

**Dakwah Hizbut Tahrir Indonesia melalui Sosial Media *Youtube*
(Perspektif Teori Hegemoni Antonio Gramsci atas Ajaran
Khilafah Rokhmat S. Labib Channel)**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana Agama
(S, Ag) dalam Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

Oleh:

HILMI MUBAROK

NIM: E91216055

**PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2021**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini saya:

Nama : HILMI MUBAROK

NIM : E91216055

Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 29 April 2021



(HILMI MUBAROK)

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi berjudul “Dakwah Hizbut Tahrir Indonesia melalui Sosial Media *Youtube* (Perspektif Teori Hegemoni Antonio Gramsci atas Ajaran *Khilafah* Rokhmat S. Labib Channel)” yang ditulis oleh Hilmi Mubarak ini telah disetujui untuk diujikan

Surabaya, 29 April 2021

Pembimbing



Drs. Loekisno Choiril Warsito, M. Ag

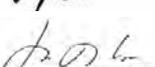
NIP. 196303271993031004

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi berjudul “Dakwah Hizbut Tahrir Indonesia melalui Sosial Media *Youtube* (Perspektif Teori Hegemoni Antonio Gramsci atas Ajaran *Khilafah* Rokhmat S. Labib Channel)” yang ditulis oleh Hilmi Mubarak ini telah dipertahankan didepan penguji skripsi pada tanggal

11 Juni 2021

Tim Penguji Skripsi:

1. Dr. Loekisno Khoiril Warsito, M.Ag. (Ketua) : 
2. Fikri Mahzumi, S.Hum., M.Fil.I (Sekretaris) : 
3. Dr. Mukhammad Zamzami, Lc., M.Fil.I : 
4. Isa Anshori, M.Hum : 

Surabaya, 11 Juni 2021

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Filsafat



Dr. Kunawi, M.Ag
NIP. 196409181992031002



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : HILMI MUBAROK
NIM : E91216055
Fakultas /Jurusan : Ushuluddin Dan Filsafat /Aqidah Filsafat Islam
E-mail address : Hilnimubarok46@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi lain-lain (.....)

yang berjudul : Dakwah Hizbut Tahrir Indonesia melalui Sosial Media *Youtube* (Perspektif Teori Hegemoni Antonio Gramsci atas Ajaran *Khilafah* Rokhmat S. Labib Channel)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis /pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan. Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya irii.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 11 Juli 2021
Penulis

(HILMI MUBAROK)

ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menjawab persoalan mendasar mengenai proses pembentukan hegemoni pada sosial media *youtube* channel milik Rokhmat S. Labib sebagai ketua DPP HTI dengan menggunakan pisau analisa dari teori Hegemoni Antonio Gramsci. Peneliti berusaha memetakan duduk permasalahan secara sistematis menggunakan metode penelitian secara kualitatif-deskriptif. Peneliti akan mengawali bagaimana Labib momodifikasi dakwahnya dari dunia nyata menjadi dunia maya. Labib sebagai ketua HTI, menjaga betul keyakinan dan keteguhan pengikutnya dengan mengakomodir kesenjangan sosial yang terjadi di dunia maya dalam hal beragama lewat channel *youtube* miliknya. Landasan dasar dari dakwahnya adalah mengubah sistem negara yang demokrasi menjadi sistem *khilafah*. Labib menempuh jalur kebudayaan, dia mencoba melakukan konstelasi ideologi yaitu dengan menyampaikan ideologi tertentu sebagai manifestasi kepentingan semua orang. Dengan begitu, masyarakat akhirnya membentuk sebuah afiliasi yang berangkat dari masalah yang sama, kemudian dilanjutkan dengan membentuk negara baru sebagai respon atas keresahan masyarakat, terutama umat muslim yang tertindas produk sistem Barat. Hal demikian juga sejalan dengan teori Gramsci tentang fase hegemoni. Menurut Gramsci, ada tiga tahapan menuju hegemoni yaitu, fase dominasi kuasa, fase propaganda dan fase hegemonik. *Pertama*, fase dominasi kuasa adalah penguasaan ruang atas individu atau kelompok yang minoritas untuk menyampaikan paradigmanya kepada orang lain yang dominan. *Kedua*, fase propaganda adalah proses indoktrinasi yang dilakukan dengan cara mengumpulkan keresahan atau *problem* yang sama dan dimanifestasikan membentuk afiliasi untuk melawan

				lain dan mobilisasi massa yang masif. Seperti halnya kasus terorisme di Timur Tengah melakukan aksi teror bom dan transaksi senjata untuk melakukan aksi penyerangan kelompok tertentu.
5.	M. Abdul Fatah	Strategi Kontra Radikalisme Dikalangan Kaum Muda dalam Program <i>Positive and Peace Cyber Activism</i>	Tesis, UIN Sunan Ampel Surabaya (2020)	Wacana radikalisme telah menyebar dikalangan kaum muda melalui media sosial. Program <i>Positive and Peace Cyber Activism</i> mampu meng- <i>counter</i> gerakan Islam radikal di media sosial. Melalui narasi tentang perdamaian, membentuk jaringan <i>cyber activism</i> yang berpengaruh pada khalayak umum, hingga pelatihan membuat konten kajian Islami. Orientasinya adalah mencetak generasi muda sebagai pendakwah yang mengkampanyekan nilai

daya alam kepada swasta untuk mengelola dan mengambil sedikit pajak dari pengelolaan tersebut. Begitu juga dengan individu jika persoalan utamanya adalah pengangguran. Agama telah mewajibkan bagi muslim untuk bekerja dan pengecualian bagi yang tidak mampu. Bagi yang tidak mampu, maka ahli warisnya (sanak keluarga) yang akan ditunjuk negara sebagai pihak yang menafkahi orang yang tidak mampu bekerja tersebut. Maka dengan sistem ini, masalah yang terjadi bisa terjawab dengan solusi konkrit.



- An-Nabhani, Taqiyuddin. *Pembentukan Partai Politik Islam*, Terj Zakaria Labib, Jakarta: Hizbut Tahrir Indonesia, 2007.
- Arif, Syaiful. “Pandangan dan Perjuangan Ideologis Hizbut Tahrir Indonesia Dalam Sistem Kenegaraan di Indonesia”, *Jurnal Aspirasi*, Vol.7, No.1, Juni 2016.
- Arifin, Ferdi. “Mubalig Youtube dan Komodifikasi Konten Dakwah”, *Jurnal al-Balagh*, Vol. 4, No. 1, Januari-Juni, 2019.
- Arifin, H.M. *Kapita Selekta Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara, 1995.
- Asiyah, Siti Nur. “Dakwah Digital *Friendly* di *Youtube* dalam Membangun Pribadi Muslim di Kalangan Mahasiswa Universitas Airlangga Surabaya: Perspektif Eksistensialisme Soren Kierkegard”, Skripsi—Fakultas Ushuluddin dan Filsafat, Uin Sunan Ampel Surabaya, 2020.
- Asmar, Afidatul. “Ekspresi Keberagaman Online: Media Baru Dan Dakwah”, *Jurnal Ilmu dakwah*, Vol. 40, No. 1, 2020.
- Aziz, Ali. *Ilmu Dakwah*. Jakarta: Prenada Media, 2004.
- Azizah, Nur. “Konsep Demokrasi Menurut Hizbut Tahrir Indonesia: Analisis *Tafsir Al-Wa’ie* karya Rokhmat S. Labib”, Skripsi—Fakultas Ushuluddin dan Filsafat, 2019.
- Azra, Azyumardi. *Pergolakan Politik Islam*, Jakarta: Paramadina, 1996.
- Budiantoro, Wahyu. “Dakwah di Era Digital”, *Jurnal Komunika*, Vol. 11, No. 2 Juli-Desember 2017.
- Dwi Astuti, Yanti. “Dari Simulasi Realitas Sosial Hingga Hiperrealitas Visual: Tinjauan Komunikasi Virtual melalui Sosial Media di Cyberspace”. *Jurnal Ilmu Komunikasi Profetik*. Vol. 8, No. 2, Oktober 2015.

- Kodrat, Deni. “Dinamika Dakwah Hizbut Tahrir di Sejumlah Negara”, dalam majalah *al-Wa'ie*, no. 55 tahun V, Maret 2005.
- Kosasih, Heri. “Dakwah Islam dan Perubahan Sosial di Masa Pandemi Covid-19”, <https://doi.org/10.31219/osf.io/mv6zb> Maret 2021.
- Kumparan, “Kemenag Rilis Nama 200 Mubalig Terekomendasi”, <https://kumparan.com/kumparannews/kemenag-rilis-nama-200-mubalig-terekomendasi/> Maret 2021.
- Labib, Rokhmat S. *Tafsir Ayat Pilihan al-Wa'ie*, Bogor: Al-Azhar Freshzone Publishing, Cet I, 2013.
- Lufaei, “Kritik atas Penafsiran Ayat-Ayat *Khilafah*: Studi Tafsir Al-Wa'ie Karya Rokhmat S. Labib”, *Jurnal Al-Fanar*, Vol. 1, No. 1, Juli 2018.
- Media Dakwah Jambi, “Khilafah Ajaran Islam, HTI Mendakwahkan”, <https://www.youtube.com/watch?v=s3tBIBtm8E4> Maret 2021.
- Mubarok, M. Zaki. *Genealogi Islam Radikal di Indonesia: Gerakan, Pemikiran dan Prospek Demokrasi*. Jakarta: LP3ES, 2008.
- Mufid, Ahmad Syafi'i. ed., *Perkembangan Keagamaan Transnasional di Indonesia*. Jakarta: Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI, 2011.
- Mulyaji, Mardiyansyah. “Taqiyuddin An-Nabhani 1953-1977: Suatu Tinjauan Historis tentang Perjuangannya di Hizbut Tahrir Palestina”, Skripsi—Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya, 2014.
- Mulyana, Deddy. *Ilmu Komunikasi: Satu Pengantar*. Bandung: Remaja Rosda Karya, 2005.

