

أسلوب الحوار في سورة النساء

(الدراسة البلاغية)

بحث تكلمي

مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الشهادة الجامعية الأولى

في اللغة العربية وأدبها (S. Hum)



إعداد:

رملة فوزية

A. ١٢١٧.٤٠

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

١٤٤٢هـ / ٢٠٢١م

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناها :

الاسم : رملة فوزية

رقم القيد : A٠١٢١٧٠٤٠

عنوان البحث : أسلوب الحوار في سورة النساء

أحقق بأن البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل الشهادة الجامعية الأولى في اللغة العربية وأدبها (S.Hum) المذكور عنوانه أعلاه هو من أصالة البحث وليس انتحالياً. ولم ينتشر بأية وسيلة إعلامية. وأنا على استعداد تام لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت – يوماً ما – انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٢١ ماي ٢٠٢١

الباحثة



(رملة فوزية)

تقرير المشريف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العلمين و الصلاة والسلام على سيدنا محمد
المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث التكميلي الذي قدمته الطالبة:

الإسم : رملة فوزية

رقم التسجيل : A.1217.040

عنوان البحث التكميلي : أسلوب الحوار في سورة النساء (الدراسة البلاغية)

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف



حارس صفي الدين المجستير

١٩٨٢٠٤١٨٢٠٠٩٠١١٠١٢

تعتمد،

رئيسة شعبة اللغة العربية وأدبها

2

همة الخيرة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦١٢٢٢٢٠٠٧٠١٢٠٢١

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان : تغييرات الوزن العروضي في الشعر " رب البيان و سيّد القلم " لخليل المطران.

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها
كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية.

إعداد الطالبة : رملة فوزية

رقم القيد : A01217040

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة الجامعة وتقرر قبوله شرطا لنيل
شهادة الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها، وذلك في يوم
الإثنين، ٤ يونيو ٢٠٢١ م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادسة الأساتذة :

- | | | |
|---------|--------------|------------------------------|
| (.....) | رئيسا ومشرفا | ١. حارس صفي الدين، الماجستير |
| (.....) | مناقشا | ٢. الحاج أحمد شيخ، الماجستير |
| (.....) | مناقشا | ٣. محفوظ محمد صدق، الماجستير |
| (.....) | مناقشا | ٤. همة الخيرة، الماجستير |

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا



الدكتور أغوس أدباني
رقم التوظيف : ١٩٦٢١٠٠٢١٩٩٢٠٣١٠٠١

تقرير الموافقة على النشر



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Romla Faujia
NIM : A01217040
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora/Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address : romlafaujia99@gmail.com

Demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

أسلوب الحوار في سورة النساء (الدراسة البلاغية)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 10 Juni 2021

Pentulis

(Romla Faujia)
nama terang dan tanda tangan

٧ "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا حِذْرَكُمْ فَانفِرُوا ثُبَاتٍ أَوْ انفِرُوا جَمِيعًا" (٧١)

معنى أسلوب الحوار بصيغة النداء في هذه الآية "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا حِذْرَكُمْ" هو معنى الحقيقي، هو معنى غير الحقيقي، يعني الإغراء باستخدام إحدى أدوات النداء للبعيد. لأن في تلك الآية يدعو الله المؤمنين الذهاب إلى الجهاد معا)

٨ "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبَيَّنُوا وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْفَحَ إِلَيْكُمْ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا تَبَتَّعُونَ عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ مَعَالِمٌ كَثِيرَةٌ ۖ كَذَلِكَ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلُ فَمَنَّ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُوا إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا" (٩٤)

(معنى أسلوب الحوار بصيغة النداء في هذه الآية "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا حِذْرَكُمْ" هو معنى غير الحقيقي، يعني الإغراء باستخدام إحدى أدوات النداء للبعيد. لأن في تلك الآية يشجع الله المؤمنين على البحث عن الحق قبل الشروع في الشيء)

٩ "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ عَلَىٰ رَسُولِهِ وَالْكِتَابِ الَّذِي أَنْزَلَ مِنْ قَبْلُ يَوْمَ مَنْ يَكْفُرُ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا بَعِيدًا" (١٣٦)

(معنى أسلوب الحوار بصيغة النداء في هذه الآية "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَالْكِتَابِ" هو معنى غير الحقيقي، يعني الإغراء باستخدام إحدى أدوات النداء للبعيد. لأن في تلك الآية أمر الله المؤمنين أن يؤمنوا إليه ورسوله وكتبه)

١٠ "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْكٰفِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ ۗ أَتُرِيدُونَ أَنْ تَجْعَلُوا لِلَّهِ عَلَيْكُمْ سُلْطٰنًا مُبِينًا" (١٤٤)

(معنى أسلوب الحوار بصيغة النداء في هذه الآية "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْكٰفِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ" هو معنى غير الحقيقي، يعني الزجر باستخدام

