ABSTRACT

Insaniyyah, Imroatul. 2016. *Claire's Struggle of being A Private Nurse in Susan Wiggs' The Summer Hideaway*. Thesis. English Department. Faculty of Letters and Humanities. State Islamic University Sunan Ampel Surabaya.

Thesis Advisor: Wahju Kusumajanti, M. Hum

This thesis attempts to analyze Susan Wiggs' novel which concerns on social problem. In her novel *The Summer Hideaway*, she depicted the life of private nurse throughout its female main character named Claire Turner. This thesis focuses on analyzing that female main character and her struggle of being a private nurse. The aims of this thesis are to describe the characterization of Claire Turner, to reveal the motive that leads her to be a private nurse and to reveal her struggle to face the oppression from the family members of her employer within her being of private nurse depicted in the novel. Since studying on characterization, this thesis use character and characterization theory which part of formalism. Then, Feminism theory is used to concern on womanhood. First wave of feminism is additionally used to examine private nurse as working woman is as woman source of oppression. Besides, inside the analysis of the thesis also tries to correlate some points with Islamic views.

Key Words: Private Nurse, Feminism, First Wave Feminism

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

INTISARI

Insaniyyah, Imroatul. 2016. *Claire's Struggle of being A Private Nurse in Susan Wiggs' The Summer Hideaway*. Skripsi. Sastra Inggris. Fakultas Adab. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Dosen Pembimbing: Wahju Kusumajanti, M. Hum

Skripsi ini berusaha menganalisa novel Susan Wiggs yang berkaitan dengan masalah sosial. Dalam novel *The Summer Hideaway*, ia menggambarkan kehidupan perawat pribadi melalui tokoh utama wanita yang bernama Claire Turner. Skripsi ini fokus pada analisis karakter utama dan perjuangannya menjadi perawat pribadi. Tujuan dari skripsi ini adalah untuk menggambarkan karakter Claire Turner, untuk mengungkapkan motif yang mengarahkannya menjadi seorang perawat pribadi dan untuk mengungkapkan perjuangannya dalam menghadapi penindasan dari anggota keluarga majikannya selama menjadi perawat pribadi yang digambarkan dalam novel. Karena mempelajari karakter, skripsi ini menggunakan teori karakter dan karakterisasi yang merupakan bagian dari teori formalisme. Kemudian teori Feminisme digunakan untuk mempelajari wanita. Feminisme gelombang pertama juga digunakan untuk memeriksa perawat pribadi sebagai pekerja wanita merupakan sumber penindasan perempuan. Selain itu, dalam analisis skripsi ini juga mencoba untuk menghubungkan beberapa poin dengan pandangan Islam.

Kata kunci: Perawat Pribadi, Feminisme, Feminisme Gelombang Pertama

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id