

**NILAI – NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM NOVEL MERDEKA SEJAK HATI KARYA AHMAD FUADI
DAN RELEVANSINYA DENGAN MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN DI MI**

SKRIPSI

Oleh :

MUHAMMAD RIFQI ZAMZAMI
D97217104



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

2021

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama Mahasiswa : Muhammad Rifqi Zamzami

NIM : D97217104

Jurusan : Pendidikan Dasar

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Menyatakan bahwa dalam skripsi saya ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di satu perguruan tinggi, dan skripsi saya ini adalah asli hasil penelitian sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya agar diketahui oleh dewan penguji.

Surabaya, 06 Juli 2021

Yang menyatakan



Muhammad Rifqi Zamzami
NIM. D97217104

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Proposal Skripsi Oleh :

Nama : Muhammad Rifqi Zamzami

Nim : D97217104

Judul : **Nilai – Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Merdeka Sejak Hati Karya Ahmad Fuadi dan Relevansinya dengan Mata Pelajaran Pendidikan Kewarganegaraan di MI**

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan

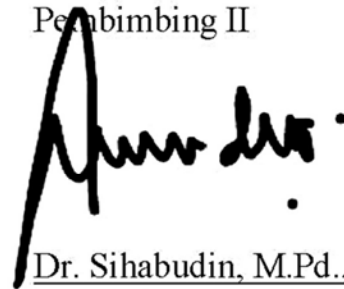
Surabaya, 06 Juli 2021

Pembimbing I



Prof. Dr. Jauharoti Alfin, M.Si.
NIP. 197306062003122005

Pembimbing II



Dr. Sihabudin, M.Pd., M.Pd.
NIP. 197702202005011003

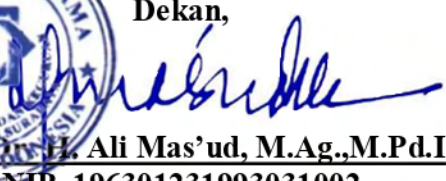
PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh Muhammad Rifqi Zamzami ini telah dipertahankan di depan Tim
Penguji Skripsi
Surabaya, 06 Juli 2021

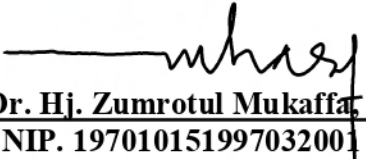
Mengesahkan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya




Dekan,


Prof. Dr. H. Ali Mas'ud, M.Ag., M.Pd.I
NIP. 196301231993031002

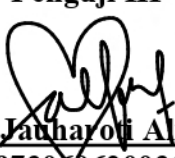
Penguji I


Prof. Dr. Hj. Zumrotul Mukaffa, M.Ag.
NIP. 197010151997032001

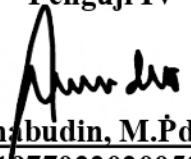
Penguji II


Taufik Siraj, M.Pd.I
NIP. 197302022007011040

Penguji III


Prof. Dr. Jauharoti Alfin, M.Si.
NIP. 197306062003122005

Penguji IV


Dr. Sihabudin, M.Pd., M.Pd.
NIP. 197702202005011003



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : MUHAMMAD RIFQI ZAM ZAMI
NIM : D97217104
Fakultas/Jurusan : FTK
E-mail address : rifqizami1@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM NOVEL MERDEKA SEJAK HATI KARYA AHMAD FUADI DAN RELEVANSINYA DENGAN MATA PELAJARAN PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN DI MI

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 06 Juli 2021

Penulis

(Muhammad Rifqi Zamzami)

- 2) Pendidikan merupakan perbuatan manusiawi. Pendidikan lahir dari pergaulan antara orang dewasa dengan orang yang belum dewasa dalam suatu kesatuan hidup. Tindakan mendidik yang dilakukan oleh orang dewasa dengan sadar dan sengaja yang didasari oleh nilai-nilai kemanusiaan. Tindakan tersebut menyebabkan orang yang belum dewasa menjadi dewasa serta memiliki nilai-nilai kemanusiaan dan hidup menurut nilai-nilai tersebut. Kedewasaan diri merupakan tujuan pendidikan yang hendak dicapai melalui tindakan atau perbuatan pendidikan.
- 3) Pendidikan merupakan antar pribadi pendidik dan anak didik. Dalam pergaulan terjadi komunikasi atau kontak antara masing-masing pribadi. Hubungan ini, jika meningkat ke taraf pendidikan maka, akan menjadi hubungan antara pribadi pendidik dan pribadi anak didik yang pada akhirnya melahirkan tanggung jawab pendidikan dan kewibawaan pendidikan. Pendidik bertindak demi kepentingan dan keselamatan anak didik serta anak didik mengakui kewibawaan pendidik dan bergantung padanya.
- 4) Pendidikan adalah perbuatan atau tindakan mendidik menuntun anak didik mencapai tujuan-tujuan tertentu. Hal ini tampak dari perubahan-perubahan dalam diri anak didik. Perubahan sebagai hasil pendidikan merupakan gejala kedewasaan secara terus-menerus mengalami

2.	Nasionalis	Apresiasi budaya bangsa sendiri
		Menjaga kebudayaan bangsa
		Rela berkorban
		Unggul dan berprestasi
		Cinta tanah air
		Menjaga lingkungan
		Taat hukum
		Disiplin
		Menghormati keragaman budaya, suku, dan agama
3.	Mandiri	Etos kerja (kerja keras)
		Tanggung tahan banting
		Daya juang
		Profesional
		Kreatif
		Keberanian
		Menjadi pembelajar sepanjang hayat
		Percaya diri
4.	Gotong royong	Menghargai
		Kerja sama
		Inklusif
		Komitmen atas keputusan bersama
		Musyawaharah mufakat
		Tolong-menolong
		Solidaritas
		Empati
		Anti diskriminasi
		Anti kekerasan
		Sikap kerelawanan
5.	Integriitas	Kejujuran
		Cinta pada kebenaran
		Setia
		Komitmen moral
		Anti korupsi
		Keadilan
		Tanggung jawab
		Keteladanan
		Menghargai martabat individu (terutama penyandang disabilitas)

kemudian menganalisis data dengan menggunakan metode deskriptif, yaitu mengumpulkan data yang telah diperoleh, menafsirkan, dan melakukan analisa. Dengan demikian, penelitian ini hanya terfokus pada novel *Merdeka Sejak Hati* Karya Ahmad Fuadi.

Langkah-langkah yang dapat dilakukan peneliti dalam menganalisis data untuk menemukan nilai-nilai pendidikan karakter dalam novel *Merdeka Sejak Hati* karya Ahmad Fuadi diantaranya :

1. Perumusan tujuan analisis, yaitu tentang apa yang ingin diketahui melalui analisis ini.
2. Pemilihan dan memfokuskan pada hal-hal penting yang menjadi pokok permasalahan penelitian.
3. Pengelompokan data berdasarkan kategori yang sesuai dengan pokok permasalahan yang telah dipilih.
4. Penyajian data, data disajikan dalam bentuk deskripsi tentang nilai-nilai pendidikan karakter dalam novel *Merdeka Sejak Hati*.
5. Menganalisis data yang telah diperoleh kemudian ditarik kesimpulannya.

Pada kutipan tersebut menerangkan ketika awal Lafran Pane ingin diikutkan dalam mengaji di masjid. Neneknya memberi teladan agar kelak Lafran bisa menjadi seperti kakeknya Syeh Badaruddin.

Berdasarkan hasil penelitian di atas mengenai nilai-nilai pendidikan karakter dalam novel *Merdeka Sejak Hati* karya Ahmad Fuadi terdapat nilai-nilai penguatan pendidikan karakter yang meliputi berbagai aspek yaitu sebagai berikut

- a. Nilai karakter religius terdapat 12 nilai yang meliputi sub nilai beriman dan bertaqwa, cinta damai, teguh pendirian, persahabatan, ketulusan, melindungi yang kecil dan tersisih, mencintai lingkungan.
- b. Nilai karakter nasionalis terdapat 13 nilai yang meliputi sub nilai menjaga kebudayaan bangsa, rela berkorban, unggul dan berprestasi, cinta tanah air, menjaga lingkungan, disiplin, menghormati keragaman budaya, suku dan agama.
- c. Nilai karakter mandiri terdapat 9 nilai yang meliputi sub nilai kerja keras, tahan banting, profesional, keberanian, menjadi pembelajar sepanjang hayat, percaya diri.
- d. Nilai karakter gotong royong terdapat 10 nilai yang meliputi aspek, menghargai, kerja sama, komitmen atas keputusan bersama, musyawarah mufakat, tolong-menolong, solidaritas, empati, anti diskriminasi, sikap kerelawanan.

memahami aturan-aturan yang harus dilaksanakan dan harus dijahui serta mampu menjaga lingkungan dengan baik.

2. Relevansi nilai pendidikan karakter yang terdapat pada novel *Merdeka Sejak Hati* karya Ahmad Fuadi dengan materi pelajaran Pendidikan Kewarganegaraan Kelas 6 Tema 7 tentang penerapan nilai-nilai pancasila.

Dari data hasil penelitian telah di uraikan bahwa lima nilai utama yang terdapat dalam Permendikbud Nomor 20 Tahun 2018 pada pasal 2 tentang penguatan pendidikan karakter yaitu religiulitas, nasionalisme, kemandirian, gotong royong, dan integritas memiliki relevansi dengan materi Pendidikan Kewarganegaraan kelas 6 tema7 yang didalamnya berisi tentang penerapan nilai-nilai pancasila dalam kehidupan sehari-hari sehingga antara nilai karakter dalam novel *Merdeka Sejak Hati* karya Ahmad Fuadi dengan materi pendidikan kewarganegaraan kelas 6 tema 7 sangatlah berkaitan.

Sesuai dengan K-1 materi Pendidikan Kewarganegaraan kelas 6 tema 7 yaitu berisi tentang penerapan nilai-nilai pencasila dalam kehdiupan sehari-hari yang mana dalam pancasila sendiri terdapat 5 sila yang harus ditanamkan yang *pertama* Ketuhanan Yang Maha Esa yang dimana sila pertama berkaitan dengan sub nilai karakter beriman dan bertaqwa, *Kedua* Kemanusiaan yang adil dan beradab dimana dalam sila kedua berkaitan dengan sub nilai karakter melindungi yang tersisih, ketulusan, dan empati, *Ketiga* Persatuan Indonesia dimana dalam sila ketiga berikaitan dengan sub nilai karakter sikap kerelawanan, kerja sama,dan cinta tanah air, *Keempat* Kerakyatan yang dipimpin oleh hikmat kebijaksanaan dalam permusyawaratan perwakilan dimana dalam sila keempat

- Ma'ruf, Ali Imron. 2017. *Pengkajian Satra Teori dan Aplikasi*. Surakarta: CV. Jiwa Amarta Pres.
- Maunah, Binti. 2015. *Implementasi Pendidikan Karakter Dalam Pembentukan Kepribadian Holistik Siswa, Jurnal Pendidikan Karakter*. Tahun V Nomor 1.
- Muchlinarwati. 2020. Pendidikan Karakter Berbasis Iman dan Taqwa Terhadap Peserta Didik. *Jurnal Bidayah*, Vol. 11, No. 1.
- Murni, Mustika. 2014. *Nilai-nilai Karakter dalam Serial Animasi UP dan Relevansinya dengan Perkembangan Anak Usia SD/MI*. Skripsi : UIN Antasari Banjarmasin.
- Nata, Abuddin, 2012. *Pemikiran Pendidikan Islam dan Barat*. Jakarta:Rajawali Pers.
- Narwani, Sri. 2014. *Pendidikan Karakter*. Yogyakarta. Familia
- Ningsih, Ririn Ayu. 2015. *Sastra dalam Pembentukan Karakter Siswa*. *Jurnal Edukasi Kultura*. Vol. 2, No. 2.
- Purnomo, Dony. *Murid Menantang Guru Bukti Gagalnya Pendidikan Karakter*, (diakses pada 11 februari 2019 pukul 12 : 48)<https://www.kompasiana.com/donypurnomo/5c610caebde575270b7c8535/murid-menantang-guru-bukti-gagalnya-pendidikan-karakter>.
- Rancabar, Jacobus. 2016. *Pendidikan Kewarganegaraan*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Rancman, Ujang. 2006. *Undang-undang Republik Indonesia No. 22 Tahun 2006 Tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta: Kloang Klede Putra Timur.
- Sa'odah, Dkk. 2020. *Persepektif Kurikulum Pendidikan Kewarganegaraan Sekolah Dasar Di Era Digital*. *Jurnal Elementaria Edukasia*. Vol. 3, No. 2.
- Salim dan haidir. 2019. *Penelitian Pendidikan: Metode, Pendekatan. dan Jenis*. Jakarta: Kencana.
- Sahlan, Asmaun dan Angga Prasetyo. 2012. *Desain Pembelajaran Berbasis Pendidikan Karakter*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Samran. 2016. Pendidikan Karakter: Sebuah Pendekatan Nilai. *Jurnal Al-Ta'dib*. Vol. 9, No. 1.
- Setiawati, Nanda Ayu. 2017. *Pendidikan Karakter sebagai Pilar Pembentukan Karakter Bangsa*. *Jurnal Pendidikan*, Vol. 1 No. 1.
- Setina, dkk. 2014. Peningkatan Perilaku Cinta Lingkungan Pada Anak Usia 5-6 Tahun Melawi. FKIP UNTAN Pontianak.

- Sriwilujeng, Diah. 2017. *Panduan Implementasi Pengutan Pendidikan Karakter*. Jakarta: Erlangga.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabet.
- Sujati. 2008. Ketulusan Merupakan Sebuah Nilai Moral yang Terabaikan. *Jurnal Fondasia*, Vol. 2, No. 6.
- Syah, Muhibbin. 2005. *Psikologi Pendidikan Dengan Pendekatan Baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Tim Pengembang Ilmu Pendidikan FIP-UPI. 2007. *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan*. Jakarta: PT. Grasindo.
- Tusyana, Eka dkk. 2019. Analisis Perkembangan Sosial-Ekonomi Tercapai Siswa Usia Dasar. *Jurnal Inventa*, Vo. 3, No. 1.
- Wibowo, Agus. *Pendidikan Karakter Berbasis Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Wicaksono, Andri. 2014. *Pengkajian Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Yanti, Citra Salda. 2015. *Religiositas Islam Dalam Novel Ratu Yang Bersujud Karya Amrizal Mochamad Mahdavi*. *Jurnal Humanika*, Volume 3 Nomor 15.
- Zubaedi. 2011. *Desain Pendidikan Karakter : Konsepsi dan Aplikasinya Dalam Lembaga Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.