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو, 2018) ص

الذي يميز الفاسد من الصحيحُ في الكلام، ومن المؤكد أيضا أن العبادات هي جوهر الاسلام وتطبيقاته، فقرأ القران جعلت من العبادات، وبما يؤدي المسلم عبادته وصالته، وعن طريقها يكلم الله عبده، وبدون النحو يحرم المسلم هذا الشرف وذاك الخير، وعلوم العرربية وشرعية كثيرة قامت حول القران ومن أجله، وكلها يحتاج إلى علم النحو، فبدون النحو لايستطيع العالم أن ينال الفائدة من دراسة هذه العلوم، فمثلا لايستطيع المسلم أن يفسر كلام الله، أو يفهم المراد منه بدون بعلم النحو، وفي ذلك قال المجاهد : (لا يحل لأحد يؤمن بالله واليوم الاخر أن يتكلم في كتاب الله غذا لم يكن عالما بلغات ا<mark>لعرب)، ويضاف إلى معرف</mark>ة المفسر لعلم النحو إلمامو بعلوم الصرف واللغة كما أشار مجاهد وغيره، لأن علم اللغة يمكن به صرح مفردات الألفاظ ومدلولاتها بحسب الوضع.

#### موضوعات في علم النحو ج.

موضوعات في علم النحو كثيرة. وهو منها منصوبات في الأسماء و مرفوعات في الأسماء و مجرورات في الأسماء و جملة الإسمية وجملة فعلية و انواع الأسماء و الأفعال و أدوات الإستفهام وقواعد الإعراب وغيرها 27.

# د. الأخطاء النحوية

هي التي يرتكبها الدارس فيم<mark>ا ي</mark>تعلق بتركيب الجملة وهي الأخطاء اللغوية أي كل المخالفات اللغوية التي يقوم بما الدارس عن استعمال القواعد اللغة الثانية بصفة منظمة ومكررة ، وهذه المخالفات إما لعدم معرفة الدارس القواعد اللغوية ، وإما لانحرافه بسبب استعماله القواعد بطريقة غير صحيحة 28.

27 أحمد ريماندا, " الإفادة لدارسي المقدمة الاجرومية ", (جميع الحقوق محفوظة, 2020) ص 21 28 فخر كورنيادي, " تحليل الأخطاء النحوية في استعمال النواسخ الصغرى في التعبير التحريري". (جامعة مولانا

مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, 2012) ص 8.

المبحث الثالث: الإعراب

# أ. مفهوم الإعراب

هو العلامة التي تقع في آخر الكلمة وتحدد موقعها من الجملة, أي تحدد وظيفتها فيها, وهذه العلامة لا بد أن يتسبب فيها عامل معين ولما كان موقع الكلمة يتغير حسب المعنى المراد, كما تتغير العوامل, فإن علامة الإعراب تتغير كذلك 29.

# ب. أنواع الإعراب

في هذا البحث, سيشرح أنواع الإعراب, وهي كما يلي:

1. المرفوعات

<sup>292929</sup> الدكتور عبده الراحجي, " التطبيق النحوى ", ( دار العرفة الجامعية – الإسكندرية, 1998) ص 16

أنواع الإعراب من المرفوعات هي المبتدأ, الخبر, الفاعل, نائب الفاعل, اسم كان وأخواتها, خبر إن وأخواتها, والتابع للمرفوع وهو أربعة أقسام: النعت والبدل والتوكيد والعطف<sup>30</sup>. المثال كما يلي:

- 1) المبتدأ : "هو" حسنٌ
- 2) الخبر: الرجل "**كريمْ**"
  - 3) الفاعل: جاء **عمرُ**
- 4) نائب <mark>الفاعل : فُهم الدرس</mark>
- 5) اسم <mark>كان</mark> وأخ<mark>واتها : كان الطالبُ</mark> مجتهداً
  - 6) خبر إن وأخواتها: إن الاتحادَ قوقٌ
  - 7) النعت: جاء الرجلُ المهذبُ أخوهُ
    - 8) البدل: شرحض المعلمُ محمودٌ
    - 9) التوكيد: قابلت الوزير نفسهُ
- 10) العطف: دخل الأستاذُ والمفتشُ الفصلَ

37

 $<sup>^{30}</sup>$  عبد القادر, " توجية قواعد شعبة عن عاصم في : المرفوعات  $^{-}$  المنصوبات  $^{-}$  المجرورات, ( جامعة القصيم, كلية العلوم والآداب بمحافظة عقلة الصفور,  $^{2020}$ ) ص :  $^{593}$ 

#### 2. المنصوبات

أنواع الإعراب من المنصوبات هي مفعول به, مفعول مطلق, مفعول الإعراب من المنصوبات هي مفعول به, مفعول المنادي, مفعول أجله, مفعول معه, مفعول فيه, المستثنى, الحال, التمييز, المنادي, خبر كان وأخواتها,اسم إن وأخواتها. المثال كما يلي:

- 1) مفعول به: شربَ الطفلُ الحليبَ
- 2) مفعول مطلق: رتَّل القارئُ القرآنَ ترتيلاً
  - 3) مفعول لأجله: أذاكر طلبًا للنجاح
    - 4) مفعول <mark>مع</mark>ه : ا<mark>تركني **والكتاب**ً</mark>
- 5) مفعول فيه: شرب المريض الدواء صباحًا
  - 6) المستثنى: حضرَ الأصدقاءُ إلا واشدًا
    - 7) الحال: قرأت الكتاب بابًا بابًا
    - 8) التمييز: مصر أكثر البلاد أمنا
      - 9) المنادى: يا طالبا, اجتهد
- 10)خبر كان وأخواتها : كان الطالبُ مجتهداً

<sup>31</sup> عثمان بن عمر, "كافية ابن الحاجب ", ( دار الآفاق العربية, القاهرة, 2003 )

11)اسم إن وأخواتما : إن الاتحادَ قوةٌ

3. المجرورات

أنواع الإعراب من المجرورات هي الاسم المجرور, المضاف إليه<sup>32</sup>.

المثال كما يلي:

1) الاسم المجرور: يذهب أحمد إلى المسجد

2) المضاف إليه: نورُ الشمس قوي

# ج. علامات الإعراب

في هذا البحث, علامات الإعراب تنقسم إلى قسمين وهي الأصلية و الفرعية, وهي كما يلي<sup>33</sup>:

- أ. علامات الإعراب الأصلية
- 1. مواضع استخدام الضمة كعلامة إعراب أصلية للرفع.
- 1) الفعل المضارع, مثال: يرسم الطفل لوحة جميلةً.
- 2) جمع المؤنث السالم, مثال: حلقت طائرات عملاقة
  - 3) الاسم المفرد, مثال: سعيدٌ طفلٌ ذكيّ

32 عبد القادر, " توجية قواعد شعبة عن عاصم في : المرفوعات - المنصوبات - المجرورات, ( جامعة القصيم, كلية العلوم والآداب بمحافظة عقلة الصفور, 2020) ص: 594

<sup>33</sup> أبو عبد الله , "متن الاجومية ", (دار الصميعي للنشر والتوزيع, 1998) ص 6

- 4) جمع التكسير, مثال: الأمراضُ والجهلُ أعداءُ المجتمع
  - 2. مواضع استخدام الكسرة كعلامة إعراب أصلية للجر.
  - 1) اسم المفرد, مثال: رسمت على الحائطِ صورة شجرة
- 2) جمع المؤنث السالم, مثال: تعيش الحيتان في المحطاتِ
  - 3) جمع التكسير, مثال: في المدارس طلاب كثيرة
  - 3. مواضع استخدام الفتحة كعلامة إعراب أصلية للنصب.
    - 1) اسم المفرد, مثال : إنَّ الزهرةَ تذبلُ بالإهمال
    - 2) جمع التكسير, مثال: أحبُّ التماثيلَ القديمة
- 3) الفعل المضارع, مثال: لن نوجع عن موقفنا تجاه الشر
  - 4. مواضع استخدام السكون كعلامة إعراب أصلية للجزم.
- 1) الفعل المضارع صحيح الآخر في حالة أن سبقه أداة من أدوات جزمه, مثال: قوله تعالى: "لم يلد، ولم يولد، ولم يكن له كفوًا أحد. "
  - ب.علامات الإعراب الفرعية
    - 1. في حالة الرفع
    - 1) الواو:
  - أ. جمع المذكر السالم, مثال: المجتهدُونَ عمادُ تقدم البلاد ب. الأسماء الخمسة, مثال: أبو حنيفة أحدُ الأئمة الأربعة

- 2) الألف:
- أ. المثنى, مثال: الخطان المتوازيان لا يلتقيان
  - 3) ثبوت النون:
- أ. الأفعال الخمسة, مثال: أنتِ تتقنين العمل
  - 2. في حالة النصب
  - 1) الألف:
- أ. الأسماء الخمسة, مثال: إنَّ ذا الكرم أحب الناس إلى القلوب
  - 2) الياء:
- أ. المثنى, مثال: رمى الصبي حجرين كبيرين إلى أعلى
   ب. جمع المذكر السالم, مثال: ليت المحسنين في كل مكان على الأرض
  - 3) الكسرة:
- أ. جمع المؤنث السالم, مثال: قوله تعالى: "الله الذي رفعَ **السماواتِ** بغير عمدِ ترونها"
  - 4) حذف النون:
- أ. الأفعال الخمسة, مثال : لن تصلوا لأهدافكم حتى تبذلوا كل جهد

#### 3. في حالة الجر

#### 1) الياء:

- أ. المثنى, مثال: البر بالوالدين أمر من الله
- ب. جمع المذكر السالم, مثال: أحب محادثة الطيبين
- ج. الأسماء الخمسة, مثال: الإحسان لذي الحاجة واجب على كل إنسان

#### 2) الفتحة:

أ. الممنوع من الصرف, مثال: لحمزة بطولات حربية عظيمة

# 4. في حالة الجزم

- 1) حذف حرف العلة:
- أ. الفعل المضارع المعتل الآخر إذا كان مجزوم, مثال: رغم معرفتنا بالكثير
   من أسرار الفضاء فإنه لم يفض بعد بكل أسراره.

## 2) حذف النون:

أ. الأفعال الخمسة, مثال: لا تلعبوا في وقت الدرس.

المبحث الرابع: مهارة القراءة

أ. مفهوم المهارة

a. لغة

إحكام الشيء و إجادته ، والحذق فيه ، يقال : مَهَرَ - يَمْهُرُ - مَهَارَةٌ . فهي تعني الإجادة والحذق ، وإن الماهر هو هذا الحانق الفاهم لكل ما يقوم به من عمل فهو ماهر في الصناعة و في العلم بمعنى أنه أجاد فيه وأحكم .

b. اصطلاحا<sup>35</sup>

لقد ارتبط مفهوم المهارة عند معظم الباحثين بالنشاط والأداء ، وميزوا المفهوم بالدقة ، والسهولة ، والسرعة .

كما يمكننا أن نعتبر أن : المهارة نشاط عضوي مرتبط باليد أو

اللسان أو العين أو الأذن معنى هذا أن اللغة تتكون من أربع مهارات رئيسية هي 36 :

ا. المهارة القرائية .

<sup>34</sup> بارش, " مهارات اللغة العربية مهارة القراءة والكتابة السنة الثالثة إبتدائي أنموذحا ".( جامعة العربي بن مهيدي

<sup>-</sup> أم البواقي, كلية الأداب واللغغات, 2018) ص 13

<sup>35</sup> بارش, " مهارات اللغة العربية مهارة القراءة والكتابة السنة الثالثة إبتدائي أنموذحا ".( جامعة العربي بن مهيدي

<sup>-</sup> أم البواقي, كلية الأداب واللغغات, 2018) ص 13

Yusuf Kamal, "The Relationship between language attitides and Self-Concept and Arabic Writing and Speaking Ability Among University Student in Indonesia". (Phd Dissertation Leipziq: Universitat Leipziq, 2017) 36

- ب. المهارة الكتابية .
- ج. مهارة التحدث.
- د. مهارة الاستماع.

# ب. مفهوم مهارة القراءة

القراءة هي نطق الرموز وفيمها, و تحليل ماهو مكتوب و نقده, والتفاعل معه, وإفادة منه في حل المشكلات, والانتفاع به في المواقف الحيوية, والمتعة النفسية بالمقروء. وإنا وإنها ليست مهارة آلية بسيطة كما أنها ليست أداة مدرسية ضيقة. إنها أساس عملية ذهنية تأملية. وينبغي أن يحتوي على كل أنهاط التفكير والتقويم الحكم, والتحليل, و التعليل, وجل وحل المشكلات. إن القراءة, إذن نشط يتكون من أربعة عناصر : استقبال بضري للرموز. وهذا ما نسميه بالقد ودمح لهذه الأفكار مع أفكار القارئ وتصور لتطبيقاتها في مستقبل حياته وهذا ما نسميه بالتفاعل

44

<sup>37</sup> محمد أحمد السيد, " في طرائق تدريس اللغة العربية " ( دمشق : منشورات جامعة دمشق, 1997 ) ص 32

فهارة القراءة هي نشاط عقلية تشمل تفسير الرموز التي يتلقها القارئ عن طريق عينيه وتتطلب هذه الرموز فهم المعاني . محمارة القراءة لا يكفي بذكاء الطالب، بل يهتم بوجود العوامل الخارجية والداخلية المشجعة على القراءة . والعوامل الخارجية المشجعة على القراءة هي 38 :

أ. تأمين الجو المناسب للقراءة .

ب. المجموعات الجيدة المتجددة التي يراعي فيها التوازن بين مختلف الفئات والأعمار والميول مع تنوع الأوعية التقليدية منها والرقمية . والمثال :

أ. إنشاء نوادي القراء والجمعيات الثقافية .

ب. عقد الندوات والأمسيات الثقافية والمناظرة الأدبية

والعلمية .

ج. توجيه العناية خاصة لنشر الكتاب للطلاب.

د. حسن التأهيل وتدريب من المدرسة .

<sup>38</sup> حلمة, " تعليم مهارة القراءة للناطقين بغيرها ".( جامعة دار السلام كونتور, 2019 ) ص 250

# ج. أهمية مهارة القراءة

تعتبر القراءة من أهم وسائل إكتساب المعرفة والقراءة , فهي النافدة التي من خلالها يطل الإنسان على نتلج الماضي والحاضر, والقريب والبعيد, من فكر وثقافة وحضارة , وتعد الكلمة المقروءة المكتوبة من أقوى وسائل إكتساب المعرفة وأوسعها للأساب الأتية 39.

ان القراءة مفتاح المعرفة ، ونافذة الفرد في الاطلاع على الفكر الإنساني ، والمعارف والعلوم في المجالات المختلفة في الأزمنة الماضية والحاضرة من خلال تقليب النظر والبحث في علوم الماضيين ، وما توصل إليه العلماء ، والأدباء ، والفنانون ، والقادة ، ودهاة الأمم $^{40}$ .

#### د. أهداف مهارة القراءة

الهدف الأساسي من القراءة هو فهم المقروء . ولتحقيق هذا الهدف لابد من أن تكون القراءة السرية والقراءة الجهرية لتحقيق الهدف الثابي وهو

<sup>39</sup> السبيل, " طريقة تعليم مهارة القراءة في مدرسة المعارف الثانوية سوكورجا فاسوروان." ( جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, 2020) ص 56

<sup>40</sup> حلمة, " تعليم مهارة القراءة للناطقين بغيرها ".( جامعة دار السلام كونتور, 2019 ) ص 251

مية المقروء . فإذا وجد وقت بعد فهم المقروء ، حول القراءة الجهرية التحقق الهدف الثاني وهو منة المفروء . تقترح أهداف القراءة العامة هي<sup>41</sup>:

- a. تعريف الأصوات العربية .
- b. النطق الصحيح في أثناء القراءة الجهرية -
- c. معرفة نظم اللغة العربية المصورة أو Transliteration
  - d. فهم معاني الكلمات من السياق ،
    - e. فهم معاني <mark>الجمل</mark> في ال<mark>فقرات</mark>
      - f. فهم الفكرة الرئيسية في فقرة
  - g. فهم المعاني البلاغية والمعاني الحرفية للض .
    - h. فهم وطبقة علامة الترقيم .
  - i. استخدام المعجم في استخراج معاني الكلمات
  - j. استخدام التحليل التركيبي لتحديد معاني الكلمات
    - k. الميل المستمر في القراءة في اللغة العربية
      - 1. تحديد تتابع الحواديث
        - m. استخراج النتائج

47

<sup>252</sup> ص ( 2019 , تعليم مهارة القراءة للناطقين بغيرها ".( جامعة دار السلام كونتور , 2019 ) ص

- n. الوصول إلى التعليمات
  - النتائج باسبابها .

# المبحث الخامس: المدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق أ. نشاة المدرسة

المدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود هو من بين المدارس في بلد ساراواق التي لديها تعليم اللغة العربية. المدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود بدأ العمل في أوائل عام 1966 في سامراهان ، ساراواق. في عام 2009 ، توجد المدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود لديها عام 2009 ، توجد المدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود لديها ما 211 طالبًا و 272 طالبة ليصل إجمالي عدد الطلاب إلى 483 طالبًا. و لديها ما يصل إلى 35 معلمًا. والآن لديها أكثر من 1000 طالب و 60 معلمًا. يتم تنفيذ دراسة اللغة العربية في بلد ساراواق بشكل سيء للغاية. وذلك لأن عدد معلمي اللغة العربية في ساراواق قليل جدًا مقارنة بالمعلمين في شرق ماليزيا.

Hamid, "SEJARAH DAN PERKEMBANGAN SEKOLAH MENENGAH KEBANGSAAN  $^{42}$  PESANTREN ABDUL TAIB MAHMUD SADONG JAYA SAMARAHAN SARAWAK PADA TAHUN 1965-2014 ." (Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya.2015) Hal3

#### ب. الدراسات في المدرسة

مراحل الدراسات في المدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق تنقسم إلى قسمين<sup>43</sup>.

# أ. المراحل الأولى

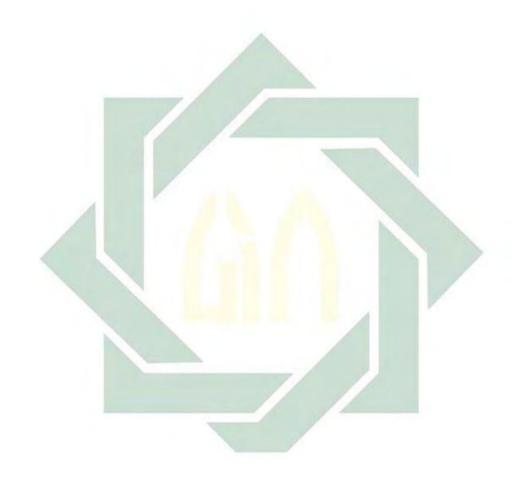
أما المراحل الأولى الدراسات في المدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق فهي مستوى الأولى , مستوى الثاني , و مستوى الثالث. و الدورات من هذه المراحل هي علم القرءان, علم النحو والصرف, علم الأخلاق, علم التوحيد, علم الحدبث, علم البلاغة , وعلم الفقه الإسلامية

## ب. المراحل الثاني

أما المراحل الثاني الدراسات في المدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق فهي مستوى الرابع و مستوى الخامس. و الدورات من هذه المراحل هي علم القرءان, علم النحو والصرف, علم

Hamid, "SEJARAH DAN PERKEMBANGAN SEKOLAH MENENGAH KEBANGSAAN <sup>43</sup> PESANTREN ABDUL TAIB MAHMUD SADONG JAYA SAMARAHAN SARAWAK PADA TAHUN 1965-2014 ." (Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya.2015) Hal 34

الأخلاق, علم التوحيد, علم الحدبث, علم التاريخ الإسلامية, علم البلاغة , علم الفقه الإسلامية , وعلم المنطق



#### الفصل الثالث

# منهجية البحث

# أ. مدخل البحث ونوعه

يستخدم هذا البحث مدخال نوعيًا أو كيفيا لأن الباحث لا يستخدم الأرقام والرموز والإخصائية في تحليل البحث. أما نوعه فهو بحث تحليل الأخطاء الأن الباحث سوف يحلل الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق ويحاول معرفة أسباب تلك الأخطاء لمعالجتها.

#### ب بيانات البحث ومصادرها

البيانات هي المدخلات التي كالمادة عند الحصول على البيان والمعلومات ، الحصول الباحثون معلومات من مصدر البيانات 44. أما بيانات هي هذا البحث

Suharsimi Arikunto, " Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan dan Praktek". (Jakarta:Rineka <sup>44</sup> Cipta, 2006) hal 129

هو قراءة الطلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق لنصوص العربية.

مصادر البيانات هي موضوع حيث ينال على البيانات. <sup>45</sup> أما مصادرها في هذا البحث هي كتاب دروس اللغة العربية على الطريقة الحديثة. وتأليفها هو إمام زركشي و إمام شباني من كونتور. ومصادر القراءة هي الطلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق الذين يقرأون كتاب دروس اللغة العربية على الطريقة الحديثة

# ج. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي الأدوات المستخدمة لتنفيذ الأنشطة البحثية ، لا سيما القياس وجمع البيانات في شكل استبيان ومجموعة من أسئلة الاختبار وأوراق الملاحظة و غير ذلك<sup>46</sup> . أما أدوات جمع البيانات في هذا البحث هي الباحث نفسه. والباحث سوف يبحث عن تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب

Suharsimi Arikunto, " Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan dan Praktek". (Jakarta:Rineka <sup>45</sup> Cipta, 2006) hal129

Sugiyono, " Metodologi Penelitian Pendidikan Kualitatif dan Kuantitatif". ( Bandung:Alfabrta, <sup>46</sup> 2018) hal 102

عند قراءة طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق.

# د. طريقة جمع البيانات

أما طريقة جمع البيانات فهي في هذا البحث هي:

1. مقابلة

يسئل الباحث إلى طلاب عن أسباب الأخطاء النحوية في الإعراب قراءة عند طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق.

# 2. طريقة الاختبار

تحليل نتائج الاختبار الأخطاء النحوية في الإعراب قراءة عند طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق.

#### ه. طريقة تحليل البيانات.

أما طريقة تحليل البيانات فهي في هذا البحث هي :

#### 1. تعريف الخطأ

تعريف الخطأ في هذا البحث هو الأخطاء القراءة عند الطلاب الماليزيا بالماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق

# 2. وصف الخطاء

وصف الخطأ في هذا البحث هو القواعد الإعراب عند الطلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق

3. تفسير الخطأ

تفسير الخطأ في هذا البحث هو أسباب الأخطاء الإعراب عند الطلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق

4. تصويب الخطأ

تصويب الخطأ في هذا البحث هو تصحيح الأخطاء الإعراب عند الطلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق

#### و. تصديق البيانات

أما تصديق البيانات فهي في هذا البحث هي :

- 1. تحليل البيانات من مصادرها من نتائج الإختبار عند الطلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق.
- 2. يوضح وتحديد البيانات في هذا البحث عن الأخطاء النحوية في الإعراب قراءة عند الطلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق.
- 3. المناقشة مع الأصدقاء و التشاور مع المشرف التي يفهم عن الأخطا النحوية في الإعراب قراءة عند الطلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق.

# ز. إجراءات البحث

أما إجراءات البحث فهي التي يقوم بها الباحث هي:

1. مرحلة التخطيط

يقوم الباحث في هذه المرحلة بتحديد الموضوع بحثه ووضع الدراسة السابقة تناول النظريات التي لها علاقة ببثحه .

# 2. مرحلة التنفيد

يقوم الباحث في هذه المرحلة بجمع البيانات وتحليلها ومناقشتها .

مرحلة الإنحاء
 في هذه المرحلة يكمل الباحث بحثه بالخائمة .

# الفصل الرابع

# عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: أنواع الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق

- أ. الأخطاء في المنصوب
  - 1. محمد رازيق بن رمزي
- 1) وَالْمِكَاتِبُ الْحُكُومِيَّةُ وَغَيْرُ الحُكُومِيَّةُ مِنْ عِنَاءِ الْعَمَلِ مِدَّةُ سِتَّةُ أَيَّام

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " مِدَّةُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ والصواب في هذه الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ الصواب في هذه الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ الصواب في هذه الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ الصواب في المُتحة العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ " بنصب. لأن " مُدَّةَ " ظرف زمان منصوب على الفتحة.

# 2) مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالُ فِي أَيَّامُ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الأَعْمَالُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ برفع . والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ " بنصب. لأن " الأَعْمَالَ " مفعول به منصوب بالفتحة .

# 3) سَيَنْتِجَ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ فَتَسِرَهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " أَحْسَنُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرةُ والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرةُ " بنصب . لأن " أَحْسَنَ " مفعول به منصوب بالفتحة .

#### 2. نور شفيقة

# 1) سَيَنْتَجُ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجَ فَتَسِرُّهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " أَحْسَنُ " . قرأت الطالبة في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ

فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ " بنصب. لأن " أَحْسَنَ " مفعول به منصوب بالفتحة .

# 3. شريف مظفر القدري بن وان حبيب

1) وَالْمِكَاتِبُ الْحُكُومِيَّةُ وَغَيْرُ الْحُكُومِيَّةَ مِنْ عَنَاء الْعَمَلُ مُدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامٍ الْحَلَمَة الْمُدَّةُ ". قرأ الطالب في كلمة الخطأ في هذه الجملة هي " وَللْمَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَعَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَعَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَعَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَعَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَعَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَعَلَيْ الْمُلْعِ مِي الْمُعْمِلُ مُلْكُومِيَّةٍ أَيَّامِ " بنصب. لأن " مُدَّةً " طرف زمان منصوب على الفتح.

2) مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالُ فِي أَيَّامً النَّشَاطَ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ
 الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الأَعْمَالُ " . قرأ الطالب في
 كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامٍ

النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ " بنصب. لأن " <u>الأَعْمَالَ</u> " مفعول به منصوب بالفتحة .

# 3) سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجِ فَتَسْرِهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " أَحْسَنُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ " بنصب. لأن " أَحْسَنَ " مفعول به منصوب بالفتحة .

4. محمد فتح الدين

1) وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرُ الْحُكُومِيَّةِ مِنْ عُنَاءِ الْعَمَلَ مُدَّةٌ سِتَّةٌ أَيَّامِ الْحَكُومِيَّةِ وَغَيْرُ الْحُكُومِيَّةِ مِنْ عُنَاءِ الْعَمَلَ مُدَّةٌ ". قرأ الطالب في كلمة الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " مُدَّةٌ ". قرأ الطالب في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ

مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ " بنصب. لأن " مُدَّةَ " ظرف زمان منصوب على الفتح.

# 2) مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالِ فِي أَيَّامِ النُّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الأَعْمَالِ " . قرأ الطالب في كلمة بير والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ " بنصب. لأن " الأَعْمَالَ " مفعول به منصوب بالفتحة.

### 3) سِينتج لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ فَتَسْرهُ نَتَائِجِهِ الكَثِيرةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " أَحْسَنُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَلَمَة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ " بنصب. لأن " أَحْسَنَ " مفعول به منصب بالفتحة .

#### 5. محمد أسرول

1) وَالمِكَاتِبَ الحُكُومِيَّةُ وَغَيْرُ الحُكُومِيَّةُ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامُ الحَلَمة الحِملة هي في كلمة الحِملة هي " مَدَّةُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةً سِتَّةِ أَيَّامٍ " بنصب. لأن " مُدَّةً " ظرف زمان منصوب على الفتح.

2) مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالُ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيّ التَّالِيَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الأَعْمَالُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ " بنصب. لأن " الأَعْمَالُ " مفعول به منصوب بالفتحة.

6. محمد هازيق بن سماوي

- 1) وَالْمِكَاتِبُ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرَ الْحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ الْعَمَلِ مُدَّةِ سِتَّةِ أَيَّامْ الْحَالَبِ فِي كَلَمَة الْحَلَّةِ فِي كَلَمَة الْحَلَّةِ فِي كَلَمَة الْحَلَّةِ فِي كَلَمَة الْحَكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَعَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَعَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَعَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَعَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْمُعُومِيَّةِ وَعَيْرِ الْمُعُومِيَّةِ وَعَيْرِ الْمُعْرِقِيِّةِ وَعَيْرِ الْمُعْرِقِيقِ وَعَلَيْرِ الْمُعْرِقِيقِ وَعَيْرِ الْمُعْرِقِيقِ وَعَلَيْمِ الْمُعْرِقِ وَلَا الْعَلَى الْمُعْرِقِ وَلَا عَلْمِلْ الْمُعْرِقِ وَلَا عَلَى الْمُعْرِقِ وَلَا عَلَى الْمُعْرِقِ وَلَا عَلَى الْمُعْرِقِ وَلَا الْمُعْرِقِ وَلَالِهُ الْمُعْرِقِيقِ وَلَالِهُ الْمُعْرِقِ وَلَالْمِيْلِ الْمُعْرِقِ وَلَالْمِيْلِ الْمُعْرِقِ وَلَالْمِيْلِ الْمُعْرِقِ وَلَالْمِيْلِ الْمُعْرِقِ وَلَا الْمُعْرِقِ وَلَالِمِيْلِ الْمُعْرِقِ وَلَالِمِيْلِ الْمُعْرِقِ وَلَالِمِيْلِ الْمُعْرِقِ وَلِي الْمُعْرِقِ وَلَالْمِيْلِ الْمُعْرِقِ وَلَالْمِيْلِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ لَالْمِيْلِ الْمُعْرِقِ لِلْمُ اللْمِيْلِ الْمُعِلِي لَمِيْلِ اللْمِيْلِ لِ
- 2) مَتَى يَبْدَأُ الْأَعْمَالِ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ

  الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الأَعْمَالِ " . قرأ الطالب في

  كلمة بجر . والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ

  النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ " بنصب. لأن " الأَعْمَالَ " مفعول به منصوب

  بالفتحة.

# 3) سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " أَحْسَنُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ " بنصب. لأن " أَحْسَنَ " مفعول به منصوب بالفتحة.

#### 7. محمد أنس

1) وَالْمِكَاتِبُ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرُ الْحُكُومِيَّةُ مِنْ عَنَاءِ الْعَمَلِ مَدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامَ الْخَلُومِيَّةِ وَغَيْرُ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَعَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَعَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَعَيْرِ الْمُعْتِ وَمِيْ عَنَاءِ الْعَمَلِ مُلِّ مُلَّةُ أَيَّامِ " بنصب. لأن " مُدَّةُ الْعُمْلِ مُلْعُمْلِ مُلْعُلُومُ اللْعُمْلِ مُلْعُلُومِيَّةً وَلِيْمِ اللْعَلَى مُنْ عَنَاءِ الْعَمَلِ مُلْعِلَى الْعِمْلِ مُلْعُلُومِ اللْعُمْلِ مُلْعُلُومِ اللْعِمْلِ مُلْعُلُومِ الْعَمْلُ مُلْعُلُومِ اللْعُمْلِ مُلْعُلُومِ اللْعُمْلِ مُلْعِلَةِ الْعُمْلِ مُلْعُلُومِ اللْعُمْلُ مُلْعُلُومِ اللْعُمْلُ مُلْعُمْلِ مُلْعُلُومِ اللْعُمْلُ مُلْعُلُومِ اللْعُمْلِ مُلْعُلُومِ الْعُلُومُ اللْعُلُومِ اللْعُلُومِ اللْعُلُومِ اللْعُلُومُ اللْعُلُومِ اللْعُلُومُ الْعُلُومِ الْعُلُومُ الْعُلُومُ اللْعُلُومُ الْعُلُومِ اللْعُلُومِ الْعُلُومِ اللْعُلُومِ اللْعُلُومِ اللْعُلُومِ اللْعُلُومِ اللْعُلُومُ اللْعُلُومُ الْعُلُومِ الْعُلُومُ الْعُلُومِ الْعُلُومُ الْعُلُومِ اللَّهُ الْعُلِي الْعُلُومِ اللْعُلُومُ الْعُلُومِ اللْعُلُومُ الْعُلْمِ الْعُلُومُ الْعُلُومُ ا

### 2) سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " أَحْسَنُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ " بنصب. لأن " أَحْسَنَ " مفعول به منصوب بالفتحة .

#### 8. وان شوقي

# 1) مَتَى يَبْدَأُ الْأَعْمَالِ فِي أَيَّامِ النِشَاطِ الْأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الأَعْمَالِ " . قرأ الطالب في كلمة بجر . والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ " بنصب. لأن " الأَعْمَالَ " مفعول به منصوب بالفتحة .

#### 9. حليمة السعدية بنت عب<mark>د الها</mark>دي

# 1) مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالِ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيّ التَّالِيَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الأَعْمَالِ " . قرأت الطالبة في كلمة جر . والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ " بنصب. لأن " الأَعْمَالَ " مفعول به منصوب بالفتحة.

# 2) سَيَنْتَجُ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " أَحْسَنُ " . قرأت الطالبة في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَلَمَة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ " بنصب. لأن " أَحْسَنَ " مفعول به منصوب بالفتحة .

10. لقمان

1) وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عِنَاءِ الْعَمَلِ مَدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامُ الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " مَدَّةُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ الْعَمَلِ مُدَّةً سِتَّةِ أَيَّامٍ " بنصب. لأن " مُدَّةً " ظرف زمان منصوب بالفتح.

2) مَتَى يَبْدَأُ الْأَعْمَالُ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الأَعْمَالُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ " بنصب. لأن " الأَعْمَالَ " مفعول به منصوب بالفتحة .

### 3) سَيُنْتِجُ لِهِ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ فَتَسَرِّهِ نَتَائَجِهِ الكَثِيرَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي كلمة " أَحْسَنُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ " بنصب. لأن " أَحْسَنَ "مفعول به منصوب بالفتحة .

أما أنواع الأخطاء النحوية فهي في الإعراب المنصوب هي:

#### 1. محمد رازیق بن رمزي

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	رفع ما حقه نصب	وَالْمِكَاتِبُ الْحُكُومِيَّةُ وَغَيْرُ	1
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ		الحُكُومِيَّةُ مِنْ عِنَاءِ العَمَلِ	
مُدَّةً سِتَّةِ أَيَّامٍ		مِدَّةُ سِتَّةُ أَيَّام	

مَتَى يَبْدَأُ الْأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	رفع ما حقه نصب	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالُ فِي أَيَّامُ	2
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ		النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةُ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	رفع ما حقه نصب	سَيَنْتِجَ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ	3
فَتَسُنُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ		فَتَسِرَهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرَةُ	

#### 2. نور شفيقة

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	رفع ما حقه نصب	سَيَنْتَجُ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَاثِجَ	1
فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ	1111	فَتَسِرُّهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرَةُ	

### 3. شريف مظفر القدري بن وان حبيب

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
فَفِي ذَلِكَ الْيَومِ يَسْتَرِيحُ	رفع ما حقه نصب	فَفِي ذَلِكَ اليَومَ	1
مُعْظَمُ المُوَظِفِينَ		يَسْتَرِيحُ مُعَظَّمُ المُوَظِفِينُ	
وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	رفع ما حقه نصب	وَالْمِكَاتِبُ الْحُكُومِيَّةُ	2
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ		وَغَيْرُ الحُكُومِيَّةَ مِنْ	
مُدَّةً سِتَّةِ أَيَّامٍ			

		عَنَاء العَمَلُ مُدَّةُ سِتَّةُ	
		ٲۘؾٛٳ؞ؚ	
مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	رفع ما حقه نصب	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالُ فِي	3
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ		أَيَّامً النَّشَاطَ الأُسْبُوعِيِّ	
		التَّالِيَةِ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	رفع ما حقه نصب	سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنُ	4
فْتَسُرُّهُ نَتَاثِجُهُ الكَثِيرَةُ		النَّتَائِجِ فَتَسْرِهُ نَتَائِجَهُ	
		الكثييرةُ	

#### 4. محمد فتح الدين

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
فَفِي ذَلِكَ الْيَومِ يَسْتَرِيحُ	جر ما حقه نصب	فَفِي ذَلِكَ الْيَومِ	1
مُعْظَمُ المُوَظِفِينَ		يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ المُوَظِفِينِ	
وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	رفع ما حقه نصب	والمكاتب الحُكُومِيَّةِ	2
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ		وَغَيْرُ الحُكُومِيَّةِ مِنْ	
مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ		عُنَاءِ العَمَلِ مُدَّةٌ سِتَّةٌ	
		ٲؾؙؙؙۜٛڡؚ	

مَتَى يَبْدَأُ الْأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	جر ما حقه نصب	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالِ فِي	3
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ		أَيَّامِ النُشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ	
		التَّالِيَةِ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	رفع ما حقه نصب	سِينتج لَهُ أَحْسَنُ	4
فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ		النَّتَائِجُ فَتَسْرِهُ نَتَائِجِهِ	
		الكثيرة	

#### 5. محمد أسرول

الرقم	الأخطاء ل <mark>دي</mark>	وصف الخ <mark>طأ</mark>	الصواب
ALC: N	الطلاب		
1	وَالمِكَاتِبَ الحُكُومِيَّةُ	رفع ما حقه نصب	وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ
	وَغَيْرُ الحُكُومِيَّةُ مِنْ		الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ
	وغيرُ الحكومِية مِن		الحكومِيهِ مِن عناءِ العملِ
	عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةٌ سِتَّةٌ		مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ
	ٵٞڲؘٵٛۿ		
2	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالُ فِي	رفع ما حقه نصب	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ
	أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ		النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ
	التَّالِيَةِ		

#### 6. محمد هازیق بن سماوي

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
فَفِي ذَلِكَ الْيَومِ يَسْتَرِيحُ	جر ما حقه نصب	فَفِي ذَلِكَ اليَومِ	1
مُعْظَمُ المُوَظِفِينَ		يَسْتَرِيحُ مُعْظَمَ الْمُوَظِفَينِ	
وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	جر ما حقه نصب	وَالْمِكَاتِبُ الْحُكُومِيَّةِ	2
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ		وَغَيْرُ الحُكُومِيَّةِ مِنْ	
مُدَّةً سِتَّةِ أَيَّامٍ	1/2/	عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةِ سِتَّةِ	
	1111	ٲۘؾۜٛٵۿ	
مَتَى يَبْدَأُ الْأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	جر ما حقه نصب	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالِ فِي	3
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ		أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ	
		التَّالِيَةِ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	رفع ما حقه نصب	سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنُ	4
فْتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ		النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجَهُ	
		الكثيرة	

### 7. محمد أنس

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي	الرقم
		الطلاب	
وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	رفع ما حقه نصب	وَالمِكَاتِبُ الحُكُومِيَّةِ	1
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ		وَغَيْرُ الحُكُومِيَّةُ مِنْ	
مُدَّةً سِتَّةِ أَيَّامٍ		عَنَاءِ العَمَلِ مَدَّةُ سِتَّةُ	
		ٲۘؾۜٛٵؘؠؘ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	رفع ما حقه نصب	سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنُ	2
فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ		النَّتَائِجُ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ	
	1.31	الكَثِيرةُ	

#### 8. وان شوقي

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي	الرقم
		الطلاب	
مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	جر ما حقه نصب	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالِ فِي	1
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ		أَيَّامِ النِشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ	
		التَّالِيَةَ	

#### 9. حليمة السعدية بنت عبد الهادي

وصف الخطأ	الأخطاء لدي	الرقم
	الطلاب	
جر ما حقه نصب	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالِ فِي	1
	أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ	
	التَّالِيَةِ	
رفع ما حقه نصب	سَيَنْتَجُ لَهُ أَحْسَنُ	2
	النَّتَائِجُ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ النَّتَائِجُهُ النَّدِيرَةُ الكَثِيرَةُ	
	جر ما حقه نصب	الطلاب جر ما حقه نصب مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالِ فِي جر ما حقه نصب أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ التَّالِيَةِ التَّالِيَةِ مَيْنُ مَا حقه نصب ميَنْتَجُ لَهُ أَحْسَنُ رفع ما حقه نصب النَّتَائِجُ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ

#### 10. لقمان

	and the second s		
الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
فَفِي ذَلِكَ الْيَومِ يَسْتَرِيخُ	جر ما حقه نصب	فَفِي ذَلِكَ اليَومِ	1
مُعْظَمُ المَوَظِفِينَ		يَسْتَرِيحُ مُعَظَّمُ المُوَظِفَيْنِ	
وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	رفع ما حقه نصب	وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ	2
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ		وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ مِنْ	
مُلَّةً سِتَّةِ أَيَّامٍ			

		عِنَاءِ العَمَلِ مَدَّةُ سِتَّةُ	
		ٲۜؾۢٲؙؙؙ	
مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	رفع ما حقه نصب	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالُ فِي	3
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ		أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ	
		التَّالِيَةِ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	رفع ما حقه نصب	سَيُنْتِجُ لِهِ أَحْسَنُ	4
فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ		النَّتَائِجُ فَتَسَرِّهِ نَتَائَجِهِ	
		الكَثِيرةِ	

### ب.الأخطاء في المرفوع

1. محمد رازيق بن رمزي

# 1) مِنْ أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةُ يَومُ وَاحِد يَعْطِلُ فِيهِ عَمَلُ رَسْمِي

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " وَاحِد " و " رَسْمِي " . قرأ الطالب في كلمتين " وَاحِد " بجزم و " رَسْمِي "بجزم. والصواب في هذه الطالب في كلمتين " وَاحِد " بجزم و " رَسْمِي "بجزم. والصواب في هذه الجملة هي " مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌ ".

لأن " وَاحِدٌ " نعت ليوم مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " رَسْمِيٌ " نعت لعمل مرفوع وعلامة رفعه ضمة.

# 2) وَهَذَا يَومَ عُطْلَة أُسْبُوعِيَّةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " يَومَ " . قرأ الطالب في كلمة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ ". لأن " يَومُ " خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة.

## 3) وَبِذَلِكَ سَيَعُود<mark>ِ إِ</mark>لَيهِ النَّ<del>شَاطِ وَالْحُمَاسَةُ وَا</del>لْقُوَّةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " سَيَعُودِ " و " النَّشَاطِ " بجر. والصواب في قرأ الطالب في كلمتين " سَيَعُودِ " بجر و " النَّشَاطِ " بجر. والصواب في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ ". لأن " سَيَعُودُ إلَيهِ النَّشَاطُ وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ ". لأن " سَيَعُودُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " النَّشَاطُ " فاعل ليعود وعلامة رفعه ضمة و " النَّشَاطُ " فاعل ليعود وعلامة رفعه ضمة و علامة رفعه ضمة.

## 4) سَيَنْتِجَ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ فَتَسِرَهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " سَيَنْتِجَ " و " فَتَسِرَهُ " و سنصب " نَتَائِجَهُ " . قرأ الطالب في كلمات " سَيَنْتِجَ " بجر و " فَتَسِرَهُ " بنصب و " نَتَائِجَهُ " بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ ". لأن " سَيُنْتِجُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره و " فَتَسُرُّهُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة. و " نَتَائِجُهُ " فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة.

#### 2. نور شفيقة

1) مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومِ وَاحِدُ يَعْطَلِ فِيهِ عَمَلُ رَسِّمِي

الخطأ في هذه الجملة هي كلمات " يَوم " و " يَعْطَلِ " و " رَسِّمِي رَسِّمِي " . قرأت الطالبة في كلمات " يَوم " بجر و " يَعْطَلِ " بجر و " رَسِّمِي " بجزم . والصواب في هذه الجملة هي " مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيُّ ". لأن " يَومٌ " مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " يَعْطُلُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " رَسْمِيُّ " نعت لعمل " يَعْطُلُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " رَسْمِيُّ " نعت لعمل مرفوع وعلامة رفعه ضمة .

## 2) وَهَذَا يَومِ عُطْلَةِ أُسْبُوعِيَّةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " يَومِ " . قرأت الطالبة في كلمة " يَومِ " . قرأت الطالبة في كلمة بجر . والصواب في هذه الجملة هي " وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ " . لأن " يَومُ " خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة .

### 3) فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمِ المؤظِفِينَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " مُعْظَمِ " . قرأت الطالبة في كلمة بجر . والصواب في هذه الجملة هي " فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ المُوظِفِينَ " . لأن " مُعْظَمُ " فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة . فيذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطَ وَالْحَمَاسَةُ وَالقُوَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " النَّشَاطَ " و " وَالقُوَّةِ " . والصواب قرأت الطالبة في كلمتين " النَّشَاطَ " بنصب و " وَالقُوَّةِ " بجر. والصواب في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ وَالْحَمَاسَةُ وَالقُوَّةُ ". لأن " النَّشَاطُ " فاعل ليعود وعلامة رفعه ضمة و " وَالقُوَّةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة .

### 5) سَيَنْتَجُ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجَ فَتَسِرُّهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " نَتَائِجَهُ " . قرأت الطالبة في كلمة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَلَمَة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَلَمَةً رُفعه فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ ". لأن " نَتَائِجُهُ " فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة.

#### شريف مظفر القدري بن وان حبيب

1) مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةُ يَومَ وَاحِدٍ يُعْطِلْ فِيهِ عَمَلُ رَسْمِيٌّ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " يَومَ " و " وَاحِدٍ ". قرأ الطالب في كلمتين " يَومَ " بنصب و " وَاحِدٍ " بجر. والصواب في هذه الجملة هي " مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌّ ". لأن " يَومٌ " مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " وَاحِدٌ " نعت ليوم مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " وَاحِدٌ " نعت ليوم مرفوع وعلامة رفعه ضمة.

2) وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطَ وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " النَّشَاطَ " و " وَالقُوَّةَ " بنصب. والصواب قرأ الطالب في كلمتين " النَّشَاطَ " بنصب و " وَالقُوَّةَ " بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ وَالحَمَاسَةُ وَالقُوَّةُ ". لأن " النَّشَاطُ " فاعل ليعود وعلامة رفعه ضمة و " وَالقُوَّةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة.

# 3) لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المُرْءَ بِنَشَاطَهُ وَحَمَاسَتَهُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " المرْءَ " . قرأ الطالب في كلمة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءُ بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ ". لأن " المرْءُ " فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة.

# 4) سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجِ فَتَسْرِهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " فَتَسْرِهُ " و " نَتَائِجَهُ ". قرأ الطالب في كلمتين " فَتَسْرِهُ " بجر و " نَتَائِجَهُ " بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ ". لأن

" فَتَسُرُّهُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " نَتَائِجُهُ " فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة.

#### 4. محمد فتح الدين

# 1) مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومِ وَاحِدٍ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلِ رَسْمِيَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " يَوم " و " وَاحِد " و " عَمَل " و " رَسْمِي " . قرأ الطالب في كلمات " يَوم " بجر و " وَاحِد " بجر و " عَمَل " بجر و " رَسْمِي " بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " مِنْ و " عَمَل " بجر و " رَسْمِي " بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلُ رَسْمِيٌ ". لأن " يَومٌ " مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " وَاحِدٌ " نعت ليوم مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " وَاحِدٌ " نعت ليوم مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " رَسْمِيٌ " نعت ليوم مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " رَسْمِيٌ " نعت لعمل مرفوع وعلامة رفعه ضمة .

## 2) وَبِذَلِكَ سَيَعُودِ إِلَيهِ النِشَاطِ وَالْحُمَاسَةِ وَالْقُوَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " سَيَعُودِ " و " النِشَاطِ " و " وَالقُوّةِ " . قرأ الطالب في كلمات " سَيَعُودِ " بجر و " النِشَاطِ " بجر و " وَالقُوّةِ " بجر و الصواب في هذه النِشَاطِ " بجر و " وَالقُوّةِ " بجر و الطواب في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ وَالحَمَاسَةُ وَالقُوّةُ ". لأن " سَيَعُودُ اللهِ النَّشَاطُ وَالحَمَاسَةُ وَالقُوّةُ ". لأن " سَيَعُودُ اللهِ النَّشَاطُ والحَمَاسَةُ والقُوّةُ ". لأن " ميعُودُ اللهُ والحَمَاسَةُ والقُوّةُ ". لأن " معود المعارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " النَّشَاطُ " هي فاعل ليعود وعلامة رفعه ضمة و " والحَمَاسَةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة. و " وَالحَمَاسَةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة.

### 3) سِينتج لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ ف<del>َتَسْرِهُ نَتَائِجِهِ ا</del>لكَثِيرَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " سِينتج " و " فَتَسْرِهُ " و " فَتَسْرِهُ " و " فَتَسْرِهُ " و " الكَثِيرَةِ " بجر و " الكَثِيرَةِ " بجر و الطواب في هذه الجملة فتَسْرِهُ " بجر و " نَتَائِجِهِ " بجر و " الكَثِيرَةِ " بجر. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ ". لأن " سَيُنْتِجُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره و " فَتَسُرُّهُ " هي فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " نَتَائِجُهُ " هي فاعل مرفوع فعل مرفوع فعلامة رفعه ضمة و " نَتَائِجُهُ " هي فاعل مرفوع

وعلامة رفعه ضمة و " الكَثِيرَةُ " هي نعت لنتائج مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

#### 5. محمد أسرول

# 1) مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومُ وَاحِدٌ يَعْطِلُ فِيهِ عَمَلِ رَسْمِي

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين "عَمَلِ " و " رَسْمِي " . قرأ الطالب في كلمتين " عَمَلِ " بجر و " رَسْمِي " بجزم. والصواب في هذه الحملة هي " مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌّ ". الخملة هي " مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌّ ". الخملة هي " مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ وعرف واحدً والمحلل في السَّبْعَةِ الله والمحلل مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " عَمَلُ " نعت مرفوع وعلامة رفعه ضمة.

### 2) وَبِذَلِكَ سَيَعُودَ إِلَيهِ النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " سَيَعُودَ " و " النَّشَاطِ " . قرأ الطالب في كلمتين " سَيَعُودَ " بنصب و " النَّشَاطِ " بجر. والصواب في كلمتين " سَيَعُودَ " بنصب و " النَّشَاطُ وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ ". لأن في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ ". لأن

" سَيَعُودُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " النَّشَاطُ " فاعل ليعود وعلامة رفعه ضمة.

## 3) لِكُلِّ عَمَلٍ يَبَاشِرَهُ المرْءُ بِنَشَاطَهُ وَحَمَاسَتِهِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " يَبَاشِرَهُ " . قرأ الطالب في كلمة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءُ المرْءُ بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءُ بنصب. وعملامة رفعه بنشاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ ". لأن " يُبَاشِرُهُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة.

### 4) سَيْنِتَجَ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجُ فَتَسُرُّهُ نَتَائَجَهُ الكَثِيرَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " سَيْنِتَجَ " و " نَتَاتَجَهُ " . والصواب قرأ الطالب في كلمتين " سَيْنِتَجَ " بنصب و " نَتَاتَجَهُ " بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ ". لأن " سَيُنْتِجُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره و " نَتَائِجُهُ " فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة.

#### 6. محمد هازیق بن سماوي

1) مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومِ وَاحِدْ يَعْطِلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيْ " و " وَاحِدْ " و " الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " يَومِ " و " وَاحِدْ " و " رَسْمِيْ ". قرأ الطالب في كلمات " يَومِ " بجر و " وَاحِدْ " بجزم و " رَسْمِيْ " بجزم. والصواب في هذه الجملة هي " مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدٌ " بجزم. والصواب في هذه الجملة هي " مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيُّ ". لأن " يَومٌ " مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيُّ " نعت لعمل " وَاحِدٌ " نعت ليوم مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " رَسْمِيُّ " نعت لعمل مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " رَسْمِيُّ " نعت لعمل مرفوع وعلامة رفعه ضمة.

# 2) وَهَذَا يَومِ عطلة أُسْبُوعِيَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " يَومِ " . قرأ الطالب في كلمة " يَومِ " . قرأ الطالب في كلمة بجر . والصواب في هذه الجملة هي " وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ " . لأن " يَومُ " خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة .

### 3) فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمَ المُوَظِفَينِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " مُعْظَمَ " . قرأ الطالب في كلمة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ المؤظِفِينَ ". لأن " مُعْظَمُ " فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة.

### 4) وَبِذَلِكَ سِيعود إِلَيهِ النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةِ وَالْقُوَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " سيعود " و " النّشَاطِ " و " وَالقُوَّةِ ". قرأ الطالب في كلمات " سيعود " بجزم و " النّشَاطِ " بجر و " وَالقُوَّةِ " بجر و الصواب في هذه النّشَاطِ " بجر و " وَالعُمَاسَةِ " بجر و الصواب في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النّشَاطُ وَالحَمَاسَةُ وَالقُوَّةُ ". لأن " سَيعُودُ اللهِ النّشَاطُ وَالحَمَاسَةُ وَالقُوَّةُ ". لأن " سَيعُودُ اللهِ النّشَاطُ والحَمَاسَةُ والقُوَّةُ " لأن " سَيعُودُ واللهِ النّشَاطُ والحَمَاسَةُ والقُوَّةُ " فعل مضارع مرفوع ب وعلامة رفعه ضمة و " النّشَاطُ " فاعل ليعود وعلامة رفعه ضمة و " النّشَاطُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة و " والقُوَّةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة و " والقُوَّةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة .

## 5) لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءِ بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتُهُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " المؤءِ " . قرأ الطالب في كلمة بنشاطِهِ بَرَ والصواب في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءُ بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ " . لأن " المرْءُ " فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة.

## 6) سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " نَتَائِجَهُ " و " الكَثِيرَةِ " . والصواب قرأ الطالب في هذه كلمتين " نَتَائِجَهُ " بنصب و " الكَثِيرَةِ " بجر. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ ". لأن " نَتَائِجُهُ " فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " الكَثِيرَةُ " نعت لأن " نَتَائِجُهُ " فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " الكَثِيرَةُ " نعت لنتائج مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

#### 7. وان شوقي

1) مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلِ رَسْمِيّ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " عَمَلِ " و " رَسْمِيّ ". قرأ الطالب في كلمتين " عَمَلِ " بجر و " رَسْمِيّ " بجر. والصواب في هذه

الجملة هي " مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيُّ ". لأن " عَمَلُ " فاعل ليعطل مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " رَسْمِيُّ " نعت لعمل مرفوع وعلامة رفعه ضمة.

#### 2) وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةِ وَالقُوَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " النَّشَاطِ " و " وَالْحَمَاسَةِ " بجر و " وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوّةِ " بجر و والصواب في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ و " وَالْقُوّةِ " بجر و والصواب في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوّةُ " لأن " النَّشَاطُ " فاعل ليعود وعلامة رفعه ضمة و " وَالقُوّةُ " ضمة و " وَالقُوّةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة و " وَالقُوّةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة .

### 3) سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجُ فَتَسِرُّهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " نَتَائِجَهُ " . قرأ الطالب في كلمة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَلَمَة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَعَمَد. فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ ". لأن " النَّتَائِج " فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة.

#### 8. حليمة السعدية بنت عبد الهادي

# 1) وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةِ وَالْقُوَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " النَّشَاطِ " و " وَالحَمَاسَةِ " و و " وَالحَمَاسَةِ " و و " وَالحَمَاسَةِ " بجر و " وَالحَمَاسَةِ النَّشَاطِ " بجر و " وَالحَمَاسَةِ الْكِهِ بجر و " وَالقُوَّةِ " بجر. والصواب في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ بجر و " وَالقُوَّةُ ". لأن " النَّشَاطُ " فاعل ليعود وعلامة رفعه ضمة و " وَالقُوَّةُ " معطوف و " وَالقُوَّةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة و " وَالقُوَّةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة و " وَالقُوَّةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة و " وَالقُوَّةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة و " وَالقُوَّةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة و " وَالقُوَّةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة و " وَالقُوَّةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة و " وَالقُوَّةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة و " وَالمُوّةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة و " وَالمُوّةُ اللّهُ صُمْةً و " وَالمُوّةُ وَالْمُوّةُ اللّهُ صَالِمَةً وَالْمُوْسُةُ وَالْمُوْسُةُ وَالْمُوْسُونُ اللّهُ صَالَعُهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللل

#### 9. لقمان

# 1) مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومِ وَاحِدُ يَعْطِلُ فِيهِ عَمَلِ رَسْمِي

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " يَومِ " و " عَمَلِ " و " و رَسْمِي " وَرَسْمِي " . قرأ الطالب في كلمات " يَومِ " بجر و " عَمَلِ " بجر و " رَسْمِي " بجره والصواب في هذه الجملة هي " مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدٌ

يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌ ". لأن " يَومٌ " مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " عَمَلٌ رسْمِيٌ " نعت لعمل " عَمَلٌ " فاعل ليعطل مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " رَسْمِيٌ " نعت لعمل مرفوع وعلامة رفعه ضمة.

### 2) وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةِ وَالْقُوَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " النَّشَاطِ " و " وَالحَمَاسَةِ " و " وَالْحَمَاسَةِ " و " وَالْحَمَاسَةِ " النَّشَاطِ " بجر و " وَالْحَمَاسَةِ الْكِهِ بجر و " وَالْقُوَّةِ " بجر. والصواب في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ بجر و " وَالْقُوَّةِ " بجر. والصواب في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ وَالْحُمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ ". لأن " النَّشَاطُ " فاعل ليعود وعلامة رفعه ضمة و " وَالْقُوَّةُ " ضمة و " وَالْقُوَّةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة و " وَالقُوَّةُ " معطوف بالنشاط وعلامة رفعه ضمة .

# 3) سَيُنْتِجُ لِهِ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ فَتَسَرِّهِ نَتَائَجِهِ الكَثِيرةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " فَتَسَرِّهِ " و " نَتَاتَجِهِ " و " الكَثِيرةِ " . قرأ الطالب في كلمات " فَتَسَرِّهِ " بجر و " نَتَاتَجِهِ " بجر و

" الكَثِيرَةِ " بجر. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ ". لأن " فَتَسُرُّهُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة و " الكَثِيرَةُ " نعت ضمة و " الكَثِيرَةُ " نعت لنتائج مرفوع وعلامة رفعه ضمة في آخره.

### أما أنواع الأخطاء النحوية فهي في الإعراب المرفوع هي:

### 1. محمد رازيق بن رمزي

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومُ	جزم ما حقه رفع جزم ما حقه رفع	مِنْ أَيَّامُ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةُ	1
وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌ		يَومُ <u>وَاحِد</u> يَعْطِلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِي	
وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ	نصب ما حقه رفع	وَهَذَا يَومَ عُطْلَة أُسْبُوعِيَّةُ	2
وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ	جر ما حقه رفع	وَبِذَلِكَ سَيَعُودِ إِلَيهِ	3
وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ	جر ما حقه رفع	النَّشَاطِ وَالْحُمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ	نصب ما حقه رفع	سَيَنْتِجَ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ	4
نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ	نصب ما حقه رفع نصب ما حقه رفع	فَتَسِرَهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرَةُ	

2. نور شفيقة

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي	الرقم
		الطلاب	
مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ	جر ما حقه رفع	مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ	1
وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسِّمِيٌ	جر ما حقه رفع جر ما حقه رفع	السَّبْعَةِ يَومِ وَاحِدُ	
	جزم ما حقه رفع	يَعْطَلِ فِيهِ عَمَلُ رَسَمِي	
وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ	جر <mark>ما حقه</mark> رفع	وَهَذَا يَومِ عُطْلَةٍ	2
		أُسْبُوعِيَّةُ	
فَفِي ذَلِكَ الْيَومِ يَسْتَرِيحُ	جر م <mark>ا حقه رفع</mark>	فَفِي ذَلِكَ اليَومِ	3
مُعْظَمُ الموطِفِينَ		يَسْتَرِيحُ <u>مُعْظَم</u> ِ	
		المؤظِفِينَ	
وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ	نصب ما حقه رفع	وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ	4
وَالْحُمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ	جر ما حقه رفع	النَّشَاطَ وَالْحَمَاسَةُ	
		<u>وَالقُّوَّةِ</u>	

سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	نصب ما حقه رفع	سَيَنْتَجُ لَهُ أَحْسَنُ	5
فَتَسُرُّهُ لَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ		النَّتَائِجَ فَتَسِرُّهُ نَتَائِجَهُ	
		الكَثِيرَةُ	

# 3. شريف مظفر القدري بن وان حبيب

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي	الرقم
		الطلاب	
مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ	نصب <mark> ما حقه</mark> رفع	مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ	1
وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌ	ج <mark>ر م</mark> ا حقه <mark>رف</mark> ع	السَّبْعَةُ يَومَ <u>وَاحِدٍ</u>	
		يُعْطِلُ فِيهِ عَمَلُ رَسْمِيٌّ	
وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ	نصب ما حقه رفع	وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ	2
وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ	نصب ما حقه رفع	النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةُ	
		<u>وَالقُوَّة</u>	
لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المُرْءُ	نصب ما حقه رفع	لِكُلِ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءَ	3
بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ		بِنَشَاطَهُ وَحَمَاسَتَهُ	

سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَاثِجِ	جر ما حقه رفع	سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنُ	4
فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ	نصب ما حقه رفع	النَّتَائِجِ فَتَسْرِهُ نَتَائِجَهُ	
		الكثيرة	

# 4. محمد فتح الدين

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي	الرقم
		الطلاب	
مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ	جر <mark>ما حقه</mark> رفع	مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ	1
وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌ	جر ما حقه <mark>رفع</mark> جر ما حقه رفع	السَّبْعَةِ يَومِ <u>وَاحِدٍ</u>	
	جزم <mark>ما حقه رف</mark> ع	يَعْطَلُ فِيهِ عَمَلِ رَسْمِيَ	
وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ	جر ما حقه رفع	وَبِذَلِكَ سَيَعُودِ إِلَيهِ	2
وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ	جر ما حقه رفع جر ما حقه رفع	النِشَاطِ وَالْحُمَاسَةِ	
	جر ما حقه رفع	وَالقُوَّةِ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	جزم ما حقه رفع	سِينتج لَهُ أَحْسَنُ	3
فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ	جر ما حقه رفع جر ما حقه رفع	النَّتَائِجُ فَتَسْرِهُ نَتَائِجِهِ	
	جر ما حقه رفع	الكثيرة	

### 5. محمد أسرول

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي	الرقم
		الطلاب	
مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ	جر ما حقه رفع	مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ	1
وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌ	جزم ما حقه رفع	السَّبْعَةِ يَومُ وَاحِدُّ	
		يَعْطِلُ فِيهِ عَمَلِ رَسْمِي	
وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ	نصب ما حقه رفع	وَبِذَلِكَ سَيَعُودَ إِلَيهِ	2
وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ	جر ما حقه رفع	النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةُ	
		وَالْقُوَّةُ	
لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المَّرْءُ	نص <mark>ب ما</mark> حق <mark>ه ر</mark> فع	لِكُلِّ عَمَلٍ يَبَاشِرَهُ المرْءُ	3
بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ		بِنَشَاطَهُ وَحَمَاسَتِهِ	
سَيُنْتِحُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	نصب ما حقه رفع	سَيْنِتَجَ لَهُ أَحْسَنَ	4
فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ	نصب ما حقه رفع	النَّتَائِجُ فَتَسُرُّهُ <u>نَتَائَجُهُ</u>	
		الكَثِيرَةُ	

### 6. محمد هازيق بن سماوي

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم

مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ	جر ما حقه رفع	مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ	1
وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌ	جر ما حقه رفع جزم ما حقه رفع	السَّبْعَةِ يَومِ وَاحِدْ يَعْطِلُ	
		فِيهِ عَمَلُ رَسْمِيْ	
وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ	جر ما حقه رفع	وَهَذَا يَومِ عطلة أُسْبُوعِيَّةِ	2
فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ	نصب ما حقه رفع	فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ	3
مُعْظَمُ المُوَظِفِينَ		مُعْظَمَ المُوَظِفَينِ	
وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ	جزم ما حقه رفع	وَبِذَلِكَ سِيعُودِ إِلَيهِ	4
وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ	جر ما حقه رفع جر ما ح <mark>قه</mark> رفع	النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةِ وَالْقُوَّةِ	
	ج <mark>ر</mark> ما حق <mark>ه رفع</mark>		
لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المُرْءُ	جر ما حقه رفع	لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءِ	5
بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ		بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتُهُ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	نصب ما حقه رفع	سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنُ	6
فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ	جر ما حقه رفع	النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجَهُ	
		الكَثِيرَةِ	

7. وان شوقي

		I	
الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ	جر ما حقه رفع	مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ	1
وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌ	جر ما حقه رفع	السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدٌ يَعْطُلُ	
		فِيهِ عَمَلِ رَسْمِيّ	
وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ	جر ما حقه رفع	وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ	2
وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ	جر ما حقه رفع جر ما حقه رفع	النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةِ وَالْقُوَّةِ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	نصب ما حقه رفع	سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ	3
فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ		النَّتَائِجُ فَتَسِرُّهُ نَتَائِجُهُ	
		الكَثِيرَةُ	

#### 8. حليمة السعدية بنت عبد الهادي

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ	جر ما حقه رفع	وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ	1
وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ	جر ما حقه رفع جر ما حقه رفع	النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةِ وَالْقُوَّةِ	

#### 9. لقمان

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ	جر ما حقه رفع	مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ	1
وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌ	جر ما حقه رفع جزم ما حقه رفع	السَّبْعَةِ يَومِ وَاحِدُ يَعْطِلُ	
		فِيهِ عَمَلِ رَسْمِي	
وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ	جر ما حقه رفع	وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ	2
وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ	جر ما حقه رفع جر ما حقه رفع	النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةِ وَالْقُوَّةِ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	جر ما حقه رفع	سَيُنْتِجُ لِهِ أَحْسَنُ	3
فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ	جر ما حقه رفع ج <mark>ر ما حقه</mark> رفع	النَّتَائِجُ فَتَسَرِّهِ نَتَائَجِهِ	
	<mark>جر</mark> ما حق <mark>ه ر</mark> فع	الكثيرة	

#### ج. الأخطاء في المجرور

#### 1. محمد رازيق بن رمزي

1) مِنْ أَيَّامُ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةُ يَومُ وَاحِد يَعْطِلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِي الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " أَيَّامُ " و " السَّبْعَةُ " . قرأ الطالب في كلمتين " أَيَّامُ " برفع و " السَّبْعَةُ " برفع. والصواب في هذه الجملة هي " مِنْ أَيَّامُ " برفع و السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيُّ". الجملة هي " مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيُّ".

لأن "أَيَّامِ " اسم مجرور بمن وعلامة جره كسرة. و " السَّبْعَةِ " نعت لأيام مجرور وعلامة جره كسرة.

## 2) وَهَذَا يَومَ عُطْلَة أُسْبُوعِيَّةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " عُطْلَة " و " أُسْبُوعِيَّةُ " برفع. والصواب في قرأ الطالب في كلمتين " عُطْلَة " بجزم و " أُسْبُوعِيَّةُ " برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ". لأن " عُطْلَةٍ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة و " أُسْبُوعِيَّةٍ " نعت لعطلة مجرور وعلامة جره كسرة.

#### 3) فَفِي ذَلِكَ اليَومُ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ المؤظِفِينَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " اليَومُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ المؤظِفِينَ". لأن " اليَومِ " مشار إليه مجرور وعلامة جره كسرة.

## 4) وَأَكْثَرُ الْعَمَالُ فِي المِصَانِعُ وَالمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " الْعَمَالُ " و " المِصَانِعُ " . قرأ الطالب في كلمتين " الْعَمَالُ " برفع و " المِصَانِعُ " برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِعِ وَالمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ". لأن " هذه الجملة هي " وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِعِ وَالمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ". لأن " الله مجرور وعلامة جره كسرة و " المِصَانِع " اسم مجرور بدخول حرف جر وعلامة جره كسرة.

## 5) وَالْمِكَاتِبُ الْحُكُومِيَّةُ وَغَيْرُ الْحُكُومِيَّةُ مِنْ عِنَاءِ الْعَمَلِ مِدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " وَالمِكَاتِبُ " و " الحُكُومِيَّةُ " و " سِتَّةُ " و " أَيَّام ". قرأ الطالب في المحلات " وَالمِكَاتِبُ " برفع و " الحُكُومِيَّةُ " برفع و " وَغَيْرُ " برفع و " كلمات " وَالمِكَاتِبُ " برفع و " الحُكُومِيَّةُ " برفع و " وَغَيْرُ " برفع و " الحُكُومِيَّةُ " برفع و " وَغَيْرُ " برفع و المحلة الحُكُومِيَّةُ " برفع و " أَيَّام " بجزم. والصواب في هذه الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ". لأن " وَالمِكَاتِبِ المُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ المُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةً سِتَّةِ أَيَّامٍ". لأن " وَالمِكَاتِبِ " معطوف بالمصانع مجرور وعلامة جره كسرة و " وَغَيْرِ " معطوف بالمحانع مجرور وعلامة جره كسرة و " وَغَيْرِ " معطوف بالمحانية عرور وعلامة والمُعَاتِبِ عَمْور وعلامة والله مجرور وعلامة والله محرور وعلامة والله المحرور وعلامة والمحرور وعلامة والله المحرور وعلامة والمحرور والمحرور وعلامة والمحرور والمح

وعلامة جره كسرة و " سِتَّةِ " مضاف عليه مجرور وعلامة جره كسرة و " أَيَّامٍ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة.

# 6) مَتَى يَبْدَأُ الْأَعْمَالُ فِي أَيَّامُ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " أَيَّامُ " و " التَّالِيَةُ ". قرأ الطالب في كلمتين " أَيَّامُ " برفع و " التَّالِيَةُ " برفع. والصواب في هذه الطالب في كلمتين " أَيَّامُ " برفع و " التَّالِيَةُ " برفع. التَّالِيَةِ ". لأن الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ ". لأن الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ ". لأن الجملة هي " اسم مجرور بحرف جر وعلامة جره كسرة و " التَّالِيَةِ " هي نعت لأيام مجرور وعلامة جره كسرة.

## 7) سَيَنْتِجَ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ فَتَسِرَهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " النَّتَائِجُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ " . لأن " النَّتَائِجِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة .

#### 2. نور شفيقة

## 1) وَهَذَا يَومِ عُطْلَةِ أُسْبُوعِيَّةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في اكلمة " أُسْبُوعِيَّةُ " . قرأ الطالب في هذه الحكلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ " نعت لعطلة مجرور وعلامة جره كسرة.

## 2) وَأَكْثَرُ الْعَمَالِ فِي المِ<mark>صَانِعُ</mark> وَالمِحَلَاثُ التِّجَارِيَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " المِصَانِعُ " و " وَالمِحَلَاتُ " و " التِّجَارِيَةُ " . قرأت الطالبة في كلمات " المِصَانِعُ " برفع و " وَالمِحَلَاتُ " برفع و " التِّجَارِيَةُ " برفع و و الطواب في هذه الجملة هي " وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ " برفع و " التِّجَارِيَةُ " برفع و التِّجَارِيَّةُ " برفع و التِّجَارِيَّةُ " . لأن " المِصَانِع " اسم مجرور وعلامة جره في المِصَانِع وَالمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ". لأن " المِصَانِع برور وعلامة جره كسرة و " وَالمِحَلَّاتِ " معطوف للمصانع مجرور وعلامة جره كسرة و " التِّجَارِيَّةِ " نعت للمحلات مجرور وعلامة جره كسرة.

# 3) وَالْمِكَاتَبَ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرَ الْحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءُ الْعَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامَ

# 4) مَتَى يَبْدَأُ الأَعْ<mark>مَال</mark>َ فِي أَيَامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيّ التَّالِيَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " أَيّام " . قرأت الطالبة في كلمة بجزم. والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ ". لأن " أَيَّامِ " اسم مجرور بحرف جر وعلامة جره كسرة.

## 5) لِكُلِّ عَمَلِ يُبَاشِرُهُ المَرْءِ بِنَشَاطَهُ وَحَمَاسَتُهُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " بِنَشَاطَهُ " و " وَحَمَاسَتُهُ " و و و الصواب قرأ الطالب في كلمتين " بِنَشَاطَهُ " بنصب و " وَحَمَاسَتُهُ " برفع. والصواب في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءُ بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ ". لأن " في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءُ بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ " معطوف بِنَشَاطِهِ " اسم مجرور بحرف جر وعلامة جره كسرة و " وَحَمَاسَتِهِ " معطوف لنشاط مجرور وعلامة جره كسرة.

# 6) سَيَنْتَجُ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجَ فَتَسِرُّهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " النَّتَائِجَ " . قرأت الطالبة في كلمة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ كلمة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ ". لأن " النَّتَائِجَ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة.

#### 3. شريف مظفر القدري بن وان حبيب

1) مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةُ يَومَ وَاحِدٍ يُعْطِلُ فِيهِ عَمَلُ رَسِّمِيٌّ الطالب في الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " السَّبْعَةُ ". قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ

وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسِّمِيُّ". لأن " السَّبْعَةِ " نعت لأيام مجرور وعلامة جره كسرة.

## 2) وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٌ أُسْبُوعِيَّة

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " عُطْلَةٌ " و " أُسْبُوعِيَّةَ " بنصب. قرأ الطالب في هذه كلمتين " عُطْلَةٌ " برفع و " أُسْبُوعِيَّةَ " بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ". لأن " عُطْلَةٍ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة و " أُسْبُوعِيَّةٍ " نعت لعطلة مجرور وعلامة جره كسرة .

#### 3) فَفِي ذَلِكَ اليَومَ يَسْتَرِيحُ مُعَظَّمُ المؤظِفِينُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " اليَومَ " . قرأ الطالب في كلمة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ المؤظِفِينَ". لأن " اليَوم " مشار إليه مجرور وعلامة جره كسرة.

## 4) وَأَكْثَرُ الْعُمَّالُ فِي المِصَانَعَ وَالمِحَلَّاتَ التِّجَارِيَّةَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " الْعُمَّالُ " و " المِصانعَ " و و المِحانعَ " و البِحائعَ " و و البِحَلَّاتَ " و البِّجارِيَّةَ ". قرأ الطالب في كلمات " الْعُمَّالُ " برفع و المِحَانعَ " بنصب و " البِّجارِيَّةَ " بنصب. و المِحَانعَ " بنصب و " البِّجارِيَّةَ " بنصب. و المِحَانع والمحواب في هذه الجملة هي " وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصانع وَالمِحَلَّاتِ البِّجارِيَّةِ". لأن " الْعُمَّالِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة و " والمِحَلَّاتِ المِصانع " اسم مجرور بدخول حرف جر وعلامة جره كسرة و " والمِحَلَّاتِ المعطوف للمصانع مجرور وعلامة جره كسرة و " البِّجارِيَّةِ " نعت للمحلات مجرور وعلامة جره كسرة.

5) وَالمِكَاتِبُ الحُكُومِيَّةُ وَغَيْرُ الحُكُومِيَّةَ مِنْ عَنَاءِ العَمَلُ مُدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامٍ الحَكُومِيَّةُ وَعَيْرُ الحُكُومِيَّةُ " و " الحَكُومِيَّةُ " و " الحَكُومِيَّةُ " و " الحَكُومِيَّةُ " و " سِتَّةُ " . قرأ الطالب في كلمات " وَالمِكَاتِبُ " و الحَكُومِيَّةُ " برفع و " وَغَيْرُ " برفع و " كلمات " وَالمِكَاتِبُ " برفع و " الحَكُومِيَّةُ " برفع و " وَغَيْرُ " برفع و " الحَكُومِيَّةُ " برفع و " وَغَيْرُ " برفع و " الحَكُومِيَّةُ " برفع و الصواب في هذه الحَكُومِيَّةِ قَعْيْرِ الحَكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحَكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحَكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحَكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحَكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحَكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحَكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ " معطوف بالمصانع مجرور وعلامة جره كسرة و " أيَّامٍ". لأن " وَالمِكَاتِبِ " معطوف بالمصانع مجرور وعلامة جره كسرة و "

الحُكُومِيَّةِ " نعت بالمكاتب مجرور وعلامة جره كسرة و " وَغَيْرِ " معطوف بالحكومية مجرور وعلامة جره كسرة و " الحُكُومِيَّةِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة و " مِنَاءِ " اسم مجرور وعلامة جره كسرة و " سِتَّةِ " مضاف عليه مجرور وعلامة جره كسرة.

# 6) مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالُ فِي أَيَّامً النَّشَاطَ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين "أيًّامً " و " النَّشَاطَ " . قرأ الطالب في كلمتين "أيَّامً " بنصب و " النَّشَاطَ " بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ ". لأن " أيَّامِ " اسم مجرور بحرف جر وعلامة جره كسرة و " النَّشَاطِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة.

## 7) لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المَّرْءَ بِنَشَاطَهُ وَحَمَاسَتَهُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " بِنَشَاطَهُ " و " وَحَمَاسَتَهُ " .

. قرأ الطالب في كلمتين " بِنَشَاطَهُ " بنصب و " وَحَمَاسَتَهُ " بنصب .
والصواب في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المَرْءُ بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ

". لأن " بِنَشَاطِهِ " اسم مجرور بحرف جر وعلامة جره كسرة و " وَحَمَاسَتِهِ " معطوف لنشاط مجرور وعلامة جره كسرة.

#### 4. محمد فتح الدين

## 2) سِينتج لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ فَتَسْرِهُ نَتَائِجِهِ الكَثِيرَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " النَّتَائِخُ " . قرأ الطالب في هذه الخطأ في هذه الجملة هي " سَيُنْتِخُ لَهُ هذه الكلمة " النَّتَائِخُ " برفع. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِخُ لَهُ

أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ ". لأن " النَّتَائِجِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة.

#### 5. محمد أسرول

## 1) وَهَذَا يَومُ عُطْلَةُ أُسْبُوعِيَّةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " عُطْلَةُ " و " أُسْبُوعِيَّةُ " و الْمُبُوعِيَّةُ " . والصواب في قرأ الطالب في كلمتين " عُطْلَةُ " برفع و " أُسْبُوعِيَّةُ " برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ". لأن " عُطْلَةٍ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة و " أُسْبُوعِيَّةٍ " نعت لعطلة مجرور وعلامة جره كسرة .

#### 2) فَفِي ذَلِكَ اليَومُ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ المُوَظِفِينَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " اليَومُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ المؤظِفِينَ". لأن " اليَومِ " مشار إليه مجرور وعلامة جره كسرة .

## 3) وَأَكْثَرُ الْعَمَالُ فِي المِصَانِعُ وَالمِحَلِاتُ التِّجَارِيَّةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " الْعَمَالُ " و " المِصَانِعُ " و " وَالمِحَلِاتُ " . قرأ الطالب في كلمات " الْعَمَالُ " برفع و " وَالمِحَلِاتُ " برفع و " التّجارِيَّةُ " برفع . والصواب في المِصَانِعُ " برفع و " وَالمِحَلِاتُ " برفع و " التّجارِيَّةُ " برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِع وَالمِحَلَّاتِ التّجارِيَّةِ". لأن " المُملة هي " وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِع وَالمِحَلَّاتِ التّجارِيَّةِ". لأن " الله مجرور وعلامة جره كسرة و " المِصَانِع " اسم مجرور بدخول حرف جر وعلامة جره كسرة و " وَالمِحَلَّاتِ " معطوف للمصانع بدخول حرف جر وعلامة جره كسرة و " وَالمِحَلَّاتِ " معطوف للمصانع جرور وعلامة جره كسرة و " التّجَارِيَّةِ " نعت للمحلات مجرور وعلامة جره كسرة و " التّجَارِيَّةِ " نعت للمحلات مجرور وعلامة جره كسرة .

#### 4) وَالْمِكَاتِبَ الْحُكُومِيَّةُ وَغَيْرُ الْحُكُومِيَّةُ مِنْ عَنَاءِ الْعَمَلِ مُدَّةُ سِتَّةٌ أَيَّامُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " وَالمِكَاتِبَ " و " الحُكُومِيَّةُ " و " أَيَّامٌ ". قرأ الطالب في " و " وَغَيْرُ " و " الحُكُومِيَّةُ " و " أَيَّامٌ ". قرأ الطالب في كلمات " وَالمِكَاتِبَ " بنصب و " الحُكُومِيَّةُ " برفع و " وَغَيْرُ " برفع و " كلمات " وَالمِكَاتِبَ " بنصب و " أَيَّامٌ " برفع و المُحوومِيَّةُ " برفع و " أَيَّامٌ " برفع. والصواب في هذه الجملة الحُكُومِيَّةُ " برفع و " أَيَّامٌ " برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةٍ أَيَّامٍ ".

لأن " وَالمِكَاتِبِ " معطوف بالمصانع مجرور وعلامة جره كسرة و " الحُكُومِيَّةِ " نعت بالمكاتب مجرور وعلامة جره كسرة و " وَغَيْرِ " معطوف بالحكومية مجرور وعلامة جره كسرة و " الحُكُومِيَّةِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة و " الحُكُومِيَّةِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة و " وعلامة جره كسرة و " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة.

# 5) لِكُلِّ عَمَلٍ يَبَاشِرَهُ المُرْءُ بِنَشَاطَهُ وَحَمَاسَتِهِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " بِنَشَاطَهُ " . قرأ الطالب في كلمة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءُ لِمُن بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءُ بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ " . لأن " بِنَشَاطِهِ " اسم مجرور بحرف جر وعلامة جره كسرة .

## 6) سَيْنِتَجَ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجُ فَتَسُرُّهُ نَتَائَجَهُ الكَثِيرَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " النَّتَائِجُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ

فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ ". لأن " النَّتَائِجِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة.

#### 6. محمد هازيق بن سماوي

## 1) وَهَذَا يُومِ عطلة أُسْبُوعِيَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة "عطلة ". قرأ الطالب في كلمة بخزم. والصواب في هذه الجملة هي " وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ". لأن "عُطْلَةٍ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة.

2) <u>وَالْمِكَاتِبُ</u> الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرَ الْحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ الْعَمَلِ مُدَّةِ سِتَّةِ أَيَّامُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " وَالمِكَاتِبُ " و " وَغَيْرَ " و " وَغَيْرَ " و و أَيَّرُ " و ا أَيَّامُ ". قرأ الطالب في كلمات " وَالمِكَاتِبُ " برفع و " وَغَيْرَ " بنصب و ا أَيَّامُ " بجزم. والصواب في هذه الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ ". لأن " وَالمِكَاتِبِ " معطوف الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ ". لأن " وَالمِكَاتِبِ " معطوف

بالمصانع مجرور وعلامة جره كسرة و " وَغَيْرِ " معطوف بالحكومية مجرور وعلامة جرور وعلامة جره كسرة.

## 3) لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المَرْءِ بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتُهُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " وَحَمَاسَتُهُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءُ بِنَشَاطِهِ كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءُ بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ " معطوف لنشاط مجرور وعلامة جره كسرة.

7. محمد أنس

# 1) وَهَذَا يَومٌ عُطْلَةُ أُسْبُوعِيَّةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " عُطْلَةُ " و " أُسْبُوعِيَّةُ ". والصواب في قرأ الطالب في كلمتين " عُطْلَةُ " برفع و " أُسْبُوعِيَّةُ " برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ". لأن " عُطْلَةٍ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة و " أُسْبُوعِيَّةٍ " نعت لعطلة مجرور وعلامة جره كسرة.

#### 2) فَفِي ذَلِكَ اليَومُ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ المَوَظِفِينَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " اليَومُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ المؤظِفِينَ". لأن " اليَومِ " مشار إليه مجرور وعلامة جره كسرة .

## 3) وَأَكْثَرُ الْعَمَالُ فِي المِصَانِع وَالمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الْعَمَالُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِعِ كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِعِ وَالمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ". لأن " الْعُمَّالِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة.

## 4) وَالْمِكَاتِبُ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرُ الْحُكُومِيَّةُ مِنْ عَنَاءِ الْعَمَلِ مَدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " وَالمِكَاتِبُ " و " وَغَيْرُ " و " وَغَيْرُ " و " الحِكُومِيَّةُ " و " أَيَّامَ ". قرأ الطالب في كلمات " وَالمِكَاتِبُ " الحُكُومِيَّةُ " و " أَيَّامَ ". قرأ الطالب في كلمات " وَالمِكَاتِبُ " برفع و " وَغَيْرُ " برفع و " الحُكُومِيَّةُ " برفع و " الحُكُومِيَّةُ " برفع و " أَيَّامَ " بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ

مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ ". لأن " وَالمِكَاتِبِ " معطوف بالمصانع مجرور وعلامة مجرور وعلامة مجرور وعلامة محرور وعلامة مره كسرة و " وَغَيْرِ " معطوف بالحكومية مجرور وعلامة و " سِتَّةِ جره كسرة و " الحُكُومِيَّةِ " مضاف إليه مجرور وعلامة حره كسرة و " سِتَّةِ " مضاف عليه مجرور وعلامة حره كسرة و " أَيَّامٍ " مضاف إليه مجرور وعلامة حره كسرة و " أَيَّامٍ " مضاف إليه مجرور وعلامة حره كسرة و " مَثَاف عليه مجرور وعلامة حره كسرة و " وعلامة جره كسرة و " وعلامة جره كسرة.

# 5) لِكُلِّ عَمَلِ يُبَاشِرُهُ المَوْءُ بِنَشَاطَهُ وَحَمَاسَتُهُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " بِنَشَاطَهُ " و " وَحَمَاسَتُهُ " و و وَحَمَاسَتُهُ " و قَرَا الطالب في كلمتين " بِنَشَاطَهُ " بنصب و " وَحَمَاسَتُهُ " برفع. والصواب في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءُ بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ ". لأن " في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءُ بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ " معطوف بِنَشَاطِهِ " اسم مجرور مجرور وعلامة جره كسرة و " وَحَمَاسَتِهِ " معطوف لنشاط مجرور وعلامة جره كسرة و " وَحَمَاسَتِهِ " معطوف لنشاط مجرور وعلامة جره كسرة.

# 6) سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " النَّتَائِجُ " . قرأ الطالب في

كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ

فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ ". لأن " النَّتَائِجِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة.

#### 8. وان شوقي

#### 1) فَفِي ذَلِكَ اليَومُ يَسْتَرِيحُ مُعَظِّمُ المُوَظِفِينَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة "اليَومُ ". قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي "فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ المَوظِفِينَ". لأن "اليَومِ "مشار إليه مجرور وعلامة جره كسرة.

2) وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرُ الْحُكُومِيَّةِ مِنْ عِنَاءِ الْعَمَلُ مُدَّةَ سِتَّةُ أَيَّامٍ الْخَطَأُ فِي هذه الجملة هي في كلمات " وَغَيْرُ " و " الْعَمَلُ " و " الْعَمَلُ " و " سِتَّةُ ". قرأ الطالب في كلمات " وَغَيْرُ " برفع و " الْعَمَلُ " برفع و " سِتَّةُ ". قرأ الطالب في كلمات " وَغَيْرُ " برفع و " الْعَمَلُ " برفع و " سِتَّةُ ". والصواب في هذه الجملة هي " وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ الْعَمَلِ مُدَّةً سِتَّةِ أَيَّامٍ ". لأن " وَغَيْرٍ " معطوف بالحكومية مجرور مِنْ عَنَاءِ الْعَمَلِ مُدَّةً سِتَّةِ أَيَّامٍ ". لأن " وَغَيْرٍ " معطوف بالحكومية مجرور

وعلامة جره كسرة و " العَمَلِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة و " سِتَّةِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة.

# 3) مَتَى يَبْدَأُ الْأَعْمَالِ فِي أَيَّامِ النِشَاطِ الْأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " التَّالِيَة " . قرأ الطالب في كلمة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ " . لأن " التَّالِيَةِ " نعت لأيام مجرور وعلامة جره كسرة.

## 4) لِكُلِّ عَمَلِ يُبَاشِرُهُ المَّرْءُ بِنِشَاطَهُ وَحِمَاسَتَهُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " بِنِشَاطَهُ " و " وَحِمَاسَتَهُ ". وقر الطالب في كلمتين " بِنِشَاطَهُ " بنصب و " وَحِمَاسَتَهُ " بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءُ بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ والصواب في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءُ بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ " الله مجرور بحرف جر وعلامة جره كسرة و " وَحَمَاسَتِهِ " معطوف لنشاط مجرور وعلامة جره كسرة.

## 5) سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجُ فَتَسِرُّهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " النَّتَائِجُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَلَمَ النَّتَائِجِ الْمُ النَّتَائِجِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ ". لأن " النَّتَائِجِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة.

9. حليمة السعدية بنت عب<mark>د الهادي</mark>

## 1) وَهَذَا يَومٌ عُطْلَةٌ أُسْبُوعِيَّةٌ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " عُطْلَةٌ " و " أُسْبُوعِيَّةٌ ". قرأت الطالبة في هذه الكلمة " عُطْلَةٌ " برفع و " أُسْبُوعِيَّةٌ " برفع. والصواب في هذه الحلمة هي " وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ". لأن " عُطْلَةٍ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة و " أُسْبُوعِيَّةٍ " نعت لعطلة مجرور وعلامة جره كسرة.

#### 2) فَفِي ذَلِكَ اليَومُ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ المؤظِفُونَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " اليَومُ " . قرأت الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ المؤظِفِينَ". لأن " اليَومِ " مشار إليه مجرور وعلامة جره كسرة.

## 3) وَأَكْثَرُ الْعُمَّالُ فِي المِصَانِعِ وَالمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الْعُمَّالُ " . قرأت الطالبة في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِعِ كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِعِ وَالمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ". لأن " الْعُمَّالِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة.

4) وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرُ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةً سِتَّةُ أَيَّامِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " وَغَيْرُ " و " سِتَّةُ ". قرأت الطالبة في كلمتين " وَغَيْرُ " برفع و " سِتَّةُ " برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَالمَكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ ". لأن " وَغَيْرٍ " معطوف بالحكومية مجرور وعلامة جره كسرة و " سِتَّةِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة.

## 1) وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٌ أُسْبُوعِيَّةٌ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " عُطْلَةٌ " و " أُسْبُوعِيَّةٌ " برفع. والصواب في قرأ الطالب في كلمتين " عُطْلَةٌ " برفع و " أُسْبُوعِيَّةٌ " برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ". لأن " عُطْلَةٍ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة و " أُسْبُوعِيَّةٍ " نعت لعطلة مجرور وعلامة جره كسرة.

2) وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عِنَاءِ العَمَلِ مَدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامُ ". قرأ الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " سِتَّةُ " و " أَيَّامُ ". قرأ الطالب في كلمتين " سِتَّةُ " برفع و " أَيَّامُ " برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ ". هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةً سِتَّةِ أَيَّامٍ ". لأن " سِتَّةِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة و " أَيَّامٍ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة و " أَيَّامٍ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة و " مُضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة و " المُحَاتِبِ المُعَاتِبِ المُحَاتِبِ المُحَاتِبِ المُحَاتِبِ المُحَاتِبِ المُحَاتِبِ المُعَاتِبِ المُعَاتِبِ المُعَاتِبِ المُعَاتِبِ المُعَاتِبِ المُعَاتِبِ المُعَاتِبِ الْعَاتِبِ المُعَاتِبِ المُعِلَّ المُعَاتِبِ المُعِلَّ المُعَاتِبِ المُعَاتِبِ المُعِنْ المُعَاتِبِ الْعُمِلِي المُعَاتِبِ المُعَاتِ المُعَاتِبِ المُعَاتِ المُعَاتِ ال

#### 3) سَيُنْتِجُ لِهِ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ فَتَسَرِّهِ نَتَائَجِهِ الكَثِيرةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " النَّتَائِجُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَعَمَدُ بَرَفُعُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ ". لأن " النَّتَائِجِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة.

#### أما أنواع الأخطاء النحوية فهي في الإعراب المجرور هي:

#### 1. محمد رازيق بن رمزي

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ	رفع ما حقه جر	مِنْ أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةُ	1
وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌ	رفع ما حقه جر	يَومُ وَاحِد يَعْطِلُ فِيهِ عَمَلٌ	
		رسیمي	
وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ	جزم ما حقه جر رفع ما حقه جر	وَهَذَا يَومَ عُطْلَة أُسْبُوعِيَّةُ	2
فَفِي ذَلِكَ الْيَومِ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ	رفع ما حقه جر	فَفِي ذَلِكَ اليَومُ يَسْتَرِيحُ	3
المؤظِفِينَ		مُعْظَمُ المُوَظِفِينَ	

وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِعِ	رفع ما حقه جر	وَأَكْثَرُ الْعَمَالُ فِي المِصَانِعُ	4
وَالْمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ	رفع ما حقه جر	وَالْمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ	
وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	رفع ما حقه جر	وَالمِكَاتِبُ الحُكُومِيَّةُ وَغَيْرُ	5
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ	رفع ما حقه جر رفع ما حقه جر	الحُكُومِيَّةُ مِنْ عِنَاءِ العَمَلِ	
سِتَّةِ أَيَّامٍ	رفع ما حقه جر	مِدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامٍ	
	رفع ما حقه جر جزم ما حقه جر		
مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	رفع ما حقه جر	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالُ فِي أَيَّامُ	6
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ	رفع ما حقه جر	النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ <u>التَّالِيَةُ</u>	
لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المَّرْءُ بِنَشَاطِهِ	رفع ما حقه جر	لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المَرْءُ	7
وَحَمَاسَتِهِ	رفع ما حقه جر	بِنَشَاطِهُ وَحُمَاسَتِهُ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَشُرُّهُ	رفع ما حقه جر	سَيَنْتِجَ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ	8
نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ		فَتَسِرَهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرَةُ	

#### 2. نور شفيقة

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ	رفع ما حقه جر	وَهَذَا يَومِ عُطْلَةِ أُسْبُوعِيَّةُ	1

وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِعِ	رفع ما حقه جر	وَأَكْثَرُ الْعَمَالِ فِي	2
وَالْمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ	رفع ما حقه جر رفع ما حقه جر	المِصَانِعُ وَالمِحَلَاثُ	
		التِّجَارِيَةُ	
وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	نصب ما حقه جر	وَالمِكَاتَبَ الْحُكُومِيَّةِ	3
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	نصب ما حقه جر رفع ما حقه جر	وَغَيْرَ الْحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءُ	
مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ	نصب ما حقه جر	العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامَ	
مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	جزم ما حقه جر	مَتَّى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي	4
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ		أَيَامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ	
		التَّالِيَةِ	
لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المَرْءُ	ن <mark>صب ما</mark> حق <mark>ه ج</mark> ر	لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءِ	5
بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ	رفع ما حقه جر	بِنَشَاطَهُ وَحَمَاسَتُهُ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	نصب ما حقه جر	سَيَنْتَجُ لَهُ أَحْسَنُ	6
فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ		النَّتَائِجَ فَتَسِرُّهُ نَتَائِجَهُ	
		الكَثِيرَةُ	

#### 3. شريف مظفر القدري بن وان حبيب

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم

مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ	رفع ما حقه جر	مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ	1
وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌ		السَّبْعَةُ يَومَ وَاحِدٍ يُعْطِلُ	
		فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌّ	
وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ	رفع ما حقه جر نصب ما حقه جر	وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٌ أُسْبُوعِيَّةً	2
فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ	نصب ما حقه جر	فَفِي ذَلِكَ اليَومَ يَسْتَرِيحُ	3
مُعْظَمُ المُوَظِفِينَ		مُعَظَّمُ المُوَظِفِينُ	
وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي الْمِصَانِعِ	رفع ما حقه جر	وَأَكْثَرُ الْعُمَّالُ فِي	4
وَالْمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ	نصب ما حقه جر نصب ما حقه جر نصب ما حقه جر	المِصَانَعَ وَالمِحَلَّاتَ التِّجَارِيَّةَ	
وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحَكُومِيَّةِ العَمَلِ الحَكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةً سِتَّةٍ أَيَّامٍ	رفع ما حقه جر رفع ما حقه جر رفع ما حقه جر نصب ما حقه جر	وَالمِكَاتِبُ الحُكُومِيَّةُ وَالمِكَاتِبُ الحُكُومِيَّةُ وَعَيْرُ الحُكُومِيَّةَ مِنْ عَنَاءِ وَعَيْرُ الحُكُومِيَّةَ مِنْ عَنَاءِ العَمَلُ مُدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامٍ	5
	جزم ما حقه جر رفع ما حقه جر رفع ما حقه جر		
مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	نصب ما حقه جر	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالُ فِي	6
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ	نصب ما حقه جر	أَيَّامً النَّشَاطَ الأُسْبُوعِيِّ	
		التَّالِيَةِ	

لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المُرْءُ	نصب ما حقه جر	لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المَرْءَ	7
بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ	نصب ما حقه جر	بِنَشَاطَهُ وَحَمَاسَتَهُ	

## 4. محمد فتح الدين

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	رفع ما حقه جر	وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ	1
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	نصب ما حقه جر رفع ما حقه جر	وَغَيْرُ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عُنَاءِ	
مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ	م <mark>ا حقه ج</mark> ر	العَمَلَ مُدَّةٌ سِتَّةٌ أَيَّامٍ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	<mark>جزم</mark> ما حق <mark>ه ج</mark> ر	سِينتج لَهُ أَحْسَنُ	2
فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ	ر <mark>فع ما حقه ج</mark> ر	النَّتَائِجُ فَتَسْرِهُ نَتَائِجِهِ	
		الكثيرة	

#### 5. محمد أسرول

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ	رفع ما حقه جر	وَهَذَا يَومُ عُطْلَةُ أُسْبُوعِيَّةُ	1
	رفع ما حقه جر		

فَفِي ذَلِكَ الْيَومِ يَسْتَرِيحُ	رفع ما حقه جر	فَفِي ذَلِكَ اليَومُ يَسْتَرِيحُ	2
مُعْظَمُ المُوَظِفِينَ		مُعْظَمُ المُوَظِفِينَ	
وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِعِ	رفع ما حقه جر	وَأَكْثَرُ الْعَمَالُ فِي	3
وَالْمِحَالَاتِ التِّجَارِيَّةِ	رفع ما حقه جر رفع ما حقه جر	المِصَانِعُ وَالمِحَلِاتُ	
	رفع ما حقه جر	التِّجَارِيَّةُ	
وَالْمِكَاتِبِ الْخُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	نصب ما حقه جر	وَالمِكَاتِبَ الحُكُومِيَّةُ	4
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	رفع ما حقه جر رفع ما حقه جر	وَغَيْرُ الْحُكُومِيَّةُ مِنْ عَنَاءِ	
مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ	رفع <mark>ما حق</mark> ه جر	العَمَلِ مُدَّةُ سِتَّةٌ أَيَّامٌ	
	رفع ما ح <mark>قه ج</mark> ر ر <mark>فع ما حقه ج</mark> ر		
لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المَّرُءُ	ن <mark>صب ما</mark> حق <mark>ه ج</mark> ر	لِكُلِّ عَمَلٍ يَبَاشِ <del>رَهُ</del> المرْءُ	5
بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ		بِنَشَاطَهُ وَحَمَاسَتِهِ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	رفع ما حقه جر	سَيْنِتَجَ لَهُ أَحْسَنَ	6
فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ		النَّتَائِجُ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ	
		الكَثِيرَةُ	

#### 6. محمد هازيق بن سماوي

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم

وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ	جزم ما حقه جر	وَهَذَا يَومِ عطلة أُسْبُوعِيَّةِ	1
وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	رفع ما حقه جر	وَالْمِكَاتِبُ الْحُكُومِيَّةِ	2
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	نصب ما حقه جر جزم ما حقه جر	وَغَيْرُ الْحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ	
مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ		العَمَلِ مُدَّةِ سِتَّةِ أَيَّامُ	
لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المُرْءُ	رفع ما حقه جر	لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المُرْءِ	3
بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ	//	بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتُهُ	

#### 7. محمد أنس

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ	ر <mark>فع ما حقه ج</mark> ر	وَهَذَا يَومٌ عُطْلَةً أُسْبُوعِيَّةً	1
	رفع ما حقه جر		
فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ	رفع ما حقه جر	فَفِي ذَلِكَ اليَومُ يَسْتَرِيحُ	2
مُعْظَمُ المِوَظِفِينَ		مُعْظَمُ المُوَظِفِينَ	
وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِعِ	رفع ما حقه جر	وَأَكْثَرُ الْعَمَالُ فِي	3
وَالْمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ		المِصَانِعِ وَالمِحَلَّاتِ	
		التِّجَارِيَّةِ	

وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	رفع ما حقه جر	وَالمِكَاتِبُ الحُكُومِيَّةِ	4
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	رفع ما حقه جر رفع ما حقه جر	وَغَيْرُ الْحُكُومِيَّةُ مِنْ عَنَاءِ	
مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ	رفع ما حقه جر	العَمَلِ مَدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامَ	
	نصب ما حقه جر		
لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المُرْءُ	نصب ما حقه جر	لِكُلِّ عَمَلِ يُبَاشِرُهُ المَرْءُ	5
بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ	رفع ما حقه جر	بِنَشَاطَهُ وَحَمَاسَتُهُ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	رفع ما حقه جر	سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنُ	6
فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ		النَّتَائِجُ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ	
		الكثِيرةُ	

## 8. وان شوقي

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ	رفع ما حقه جر	فَفِي ذَلِكَ اليَومُ يَسْتَرِيحُ	1
مُعْظُمُ المُوَظِفِينَ		مُعَظِّمُ المُوَظِفِينَ	
وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	رفع ما حقه جر	وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ	2
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ الْعَمَلِ	رفع ما حقه جر رفع ما حقه جر	وَغَيْرُ الْحُكُومِيَّةِ مِنْ عِنَاءِ	
مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ		العَمَلُ مُدَّةَ سِتَّةُ أَيَّامٍ	

مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	نصب ما حقه جر	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالِ فِي	3
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ		أَيَّامِ النِشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ	
		التَّالِيَةَ	
لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المَوْءُ	نصب ما حقه جر	لِكُلِّ عَمَلِ يُبَاشِرُهُ المُرْءُ	4
بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ	نصب ما حقه جر	بِنِشَاطَهُ وَحِمَاسَتَهُ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	رفع ما حقه جر	سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ	5
فَتَسُرُّهُ نَتَاثِجُهُ الكَثِيرَةُ		النَّتَائِجُ فَتَسِرُّهُ نَتَائِجُهُ	
		الكَثِيرَةُ	

#### 9. حليمة السعدية بنت <mark>عبد</mark> الها<mark>دي</mark>

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ	رفع ما حقه جر	وَهَذَا يَومٌ عُطْلَةٌ أُسْبُوعِيَّةٌ	1
	رفع ما حقه جر	3.50	
فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ	رفع ما حقه جر	فَفِي ذَلِكَ اليَومُ يَسْتَرِيحُ	2
مُعْظَمُ المُوَظِفِينَ		مُعْظَمُ المُوَظِفُونَ	
وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِعِ	رفع ما حقه جر	وَأَكْثَرُ الْعُمَّالُ فِي	3
وَالْمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ		المِصَانِعِ وَالْمِحَلَّاتِ	
		التِّجَارِيَّةِ	

وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	رفع ما حقه جر	وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ	4
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	رفع ما حقه جر	وَغَيْرُ الْحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ	
مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ		العَمَلِ مُدَّةً سِتَّةُ أَيَّامٍ	

#### 10. لقمان

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
	7		
وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ	رفع ما حقه جر	وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٌ أُسْبُوعِيَّةٌ	1
	رفع <mark>ما حقه</mark> جر		
وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	ر <mark>فع</mark> ما حق <mark>ه ج</mark> ر	وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ	2
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	رفع ما حقه جر	وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عِنَاءِ	
مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ		العَمَلِ مَدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامُ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	رفع ما حقه جر	سَيُنْتِجُ لِهِ أَحْسَنُ	3
فَتَسُّرُهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ		النَّتَائِجُ فَتَسَرِّهِ نَتَائَجِهِ	
		الكَثِيرَةِ	

أنواع الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق هي المنصوب تتكون من

سبعة وعشرون خطأ. والمرفوع تتكون من ثلاثة وثلاثون خطأ. والمجرور تتكون من خسون خطأ.

المبحث الثاني: أشكال الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق

- أ. أشكال الأخطاء في فعل مضارع
  - 1. محمد رازيق بن رمزي
- 1) وَبِذَلِكَ سَيَعُودِ إِلَيهِ النَّشَاطِ وَالْحُمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " سَيَعُودِ " . قرأ الطالب في كلمة بجر . والصواب في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ " . لأن " سَيَعُودُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة . و شكل كلمة " سَيَعُودُ " فعل مضارع .

2. نور شفيقة

## 1) مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومِ وَاحِدُ يَعْطَلِ فِيهِ عَمَلُ رَسَمِي

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " يَعْطَلِ " . قرأت الطالبة في كلمة بحر. والصواب في هذه الجملة هي " مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌ ". لأن " يَعْطُلُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة. و شكل كلمة " يَعْطُلُ " فعل مضارع.

#### 3. شريف مظفر القدري بن وان حبيب

1) سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَ<mark>ائِجِ</mark> فَتَسْرِهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " فَتَسْرِهُ " . قرأ الطالب في كلمة بجر . والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ بَعِر . والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ تَعَلَّمُ الْعَلَى مَضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة . و شكل كلمة " فَتَسُرُّهُ " فعل مضارع .

#### 4. محمد فتح الدين

1) وَبِذَلِكَ سَيَعُودِ إِلَيهِ النِشَاطِ وَالْحُمَاسَةِ وَالقُوَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " سَيَعُودِ " . قرأ الطالب في كلمة بجر. والصواب في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ وَالْحُوابُ في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ وَالْحُوابُ " لَأَن " سَيَعُودُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة. و شكل كلمة " سَيَعُودُ " فعل مضارع.

# 2) سِينتج لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ فَتَسْرِهُ نَتَائِجِهِ الكَثِيرَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " سِينتج " و " فَتَسْرِهُ " بحر. والصواب في قرأ الطالب في كلمتين " سِينتج " بجزم و " فَتَسْرِهُ " بجر. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِ ". لأن " سَيُنْتِجُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره و " فَتَسُرُّهُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة. و شكل كلمتين " سَيُنْتِجُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة. و شكل كلمتين " سَيُنْتِجُ " و " فَتَسُرُّهُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة. و شكل كلمتين " سَيُنْتِجُ " و " و " فَتَسُرُّهُ " فعل مضارع.

#### 5. محمد أسرول

1) وَبِذَلِكَ سَيَعُودَ إِلَيهِ النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " سَيَعُودَ " . قرأ الطالب في كلمة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ وَالْحَمَاسَةُ وَالقُوَّةُ ". لأن " سَيَعُودُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة. و شكل كلمة " سَيَعُودُ " فعل مضارع.

# 2) لِكُلِّ عَمَلِ يَبَاشِرَهُ المَرْءُ بِنَشَاطَهُ وَحَمَاسَتِهِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " يَبَاشِرَهُ " . قرأ الطالب في كلمة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءُ المرْءُ بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءُ بنصاب بنشاطِه وَحَمَاسَتِهِ ". لأن " يُبَاشِرُهُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة. و شكل كلمة " يُبَاشِرُهُ " فعل مضارع.

# 3) سَيْنِتَجَ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجُ فَتَسُرُّهُ نَتَائَجَهُ الكَثِيرَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " سَيْنِتَجَ " . قرأ الطالب في كلمة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِ " . لأن " سَيُنْتِجُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره . و شكل كلمة " سَيُنْتِجُ " فعل مضارع.

### 6. محمد هازيق بن سماوي

## 1) وَبِذَلِكَ سيعود إِلَيهِ النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةِ وَالْقُوَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " سيعود " . قرأ الطالب في كلمة بجزم. والصواب في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ ". لأن " سَيَعُودُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة. و شكل كلمة " سَيَعُودُ " فعل مضارع.

### 7. وان شوقي

# 1) مَتَى يَبْدَأَ الأَعْ<mark>مَا</mark>لِ فِي أَيَّامِ النِشَاطِ الأُسْبُوعِيّ التَّالِيَةَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " يَبْدَأُ " . قرأ الطالب في كلمة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ النَّشَاطِ الشَّبُوعِيِّ التَّالِيَةِ ". لأن " يَبْدَأُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة. و شكل كلمة " يَبْدَأُ " فعل مضارع.

#### 8. لقمان

# 1) سَيُنْتِجُ لِهِ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ فَتَسَرِّهِ نَتَاتَجِهِ الكَثِيرَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " فَتَسَرِّهِ " . قرأ الطالب في كلمة بجر . والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ لَكُمْ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ تَعْلَمُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ " فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة . و شكل كلمة " فَتَسُرُّهُ " فعل مضارع .

أما أشكال الأخطاء الن<mark>حوية فهي من فعل المضارع هي:</mark>

# 1. محمد رازيق بن رمزي

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ	جر ما حقه رفع	وَبِذَلِكَ سَيَعُودِ إِلَيهِ	1
وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ		النَّشَاطِ وَالْحُمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ	

#### 2. نور شفيقة

يقم الأخطاء لدي الطلاب وصف الخطأ الصواب
---

مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ	جر ما حقه رفع	مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ	1
وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌ		السَّبْعَةِ يَومِ وَاحِدُ يَعْطَلِ	
		فِيهِ عَمَلُ رَسَمِي	

## 3. شريف مظفر القدري بن وان حبيب

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	جر ما حقه رفع	سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنُ	1
فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ		النَّتَائِجِ فَتَسْرِهُ نَتَائِجَهُ	
		الكثيرةُ	

# 4. محمد فتح الدين

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ	جر ما حقه رفع	وَبِذَلِكَ سَيَعُودِ إِلَيهِ	1
وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ		النِشَاطِ وَالْحُمَاسَةِ وَالْقُوَّةِ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	جزم ما حقه رفع	سِينتج لَهُ أَحْسَنُ	2
فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ	جر ما حقه رفع	النَّتَائِجُ فَتَسْرِهُ نَتَائِجِهِ	
		الكثيرة	

### 5. محمد أسرول

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ	نصب ما حقه رفع	وَبِذَلِكَ سَيَعُودَ إِلَيهِ	1
وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ		النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ	
لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المَّرُءُ	نصب ما حقه رفع	لِكُلِّ عَمَلٍ يَبَاشِرَهُ المُرْءُ	2
بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ		بِنَشَاطَهُ وَحَمَاسَتِهِ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	نص <mark>ب</mark> ما <mark>حقه</mark> رفع	سَيْنِتَجَ لَهُ أَحْسَنَ	3
فَتَسْرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ		النَّتَائِجُ فَتَسُرُّهُ نَ <del>تَائَ</del> جَهُ	
		الكثِيرةُ	

### 6. محمد هازيق بن سماوي

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ	جزم ما حقه رفع	وَبِذَلِكَ سيعود إِلَيهِ	1
وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ		النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةِ وَالْقُوَّةِ	

7. وان شوقي

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	نصب ما حقه رفع	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالِ فِي	1
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ		أَيَّامِ النِشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ	
		التَّالِيَةَ	

#### 8. لقمان

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	ج <mark>ر ما حقه ر</mark> فع	سَيُنْتِجُ لِهِ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ	1
فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرةُ	11111	فَتَسَرِّهِ نَتَاتَجِهِ الكَثِيرةِ	

### ب. أشكال الأخطاء في مفعول به

#### 1. محمد رازيق بن رمزي

1) مَتَى يَبْدَأُ الْأَعْمَالُ فِي أَيَّامُ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الأَعْمَالُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ

النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ ". لأن " الأَعْمَالَ " مفعول به منصوب بالفتحة . و شكل كلمة " الأَعْمَالَ " مفعول به.

#### 2. نور شفيقة

1) مَتَى يَبْدَأُ الْأَعْمَالُ فِي أَيَّامً النَّشَاطَ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الأَعْمَالُ " . قرأت الطالبة في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ " . لأن " الأَعْمَالُ " مفعول به منصوب بالفتحة . و شكل كلمة " الأَعْمَالُ " مفعول به .

- 3. شريف مظفر القدري بن وان حبيب
- 1) مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالِ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الأَعْمَالِ " . قرأ الطالب في كلمة بحر. والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ ". لأن " الأَعْمَالَ " مفعول به منصوب بالفتحة. و شكل كلمة " الأَعْمَالَ " مفعول به.

### 4. محمد فتح الدين

# 1) مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالُ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الأَعْمَالُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ ". لأن " الأَعْمَالَ " مفعول به منصوب بالفتحة. و شكل كلمة " الأَعْمَالَ " مفعول به.

### محمد هازیق بن سماوي

# 1) مَتَى يَبْدَأُ الْأَعْمَالِ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الأَعْمَالِ " . قرأ الطالب في كلمة بجر. والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ ". لأن " الأَعْمَالَ " مفعول به منصوب بالفتحة . و شكل كلمة " الأَعْمَالَ " مفعول به.

#### 6. وان شوقي

# 1) مَتَى يَبْدَأُ الْأَعْمَالِ فِي أَيَّامِ النِشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الأَعْمَالِ " . قرأ الطالب في هذه الخطأ في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ ". لأن " الأَعْمَالَ " مفعول به منصوب بالفتحة . و شكل كلمة " الأَعْمَالَ " مفعول به.

### 7. حليمة السعدية بنت <mark>عبد الهادي</mark>

# 1) مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالِ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الأَعْمَالِ " . قرأت الطالبة في كلمة بجر . والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ " . لأن " الأَعْمَالَ " مفعول به منصوب بالفتحة . و شكل كلمة " الأَعْمَالَ " مفعول به .

#### 8. لقمان

# 1) مَتَى يَبْدَأُ الْأَعْمَالُ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الأَعْمَالُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ ". لأن " الأَعْمَالَ " مفعول به منصوب بالفتحة . و شكل كلمة " الأَعْمَالَ " مفعول به .

أما أشكال الأخطاء النحوية فهي من مفعول به هي:

### 1. محمد رازيق بن رمزي

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	رفع ما حقه نصب	مَتَّى يَبْدَأُ الْأَعْمَالُ فِي أَيَّامُ	1
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ		النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةُ	

#### 2. شريف مظفر القدري بن وان حبيب

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	
مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	رفع ما حقه نصب	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالُ فِي أَيَّامً	1
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ		النَّشَاطَ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ	

### 3. محمد فتح الدين

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	جر ما حقه نصب	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالِ فِي أَيَّامِ	1
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ		النُشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ	

### محمد أسرول

وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
رفع ما حقه نصب	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالُ فِي أَيَّامِ	1
	النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ	
		الأخطاء لدي الطلاب وصف الخطأ مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالُ فِي أَيَّامِ رفع ما حقه نصب النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ

# 5. محمد هازيق بن سماوي

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	جر ما حقه نصب	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالِ فِي أَيَّامِ	1
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ		النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ	

## 6. وان شوقي

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	جر ما حقه نصب	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالِ فِي أَيَّامِ	1
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ		النِشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةَ	

#### 7. حليمة السعدية بنت عبد الهادي

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	جر ما حقه نصب	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالِ فِي أَيَّامِ	1
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ		النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ	

### 8. لقمان

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي ا <mark>لطلا</mark> ب	
مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ		مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالُ فِي أَيَّامِ	1
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ		النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ	

## ج. أشكال الأخطاء في جمع التكسير

1. محمد رازيق بن رمزي

# 1) مِنْ أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةُ يَومُ وَاحِد يَعْطِلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِي

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " أَيَّامُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْم ". لأن " أَيَّامِ " اسم مجرور بمن وعلامة جره كسرة. و شكل كلمة " أيَّام " جمع التكسير.

# 2) وَالْمِكَاتِبُ الْحُكُومِيَّةُ وَغَيْرُ الْحُكُومِيَّةُ مِنْ عِنَاءِ الْعَمَلِ مِدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " وَالمِكَاتِبُ " و " أَيَّام " . قرأ الطالب في كلمتين " وَالمِكَاتِبُ " برفع و " أَيَّام " بجزم. والصواب في هذه الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ ". لأن " وَالمِكَاتِبِ " معطوف بالمصانع وعلامة جره كسرة و " أَيَّامٍ " مضاف إليه وعلامة جره كسرة. و شكل كلمتين " وَالمِكَاتِبِ " و " أيَّامٍ " جمع التكسير.

#### 2. نور شفيقة

1) وَالْمِكَاتَبَ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرَ الْحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاهُ الْعَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " وَالْمِكَاتَبِ " و" أَيَّامُ " . قرأت الطالبة في كلمتين بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " وَالْمِكَاتِبِ الطالبة في كلمتين بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " وَالْمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ ". لأن " وَالْمِكَاتِبِ اللهِ وَعَلامة " معطوف بالمصانع وعلامة جره كسرة و " أَيَّامٍ " مضاف إليه وعلامة جره كسرة و " أَيَّامٍ " مضاف اليه وعلامة جره كسرة و " أَيَّامٍ " معم التكسير.

# 2) مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " أَيَام " . قرأت الطالب في كلمة بجزم. والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ ". لأن " أَيَّامِ " اسم مجرور بدخول حرف جر وعلامة جره كسرة. و شكل كلمة " أيَّامِ " جمع التكسير.

### 3. شريف مظفر القدري بن وان حبيب

# 1) وَأَكْثَرُ الْعُمَّالُ فِي المِصَانَعَ وَالمِحَلَّاتَ التِّجَارِيَّةَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الْغُمَّالُ " . قرأ الطالب في كلمة ترفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَأَكْثَرُ الْغُمَّالِ فِي المِصَانِع

وَالْمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ ". لأن " الْعُمَّالِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة. و شكل كلمة " الْعُمَّالِ " جمع التكسير.

2) وَالْمِكَاتِبُ الْحُكُومِيَّةُ وَغَيْرُ الْحُكُومِيَّةَ مِنْ عَنَاء الْعَمَلُ مُدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامٍ الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " وَالْمِكَاتِبُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ الْعَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ ". لأن " وَالْمِكَاتِبِ " معطوف الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ الْعَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ ". لأن " وَالْمِكَاتِبِ " معطوف بالمصانع وعلامة جره كسرة. و شكال كلمة " وَالْمِكَاتِبِ " جمع التكسير.

(3) مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالُ فِي أَيّامً النَّشَاطَ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ
الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " أَيَّامً " . قرأ الطالب في كلمة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ ". لأن " أَيَّامٍ " اسم مجرور بدخول حرف جر وعلامة الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ ". لأن " أَيَّامٍ " اسم مجرور بدخول حرف جر وعلامة جره كسرة. و شكل كلمة " أيَّامٍ " جمع التكسير.

#### 4. محمد أسرول

# 1) وَأَكْثَرُ الْعَمَالُ فِي المِصَانِعُ وَالمِحَلِاتُ التِّجَارِيَّةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الْعَمَالُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِعِ وَالْمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ ". لأن " الْعُمَّالِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة. و شكل كلمة " الْعُمَّالِ " جمع التكسير.

2) وَالْمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةُ وَغَيْرُ الحُكُومِيَّةُ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةُ سِتَّةٌ أَيَّامٌ ".

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " وَالْمِكَاتِبِ " بنصب و " أَيَّامٌ " برفع. والصواب قي كلمتين " وَالْمِكَاتِبِ " بنصب و " أَيَّامٌ " برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَالْمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ في هذه الجملة هي " وَالْمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةً سِتَّةٍ أَيَّامٍ ". لأن " وَالْمِكَاتِبِ " معطوف بالمصانع وعلامة جره كسرة و " أَيَّامٍ " مضاف إليه وعلامة جره كسرة. و شكل كلمة " وَالْمِكَاتِبِ " و " أَيَّامٍ " جمع التكسير.

### 5. محمد هازيق بن سماوي

# 1) وَالْمِكَاتِبُ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرَ الْحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ الْعَمَلِ مُدَّةِ سِتَّةِ أَيَّامْ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " وَالمِكَاتِبُ " و " أَيَّامُ " . والصواب في قرأ الطالب في كلمتين " وَالمِكَاتِبُ " برفع و " أَيَّامُ " بجزم. والصواب في هذه الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ سِنَّةِ أَيَّامٍ ". لأن وَالمِكَاتِبِ " معطوف بالمصانع وعلامة جره كسرة و " أَيَّامٍ " مضاف إليه وعلامة جره كسرة. و شكل كلمتين " وَالمِكَاتِبِ " و " و شكل كلمتين " وَالمِكَاتِبِ " و " و أيَّامٍ " مضاف إليه وعلامة جره كسرة. و شكل كلمتين " وَالمِكَاتِبِ " و " أَيَّامٍ " مع التكسير.

#### 6. محمد أنس

# 1) وَأَكْثَرُ الْعَمَالُ فِي المِصَانِعِ وَالمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الْعَمَالُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِعِ وَالْمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ ". لأن " الْعُمَّالِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة. و شكل كلمة " الْعُمَّالِ " جمع التكسير.

## 2) وَالْمِكَاتِبُ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرُ الْحُكُومِيَّةُ مِنْ عَنَاءِ الْعَمَلِ مَدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " وَالْمِكَاتِبُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ الْعَمَلِ مُدَّةً سِتَّةِ أَيَّامٍ ". لأن " وَالْمِكَاتِبِ " معطوف الْحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ الْعَمَلِ مُدَّةً سِتَّةِ أَيَّامٍ ". لأن " وَالْمِكَاتِبِ " معطوف بالمصانع مجرور وعلامة جره كسرة. و شكل كلمة " وَالْمِكَاتِبِ " جمع التكسير.

#### 7. حليمة السعدية بنت عبد الهادي

# 1) وَأَكْثَرُ الْعُمَّالُ فِي المِصَانِعِ وَالمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " الْعُمَّالِ " . قرأت الطالبة في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِعِ وَالمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ ". لأن " الْعُمَّالِ " مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة. و شكل كلمة " الْعُمَّالِ " جمع التكسير.

1) وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عِنَاءِ العَمَلِ مَدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامُ الله في كلمة الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة الأيَّامُ الله قرا الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي الوالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةً سِتَّةِ أَيَّامٍ الله وعلامة جره مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةً سِتَّةٍ أَيَّامٍ الله والتكسير.

أما أشكال الأخطاء النحوية فهي من جمع التكسير هي:

### عحمد رازیق بن رمزي

	10 10			
الصواب		وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ		رفع ما حقه جر	مِنْ أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةُ	1
فْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌ	وَاحِدٌ يَهُ		يَومُ وَاحِد يَعْطِلُ فِيهِ عَمَلٌ	
			رسْمِي	
بِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ		رفع ما حقه جر	وَالمِكَاتِبُ الحُكُومِيَّةُ وَغَيْرُ	2
مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ	الحُكُومِيَّةِ	جزم ما حقه جر	الحُكُومِيَّةُ مِنْ عِنَاءِ العَمَلِ	
سِتَّةِ أَيَّامٍ			مِدَّةُ سِتَّةُ <u>أَيَّام</u>	

### 2. نور شفيقة

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	نصب ما حقه جر	وَالمِكَاتَبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرَ	1
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	نصب ما حقه جر	الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءُ العَمَلِ	
مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ		مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامَ	
مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	جزم ما حقه جر	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَامِ	2
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ	50	النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ	

# شريف مظفر القدري بن وان حبيب

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِعِ	رفع ما حقه جر	وَأَكْثَرُ الْعُمَّالُ فِي المِصَانَعَ	1
وَالْمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ		وَالْمِحَلَّاتَ التِّجَارِيَّةَ	
وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	رفع ما حقه جر	وَالمِكَاتِبُ الحُكُومِيَّةُ وَغَيْرُ	2
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ		الحُكُومِيَّةَ مِنْ عَنَاءِ العَمَلُ	
مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ		مُدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامٍ	

مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالَ فِي أَيَّامِ	نصب ما حقه جر	مَتَى يَبْدَأُ الأَعْمَالُ فِي أَيَّامً	3
النَّشَاطِ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ		النَّشَاطَ الأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ	

### 4. محمد أسرول

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِعِ		وَأَكْثَرُ الْعَمَالُ فِي المِصَانِعُ	1
	رفع ما حقه جر		1
وَالْمِحَالَاتِ التِّجَارِيَّةِ		وَالْمِحَلِاتُ التِّجَارِيَّةُ	
و المالية الما			2
وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	ن <mark>صب</mark> ما <mark>حق</mark> ه جر	وَالمِكَاتِبَ الحُكُومِيَّةُ وَغَيْرُ	۷
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	رفع ما حق <mark>ه ج</mark> ر	الحُكُومِيَّةُ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	1
W. 1 . W . g		28 100 F 28 50	
مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ		مُلَّةُ سِتَّةٌ أَ <u>يَّام</u> ْ	

### 5. محمد هازيق بن سماوي

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	رفع ما حقه جر	وَالْمِكَاتِبُ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرَ	1
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	جزم ما حقه جر	الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	
مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ		مُدَّةِ سِتَّةِ أَيَّامٌ	

### 6. محمد أنس

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِعِ	رفع ما حقه جر	وَأَكْثَرُ الْعَمَالُ فِي المِصَانِعِ	1
وَالْمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ		وَالْمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ	
وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	رفع ما حقه جر	وَالْمِكَاتِبُ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرُ	2
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	نصب ما حقه جر	الحُكُومِيَّةُ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	
مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ		مَدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامَ	

#### 7. حليمة السعدية بنت <mark>عب</mark>د الها<mark>دي</mark>

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي المِصَانِعِ	رفع ما حقه جر	وَأَكْثَرُ الْعُمَّالُ فِي المِصَانِعِ	1
وَالْمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ		وَالْمِحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ	

### 8. لقمان

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم

وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	رفع ما حقه جر	وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	1
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ		الحُكُومِيَّةِ مِنْ عِنَاءِ العَمَلِ	
مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ		مَدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامُ	

أشكال الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق هي فعل مضارع تتكون من أحد عشر خطأ. و مفعول به تتكون من ثمانية خطأ. و جمع التكسير تتكون من أربعة عشر خطأ.

المبحث الثالث: أسباب الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق

- أ. التطبيق الناقص للقواعد
  - 1. محمد فتح الدين
- 1) مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومِ وَاحِدٍ يَعْطَلُ فِيهِ عَمَلِ رَسْمِيَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " يَوم " و " وَاحِدٍ " و " عَمَلِ " و " رَسْمِيَ " . قرأ الطالب في كلمات " يَوم " بجر و " وَاحِدٍ " بجر و " عَمَلِ " بجر و " رَسْمِيَ "بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " مِنْ و " عَمَلِ " بجر و " رَسْمِيَ "بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيُّ". وسبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد لأن طالب قد درس القواعد ولكنه يقل في تطبيقها.

# وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرُ الْحُكُومِيَّةِ مِنْ عُنَاءِ الْعَمَلَ مُدَّةٌ سِتَّةٌ أَيَّامِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " العَمَلَ " و " سِتَّةٌ " . قرأ الطالب في كلمتين " العَمَلَ " بنصب و " سِتَّةٌ " برفع. والصواب في هذه الطالب في كلمتين " العَمَلَ " بنصب و " سِتَّةٌ " برفع والصواب في هذه الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ أَكُامٍ". وسبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد لأن طالب قد درس القواعد ولكنه يقل في تطبيقها.

## 3) وَبِذَلِكَ سَيَعُودِ إِلَيهِ النِشَاطِ وَالْحُمَاسَةِ وَالْقُوَّةِ

الخطأفي هذه الجملة هي في كلمات " النِشَاطِ " و " النِشَاطِ " و " النِشَاطِ " بحر و " النِشَاطِ " بجر و " وَالقُوَّةِ ". قرأ الطالب في كلمات " النِشَاطِ " بجر و " النِشَاطِ " بجر

و " وَالقُوَّةِ "بجر . والصواب في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ وَالْحُمَاسَةُ وَالقُوَّةُ". وسبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد لأن طالب قد درس القواعد ولكنه يقل في تطبيقها.

# 4) سِينتج لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ فَتَسْرِهُ نَتَائِجِهِ الكَثِيرَةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " النَّتَائِجُ " و " نَتَائِجِهِ ". والصواب في قرأ الطالب في كلمتين " النَّتَائِجُ " برفع و " نَتَائِجِهِ "بجر. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ". وسبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد لأن طالب قد درس القواعد ولكنه يقل في تطبيقها.

حليمة السعدية بنت عبد الهادي
 وَهَذَا يَومٌ عُطْلَةٌ أُسْبُوعِيَّةٌ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " عُطْلَةٌ " . قرأت الطالبة في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ". وسبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد لأن طالبة قد درست القواعد ولكنها يقل في تطبيقها.

## 2) فَفِي ذَلِكَ اليَومُ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ المُوَظِفُونَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " اليَومُ " . قرأت الطالبة في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ المؤظِفِينَ". وسبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد لأن طالبة قد درست القواعد ولكنها يقل في تطبيقها.

وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرُ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةً سِتَّةُ أَيَّامِ
 الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " سِتَّةُ " . قرأت الطالبة في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ

الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ". وسبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد لأن طالبة قد درست القواعد ولكنها يقل في تطبيقها.

## 4) وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةِ وَالْقُوَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " النَّشَاطِ " و " وَالحَمَاسَةِ " و " وَالحَمَاسَةِ " و " وَالْقُوَّةِ " . قرأت الطالبة في كلمات " النَّشَاطِ " بجر و " وَالحَمَاسَةِ " بجر و " وَالْقُوَّةِ " بجر . والصواب في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ وَالْحَمَاسَةُ وَالقُوَّةُ". وسبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد لأن طالبة قد درست القواعد ولكنها يقل في تطبيقها.

## 5) سَيَنْتَجُ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " النَّتَائِجُ " . قرأت الطالبة في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِج

فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ". وسبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد لأن طالبة قد درست القواعد ولكنها يقل في تطبيقها.

### 3. محمد هازيق بن سماوي

1) مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومِ وَاحِدْ يَعْطِلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسِّمِيْ الخَطْ فِي السَّبْعَةِ يَومِ وَاحِدْ " و " وَاحِدْ " و " وَاحِدْ " و " وَاحِدْ " و " وَاحِدْ " و وَاحِدْ " وَاحِدْ " بَخِرَم و " رَسِّمِيْ وَاحِدْ " بَخِرَم و " رَسِّمِيْ وَاحِدُ " بَخِرَم. والصواب في هذه الجملة هي " مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدُ " يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسِّمِيُّ". وسبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد لأن يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسِّمِيُّ". وسبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد لأن طالب قد درس القواعد ولكنه يقل في تطبيقها.

# 2) وَهَذَا يَومِ عطلة أُسْبُوعِيَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " يَومِ " و " عطلة " . قرأ الطالب في كلمتين " يَومِ " بجر و " عطلة " بجزم . والصواب في هذه

الجملة هي " وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ". وسبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد لأن طالب قد درس القواعد ولكنه يقل في تطبيقها.

### 3) فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمَ المُوَظِفَينِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " مُعْظَم " . قرأ الطالب في كلمة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ المؤظِفِينَ". وسبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد لأن طالب قد درس القواعد ولكنه يقل في تطبيقها.

# 4) وَبِذَلِكَ سيعود إِلَيهِ النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةِ وَالْقُوَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " النَّشَاطِ " و " وَالحَمَاسَةِ " و " وَالحَمَاسَةِ " و " وَالقُوَّةِ " . قرأ الطالب في كلمات " النَّشَاطِ " بجر و " وَالحَمَاسَةِ البَّشَاطِ البَرِ و الفَوَّةِ " بجر و الصواب في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ وَالحَمَاسَةُ وَالقُوَّةُ". وسبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد لأن طالب قد درس القواعد ولكنه يقل في تطبيقها.

# 5) لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المَرْءِ بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتُهُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " المرْءِ " و " وَحَمَاسَتُهُ ". قرأ الطالب في كلمتين " المرْءِ " بجر و " وَحَمَاسَتُهُ " برفع. والصواب في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءُ بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ". وسبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد لأن طالب قد درس القواعد ولكنه يقل في تطبيقها.

# 6) سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " نَتَائِجَهُ " . قرأ الطالب في كلمة بنصب. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ". وسبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد لأن طالب قد درس القواعد ولكنه يقل في تطبيقها.

### أما أسباب الأخطاء النحوية فهي من التطبيق الناقص للقواعد هي:

### 1. محمد فتح الدين

الصواب	تفسير الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ	التطبيق الناقص	مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ	1
وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌ	للقواعد	يَومِ وَاحِدٍ يَعْطَلُ فِيهِ	
		عَمَلِ رَسْمِيَ	
وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	التطبيق الناقص	وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرُ	2
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ <u>العَمَلِ</u>	للقواعد	الحُكُومِيَّةِ مِنْ عُنَاءٍ العَمَلِ	
مُدَّة سِتَّةِ أَيَّامٍ		مُدَّةٌ سِتَّةٌ أَيَّامِ	
وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ	التطبيق الناقص	وَبِذَلِكَ سَيَعُودِ إِلَيهِ	3
وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ	للقواعد	النِشَاطِ وَالْحُمَاسَةِ وَالقُوَّةِ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	التطبيق الناقص	سِينتج لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ	4
فَتَسُرُّهُ يَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ	للقواعد	فَتَسْرِهُ نَتَائِجِهِ الكَثِيرَةِ	

### 2. حليمة السعدية بنت عبد الهادي

الصواب	وصف الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
--------	-----------	--------------------	-------

وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ	التطبيق الناقص	وَهَذَا يَومٌ عُطْلَةٌ أُسْبُوعِيَّةٌ	1
	للقواعد		
فَفِي ذَلِكَ الْيَومِ يَسْتَرِيحُ	التطبيق الناقص	فَفِي ذَلِكَ اليَومُ يَسْتَرِيحُ	2
مُعْظَمُ المُوَظِفِينَ	للقواعد	مُعْظَمُ المِوَظِفُونَ	
وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	التطبيق الناقص	وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرُ	3
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	للقواعد	الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	
مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ		مُدَّةً سِتَّةُ أَيَّامِ	
وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ	التطبيق الناقص	وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ	4
وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ	للقواعد	النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةِ وَالْقُوَّةِ	
والحداث والعود من النَّتَائِج لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِج	التطبيق الناقص	سَيَنْتَجُ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ	5

## 3. محمد هازيق بن سماوي

الصواب	تفسير الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ	المبالغة في التميم	مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ	1
وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌ		يَومِ وَاحِدْ يَعْطِلُ فِيهِ	
		عَمَلٌ رَسْمِيْ	

وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ	المبالغة في التميم	وَهَذَا يَومِ عطلة أُسْبُوعِيَّةِ	2
فَفِي ذَلِكَ الْيَومِ يَسْتَرِيحُ	المبالغة في التميم	فَفِي ذَلِكَ الْيَومِ يَسْتَرِيخُ	3
مُعْظَمُ المَوَظِفِينَ		مُعْظَمَ المَوَظِفَينِ	
وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ	المبالغة في التميم	وَبِذَلِكَ سيعود إِلَيهِ	4
وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ		النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةِ وَالْقُوَّةِ	
لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المُرْءُ	المبالغة في التميم	لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ الْمُرْءِ	5
بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ		بِنَشَاطِهِ <u>وَحَمَاسَتُهُ</u>	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	المبالغة ف <mark>ي ال</mark> تميم	سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجِ	6
فَتَسُرُّهُ <u>نَتَائِجُهُ</u> الكَثِيرةُ	1	فَتَسُرُّهُ نَتَائِجَهُ الكَثِيرةِ	

### ب. الجهل بالقاعدة وقيودها

### 1. لقمان

أيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومِ وَاحِدُ يَعْطِلُ فِيهِ عَمَلِ رَسْمِي
 مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومِ وَاحِدُ يَعْطِلُ فِيهِ عَمَلِ " و " و " الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " يَومِ " و " عَمَلِ " و " رَسْمِي " يَومِ " بجر و " عَمَلِ " بجر و " رَسْمِي "

بجزم. والصواب في هذه الجملة هي " مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَومٌ وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيُّ". وسبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة وقيودها لأن طالب لم درس القواعد ولا عرف القواعد الحيقيقة.

## 2) وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٌ أُسْبُوعِيَّةٌ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " عُطْلَةٌ " . قرأ الطالب في هذه كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ". وسبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة وقيودها لأن طالب لم درس القواعد ولا عرف القواعد الحيقيقة.

(3) وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عِنَاءِ العَمَلِ مَدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامُ الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " سِتَّةُ ". قرأ الطالب في هذه كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةً سِتَّةٍ أَيَّامٍ". وسبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة وقيودها لأن طالب لم درس القواعد ولا عرف القواعد الحيقيقة.

### 4) وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةِ وَالقُوَّةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمات " النَّشَاطِ " و " وَالحَمَاسَةِ " بجر و " وَالحَمَاسَةِ " بجر و " وَالفَوَّةِ ". قرأ الطالب في كلمات " النَّشَاطِ " بجر و " وَالحَمَاسَةِ " بجر و " وَالفُوَّةِ " بجر. والصواب في هذه الجملة هي " وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ و " وَالحَمَاسَةُ وَالقُوَّةُ". وسبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة وقيودها لأن النَّشَاطُ وَالحَمَاسَةُ وَالقُوَّةُ". وسبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة وقيودها لأن طالب لم درس القواعد ولا عرف القواعد الحيقيقة.

# 5) سَيُنْتِجُ لِهِ أَحْسَنُ النَّتَ<mark>ائِجُ</mark> فَتَسَرِّهِ نَتَاتَ<mark>جِهِ</mark> الكَثِيرةِ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " النّتَائِجُ " و " نَتَاتَجِهِ ". والصواب في قرأ الطالب في كلمتين " النّتَائِجُ " برفع و " نَتَاتَجِهِ " بجر. والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ". وسبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة وقيودها لأن طالب لم درس القواعد ولا عرف القواعد الحيقيقة.

#### 2. محمد أنس

1) وَهَذَا يَومٌ عُطْلَةُ أُسْبُوعِيَّةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة "عُطْلَةُ ". قرأ الطالب في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ". وسبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة وقيودها لأن طالب لم درس القواعد ولا عرف القواعد الحيقيقة.

### 2) فَفِي ذَلِكَ اليَومُ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ المُوَظِفِينَ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة "اليومُ ". قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي "فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ المؤظِفِينَ". وسبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة وقيودها لأن طالب لم درس القواعد ولا عرف القواعد الحيقيقة.

(3) وَالمِكَاتِبُ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرُ الحُكُومِيَّةُ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مَدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامَ الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " سِتَّةُ ". قرأ الطالب في كلمة برفع. والصواب في هذه الجملة هي " وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ مُدَّةً سِتَّةٍ أَيَّامٍ". وسبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة وقيودها لأن طالب لم درس القواعد ولا عرف القواعد الحيقيقة.

## 4) لِكُلِّ عَمَلِ يُبَاشِرُهُ المَوْءُ بِنَشَاطَهُ وَحَمَاسَتُهُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمتين " بِنَشَاطَهُ " و " وَحَمَاسَتُهُ " برفع. والصواب . قرأ الطالب في كلمتين " بِنَشَاطَهُ " بنصب و " وَحَمَاسَتُهُ " برفع. والصواب في هذه الجملة هي " لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المرْءُ بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ". وسبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة وقيودها لأن طالب لم درس القواعد ولا عرف القواعد الحيقيقة.

# 5) سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرةُ

الخطأ في هذه الجملة هي في كلمة " النَّتَائِجُ " . قرأ الطالب في كلمة برفع . والصواب في هذه الجملة هي " سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ". وسبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة وقيودها لأن طالب لم درس القواعد ولا عرف القواعد الحيقيقة.

أما أسباب الأخطاء النحوية فهي من الجهل بالقاعدة وقيودها هي :

1. لقمان

الصواب	تفسير الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ	الجهل بالقاعدة	مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ	1
يَومٌ وَاحِدٌ يَعْطُلُ فِيهِ عَمَلٌ	وقيودها	يَومِ وَاحِدُ يَعْطِلُ فِيهِ	
ڒۺۘڲۣٞ		عَمَلِ رَسْمِي	
وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ	الجهل بالقاعدة	وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٌ أُسْبُوعِيَّةٌ	2
	وقيودها		
والمكاتب الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	الجهل بالقاعدة	وَالمِكَاتِبِ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	3
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	وقيودها	الحُكُومِيَّةِ مِنْ عِنَاءِ العَمَلِ	
مُدَّة سِتَّةِ أَيَّامٍ		مَدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامُ	
وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ النَّشَاطُ	الجهل بالق <mark>اعد</mark> ة	وَبِذَلِكَ سَيَعُودُ إِلَيهِ	4
وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ	وقيودها	النَّشَاطِ وَالْحَمَاسَةِ وَالقُوَّةِ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	الجهل بالقاعدة	سَيُنْتِجُ لِهِ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ	5
فَتَسُرُّهُ <u>نَتَائِجُهُ</u> الكَثِيرَةُ	وقيودها	فَتَسَرِّهِ نَتَاتَجِهِ الكَثِيرةِ	

### 2. محمد أنس

الصواب	تفسير الخطأ	الأخطاء لدي الطلاب	الرقم
وَهَذَا يَومُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ	الجهل بالقاعدة وقيودها	وَهَذَا يَومٌ عُطْلَةُ أُسْبُوعِيَّةُ	1

فَفِي ذَلِكَ اليَومِ يَسْتَرِيحُ	الجهل بالقاعدة	فَفِي ذَلِكَ اليَومُ يَسْتَرِيحُ	2
مُعْظَمُ المُوَظِفِينَ	وقيودها	مُعْظَمُ المُوَظِفِينَ	
وَالْمِكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ	الجهل بالقاعدة	وَالمِكَاتِبُ الحُكُومِيَّةِ وَغَيْرُ	3
الحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	وقيودها	الحُكُومِيَّةُ مِنْ عَنَاءِ العَمَلِ	
مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ		مَدَّةُ سِتَّةُ أَيَّامَ	
لِكُلِّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ المَرْءُ	الجهل بالقاعدة	لِكُلِّ عَمَلِ يُبَاشِرُهُ المُرْءُ	4
بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ	وقيودها	بِنَشَاطَهُ وَحَمَاسَتُهُ	
سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ	الجهل <mark>بالقا</mark> عدة	سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنُ النَّتَائِجُ	5
فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ	وقيودها	فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الكَثِيرَةُ	

أسباب الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق هي التطبيق الناقص للقواعد تتكون من خمسة عشر خطأ. و الجهل بالقاعدة وقيودها تتكون من عشرة خطأ.

#### الفصل الخامس

#### الخاتمة

### أ. نتائج البحث

إن أنواع الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق هي النصب يتكون من سبعة وعشرين خطأ. والرفع يتكون من ثلاثة وثلاثون خطأ. والجرر يتكون من خمسون خطأ.

إن أشكال الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق هي الفعل المضارع يتكون من أحد عشر خطأ. و مفعول به يتكون من ثمانية أخطاء. و جمع التكسير يتكون من أربعة عشر خطأ.

إن أسباب الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق هي التطبيق الناقص للقواعد يتكون من خمسة عشر خطأ. و الجهل بالقاعدة وقيودها يتكون من عشرة خطأ.

#### ب. الاقتراحات

بناء على الاستنتاجات التي تم وصفها ، هناك بعض الاقتراحات موجهة إلى المعلمين والطلاب ، وخاصة طلاب ماليزيا بالمدرسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراواق.

#### a. اقتراحات للمعلمين

- 1. ينبغي للمعلم أي يشرح قواعد اللغة العربية شرحا وافيا إلى طلاب حتى يفهمها فهما جيدا.
- 2. أي يقوم المعلم بتطبيق ما شرحه للطلاب من القواعد العربية باعطائهم التدريبات الكافية لهم حتى لا يحتعوا في استخدام اللغة العربية وخاصة عند قراء تهم.

- b. اقتراحات للطلاب
- 1. أي يهتما طلاب اهتمامًا أكبر للأسئلة أولاً قبل الإجابة ، حتى يتمكن الطلاب

من ملء الأسئلة بشكل صحيح وصحيح.

- 2. ينبغي للطلاب أن يسأل المعلم حول شيء لا يفهم نحو.
- أي يحتم الطلاب إلى شرح معلمهم للقواعد ويتطبقوها في لغاتهم العربية وخاصة عند قراءتهم.

### المراجع

### أ. المراجع العربية:

کتب

د. جاسم علي جاسم، "تحليل الأخطاء في الدراسات اللغوية العربية القديمة". (العربية للناطقين بغيرها، العدد الثامن يونيو 2009 م)

محمد أحمد السيد, " في طرائق تدريس اللغة العربية " ( دمشق : منشورات جامعة دمشق, 1997 )

أبو عبد الله , "متن الاجومية ", (دار الصميعي للنشر والتوزيع, 1998)

الدكتور عبده الراحجي, " التطبيق النحوى ", ( دار العرفة الجامعية - الإسكندرية, 1998)

أحمد ريماندا, " الإفادة لدارسي المقدمة الإجرومية ", (جميع الحقوق محفوظة,2020)

مقالة من مجموعة المقالات

محمد اسماعيل صيني وإسحاق محمد الأمين، "التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء" ، (الرياض: عماد شؤون المكتبات - جامعة الملك سعود الإسلامية)

بدر بن علي عبد القدر, " المنهج التقابلي وتحليل الأخطاء ".

على أحمد مدكور أحمد هريدي، " تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بما بين النظرية والتطبيق". (دار الفكر العربي، القاهرة، الطبعة الأول، 2006)

عبده الرجحي, " علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية " . ( معهد تعليم اللغة العربية, الرياض, الطبعة الأولى, ( 1990)

محمد بخيت بن خاج, " تحليل الأخطاء اللغوية لدي طلاب جامعة ملايا بماليزيا دراسة وصفية تحليلية ". (رسالة ماجستير غير منشورة, كلية دار العلوم, جامعة القاهرة, 1998)

هند, " علم النحو تاريخ النشأة وأشهر النحاة ". ( جامعة شيخنا محمد خليل بنكالان مدورا, 2017) هناد, " علم النحو العربي وتطوره ". (جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو, 2018)

فخر كورنيادي, " تحليل الأخطاء النحوية في استعمال النواسخ الصغرى في التعبير التحريري". (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, 2012)

عبد القادر, " توجية قواعد شعبة عن عاصم في : المرفوعات - المنصوبات - المجرورات, ( جامعة القصيم, كلية العلوم والآداب بمحافظة عقلة الصفور, 2020)

عثمان بن عمر, "كافية ابن الحاجب ", ( دار الآفاق العربية, القاهرة, 2003 )

بارش, " مهارات اللغة العربية مهارة القراءة والكتابة السنة الثالثة إبتدائي أنموذحا ".( جامعة العربي بن مهيدي – أم البواقي, كلية الأداب واللغغات, 2018)

حلمة, " تعليم مهارة القراءة للناطقين بغيرها ". ( جامعة دار السلام كونتور, 2019 )

#### البحوث والدراسات

فخر كورنيادي, " تحليل الأخطاء النحوية في استعمال النواسخ الصغرى في التعبير التحريري". (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, 2012)

سفارية, "تحليل الأخطاء النحوية في كتب مقررات اللغة العربية في المرحلة الدراسية المتوسطة أتشية" (محاضرة بقسم تعليم اللغة العربية, كلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري الإسلامي الحكومية, 2016) فضيلة "تحليل الأخطاء النحوية اللغوية عند المحادثة اليومية (دراسة حالية مقارنة)." (جامعة محمدية يوجياكارتا, 2017)

فضيلة ,"تحليل الأخطاء النحوية اللغوية في الخطابة المنبرية (دراسة حالية)". (جامعة محمدية يوجياكارتا 2018)

فخر كورنيادي, " تحليل الأخطاء النحوية في استعمال النواسخ الصغرى في التعبير التحريري". (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, 2012)

نور هذاية ,"تحليل الأخطاء النحوية ومحاولة حلولها في كتابة البحوث العلمية لدى طلبة قسم آسيا الغربية كلية الآدب بجامعة المسلمين الإندونيسية بمكاسر" . ( جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج 2017 )

عمر الصديق عبد الله ، " تحليل الأخطاء اللغوية التحريرية لدي طلاب معهد الخرطوم الدولي اللغة العربية الناطفي باللغات الأخرى" ، ( خرطوم : معهد الخرطوم الدولي للغة العربية ، 2000 )

### ب. المراجع الأجنبية:

مقالة من مجموعة المقالات

Amelia, "Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia pada Teks Ilmiah Mahasiswa." (Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 2018)

Latifah, "Analisis Kesalahan Fonologi Dalam KeterampilanMembaca Teks Bahasa Arab." (Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban, 2017)

Suharsimi Arikunto, " Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan dan Praktek". (Jakarta:Rineka Cipta, 2006)

Yusuf Kamal, "The Relationship between language attitides and Self-Concept and Arabic Writing and Speaking Ability Among University Student in Indonesia". (Phd Dissertation Leipziq: Universitat Leipziq, 2017)

البحوث والدراسات

Hamid, "SEJARAH DAN PERKEMBANGAN SEKOLAH MENENGAH KEBANGSAAN PESANTREN ABDUL TAIB MAHMUD SADONG JAYA SAMARAHAN SARAWAK PADA TAHUN 1965-2014 ." (Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya.2015)