تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان

البحث العلمي

الباحثة

أميرة حميدة

د٩٩٢١٧٠٤٣

شعبة تعليم اللغة العربية بقسم اللغة كلية التربية والتعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠٢١

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Amirotun Hamidah
Nim	: D92217043
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Ampel Surabaya

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemahaman asli dari peneliti sendiri dan bukan merupakan pengambilan orang lain yang menulis akui sebagai hasil tulisan dan pemikiran penulis sendiri. Jika terdapat karya orang lain, penulis akan mencantumkan sumber yang jelas. Hasil skripsi yang penulis tulis berjudul:

تأثير تطبيق وسائل التعليم *"التدريبات اللغوية العربية"* في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان

Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka penulis menerima sanksi dari semua pihak yang bersangkutan sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Surabaya, 30 Juni 2021

Yang membuat pernyataan

Amirotun Hamidah

D92217043

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلّية التربية والتّعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السّلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذه الرّسالة بموضوع **تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان** التي قدمتها :

الاسم : أميرة حميدة

رقم التسجيل : د٩٩٢١٧٠٤٣

القسم : تعليم اللغة العربية

فنقدمها إلى سيداتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذه الرسالة مستوفية للشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة الجامعة الأولى (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية. وأن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسب.

هذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

السّلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ٢٨ مايو ٢٠٢١

المشرفة الأولى

(عين شريفة الماجستير)

NIP. ٩٧٨٠٦١٢٢٠٠٧١٠٢٠١٠

المشرف الثاني

(الدكتور جنيدي الماجستير)

NIP. ١٩٦٥١٢٢٤١٩٩٧٠٣١٠٠١

التصديق

لقد أجرت كلية التربية و التعليم مناقشة هذه الرسالة الجامعية أمام مجلس المناقشة في ٩ يوليو ٢٠٢١ و قرر بأن صاحبتها ناجحة لنيل الشهادة الجامعية الأولى (S.Pd) في التعليم اللغة العربية.

أعضاء لجنة المناقشة:

المناقش الأول : الأستاذ الدكتور الحاج علي مظفر الماجستير ( )

المناقش الثاني : الدكتور الحاج أ.النجيب الماجستير ( )

المناقش الثالث : عين شريفة الماجستير ( )

المناقش الرابع : الدكتور جنيدي الماجستير ( )

سورابايا، ٩ يوليو ٢٠٢١

وافق على هذا القرار

عميد كلية التربية

لجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

(الأستاذ الدكتور على مسعود الماجستير)

NIP 196301231993031002

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Amirotun Hamidah

NIM : D92217043

Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab

E-Mail address : amirotunhamidah11@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☑ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)

تأثير تطبيق وسائل التعليم *"التدريبات اللغوية العربية"* في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media / format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan / mempublikasikannya di internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 30 Juni 2021

Yang membuat pernyataan

Amirotun Hamidah

التّجريد

أميرة حميدة، ٢٠٢١. تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

المشرفة الأولى : عين شريفة الماجستير

المشرف الثاني : الدكتور جنيدي الماجستير

مفتاح الرموز : وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية"، مهارة الاستماع

اللغة العربية هي اللغة الأجنبية وليست لغتنا حتى السيطرة عليه بالطبع نجد الكثير من الصعوبات في تعلمه، لذلك يستغرق طريقة مثيرة للاهتمام أو وسائل الإعلام لتسهيل لنا في تعلّها. وجدت الباحثة الصعوبة في تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان خصوصا في مهارة الاستماع. أما العوامل التي تؤثر على الحالة هي أن طريقة التعلم نادرا ما تستخدم من قبل الوسائل الموجودة. لذلك قرّرت الباحثة إجراء البحث باستخدام وسائل التعليم التدريبات اللغوية العربية في التعلم على الإلكتروني.

أما أهداف البحث العلمي هي لمعرفة مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان ولمعرفة تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني ولمعرفة تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية"

في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان. لإجابة تلك القضايا، طريقة البحث التي استخدمتها الباحثة هي الطريقة الكمية. ولجمع البيانات استخدمت طريقة الملاحظة والاختبار (القبلي والبعدي) والمقابلة والوثائق. وأما عينة البحث هذا البحث هي طلاب الفصل السابع "أ" بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

أما نتائج تحليل البيانات في هذا البحث هي وجود تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني بالنظر على حصول التحليل برمز T-tes. أما t_0 الحصول فهو ١٢,٦٣١ و t_t الحصول هو ١,٦٩٢ و ١,٣٠٨ لأن t_0 أكبر من t_t فكانت الفرضية الصفرية **(H_0)** مردودة والفرضية البدلية **(H_a)** مقبولة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ABSTRAK

Amirotun Hamidah, 2021. Pengaruh Media Pembelajaran "Latihan Kemampuan Berbasaha Arab" dalam Pembelajaran Berbasis e-Learning untuk Meningkatkan Kemampuan Mendengar Siswa-siswi Kelas VII Mts Putra Putri Simo Lamongan.

Pembimbing 1 : Ainun Syarifah, M.Pd

Pembimbing 2 : Dr. Junaedi, MA

Kata Kunci : Media "Latihan Kemampuan Berbahasa Arab", Keterampilan Mendegar.

Bahasa arab adalah bahasa asing, bukan bahasa ibu. Sehingga untuk menguasainya tentu kita menemukan banyak kesulitan dalam mempelajarinya, sehingga dibutuhkan metode atau media yang menarik untuk memudahkan kita dalam mempelajarinya. Penulis menemukan kesulitan dalam mempelajari bahasa arab di kelas 7 MTs. Putra Putri Simo Lamongan khususnya dalam maharah istima'. Faktor-faktor yang mempengarauhi kondisi tersebut adalah dikarenakan metode pembelajarannya sangat jarang memanfaatkan media yang ada. Sehingga peneliti memutuskan untuk mengadakan penelitian dengan menggunakan penarapan media pembelajaran Latihan Kemampuan Bahasa Arab berbasis e-learning.

Tujuan dari penelitian ini adalah (1) untuk mengetahui keterampilan mendengar siswa-siswi kelas VII MTs. Putra-Putri Simo Lamongan (2) untuk mengetahui penerapan media "Latihan Kemampuan Berbahasa Arab" dalam pembelajaran berbasing e-learning (3) untuk mengetahui pengaruh media "Latihan Kemampuan Berbahasa Arab" dalam pembelajaran berbasing e-learning untuk meningkatkan keterampilan mendengar siswa-siswi MTs. Putra-Putri Simo Lamongan. Untuk menjawab permasalahan yang ada, metode penelitian yang digunakan oleh peneliti adalaha meode kuantitatif. Untuk pengumpulan data, peneliti menggunakan metode observasi, wawancara, tes (pre-test dan post-test), dan dokumentasi. Adapun sampel yang digunakan adalah siswa kelas VII A MTs. Putra-Putri Simo Lamongan.

Adapun hasil dari penelitian ini adalah terdapat adanya pengaruh dalam praktek penggunaan media pembelajaran "Latihan Kemampuan Berbahasa Arab" dalam pembelajaran berbasis e-Learning berdasarkan analisis menggunakan rumus T-test. Hasil T hitung menunjukkan 12,631 dan T_{tabel} menunjukkan hasil T_{tabel} 5% = 1,692 dan 1% = 1,308. Artinya penilaian T_{hitung} lebih besar dari T_{tabel} dan hal ini menunjukkan bahwa hipotesis H_0 ditolak dan H_a diterima.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المحتويات

صفحة الموضع ..... أ
كشف بيان الأصالة ..... ب
توصية المشرف ..... ج
التصديق ..... د
ورقة بيان الموافقة على المنشور ..... هـ
الإهداء ..... و
الشعار ..... ز
كلمة الشكر والتقدير ..... ح
التجريد ..... ك
المحتويات ..... م

الباب الأول : المقدمة

أ) خلفية البحث ١
ب) قاضيا البحث ٤
ج) أهداف البحث ٤
د) منافع البحث ٥
هـ) مجال البحث وحدوده ٥
و) توضيح بعض المصطلاحات ٦
ز) الدراسية السابقة ٨
ح) خطة البحث ١٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني : الدراسة النظرية

الفصل الأول : مهارة الاستماع ١٢

أ) تعريف مهارة الاستماع ١٢

ب) أهمية مهارة الاستماع ١٣

ج) عناصر عملية الاستماع ١٣

د) أنواع الاستماع ١٤

هـ) أنواع المستمعين ١٥

و) معوقات الاستماع ١٦

ز) تنمية مهارة الاستماع ١٦

ح) الغرض من تعليم مهارة الاستماع ١٧

ط) توجيهات عامة لتعليم الاستماع ١٧

ي) العوامل التي تساعد على تعلم الاستماع ١٨

الفصل الثاني : وسائل التعليم ١٩

أ) تعريف وسائل التعليم ١٩

ب) أساس النظرية في استخدام وسائل التعليمية ٢٠

ج) خصائص وسائل التعليم ٢٠

د) المعايير العامة فى اختيار وسائل التعليم ٢١

هـ) أنواع وسائل التعليم ٢٢

و) أهمية استخدام وسائل التعليم ٢٣

الفصل الثالث : وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" ٢٣

أ) تعريف "التدريبات اللغوية العربية" ٢٣

ب) منافع "التدريبات اللغوية العربية" ٢٤

ج) خطوات الاشتراك في استعمال "التدريبات اللغوية العربية" ٢٤

الباب الثالث : طريقة البحث

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ) نوع البحث ٢٧
ب) فروض البحث ٢٧
ج) مجتمع البحث وعينته ٢٨
د) طريقة جمع البيانات ٢٩
هـ) بنود البحث ٣١
و) طريقة تحليل البيانات ٣٢

الباب الرابع : عرض البيانات وتحليلها

الفصل الأول : لمحة تاريخية عن مدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان

أ) هويّة مدرسة ٣٥
ب) تاريخ المدرسة ٣٥
ج) الأساس القانوني في بناء المدرسة ٣٦
د) خصائص والرؤية والرسالة والأهداف المدرسة ٣٧
(١) خصائص مدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية ٣٧
(٢) الرؤية المدرسة ٣٧
(٣) الرسالة المدرسة ٣٨
(٤) أهداف المدرسة ٣٨
هـ) البيانات أحوال الطلاب والمعلمين والموظفين ومرافق الدعم ٣٩
(١) عدد الطلاب ٣٩
(٢) عدد المعلّم ٣٩
(٣) عدد الموظفين ٤٣
(٤) مرافق الدعم ٤٤

الفصل الثّاني : عرض البيانات وتحليلها ٤٦

أ) مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان ٤٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب) تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني ٥٢
ج) تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان ٦٢

الباب الخامس : الخاتمة البحث

أ) نتائج البحث ٦٩
ب) الاقتراحات ٦٩

المراجع

أ) المراجع العربية ٧١
ب)المراجع الإندونيسيا ٧٢

الملحقات **٧٤**

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الأول

مقدمة

أ- خلفية البحث

يتطور العلم والتكنونوجيا ناضرا جانبَ عالم المعلوماتية الحديثة حتى يُلائِم نظرُ المجتمع في بحث المعلومات وتحصيلها. المعلومات غير متناه من الجريدة أو السمعيّ البصريّ أو الإلكترونيّ لكنها عبر شبكة الإنترنيت. قال حسب الله : من المجال الذي يستفيد استفادة كبيرة في تطور التكنولوجيا هو مجال التربية. التربية هي عملية الاتصال والمعلومات من المعلم إلى المتعلم. أما عنصور المعلومات التربوية هي المعلم كمنبع المعلومات والوسائل كتقديم الأفكار أو الموادّ التربوية والمتعلم. الوسائل قد حصلت تأثير التكنولوجي إلى ما اقترح فكرةً عن التعليم الإلكتروني [٢] *(e-learning)*.

وفي الوقت الحاضر، يحظى مفهوم التعلم الإلكتروني بقبول واسع النطاق من جانب المجتمع العالمي، كما يتضح من تفشي تنفيذ التعليم الإلكتروني في المؤسسات التعليمية (المدارس والتدريب والجامعات).

فأما العربية هي اللغة السامية الوحيدة الّتي قدر لها أن تحافظ على وجودها وأن تصبح عالمية، وما كان ليتحقق لها ذلك لولا نزول القرآن الكريم بها، إذ لايمكن فهم كتاب الله الفهم الصحيح والدقيق وتذوق إعجازه اللغوي والبياني إلا بقراءته باللغة العربية. كما أن التراث الغنى من العلوم الإسلامية وأمهات الكتب مكتوبة باللغة العربية. ومن هنا كان تعلم العربية هدفا لكل مسلم.[٣]

ولكن لتعلم اللغة العربية سوف تواجه مجموعة متنوعة من المشاكل. ويتجلى ذلك في عدد الطلاب الذين يشكون من صعوبة تعلم اللغة العربية في مدارسهم. لذلك، يتطلب الأمر طريقة مؤكدة وتعليم وسائل الإعلام حتى يشعر الطلاب بالسهولة والسعادة في تعلم اللغة العربية. تقدم أحمد فؤاد إفندي الحلول في الكتاب "*Metode Pengajaran Bahasa Arab*"

---

[٢] يترجم من :

Heru Purnama, *E-Learning dengan Media Web Pada Kelas XI MAN Sukoharjo*, (Yogyakarta: Fak.Sains dan Teknologi), h. 1

[٣] عكاشة، محمود، علم اللغة: *مدخل نظري في اللغة العربية*، (القاهرة: دار النشر للجامعات، ٢٠٠٦)، ط١، ص. ٥٦-٥٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لتسهيل الطلاب في تعلم اللغة العربية. ومن الحلول هي إنشاء بيئة للغة العربية بسمعية وبصرية التي يمكن إنشاءها في هذه الحالة من خلال استخدام تكنولوجيا المعلومات.[٤]

إذن، من هنا يمكن استنتاج أنه لتسهيل تعلم الطلاب للغة العربية هو باستخدام وسائل الإعلام. عند براون، استخدام الوسائل بشكل جيد في التعلم يستطيع أن يؤثر فعالية البرامج التعليمية. يمكن أن يؤدي الاستخدام الإبداعي للوسائل إلي ترقية نشاط الطلاب في التعلم وتحسين أداء الطلاب بما يتوافق مع الاهداف المراد تحقيقها. ووفقا لجون م. لانون في الكتاب الذي كتبه الأزهر أرشاد يقترح أن وسائل الإعلام، وخاصة أدوات المشاهدة يمكن جذب الطلاب في التعلم وتحسين فهمهم وتوفير بيانات قوية أو موثوقة وضغط المعلومات وتسهيل تفسير البيانات.[٥] بعض الآراء المذكورة أعلاه تعطي تفسيراً واضحاً بأن العديد من الأشياء حول امتيازات وسائل الإعلام لتعلم اللغة العربية هي داعمة جداً ومثيرة وفعالة لتعلم اللغة العربية. على الأقل باستخدام وسائل الإعلام التعليمية واستخدام تكنولوجيا المعلومات (في هذه الحالة التعلم الإلكتروني) سوف يقلل من بعض الانطباعات عن ردود سلبية التي كانت مخيفة العربية، وصفت صعبة ومعقدة وغير جذابة ومملة وهلم جرا.

وفي ممارسة اللغة، هناك أنشطة الاستماع والتحدث والكتابة والقراءة. وتسمى هذه الأنشطة الأربعة في تدريس اللغة المهارات اللغوية.[٦] والغرض الرئيسي من تعليم اللغة هو تنمية وتطوير هذه المهارات اللغوية الأربعة.[٧] أحدها الذي مهمّ جدا هي مهارة الاستماع. مهارة الاستماع هي القدرة على التقاط وفهم ما يسمع من الآخرين.[٨] حتى الخبراء يستنتجون أن مهارة الاستماع هي أساس مهارات أخرى.[٩] وفي حين أن يستند إلى نتائج البحث العلمي

---

[٤] يترجم من:

Ahmad Fuad Efendi, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab (Malang: Misykat, 2005), hlm. 170

[٥] يترجم من:

Azhar Arsyad, Bahasa Arab dan metode Pengajarannya, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003), hlm. 75

[٦] يترجم من:

Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahara Arab, (Bandung : Rosda Karya Offset, 2014 Cet IV), h. 129

[٧] يترجم من:

Tarigan, Djago dan Tarigan, *Teknik Pengajaran Keterampilan Berbahasa*. (Bandung: Angkasa, 1987), h. 22

[٨] يترجم من:

Moh. Matsna, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab,* makalah disampaikan pada Diklat Fasilitator Guru Bidang Studi Bahasa dan Sastra Arab pada madrasah Tsanawiyah tanggal 9-18 mei 2004 di Jakarta, h.9

[٩] يترجم من:

Tarigan, *ibid,* h. 48

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يثبت أن كثير من الناس يمكن أن تستوعب فقط ٣٠٪ من المعرفة التي يسمعونها ويمكن أن نتذكر فقط ٢٥٪ من ما استوعبته من تلك المعرفة.[١٠]

كانت طرق ووسائل مختلفة تُستخدَم لترقية أنشطة الطلاب في مهارة الاستماع منها بوسائل الإعلام التدريبات اللغوية العربية في التعلم علي الإلكتروني لأنها يمكن استخدامه لصقل مهارات اللغة العربية بشكل مستقل.

التدريبات اللغوية العربية هي سلسلة من الوسائل لصقل مهارات اللغة العربية بشكل مستقل. تم تطوير هذا الإعلام من قبل منتدى مجمع مدرسي اللغة العربية في إندونيسيا وبدعم من مركز هداية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، مصر. يتكون هذا التدريب من جزأين رئيسيين (الفيديو والسؤال). ١٠٠ سلسلة المتاحة. لكل سلسلة هناك ١ فيديو مع مدة حوالي ٥ دقائق و ١٠ أسئلة حول محتوى مادة الفيديو. ومع ذلك ، لم يتم الانتهاء من هذه الوسائط بشكل مثالي ، إلا حتى السلسلة الخامسة والعشرين. ستظهر قيمة التدريب تلقائيًا في نهاية كل جلسة وسيتم إرسالها إلى كل بريد إلكتروني. يمكن تكرار كل جلسة ، سيتم عشوائي عناصر الأسئلة وخيارات الإجابة تلقائيًا.[١١]

ههنا، نعرف أن تعليم مهارة الاستماع متنوعة وفقا بالطريقة المستخدمة و لكن في الملاحظة وجدت الباحثة في الفصل السابع بمدرسة المتوسطة فوترا فوتري سيما سوغيلباك كراغكنغ لامونجان لمهارة الاستماع نقيصة جدا حتى مهملة لأن في هذه المدرسة لتعلم اللغة العربية دائما مركز على مهارة القراءة والكتابة والكلام (حوار مع الآخر). ومن وسائل التعليم التي تُستخدَم في هذا المدرسة هي وسائل يدوية كوصف الصورة ولعب الكلمات المتقاطعة وتطابق صورتين بالضبط وغير ذلك بغير استخدام التكنولوجي. وسبب من أسباب هذه المسئلة هو نقيص من طرق المنهج. كثير من طرق المنهج باستخدام الطرق التقليدية (مثل في مهارة الاستماع يُقرأ الأستاذ النص التلاميذ مرارا بغير صوت العربي الأصلي) حتي يجعل الطلاب الملل والكسلان في تعلمه. يحتاج الطلاب إلى الطرق الجديد لينشأ حماسة إلى تعلم اللغة العربية. فلذلك تستخدم الباحثة طريقة جديدة لتنمية مهارة الاستماع عبر وسائل التعليم. فكانت

---

[١٠] يترجم من:

Zaenuddin, Radliyah, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pustaka Rihlah, 2005), h. 53

[١١] أحمد مكي حسن، رئيس مجمع مدريسي اللغة العربية بإندونيسيا، تعريف *التدريبات اللغوية العربية استخدامها*، ٢٠٢٠.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباحثة المهتمة لدراسة ومناقشة في هذا البحث العلمى تحت الموضوع **تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.**

تبحث الباحثة هذه الموضوع لمعرفة كفاءة الطلاب ومسائلهم في الاستماع. ويجعل هذا البحث المرجع للمدرّس في تأكيد المواد، وإعطاء الحماس الطلاّب في تعلم اللغة العربية.

ب- قضايا البحث

ومن خلفية هذا البحث استعرضت الباحثة المشكالات التى أرادت إجابتها في هذا البحث فيمكن أن تلخيص كمايلي:

١- كيف مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان ؟

٢- كيف تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني ؟

٣- كيف تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

ج- أهداف البحث

أما أهداف البحث الذي أردت الباحثة الوصول إليها في هذا البحث العلمي :

١- لمعرفة مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان

٢- لمعرفة تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني

٣- لمعرفة تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د- منافع البحث

ترجو الباحثة أن يكون هذا البحث العلمي نافعا بنتائج ما يلي :

١- المنافع النظرية

أ) أن يكون هذا البحث زيادة الخزانة والمعارف من ناحية اللغة العربية

ب) أن يعطي هذا البحث دليلا للأساتذة لتغير طريقتهم المناسبة واهتمام كفاءة في استماعهم.

٢- المنافع التطبيقية

١) للأساتذة

- أن يكون هذا البحث صورا في تعليم مهارة الاستماع لدرس اللغة العربية وإصلاحا في طريقة تعليمهم في المستقيل.

٢) للطلاب

- لزيادة حماس الطلاب في تعلم اللغة العربية

٣) للباحثة

- ترجو الباحثة بهذه التطبيقية أن تكون نتيجة هذا البحث أساسا لمراجع الطلاب خصوصا في مجال استخدام وسائل التعليمية السمعية البصرية *(التدريبات اللغوية العربية)* لترقية مهاراة الاستماع.

هـ- مجال البحث وحدوده

أما تحديد هذا البحث يتكون على ثلاثة حدود، وهي :

١) الحدود الموضوعية

حددت الباحثة هذا البحث العلمي في مهارة الاستماع تعليم اللغة العربية **باستخدام** وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع. قامت الباحثة هذا البحث تحت الموضوع التحيات والتعارف في الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢) الحدود الزمانية

أجرى هذا البحث العلمي في السنة الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١.

٣) الحدود المكانية

أجرى هذا البحث العلمي في مدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان. واختار هذه المدرسة كونها من المدارس المتوسطة التي تعلمها اللغة العربية.

و- توضيح بعض المصطلحات

للاجتناب عن الأخطاء في فهم موضوع هذا البحث **تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان** شرحت الباحثة مصطلحات البحث عن هذا البحث كما يلي :

١) تأثير : مصدر من (أَثَّرَ – يُؤَثِّرُ – تأثِيْرٌ) بمعنى أَحْدَثَ تَأْثِيراً بَالِغاً فِي نُفُوسِ الحَاضِرِينَ : أَحْدَثَ وَقْعاً- كَأَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ تَخْتَرِقَ بِعَيْنَيْهَا لِتَرَى تأثير كلامها فِي عَوَاطِفِي.(جبران خ. جبران)[١٢] والمقاصد في هذا البحث هو تأثير استخدام الوسائل لترقية مهارة الاستماع.

٢) تطبيق : التطبيق عند المحدثين: هو السعي إلى استمالة الشخص أو الاشخاص الذي يرغب في استعمالهم.[١٣]

٣) وسائل التعليمية : وأما في اللغة اللاتنية تسمى "medium"، هو الوسيط الرسالة من المرسل الى مستقبلها.[١٤] ومعنى اللآخرين هي كل الأدوات التى يستخدمها المعلم لمساعدة الطالب في فهم الدراسة كانت "التدريبات اللغوية العربية".

---

[١٢] عبد الغنى أبو العزم، المعجم الغنى، (مكتبة الشاملة، ٢٠١١)

[١٣] لوئيس معلوف و برناد طتتل الياسوعي، على جميع الحقوق محفوظة، الطبعة الخامسة و الأربعون ، قاموس منجد عربى – عربي ، دار المشرق ص. ٤٦٠-٤٦١

[١٤] يترجم من:

Umi Hanifah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Surabaya: Putra Media Nusantara, 2011), h. 2

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤) التدريبات اللغوية العربية : التدريبات اللغوية العربية هي سلسلة من الوسائل لصقل مهارات اللغة العربية بشكل مستقل. تم تطوير هذا الإعلام من قبل منتدى مجمع مدرسي اللغة العربية في إندونيسيا وبدعم من مركز هداية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، مصر. يتكون هذا التدريب من جزأين رئيسيين (الفيديو والسؤال). ١٠٠ سلسلة المتاحة. لكل سلسلة هناك ١ فيديو مع مدة حوالي ٥ دقائق و ١٠ أسئلة حول محتوى مادة الفيديو. ومع ذلك ، لم يتم الانتهاء من هذه الوسائط بشكل مثالي ، إلا حتى السلسلة الخامسة والعشرين. ستظهر قيمة التدريب تلقائيًا في نهاية كل جلسة وسيتم إرسالها إلى كل بريد إلكتروني. يمكن تكرار كل جلسة ، سيتم عشوائي عناصر الأسئلة وخيارات الإجابة تلقائيًا.[١٥]

٥) ترقية : مصدر من (رق – يرقّي – ترقية) بمعنى رفع أو حسّن.[١٦] أما ترقية في هذا البحث فهي المحاولة الشديدة في عملية التعليم لنيل المقصود التدريس الذي راجي به المعلم أو سواه.

٦) مهارة : المهارة هي الأداء المتقن القائم على الفهم والاقتصاد في الوقت والجهد. والمهارة اللغوية هي أنشطة الاستقبال اللغوي المتمثلة في القراءة والاستماع وأنشطة التعبير اللغوي المتمثلة في المحادثة والكتابة.[١٧]

٧) مهارة الاستماع :

---

[١٥] شرح مكي حسن كرئيس مجمع مدرسي اللغة العربية بإندونيسيا

[١٦] يوسف مألف، المعجم اللغة العربية، ص ٢

[١٧] أحمد عبده عوض، *مداخل تعليم اللغة العربية: دراسة مسيحية نقدية*، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ٢٠١١)، ص. ٤١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مهارة الاستماع هي القدرة على التقاط وفهم ما يسمع من الآخرين.[١٨] حتى الخبراء يستنتجون أن مهارة الاستماع هي أساس مهارات أخرى.[١٩]و في حين أن يستند إلى نتائج البحث العلمي يثبت أن كثير من الناس يمكن أن تستوعب فقط ٣٠٪ من المعرفة التي يسمعونها ويمكن أن نتذكر فقط ٢٥٪ من ما استوعبته من تلك المعرفة.[٢٠] في هذا البحث، تبحث الباحثة عن مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

ز- الدراسات السابقة

وسائل التعليم "التدريب اللغوية لبعربية" هي وسيلة جديدة ينشأها مجمع مُدَرِّسِي اللغة العربية بإندونيسيا. اذاً هذا هو البحث الاول لهذه الوسيلة. ولكن، هذه الوسائل متشابهة بوسائل أخرى تتضمن بالسمعية البصرية. من البحث العلمي التي بحثها تحت الموضوع :

١) الموضوع : **فعالية تطبيق وسائل التعليم لمهارة الاستماع باستتخدام "autoplay" لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانوية بويولالي.**[٢١]

الباحث : محمد فؤاد أحسن اللسنسي

نوع البحث : البحث العلمي

الكلية : تعليم الإسلامية بجامعة سونن كاليجاكا الإسلامية

---

[١٨] يترجم من:

Moh. Matsna, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, makalah disampaikan pada Diklat Fasilitator Guru Bidang Studi Bahasa dan Sastra Arab pada madrasah Tsanawiyah tanggal 9-18 mei 2004 di Jakarta, h.9

[١٩] يترجم من:

Tarigan, Djago dan Tarigan,*Teknik Pengajaran Keterampilan Berbahasa*. (Bandung: Angkasa, 1987), h. 48

[٢٠] يترجم من:

Zaenuddin, Radliyah, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pustaka Rihlah, 2005), h. 53

[٢١] محمد فؤاد أحسن اللسنسي، *فعالية تطبيق وسائل التعليم لمهارة الاستماع باستتخدام "autoplay" لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانوية بويولالي* (جوكجاكارتا: جامعة سونن كاليجاكا الإسلامية، ٢٠١٦)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الحكومية جوكجاكارتا

السنة : ٢٠١٦

الفرق بين بحث علمي محمد فؤاد أحسن اللسنسي وهذا البحث العلمي يعني أما في بحث محمد فؤاد أحسن اللسنسي يبحث عن فعالية تطبيق وسائل التعليم لمهارة الاستماع باستتخدام "autoplay" لحصول الدرس، أما هذا البحث العلم يبحث عن تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

٢) الموضوع : **تعلم مهارة الاستماع باستخدام وسائل التعليمية "youtube" : المشاكل والحلول.**[٢٢]

الباحثة : حميدة ومرسية

نوع البحث : البحث العلمي

الكلية : شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية فالاعكارايا

السنة : ٢٠٢٠

الفرق بين بحث علمي حميدة ومرسية وهذا البحث العلمي يعني أما في بحث حميدة ومرسية يبحث عن تعلم مهارة الاستماع باستخدام وسائل التعليم "youtube" : المشاكل والحلول لطلاب شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية فالاعكارايا. وأما هذا البحث العلم يبحث عن تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

٣) الموضوع : **تأثير استخدام وسائل التعليم "السمعية والبصرية" لترقية فهم مهارة الاستماع لطلاب فصل السابع بمدرسة دار العلوم المتوسطة واتس سمارانج.**[٢٣]

---

[٢٢] حميدة ومرسية، *تعلم مهارة الاستماع باستخدام وسائل التعليمية "youtube" : المشاكل والحلول* (فالاعكارايا: جامعة الإسلامية الحكومية فالاعكارايا، ٢٠٢٠)

[٢٣] أحمد فكر نصر الله، *تأثير استخدام وسائل التعليم "السمعية والبصرية" لترقية فهم مهارة الاستماع لطلاب فصل السابع بمدرسة دار العلوم المتوسطة واتس سمارانج* (سمارانج: جامعة واليساعا الإسلامية الحكومية سمارانج، ٢٠١٧)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباحث : أحمد فكر نصر الله

نوع البحث : البحث العلمي

الكلية : تربية والتعليم بجامعة واليساعا سمارانج

السنة : ٢٠١٧

في بحث أحمد فكر نصر الله يبحث عن تأثير استخدام وسائل التعليم "السمعية والبصرية" لترقية فهم مهارة الاستماع لطلاب فصل السابع بمدرسة دار العلوم المتوسطة واتس سمارانج. وهذا البحث العلم يبحث عن تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان. والفرق بينها يعني في هذا البحث علمي، تستخدم الباحثة وسائل التعليمية التي فيها فيديو مع مدة حوالي ٥ دقائق و ١٠ أسئلة حول محتوى مادة الفيديو. وأما في البحث العلمي الذي يبحث أحمد فكر نصرالله لوسائل التعليم التي يستخدمها هناك فيديو فقط دون أسئلة حول محتوى مادة الفيديو.

ح- خطة البحث

تسهيلا في إطلاع هذا البحث العلمي، رتبت الباحثة فيه إلى خمسة أبواب بالخطوات التالية:

١- الباب الأول : المقدمة وهي تشتمل على خلفية البحث، وقاضيا البحث، وأهداف البحث، ومنافع البحث، ومجال البحث وحدوده، و توضيح بعض المصطلاحات، والدراسية السابقة، وخطة البحث.

٢- الباب الثاني : الدراسة النظرية، ينقسم هذا الباب من ثلاثة فصول وهو :

أ) مهارة الاستماع وهي تشتمل من تعريف مهارة الاستماع، وأهمية مهارة الاستماع، وعناصر عملية الاستماع، وأنواع الاستماع، وأنواع المستمعين، ومعوقات الاستماع، وتنمية مهارة الاستماع، والغرض من تعليم مهارة الاستماع، وتوجيهات عامة لتعليم الاستماع، ولعوامل التي تساعد على تعلم الاستماع.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب) وسائل التعليم وهي تشتمل من تعريف الوسائل التعليمية، وأساس النظرية في استخدام الوسائل التعليمية وخصائص الوسائل التعليمية، والمعايير العامة فى اختيار الوسيلة التعليمية وأهمية استخدام الوسائل التعليمية.

ج) وسائل التعليمية "التدريبات اللغوية العربية" وهي تشتمل من تعريفها، ومنافعها، وخطوات الاشتراك في استعمالها.

٣- الباب الثالث : طريقة البحث وهي نوع البحث، وفروض البحث، ومجتمع البحث وعينته، وطريقة جمع البيانات، وبنود البحث، وطريقة تحليل البيانات.

٤- الباب الرابع : يشتمل على تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

٥- الباب الخامس : الخاتمة وتحتوي على نتائج البحث والاقتراحات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني

الدراسة النظرية

الفصل الأول : مهارة الاستماع

التدريس وفقا لتطور اللغة الطبيعية في البشر، أي أن كل طفل سوف تبدأ في تطوير لغته من السمع والاهتمام ثم تقليد. فإنه يدل على أن القدرة على السمع / الاستماع يجب أن تبنى أولا، ثم القدرة على تقليد الكلام، ثم جوانب أخرى مثل القراءة والكتابة.

أ- تعريف مهارة الاستماع

المهارة هي الأداء المتقن القائم على الفهم والاقتصاد في الوقت والجهد. والمهارة اللغوية هي أنشطة الاستقبال اللغوي المتمثلة في القراءة والاستماع وأنشطة التعبير اللغوي المتمثلة في المحادثة والكتابة.[٢٤] وللسمع خبراء اللغويات يميزون ثلاثة مصطلحات متعلقة، وهو السمع والاستماع والانصات. أما السمع هو قبول الأذن إلى تردد الصوت من مصدر معين دون أي اهتمام متعمد، مثل سماع صوت طائرة أو قطار. وأما الاستماع هو عملية تتطلب اهتماما خاصا وتعمدا لما يتم الاستماع إليه، مثل الاستماع إلى شرح المعلمين والمحاضرين. وأما الانصات هو طبقة فوق الاستماع الذي يتطلب المزيد من التركيز والاهتمام باستمرار لتحقيق أهداف معينة. إنه مثل الاستماع إلى القرآن والخطبة.[٢٥]

أما معنى الاستماع عند الخبراء :

١) وفقاً لعلي أحمد مدكور، فإن المقصود من الاستماع هو التعرف على الصوت والفهم والتحليل والتفسير والتطبيق والنقد والتقييم للمواد المسموعة.[٢٦]

٢) وفقا لأولى النهى، أما مهارة الاستماع هو قدرة الشخص على هضم وفهم الكلمات أو الجمل التي يتحدث بها شريك خطاب معين أو إعلامي معين.[٢٧]

---

[٢٤] أحمد عبده عوض، *مداخل تعليم اللغة العربية: دراسة مسيحية نقدية*، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ٢٠١١)، ص. ٤١

[٢٥] علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٦)، ص. ٨٣-٨٥

[٢٦] علي أحمد مدكور، نفس المراجع، ص. ٨٤

[٢٧] يترجم من :

Ulin Nuha, *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: DIVA Press, 2016), h. 74.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣) وفقا لأجيف هرماوان، مهارة الاستماع هو قدرة واحدة في استيعاب وفهم الكلمات أو الجمل التي يتحدث بها زملاء العمل أو بعض وسائل الإعلام لمعرفة الفرق بين عناصر الصوت (فونم) وعناصر تتعلق بمخارج.[٢٨]

ب- أهمية مهارة الاستماع

أما الاستماع أهمية عظيمة في حياتنا، لأنه كالوسيلة التي اتصل بها الانسان في مراحل حياته الأولى بالآخرين. عن طريقه يكتسب المفردات ويتعلم أنماط الجمل والتراكب ويلتقي الأفكار والمفاهم. وعن طريقه أيظا يكتسب المهارات الأخرى للغة كلامًا وقراءة وكتابة. إن القدرة على تمييز الأصوات شروط أساسية لتعليمها، سواء لقراءته وكتابته.[٢٩]

تمثل مهارة الاستماع الوجه الآخر لمهارة الحديث ومنهما معا يتحدد طرفا عملية الاتصال الرئيسين، المرسل – المستقبل أو المتحدث – والمستمع. ويمثل الاستماع وسيلة أساسية للحصول على المنبهات الخارجية.[٣٠] وترجع أهمية الاستماع إلى :

- السمع أسبق حواس العقل إلى وصل الإنسان بالكون
- يتسم السمع بالقدرة على الشمول والإحاطة
- يمكن للفرد أن يعيش بفضل حاسة السمع إذا فقد حاسة البصر
- الاستماع إلى شريط أساسي للنمو اللغوي إضافة إلى اكتساب خيرات الآخرين – اكتساب معلومات جديدة
- تحسين العلاقات – تأكيد الأهمة – التقييم والفهم.[٣١]

ج- عناصر عملية الاستماع

وتحدد عناصر عملية الاستماع في :

١) المتحدث

---

[٢٨] يترجم من :

Acep Hermawan, Ibid, h. 130

[٢٩] رشيد أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهج و أسالبه، (مصر: جامعة المنصورة مصر، ١٩٨٩)، ص. ١٤٧

[٣٠] محمود منصور، *الاستماع والحوار فنون المقابلة المثالية*، (عمان: دار يافا العلمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٣)، ص. ١٢

[٣١] محمود منصور، *الاستماع والحوار فنون المقابلة المثالية*، (عمان: دار يافا العلمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٣)، ص. ١٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢) الرسالة

٣) المستمع

٤) الإدراك

٥) بيئة الاستماع

٦) التشويش

٧) رجع الصدى

د- أنواع مهارة الاستماع

هناك أنواع كثيرة للاستماع يمارسها الإنسان في حياته ويمكن أن نذكر بعضها فيما يلي :[٣٢]

١) الاستماع المركز

هو استماع يقظ يمارسه الإنسان في حياته في التعليم والاجتماعات الرسمية، والاستماع إلى المحاضرات، وفي هذا النوع يركز المستمع على المعاني ويفهمها بدقة وتركيز ولايستغنى عن هذا النوع في حياته.

٢) الاستماع غير المركز

أو ما يسمى بالاستماع الهاشمي غير المؤثر، وهو نوع من الاستماع شائع ومنتشر في الحياة مثل : الاستماع إلى المذياع أو التلفاز. وهذا النوع إذا أردنا أن نحوله إلى الاستماع مركز فعلى المتحدث أن يجذب المستمعين بحلاوة أسلوبه وطلاوة عرضه وقدرته على التشويق والإثارة فهو إن فعل ذلك شد انتباه المستمعين ودفعهم إلى الى التركيز والاستماع لما يقول.

٣) الاستماع المتبادل

هو الذي يكون فيه الأفراد مشتركين في المناقشة حول موضوع معين، فيتكلم واحد ويستمع إليه الباقون، ثم يتكلم غيره وغيره وهكذا، وفي أثناء المحادثة أو المناقشة تساؤلات من المستمعين ويقوم المتكلم بالرد عليها وتوضيحها.

---

[٣٢] أحمد فؤاد عليان، *المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها* (رياض : دار السلام للنشر والتوزيع، ١٩٩٢)، ص. ٥٥-٥٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤) الاستماع التحليلي

وهذا يحتاج إلى الخبرة سابقة عند المستمع يستطيع بواسطتها أن يخضع الكلام المسموع لهذا الخبرة، فيفكر المستمع فيما سمعه من المتكلم، وقد يكون ماسمعه ضد خبرته الشخصية أو يختلف عنها. وعندئذ يأخذ المستمع في تحليل ماسمع وما يسمع.

٥) الاستماع الناقد

وهذا النوع تابع للنوع السابق، فقد يحلل المستمع مايسمع ويكتفي هذا ولاينقد، وقد ينقد ماسمعه بعد تحليله، وهو يقوم على أساس مناقشة ماسمعه من التحدث وإبداء الرأي فيه بالموافقة أو مخالفة، وكما قلنا هذا النوع يلزمه ربط الكلام المسموع بالخبرات السابقة والتركيز على الكلام المسموع مع اليقظة والانتباه.

٦) الاستماع من أجل الحصول المعلومات

وهذا النوع له هدف واضح، فهو يكون من أجل اكتساب معرفة أو تحصيل معلومات، ويكون في الدروس التعليمية، وفي الاستماع لشخصية مرموقة، أو لسماع الأخبار من أجزهة المذياع أو التلفاز. وهذا النوع يحتاج إلى التركيز واليقظة والانتباه لاستيعاب أكبر قدر ممكن من المعلومات المراد الحصول عليها.

٧) الاستماع من أجل المتعة والتقدر

وهذا النوع يكون في حالة الإعجاب بشخص معين، فيستمع الإنسان إليه وهو مستمتع بكلامه، ومقدار لشخصية المتكلم. وهذا النوع يتضمن : (أ) الاستماع بمحتوى المادة المسموعة، وتقدير ما يقدمه المتكلم. (ب) الاستجابة التامة عن رغبة وميل الموقف الذي يجري فيه الاستماع. (ج) تحديد منهج المتكلم في التحدث وميزاته، وذلك من خلال مايقدمه للسامعين.

وفي هذا البحث، تستعمل الباحثة النوع السادس وهو الاستماع من أجل الحصول المعلومات. لأن الباحثة يبحث عن وسائل التعليم التدريبات اللغوية العربية فيها ١ فيديو الذي يجب التلاميذ في مشاهده للإجابة الأسئلة حول المواد فيديو في تلك الوسائل.

هـ- أنواع المستمعين

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١) مستمع مصغ : وهو المستمع الذي يصغي بأذنيه ويتدبر بعقله كل ما يسمعه ويحلله ويصنفه ويقيمه.

٢) المستمع المتظاهر أو المدعي : وهو الذي يظهر استماعه وانتباهه ليس مع المتحدث.

٣) المستمع الذاتي أو الأنائي : وهو الذي يدخل قي دائرة هذا الموضوع الأفراد الأنانيون الذين لا يحبون سوى أنفسهم ولايرون سواها.

٤) المستمع المحدود الأهمية :وهو الذي يصغي لموضوع الحديث الذي يدخل في نطاق اهتمامه فقط.

٥) المستمع الفضولي وهو مستمع غير هادف يعطي انتباهه لكل مايود معرفته مما يرضيه فضوله عن الأشخاص والأشياء والأحداث.[٣٣]

و- معوقات الاستماع

تتمثل معوقات الاستماع في فقدان الهدف وتفاهدة الحديث والميل للانتقاد والتشويش وعدم الصبر والسحران.[٣٤]

ز- تنمية مهارة الاستماع

يمكن تنمية مهارات الاستماع بثلاث طرق وهي :

١) تنمية القدرة على التذكر

وذلك بتنظيم المعلومات وهقظها في شكل تتابعي أو مسلسل واستخدام الأساليب المختلفة لتقويه القدرة على التذكر والتخيل والصور الذهنية

٢) الاستفادة من طيبة البناء المعرفي للفرد

وهي أن تتعرف على طبيعة الثقافة السائدة بمكونتها المختلفة

٣) الالتزام بالقواعد المرشدة الاستماع الجيد

---

[٣٣] محمود منصور، *الاستماع والحوار فنون المقابلة المثالية*، (عمان: دار يافا العلمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٣)، ص. ١٥

[٣٤] محمود منصور، نفس المرجع، ص. ١٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

والتي منها – الانتباه للمتحدث – تلاقي تأثير العوامل التي تؤثر على الانتباه مثل العوامل النفسية – والطبيعة والفسيولوجية – والبيئة – مراعة اللغة اللفظية – الصمت – الانتباه لتأثير عامل السن – الاهتمام بالتعبيرات غير اللفظية – المتابعة – التجاوب – التوافق – تجنب السرعة في الاستنتاج أو التقويم – تجنب تصنيف المتحدث أو إصدار الأحكام القطعية عليه – تجنب محاولة إيجاد أخطاء في طريقة إلغاء المتحدث.[٣٥]

ح- الغرض من تعليم مهارة الاستماع

أما الغرض من تعليم مهارة الاستماع هي:

١) الاستماع إلى اللغة العربية دون الخوض في قواعد اللغة
٢) سماع المفردات العربية وتكون قادرة على التمييز بينها في سياق المحادثات اليومية
٣) معرفة التغيير في معنى الكلمة وفقا للتغيير في شكل الكلمة.
٤) فهم استخدام شكل كلمة (صغة) باللغة العربية لترتيب في كلمات ذات معنى.
٥) فهم استخدام مذكر - مؤنث والوقت والفعل (ماضي ومضارع وأمر)
٦) فهم المعاني المتعلقة بمختلف الجوانب الثقافة العربية
٧) فهم ما يعنيه المتحدث عند التعبير عن الظرف[٣٦]

ط- توجيهات عامة لتعليم الاستماع

١) القدوة
٢) التخطيط للدرس
٣) الهيئة للدرس
٤) تعدد خطوط الاتصال
٥) تحديد المهارات
٦) مراعاة ظروف الدارسين

---

[٣٥] محمود منصور، *نفس المرجع*، ص. ١٧-١٨

[٣٦] محمد علي كامل ومحمد صلاح الدين، *القيد: لتعليم مهارة الاستماع، (مالانج: طبعة جامعة مالكي الإسلامية الحكومية، ٢٠١٣)*، ص. ٣٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧) وضوح النطق
٨) تنمية القدرة على الانتباه
٩) تعدد مرات الاستماع
١٠) فترات التوقف[٣٧]

ي- العوامل التي تساعد على تعلم الاستماع

أما العوامل التي تساعد على تعلم الاستماع على ما يلي :

١) أن الأجهزة والمستحدثات العصرية التي تلاحق الأذن تعددت وتنوعت وفتحت المجال للمتعلم لأن يختار منها ما يناسبه.
٢) أنه تنافسا بين هذه الأجهزة في تقديم المادة التي تثير الانتباه، وتشوق المستمع، بل تساعده على أن يفهم ما يسمع.
٣) أن عملية المناقشة الفردية والجماعة تجبر المستمع على أن يكون متابعا لما يقال وناقدا لما يسمع وإبداء الرأي.
٤) أن العملية التعليمية قد انتقل جزء منها إلى وسائل التعليمية وباالتالي زادت الفرصة أمام التلميذ لكي يمارس الاستماع أكثر.
٥) كثرة التدريب على الاستماع ليس من جانب معلم اللغة العربية فحسب، وإنما من جانب بقية مدرس المواد الأخرى.
٦) محاولة الإفادة مما كتب في اللغات الأجنبية من برامج الاستماع، تعني إن اللغة العربية بمفرداتها الكثيرة والترادف الموجود بينها تتيح لواضع تلك الاختبارات تنمية جانب الاستماع بما فيه من مهارات متنوعة.
٧) الانتباه بما يتضمنه من عوامل مساعده تؤثر على زيادة فعاليته.[٣٨]

واستنتاجه أن فن الاستماع أصعب من بقية الفنون اللغة الأخرى، لأنه يتطلب مهارات القراءات ويزيد عليها مهارات الاستماع الخاصة، ولكن من الممكن أن ينمو الاستماع، ويزداد تقدما لدى الفرد المتعلم من حيث فهم جوانب السابقة.

---

[٣٧] رشدي أحمد طعيمة، *تعليم العربية لغير الناطقين بها،(ايسكو-الرباط:* منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلون والثقافة، ١٩٨٩)، ص. ١٥٠

[٣٨] إبراهيم محمد عطا، *طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية،* (مصر: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٩٦)، ص. ٩٧-٩٨.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثاني : وسائل التعليم

أ- تعريف وسائل التعليم

في اللغة العربية، وسائل التعليم هي وسيط أو رسول من المرسل إلى المتلقي للرسالة. ويقول جيرلاش و إيلي (١٩٧١) إن وسائل التعليم عندما تفهم بشكل عام هي وسائل إعلام بشرية أو مادية أو أحداث تبني ظروفا تجعل الطلاب قادرين على اكتساب المعرفة أو المهارات أو المواقف. وبهذا المعنى، فإن المعلمين والكتب المدرسية والبيئات المدرسية هي الوسائل التعليمية. وبشكل أكثر تحديداً، فإن فهم الوسائل التعليمية في عملية التدريس والتعلم يميل إلى أن يُفسَّر على أنه أدوات رسومية أو فوتوغرافية أو إلكترونية لالتقاط المعلومات المرئية أو اللفظية أو معالجتها أو إعادة ترتيبها.[٣٩]

أما عند روسي وبريدل (١٩٩٦)، مما يشير إلى أن تعلم وسائل التعليم هي كل الأدوات والمواد التي يمكن استخدامها لأغراض تعليمية، مثل الإذاعة والتلفزيون والكتب والصحف والمجلات وهلم جرا. ووفقاً لروسي، فإن أدوات مثل الإذاعة والتلفزيون إذا استخدمتها للبرامج التعليمية هي وسيلة للتعلم. ومع ذلك، فإن وسائل التعليم ليست أداة أو مادة فحسب، بل هي أشياء أخرى تسمح للطلاب باكتساب المعرفة.[٤٠]

بالإضافة إلى الفهم أعلاه، تحدد جمعية التعليم وتكنولوجيا الاتصالات (AECT) أن الوسائط هي جميع الأشكال اللازمة لعملية توزيع المعلومات. في حين أن education assosciation (NEA) يعرف على أنها الكائنات التي يمكن أن تكون سمعا ونظرا وقراءة أو تحدث جنبا إلى جنب مع الأدوات التي تستخدم بشكل جيد في أنشطة التدريس والتعلم ويمكن أن تؤثر على فعالية البرامج التعليمية.[٤١]

من هذه التعريفات يمكن استنتاج أن فهم الوسائل التعليمية هي شيء يوجه الرسالة ويمكن أن يحفز العقل ومشاعر واستعداد الطالب وذلك لتشجيع عملية التعلم فيه. إن

---

[٣٩] يترجم من :

Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2011), h. 3

[٤٠] يترجم من :

Wina Sanjaya, *Perencanaan dan Sistem Pembelajaran*, (Jakarta: PT. Fajar Interpratama, 2009), h. 205

[٤١] يترجم من :

Asnawir dan M. Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Press, 2002), h. 11

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الاستخدام الإبداعي لوسائل التعليم سيمكن الطلاب من التعلم بشكل أفضل ويمكن أن يحسن أدائهم وفقًا للأهداف التي يريدون تحقيقها.

ب- أساس نظرية في استخدام الوسائل التعليمية

اكتساب المعرفة والمهارة وتغيير لموقف والسلوك تحدث بسبب التفاعل بين الخبرة الجديدة بالخبرة التي شاهد في الزمان القديم، وأما عند برونير (Brunner) هناك ثلاث مستويات رئيسية من الوسائل التعليمية وهي:

١) المستوى الأولى : الخبرة المباشرة، هي بجعل مباشرة على مفهوم من معنى كلمة
٢) المستوى الثانية : الخبرة الصورية، وهي أن كلمة ما مستفيدة من الرسم والتصوير و الصورة أو الفيلم، على الرغم من الطلاب لم يتمّوا الربط لتقديم الكلمة ويستطيعون أن يعلموا ويفهموها من الرسم والتصوير والصورة أو الفلم.
٣) المستوى الثالثة : التجريدية وهي يقرأ الطلاب (أن يسمع) على الصورة الذهنية ويطابقونها بتجربتهم في جعل الكلمة. وثلاث مستويات تجريبية ويتفاعل في محاولة اكتساب "الخبرة" (المعرفة والمهارة والموقف). ومستويات الخبرة في اكتساب نتائج التعليم المذكورة باعتبارها عملية الاتصال والمواد التي نقلها للطلاب وتقنوها تسمى الرسالة، والمعلم يصب رسالة وكمصب الرسبلة. والطلاب كمتلقين ويفسرون الرموز حتى يفهموا الرسالة من المعلم والطلاب وصفها علي الصورة التالية.[٤٢]

ج- خصائص وسائل التعليم

جرلاج و ايلي (١٩٧١) يقدم ثلاث خصائص وسائل اعليمي تدل على سبب استخدامها وما يمكن القيام به من قبل وسائل التعليم التي قد لا تكون قادرة أو غير فعالة من قبل المعلمين :[٤٣]

---

[٤٢] مترجم من:

Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*,(Yogyakarta: Pustaka Pelajara, ٢٠٠٣) Hal. ١٢٠

[٤٣] يترجم من :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- ميزات التثبيت

تصف هذه الميزة قدرة الوسائط على تسجيل حدث أو كائن وتخزينه وحفظه وإعادة بنائه. يمكن فرز الحدث أو الكائن وإعادة ترتيبه باستخدام الوسائط مثل التصوير الفوتوغرافي وشريط الفيديو والشريط الصوتي والأقراص الحاسوبية والأفلام.

- ميزات متلاعبة

تحويل حدث أو كائن ممكن لأن الوسائط لها خصائص متلاعبة. يمكن تقديم الأحداث التي تستغرق أيامًا للطلاب في غضون دقيقتين أو ثلاث دقائق باستخدام تقنيات تسجيل الفاصل الزمني. على سبيل المثال ، كيف يمكن تسريع عملية اليرقات التي تصبح شرنقة ثم تصبح فراشات بواسطة تقنيات التسجيل الفوتوغرافية هذه.

- ميزات التوزيع

الخصائص التوزيعية لوسائل التعليم تسمح بنقل كائن أو حدث عبر الفضاء وفي نفس الوقت يتم عرض الحدث على عدد كبير من الطلاب ذوي الخبرة المماثلة نسبيا لتحفيز الحدث. في الوقت الحاضر، لا يقتصر توزيع الوسائط على فصل واحد أو عدة فصول في المدارس داخل منطقة معينة ، ولكن أيضًا يمكن توزيع الوسائط مثل تسجيلات الفيديو والصوت وأقراص الكمبيوتر على جميع زوايا المكان المطلوب في أي وقت.

د- المعايير العامة فى اختيار الوسيلة التعليمية

❖ كيفية وخطوات في اختيار الوسيلة التعليمية, كما كشفه سوفرنو وهي كمايلي:

- معرفة خصائص الوسائل التعليمية
- اختر الوسائل التي تناسب بالطريقة استعملها المعلم
- اختر الوسائل التي تناسب بالمادة الدراسية
- اختر الوسيلة جديدة.[٤٤]

Azhar Arsyad, ibid, h. 12-14

٣٠ مترجم من:

Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pemberlajaran Bahasa Arab,* (Malang : UIN Maliki Press, ٢٠١٢) Hal. ١١٥.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

❖ وأما إرشادات عامة في استخدام وسائل التعليم المعينية كما ذكرة عبد العليم إبراهيم وهي كما يلي:

- تزداد أهمية هذه الوسائل وفائدتها للتلاميذ، إذا اشتركوا في اختبارها وإنتاجها، ونأمل أن نجدها في المدراس صورا ونماذج منوعة مبتكرة.
- ينبغي أن تعرض هذه الوسائل عندما تمس الحاجة وأن تعبد بعد استنفاد أغراضها و إلا كانت ملهاة التلاميذ ويسمح باستمرار عرض الوسائل, التي تمتد فائدتها للتلاميذ.
- يرعي في عرضها على التلاميذ أن تكون في وضع مناسب لهم جميعا.
- يجب أن تخلو الوسائل الحسية من التعقيد والغموض.
- يجب أن تكون الوسائل المعينة مسايرة المراحل النمو: فنبدأ بذوات الأشياء إن أمكن وبنماذجها المجسمة ثم تنتقل إلى الرسوم والصور وهكذا.
- وسائل التعليم لاتعنى عن المدرس ولكنها تعينه وربما زادت أعباءة ولهذا يجب على المدرس أن يوليها نصبيا كبيرا من الجهد والدراسية حين إعداده الدروس وألا يضن أن في عرضها ما تعنى عن الشرح.
- يجب أن تكون المدرسة على صلة دائمة بإدارة الوسائل التي أنشأتها الوزارة، أو أعدتها المنطقة لتنتفع بإنتاجها وتجاربها ولتزود هذه الإدارة بمقترحتها، فيتم تبادل المنفعة.[٤٥]

هـ- أنواع وسائل التعليم

بشكل العام، تنقسم وسائل التعليم نوعين كبيرين. وهما الوسائل التكنولوجيا والوسائل التقليدية.[٤٦] لو كانت نوعية وتكنوكية وسائل التعليم الحديثة كثيرة، وأساسيا تنقسم وسائل التعليم للغة ثلاثة أنواع، وهي:[٤٧]

---

[٤٥] عبدالعليم إبراهيم, المودة الفني المدرسي اللغة العربية, (القاهرة: دار المعارف, ٢٠٠٨) ص: ٤٣٥

[٤٦] يترجم من :

Abdul Wahab Rosyidi, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Maliki Press, 2011), h. 115

[٤٧] يترجم من :

Umi Hanifah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Surabaya: UINSA Press, 2014), h. 23

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(١) الوسائل البصرية، منها عن طريق فائدة العين . منها: الكتاب المدرسي وما أشبهه، والسبورة وملحقاتها، واللوحات الجدارية وما أشبهها، والصورة المفردة والمركبة والمسلسلة، والبطاقات وغير ذلك.

(٢) الوسائل السمعية، وهي التي منها عن طريق فائدة الأذن، منها: المذياع والتسجيلات الصوتية وغيرهما.

(٣) الوسائل السمعية والبصرية، وهي التي يستفاد منها عن طريق فائدة العين والأذن معا، منها: التلفاز والصور المتحركة والدروس النموجية المسجلة والتمثيلات المتلفزة وغير ذلك.

و- أهمية استخدام وسائل التعليم

يتم تطوير مواد التدريس بناء على نظرية التصميم التعليمي، بحيث يمكن أن تكون النتائج فعالة في مساعدة المتعلمين على تحقيق أهداف التعلم. المواد التعليمية ووسائل الإعلام السمعية البصرية لها مكانة هامة جدا، وهناك ثلاثة أسباب على الأقل لماذا المواد التعليمية لها مكانة هامة، وهي :

- باعتبارها تمثيل خدمة المعلم الفعال
- كوسيلة لتحقيق أهداف التعلم
- وتعظيم الخدمات للمتعلمين.[٤٨]

الفصل الثالث : وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية"

أ- تعريفها

التدريبات اللغوية العربية هي سلسلة من الوسائل لصقل مهارات اللغة العربية بشكل مستقل. تم تطوير هذا الإعلام من قبل منتدى مجمع مدرسي اللغة العربية في إندونيسيا وبدعم من مركز هداية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، مصر. يتكون هذا التدريب من جزأين رئيسيين (الفيديو والسؤال). ١٠٠ سلسلة المتاحة. لكل سلسلة هناك ١ فيديو مع مدة حوالي

[٤٨] يترجم من :

Rukimin, Jurnal Pengembangan Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Arab, Universitas Negeri Jakarta, h. 20

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥ دقائق و ١٠ أسئلة حول محتوى مادة الفيديو. ومع ذلك ، لم يتم الانتهاء من هذه الوسائط بشكل مثالي ، إلا حتى السلسلة الخامسة والعشرين. ستظهر قيمة التدريب تلقائيًا في نهاية كل جلسة وسيتم إرسالها إلى كل بريد إلكتروني. يمكن تكرار كل جلسة، سيتم عشوائي عناصر الأسئلة وخيارات الإجابة تلقائيًا.[٤٩]

ب- منافعها

أما منافع استخدام وسائل التعليم التدريبات اللغوية العربية فهي :

١) زيادة الحماسة الطلاب

٢) سهل الاستخدام

٣) رسوم الاستخدام

ج- تطبيق تدريسها

هذه الوسائل لديها ميزات مثل الصورة أدناه :

توضح الصورة أعلاه أن استخدامها في عمل التدريس كاف سهل وممتعة، استخدامها احتياج إلى الحاسوب أو الجوال والإنترنت فقط. افتح الحاسوب والجوال واكتب الرابط (link) الذي يقدم المدرس واضغط عليه وفقا للمواد التي يتم تدريسها. وكل المادة فيها ٣ فيديو أو أكثر. وبعد استماع الفيديو، يرحب المدرس بالطلاب للسؤال عن المفردات والعبارات الغريبات قبل إجابة السؤال بعد مشاهدة الفيديو.

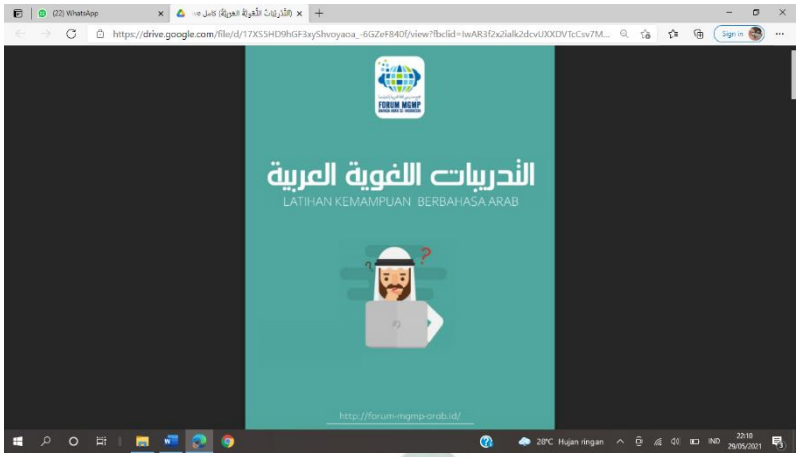
د- خطوات الاشتراك

سلسلة وسائل التعليم التدريبات اللغوية العربية منها :

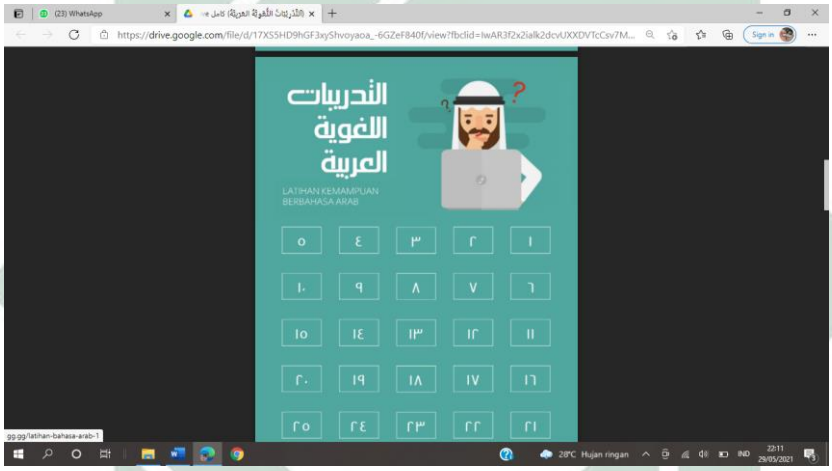
١) افتح ملف pdf

[٤٩] أحمد مكي حسن، رئيس مجمع مدريسي اللغة العربية بإندونيسيا، تعريف *التدريبات اللغوية العربية استخدامها*، ٢٠٢٠.

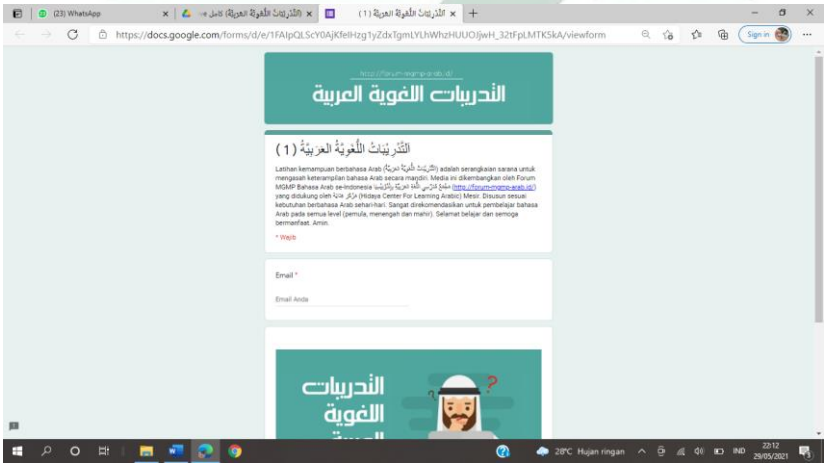
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



٢) اختر فوق الرقم التسلسلي



٣) تسجيل الدخول في التدريبات



٤) شاهد مواد الفيديو

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥) أجب ١٠ سؤال

٦) اكمل مراحل التدريبات

٧) انظر درجات التدريبات

٨) التحقق في برادك الإلكتروني

٩) يمكن تكرارها عدة مرات

١٠) إعطاء اقتراحات للتحسين

١١) يمكن مشاركتها للجميع[٥٠]

[٥٠] أحمد مكي حسن، رئيس مجمع مدريسي اللغة العربية بإندونيسيا، تعريف *التدريبات اللغوية العربية استخدامها*، ٢٠٢٠.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثالث

طريقة البحث

طريقة البحث هي الطّريقة الّتي تستخدمها الباحثة في تحليل البحث. فتنبغي للباحثة أن تعيّن مصادر الحقائق التي تؤخذ منها للحصول إلى الحقائق التي تقصد إليها في هذا البحث. والطّريقة المعيّنة الّتي تستخدمها الباحثة ما يلي :

أ- نوع البحث

تنقسم نوع البحث إلى قسمين، وهما الطّريقة الكيفيّة *(Kualitatif)* و الطّريقة الكميّة *(Kuantitatif)*. والطّريقة الكميّة هي طريقة عمليّة نظاميّة يكون فيها الحساب والأرقام العددية في نيل البيانات على الّظواهر و علاقتها المبحوثة. وأمّا الطّريقة الكيفيّة هي طريقة عملية وصفية، وتميل هذه الطّريقة إلى التّحليل غالبا.

وفي هذا البحث، تستخدم الباحثة الطّريقة الكميّة لنيل البيانات عن تأثير تطبيق وسائل التعليم *"التدريبات اللغوية العربية"* في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

ب- فروض البحث

فروض البحث هي إجابة مقيدة على مسألة البحث ومقررة بالبيانات المجموعة[٥١].

وقالت سوهرسيمي أريكونطا أن فرضية البحث نوعان وهي الفرضية البدلية (Ha) والفرضية الصفرية (H_0) [٥٢].

(أ) الفرضية البدلية

---

[٥١] يترجم من :

Suharsimi Arikunto,1993, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek, (Jakarta : PT Rineka Cipta), h. 67

[٥٢] نفس المراجع، ص. ٧٠ – ٧١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

دلت الفرضية البدلية أن فيها العلاقة بين متغير المستقل "Variabel X" ومتغير غير مستقل "Variabel Y". والفرضية البدلية لهذا البحث هي دلّت وجود ترقية مهارة الاستماع لطلاب السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

(ب) الفرضية الصفرية

دلّت الفرضية الصفرية أن ليس فيها العلاقة بين متغير مستقبل "Variabel X" ومتغير غير مستقبل "Variabel Y". والفرضية الصفرية لهذا البحث هي دلّت على عدم وجود ترقية مهارة الاستماع لطلاب السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

ج- مجتمع البحث وعينته

أ) مجتمع البحث

مجتمع البحث هو كل موضع البحث.[٥٣] ويقصد به كامل أفراد أو أحداث أو مشاهدات موضوع البحث أو الدراسة.[٥٤] إن المجتمع هذا البحث جميع طلاب الفصل السابع "أ" بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

ب) عينة البحث

عينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائب منه.[٥٥] وأما عينة البحث في هذا البحث هو جميع طلاب الفصل السابع "أ" بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان. وإذا كان عدد مجتمع البحث أكثر من مائة يعني ٣٠٠ طلاب، فيجوز أن تأخد عينية البحث ولكن إذا كان عدد مجتمع البحث هي جزء من المجتمع. وعدد عينية البحث في هذا الصف ٣٤ طالب. أما الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي العينة القصدية الطبقية *(Purposive Sampling)* في هذا الصف التجريبي لأن هذا الفصل فصل متفوق بحيث يحصل هذا الفصل مرافق

---

[٥٣] يترجم من :

Mohammad Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab,* (Surabaya: Hilal Pustaka, 2010), h. 12

[٥٤] يترجم من :

Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik, (Jakarta : Rineka Cipta, 2013), h. 173

[٥٥] يترجم من :

Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2007), h. 121.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كافية جدا في المدرسة والحصول على التعلم المكثف وكذلك الفصل الذي طلابه هم أذكى أنفسهم بين الفصول الأخرى، مما يجعل من السهل على الباحثة في إجراء أبحاثها.

د- طريقة جمع البيانات

وقد استعملت الباحثة طريقة كثيرة موافقة بهذا البحث كما يلي :

١) طريقة الملاحظة (Observasi)

هي وسيلة يستخدمها الإنسان العادي في اكتسابه لخبراته ومعلوماته حيث يجمع خبراته من خلال ما يشاهده أو يسمع عنه، ولكن الباحثة حين يلاحظ فإنه يتبع منهاجا معينا يجعل من ملاحظاته أساسا لمعرفة واعية أو فهم دقيق لظاهرة معينة.[٥٦] وهي أساليب البحث التي تفعل على سبيل الترتيب باستعمال العين لحصول الوقائع التي حدثت في ميدان البحث وترتبط بمشكلة البحث. وقال مهاجر إن (Observasi) هي الملاحظة والكتابة على سبيل الترتيب في كل مظاهر البحث.[٥٧] بهذه الطريقة عرفت الباحثة بيانات حالة عملية تعلم اللغة العربية من قبل بحسب الطلاب، عن حس الطلاب واهتمامهم وحماستهم واشتراكهم في تعلمها.

٢) طريقة الاختبار (Tes)

الإختبار هو بعض الأسئلة أو التمارين أو الأدوات الأخرى المستخدمة لقياس المهارة والمعرفة والقدرة أو الموهبة التي يمتلكها الأفراض أو المجموعات[٥٨].

استخدمت الباحثة طريقة الإختبار القبلي والإختبار البعدي. أما الإختبار القبلي هو يجرى قبل استخدام وسائل التعليم *"التدريبات اللغوية العربية"* في التعلم على الإلكتروني لمعرفة مهارة الاستماع قبل استخدمها. وأما الإختبار البعدي هو يجرى بعد استخدام

---

[٥٦] ذوقان عبيدات، البحث العلمي : مفهوم مه-أدواته-أساليبة، (عمان : دار الفكر للنشر والتوزيع، ١٩٨٧)، ص. ١٣٩

[٥٧] يترجم من :

N. Muhajir, Metode Penelitian Kualitatif, (Yogyakarta : Rake Sarasin, 1955), h. 42

[٥٨] يترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta: 2006), h. 223.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وسائل التعليم *"التدريبات اللغوية العربية"* في التعلم على الإلكتروني. ونتيجة هذا الاختبار البعدي تقارن بنتيجة الاختبار القبلي.

بهذه الطريقة عرفت الباحثة مدى الفرق بين النتيجة في الاختبار القبلي والاختبار البعدي وأيضا هناك تأثير تطبيق وسائل التعليم التي تستخدم الباحثة.

٣) طريقة المقابلة (Wawancara)

المقابلة هي تقنية من تقنيات جمع البيانات إذا أرادات الباحثة أن يفعل دراسة الأولية لنيل الشاكل البحوث ولنيل المعلومات العيقية من المستجيبين في عدد صغير[٥٩]. قال ايستيربيرغ في سوكييونو. المقابلة تتكون من ثلاثة انواع، وهي :

١) المقابلة النظامية : قد تعرف الباحثة على تواجد المعلومات

٢) المقابلة نصف النظامية : تطلب الباحثة التصور إلى رواية

٣) المقابلة غير النظامية : لاستخدام الباحثة على نظام الرسم المقابل لاكتساب المعلومات.[٦٠]

تستخدم الباحثة مقابلة نصف النظامي. بهذه الطريقة عرفت الباحثة نتيجة الطلاب عن اللغة العربية في مهارة الاستماع والطريقة والوسائل التعليم المستخدمة والقيود في عملية تعليمها بحسب معلِّمها وعرفت أيضا معلومات المدرسة هي تاريخ المدرسة، وأساس القانوني في بناء المدرسة، وخصائصها ورؤيتها ورسالتها وأهدافها وبيانات أحوال طلابها ومعلميها وموظفيها وإداريها مع نائب رئيس المدرسة.

٤) طريقة الوثائق (Dokumentasi)

هي طريقة جمع البيانات مصدرها المكتوبة والمجلات والجرائد البحوث الموجودة والحكايات وغيرها[٦١]. بهذه الطريقة عرفت الباحثة أن البيانات المقدمة صحيحة تامّا ولتكون دليلا على أن الباحثة قد أجرت فعلا البحوث في تلك المدرسة للفصل السابع

---

[٥٩] يترجم من :

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung : Alfabeta, 2012), h. 193

[٦٠] يترجم من :

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2012), h. 194

[٦١] نفس المراجع، ص. ٢٣١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

"أ" في مهارة الاستماع لتطبيق الوسائل التعليم *"التدريبات اللغوية العربية"* في التعلم على الإلكتروني.

هـ- بنود البحث

بنود البحث هي آلة استخدمتها الباحثة لجمع البيانات الوثيقة بمسألة البحث.[٦٢] واستعملت الباحثة أدوات كثيرة منها:

١) الأدوات والمواد المستخدمة في هذا البحث هو الهاتف أو الحاسوب الذي كان متصلا بشبكة الإنترنت في تطبيق تعليم اللغة العربية باستخدام وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع (أ) بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

٢) الملاحظة : استخدمت الباحثة الملاحظة لمعرفة حالة عملية تعلم اللغة العربية من قبل عند الطلاب بحيث حماسهم واهتمامهم في تعلم اللغة العربية.

٣) الاختبار: استخدمت الباحثة الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمعرفة نتائج درس الطلاب خاصة في مهارة الاستماع بآلة مجموعة الأسئلة وصفحة التقويم قبل وبعد تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع (أ) بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان يوجد تأثير أم لا.

٤) المقابلة: استخدمت الباحثة صفحة المقابلة لمعرفة الأخبار عن المدرسة واستخدمت الباحثة هذه الطريق باستعمال دفتر الأسئلة. يجري الباحثة مع رئيس المدرسة الأستاذ الحاج أحمد توفيق لنيل البيانات عن معلومات المدرسة منها تاريخ المدرسة، وعدد المدرسين، وعدد التلاميذ وغيرها. وعد الباحثة مع مدرس اللغة العربية الأستاذ علي صديق للحصول على

---

[٦٢] يترجم من:

Rully Indrawan, *Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan Campuran*, Bandung (Refika Aditama: 2017), h 112

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الأخبار عن صعوبة التعليم اللغة العربية لطلاب الفصل السابع (أ) بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

٥) الوثائق: الوثائق المكتوبة و الصور في طريقة الوثائق للوصول إلى البيانات و المعلومات المدرسة وتطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع (أ) بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

و- طريقة تحليل البيانات

هي طريقة من طرق الإجابة السؤال المستخدم في قضايا البحث. وفي هذه الفرصة قصمت الباحثة حقائق الكمية وهي حقائق الأرقام بالطريقة الإحصائية[٦٣]. وأما الرموز الذي يستعمل الباحثة هي :

أ- رمز المأوية (Prosentase)

رموز المأوية (p) لتحليل البيانات عن وتأثير تطبيق تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع (أ) بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان الذي حصل عليه الباحثة بطريقة الاستبيانات وهي :

$$\boldsymbol{p = \frac{f}{N}\ X\ 100\%}$$

البيان :

p : النسبة المأوية

[٦٣] يترجم من :

Zaenal Arifin, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Surabaya : Lentara Cendikia, 2010), h. 114

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

f : تركرار الإيجابية *(Frekuensi)*

N : عدد المستجبين

أما التفسير والتعيين في تحليل البيانات المجموعة وتحقيق الإفتراض العلمي فيستعمل الباحث المقدار الذي قدمو سهرسيمس أريكونطو فيما يلي[٦٤]:

١	٨١-١٠٠	**ممتاز**
٢	٧١-٨٠	**جيد جدا**
٣	٦١-٧٠	**جيد**
٤	٦٠-٤١	**ناقص**
٥	٠-٤٠	**راسب**

ب- رمز المقارنة (t-test)

رمز المقارنة تسمى أيضا "t-test" تستخدم الباحثة هذ الرمز لنيل المعرفة عن تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع (أ) بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان، استخدمت الباحثة هذا الرمز لنيل المعرفة كما يلي:[٦٥]

وأما رمز الاختبار "t" (t-test) للمعينتين الصغيرين والارتباط بينهما، فيستعمل صيغة فيما يلي:

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

البيان:[٦٦]

t_0 : المقارنة

---

[٦٤] يترجم من:

Ibid, h. 319.

[٦٥] يترجم من:

Anas Sujono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2007), h. 3

[٦٦] نفس المرجع، ص. ٢٨٩-٢٩٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

M_D : المتوسطة (Mean) من متغير x (الفرقة التجريبية) والحصول على الصيغة:

$$M_D = \frac{\Sigma D}{N}$$

$\sum D$: عدد مختلفة من متغير x (الفرقة التجريبية) ومن متغير y (الفرق المراقبة)

N : جملة البيانات

SE_{MD} : الانحراف المعياري من متغير x (الفرقة التجريبية) ومن متغير y (الفرق المراقبة) والحصول على الصيغة :

$$SD_D \sqrt{\frac{\Sigma D^2}{N} - \left(\frac{\Sigma D}{N}\right)^2}$$

SD_D : الانحراف المعايري من عدد مختلفة و الحصول على الصيغة :

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

N : جملة البيانات

H_0 : عدم تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع (أ) بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

H_a : وجود تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع (أ) بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الرابع

الدراسة الميدانية والدراسة التحليلية

الفصل الأول : صورة العامة عن المدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية لامونجان.

بيانات المدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان

أ) هوية المدرسة

اسم المدرسة	: المدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية
اسم رئيس المدرسة	: أحمد توفيق الحاج
إعتماد	: أ
رقم والد المدرسة	: ٢١٢٣٥٢٤١٨٠٦٧
مساحة الأرض	: ٢٦٦٦ م^{٢}
مساحة البناء	: ٨٠٩ م^{٢}
المحافظة	: جاوى الشرقية
المدينة	: لامونجان
المنطقة	: كراعكنع
القرية	: سوغلباك
الشارع	: سيما سوغلباك – سوكادادي لامونجان
سنة التأسيس	: ١٩١٤

ب) تاريخ المدرسة

معهد مطالع الأنوار أسس كياهي الحاج عبد الوهاب في التاريخ ١٨ يناير ١٩١٤ م، ذلك الوقت لما يكن وجود المعهد كتعريف المعهد هذا الوقت، يعني وجود معلم (كياهي) ومصلى ومواضيع الطلاب ومرافق التعلم لكن مازال وجود تلاوة يومية في مكان المعلم. توفى

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كياهي الحاج عبد الوهاب إلى رحمة الله في التاريخ ١٢ مارس ١٩٢٥ م. وبعد وفاة مؤسس، التعلم يستمر كياهي الحاج عبد الله وكياهي الحاج روسمان وكياهي الحاج جعفر حتى عام ١٩٣٥ م. ومنذ ١٧ يوليو ١٩٣٥ م، استبدل كياهي الحاج صفيان عبد الوهاب مؤسس المعهد. في رعايته يجد معهد مطالع الأنوار تقدّم المبرّهنّ عليه بوسائل التربية والإعلام والطلاب الذين يزدادون يوما بعد يوم. ثم في الفترة التالية إنشاء مدرسة الابتدائية وفي عام ١٩٥٩ م. إنشاء مدرسة المعلمين والمعلمات وهي مدرسة ٤ سنوات. في المرور الزمن مع تطوير نظام التعليم وقواعده، غيرت المدرسة ببسم مدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية حتى الآن وتخرجت بنجاح من ٦٠٠٠ طالب.

ج) الأساس القانوني في بناء المدرسة

المدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية تحت رعاية مؤسسة مطالع الأنوار التي تقع في القرية سيما سوغلباك كرانكنغ لامونجان. الغرض من هذه المؤسسة كما هو مذكور في المادة ٤ من نظامها الأساسي هو "نشر شريعة دين الإسلام، من خلال التحرك بنشاط أجل النهوض التعليم والتدريس والوعظ والاجتماعي". بالمادة ٥ على ما يلي: "من أجل تحقيق الأهداف والغايات المذكورة، ستتخذ المؤسسة جميع الطرق القانونية وفقًا للأحكام القانونية السارية، عن طريق إنشاء مؤسسات تعليمية كما يلي :

١- قراءة الكتاب الأصفر

٢- المدرسة الدينية

٣- تحفيظ القرآن

٤- روضة الأطفال

٥- المدرسة الابتدائية الإسلامية

٦- المدرسة المتوسطة الإسلامية

٧- المدرسة الثانوية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨- الجامعة

٩- دورات المهاراة

١٠- دورات اللغة العربية والإنجليزية

د) الخصائص والرؤية والرسالة والأهداف المدرسة

(١) خصائص مدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية

تقع مدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية في بيئة المعهد مطالع الأنوار و في القرية سيمو منطقة كرانغكنغ. مكان المدرسة بعيد من المجتمع. لذلك مدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية أن تكون في مكان استراتيجي وليس منزعجا من الأنشطة المجتمعية ولديها جيد من حيث تطوير الجودة البدنية أو التعليمية.

الطلاب الذين يتعلمون في مدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية تأتي من مختلف خريجي المرحلة الابتدائية في منطقة كرانكنغ و منطقة سوكودادي ومنطقة توري ومنطقة دوكون ومنطقة سوكييو منطقة مادوران و منطقة فوجوك ومنطقة لارين حتى خارج جاوى الشرقية ككاليمانتان وبالي وجاكارتا. ومن الإيضاح أن المسافة بين منزل معظم الطلاب والمدرسة متوسطةٌ، إنهم ببساطة ركوب الدراجات ووسائل النقل العام من طريق كرانكنغ حتي سوكودادي، وهناك أيضا يقيم بعض الطلاب في المعهد مطالع الأنوار سيما الإسلامية. وأما أبعد المسافة التي قطعها الطلاب الذين يركبون الدراجات من المنزل إلى المدرسة حوالي ١٠ كيلو متر وأقرب مسافة حوالي ١ كيلو متر.

(٢) الرؤية المدرسة

الإسلامية و التربية و الثقافية (islami, terdidik dan berbudaya).

المؤشرات:

أ- الإسلامية :

شركة لأداء دين الإسلام مع إعتقاد دين الإسلام حتى حضّر الطلاب تصرُّفَ الإسلام.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- التربية :

ممتازة في أداء التعلم وفقا لمفاهيم المناهج والتطبيق في الحياة اليومية

ج- الثقافية :

تحقيق السلوك الصادق ومستقلّ وانظباط ولائيس

(٣) الرسالة المدرسة

١) ممارسة العبادة وفقا بدين الإسلام وأهل السنة والجماعة

٢) تنفيذ أنشطة التعليم وفقا مع طريق المناهج الدراسية

٣) تطوير وتحسين جودة عمليات التعلم والنتائج

٤) تحسين الإنجازات الدراسية وغير الدراسية

٥) تطوير وتمكين الموارد والمرافق التعليمية لتحسين جودة عمليات ونتائج تعلم الطلاب

٦) تحسين نوعية إدارة المدارس بالإشارة إلى المبادئ التوجيهية لإدارة المدارس

٧) تنفيذ مختلف الأحكام والقواعد تطبيقا في المدرسة

(٤) أهداف المدرسة

١) تعزيز وتحسين نوعية الحياة الدينية وفقا لمفهوم التعاليم الإسلامية و أهل السنّة و الجمعة

٢) القيام بأنشطة التدريس والتعلم وفقا لمتطلبات المناهج الدراسية

٣) تحسين جودة المهنية للمعلمين وموظفي التعليم

٤) تحسين جودة الاستحواذ

٥) تحسين جودة الأنشطة الدراسية وغير الدراسية الإضافية

٦) استكمال وتمكين المرافق التعليمية والبنية التحتية لدعم جودة عمليات التعلم والنتائج

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧) تحسين جودة تنفيذ الإدارة المدرسية

٨) تحسين جودة تنفيذ النظام المدرسي لخلق ثقافة مدرسية مواتية

هـ– البيانات أحوال الطلاب والمعلمين والموظفين الإداريين

بيانات حول عدد الطلاب والمدرسين والموظفين الإداريين في مدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية هي كما يلي:

١) عدد الطلاب : ٨١٥ الطلاب

اللّوحة ٤,١

الفصل أو المستوى	مجموعات التعلم أو الفصول المتوازي	عدد الطلاب
٧	٨	٢٧٥
٨	٨	٢٧٤
٩	٨	٢٦٦
عدد	٢٤	٨١٥

٢) عدد المعلّم : ٦٥

اللّوحة ٤,٢

رقم	أسماء المدرّسين والمدرّسات	الرواية التربية	المادة
١	كياهي محمد توفيق الحاج	S.Pd	اللغة الاندونيسيا
٢	منوّر الحاج	M.Ag	التربية الوطني
٣	مصلح الحاج	S.Pd	فنّ الثقافة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤	محمد شافعي الحاج	M.Ag	فقه
٥	سيدة عائشة	S.Pd	عقيدة
٦	حسن فوزي	S.Pd	التربية الوطني
٧	أمان	M.Pd	التربية الوطني
٨	سنع الفطان	S.Pd	اللغة الانجليزية
٩	أكوس نسيخ الحاج	M.Ag	نحو صرف
١٠	إمام نواوي	S.Pd	العلم الاجتماعي
١١	مستاجي	S.Pd	رياضيات
١٢	مسليمة	S.Pg	اللغة الانجليزية
١٣	صبحا	S.Pd	اللغة الاندونيسيا
١٤	مكييانطا	S.Pd	العلوم الطبيعية
١٥	مكسري راهايو	M.Ag	اللغة الانجليزية
١٦	علي صديقين	M.Ag	اللغة العربية
١٧	عيسى أنصاري	S.Pd	رياضيّ
١٨	مونير	S.Pd	رياضيات
١٩	أحمد زيني	S.Pd , S.Ag	اللغة الاندونيسيا
٢٠	محمد عبيد الله	S.E	أسواجا
٢١	تريمان	S.Pd.I	القران حديث

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٢	زين العارفين	M.Pd	العلم الاجتماعي
٢٣	سيدة انعاملة	S.Pd	رياضيات
٢٤	أحمد يوسف أنوار	S.Psi	عقيدة
٢٥	سيسوانطا	S.Pd	رياضيّ
٢٦	ناصر	S.Pd	اللغة الاندونيسيا
٢٧	أبو ذرّ	S.Pd.I	عقيدة
٢٨	فوزن فتح الرشيد	S.Sos	اللغة الانجليزية
٢٩	دوي مسعودة	S.Pd	اللغة الانجليزية
٣٠	زين العابدين	S.E	العلم الاجتماعي
٣١	محمد بخاري هاشم	S.E , M.Pd.I	العلم الاجتماعي
٣٢	علي فوزي	S.Pd	العلم العالم
٣٣	محمد علي أصرفين	S.Pd	اللغة الانجليزية
٣٤	أحمد فيصل فناني	S.Pd	رياضيّ
٣٥	راتنا ستياواتي	S.Pd	العلوم الطبيعية
٣٦	محمد شفاء	M.Pd	إستشارة
٣٧	وحي بوديبونو	S.Pd	نحو صرف
٣٨	فريس بوديبانطا	S.Si	العلوم الطبيعية
٣٩	نور عينية	S.E	العلم الاجتماعي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤٠	مصفوفة	S.Pd	رياضيات
٤١	منّة الرحمانية	S.Pd	اللغة العربية
٤٢	فوجييانطا	S.P	اللغة الجاوي
٤٣	إيايم مسلوطفيانا	S.Pd	اللغة الاندونيسيا
٤٤	زين الحكيم	M.Hi	اللغة العربية
٤٥	شفيق صفيان	S.Pd	عقيدة
٤٦	أحمد دافيد جنيدي	S.Kom	العلم الاجتماعي
٤٧	زوني صفيَّنا أريانتي	S.Psi	إستشارة
٤٨	أحمد شريف هداية الله	S.Pd	نحو والصرف
٤٩	باسوكي سعيد منير	S.Pd	رياضيّ
٥٠	عينية الرحمة	S.Pd	فقه
٥١	محمد فاتح الأنوار	S.Pd.I	نحو والصرف
٥٢	خير الحنفي	S.Pd	اللغة الإندونيسية
٥٣	نور رحمة هدى	S.Pd.I	عقيدة
٥٤	منصور	S.Pd	القرآن والحديث
٥٥	سلامة	S.Pd	العلوم الطبيعية
٥٦	يويون رزقية العلمية	S.Pd	اللغة الإندونيسية
٥٧	أري دينا أكمالية	S.P	عقيدة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥٨	أسرة السعيدة	S.Pd	العلم الاجتماعي
٥٩	هلمان فهم	S.H	التربية الوطني
٦٠	عبد الرحيم	S.Pd	رياضي
٦١	خمسية	S.Pd	العلوم الطبيعية
٦٢	زهرة العلمية	S.Pd	اللغة العربية
٦٣	مولدة الكريمة	S.Pd	اللغة العربية
٦٤	محمد أندري وحيودي	S.Pd	اللغة الإندونيسية
٦٥	ردي فورناما	S.Pd	التاريخ الإسلامية

٣) الموظفون : ٩

رقم	الاسم	الموضع	التعليم الأخير
١	وحي بوديانا	رئيس الإدارة	الجامعة
٢	أحمد دفيد جنيدي	إدارة العلاقات العامة، المرافق والبنية التحتية، إدارة أمين الصندوق	الجامعة
٣	زين العابدين	إدارة BOS	الجامعة
٤	سيدة عائشة	الإدارة المالية	الجامعة
٥	نور رحمد هودى	إدارة المكتبة	الجامعة
٦	ميا ماهيستا	إدارة الطلاب والخدمة العامة	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧	عين مخافقة	إدارة المناهج الدراسية والخدمة العامة	المدرسة الثانوية
٨	أومبار	حارس المدرسة والنظافة	المدرسة الثانوية
٩	جايا كوسوما	النظام والأمن	المدرسة الثانوية

٤) مرافق الدعم

– عدد اللوازم المدرسية

اللوحة ٤,٤

رقم	اللوازم المدرسية	عدد
١	خزانة الإدارة	٤
٢	خزانة المعلّم	٨٠ طقم
٣	مكتب الرئيس	٥
٤	مكتب الإدارة	١٠
٥	كراسي	٥٠ طقم
٦	مكتب الحاسوب	٢٠ طقم
٧	مكتب معمل اللغوي	٤٠ طقم
٨	مكتب المعلّم	٢٥ طقم
٩	مكتب المكتبة	٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٠	مكتب الطلاب	٣٦٠ طقم

– عدد الأدوات

الأدوات التي تملك المدرسة هي أدوات الإدارة و أدوات التعلم و كتب المكتبة في مدرسة الدنية و حدات المهارة المملوكة. عدد الأدوات كما يلي :

اللوحة ٤,٥

رقم	نوع الأدوات	عدد
١	إدارة الحاسوب	٣
٢	حاسوب التعلم	١٠٥
٣	إدارة المختبر اللغوي أ. سماعة الطلاب ب. الحاسوب ج. تلفزيون د. DVD هـ. مسجل الشريط + رئيس المزدوج و. LCD	 ٤٠ ١ ١ ١ ١ ١
٤	معمل العلوم الطبيعية : أ. فيزيكا	 ٢٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	ب. بييولوكي ج. ماتماتيكا	١٥ ١٠
٥	كتب المكتبة : أ. حزمة الكتاب ب. قراءة الكتب	 ١٥ ١٥٠٠

- خط العمل

في دعم بناء البنية التحتية بمدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية إدارة عدة أنواع من مجالات العمل كما يلي :

١- مقصف المدرسة

٢- مدرسة الادخار والقروض التعاونية

الفصل الثاني : عرض البيانات وتحليلها

أ) مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان

جمعت الباحثة البيانات عن مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان، منها نتائج ملاحظة عملية تعليم اللغة العربية في فصل السابع ومقابلة مع مدرس اللغة العربية والوثائق عن نتيجتهم في الإختبار اليومي و الاختبار القبلى.

بعدما تلاحظ الباحثة عملية تعليم اللغة العربية في الفصل السابع، توصلَّت الباحثة إلى الاستنتاجات أن تعلم اللغة العربية جيد في إلقاء الدرس ويستخدم الأستاذ طريقة المباشرة و

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الترجمة في كل يوم، ولترقية مهارة الاستماع الطلاب يستخدم الأستاذ صوته في التعلم بغير الوسائل كالسمعية (audio) أو السمعية البصرية (video). وعند يسمع الطلاب شرح الأستاذ أحيانا بعضهنّ ينامون، وذلك الحال متجاوز عملية التعلم.

و من مقابلة بأستاذ يُدرَس اللغة العربية في فصل السابع هي الأستاذ علي صديق أن مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع نقيص جدا، وعندما يريد الأستاذ أن يجب الطلاب في اتقان المواد لمهارة الاستماع يجب على الأستاذ التعليم باستخدام طرق أو وسائل التعليم ممتعة بحيث لا يشعر الطلاب بالملل والنعاس حتى تغفو.

وأما الوثائق عن نتيجتهم في الإختبار اليومي كما يلي :

اللوحة ٤,٦

عن نتيجة الطلاب الفصل السابع "أ" في الإختبار اليومي

رقم	الاسم	الاختبار اليومي			
		الاستماع	الكلام	القراءة	الكتابة
١	عبد محيلا أكبر	٥٨	٧٠	٨٠	٧٥
٢	أحمد شيفا زهري إمامي	٨٥	٩٠	٩٥	٩٠
٣	أليفيا مولانا موشا	٧٥	٨٠	٨٠	٧٥
٤	محمد ولدان فطاني	٥٥	٧٠	٧٥	٧٥
٥	محمد أبي ذر ذكري أوليا	٥٨	٧٠	٨٠	٧٥
٦	محمد زدان زاهر عابدين	٥٨	٧٠	٨٠	٧٠
٧	محمد فرمان دفيلا دوي مولانا	٥٥	٧٠	٧٥	٧٥
٨	محمد فردان زكي الناذر	٦٥	٧٠	٨٠	٧٥
٩	محمد نور يحيى	٧٥	٨٠	٩٠	٨٥
١٠	محمد سيكيت هداية الله	٥٥	٧٠	٧٥	٧٥
١١	راسح العلم ويباوا	٦٣	٧٠	٨٠	٧٥
١٢	أولى النهى محبوبي	٦٨	٧٠	٨٠	٨٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٣	عبيدة العزيزة سوريا رحيم	٧٠	٧٠	٨٥	٧٥
١٤	أغني خافية سافتري	٨٣	٩٥	٩٥	٩٠
١٥	ألفينا خمار الأسيه	٧٠	٧٠	٨٥	٧٥
١٦	أرنا دين الحق	٧٠	٧٠	٨٥	٧٠
١٧	حيسيا أرياني	٦٣	٨٠	٩٠	٨٥
١٨	دينية أزكية	٧٥	٨٠	٨٠	٧٥
١٩	آلينا جوندا نفيلة	٨٧	٩٥	٩٥	٩٠
٢٠	آلوك فوتري أصفية	٧٥	٨٠	٩٠	٨٥
٢١	أليسا رزقي	٥٠	٧٠	٧٠	٧٥
٢٢	هنا صفي ألف نوى	٧٠	٧٠	٨٥	٧٥
٢٣	لطيفة نور قمرية	٨٠	٩٥	٩٥	٩٠
٢٤	لطفية فوزية سافتري	٧٠	٧٠	٨٥	٧٥
٢٥	مطهرة كاملة شعبان	٧٣	٨٠	٩٠	٨٥
٢٦	نهاية الهداية	٨٠	٨٥	٩٠	٨٥
٢٧	فوتري نبيلة سفيرا ميديناتا	٧٠	٧٠	٨٥	٧٥
٢٨	روضة الحميدة	٧٣	٨٠	٨٠	٨٥
٢٩	سعادة الأبدية	٧٧	٨٠	٨٠	٨٥
٣٠	تريشا دوي ماهاراني	٥٥	٧٠	٧٥	٧٠
٣١	أمي دريرة	٧٠	٧٠	٨٥	٧٥
٣٢	أسوة حسنة	٥٥	٧٠	٧٠	٧٥
٣٣	وردة العرفة	٦٨	٨٠	٨٠	٨٠
٣٤	يانتي أوليفية الزهرة	٥٠	٧٠	٧٠	٧٥
مجموعة		**٢٢٤٣**	**٢٥٨٠**	**٢٨١٥**	**٢٦٧٥**
متوسطة		**٦٦**	**٧٦**	**٨٣**	**٧٩**

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نظر إلى هذه اللوحة متوسطة نتيجتهم في مهارة الاستماع هي ٦٦ وفي مهارة الكلام ٧٦ وفي مهارة القراءة ٨٣ وفي مهارة الكتابة ٧٩. لذلك يُعرف أن مهارة استماعهم نقيص جدا.

وقد قامت الباحثة الاختبار القبلي قبل تطبيق وسائل التعليم *التدريبات اللغوية العربية* في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان. ومن الاختبار القبلي نالت الباحثة النتيجة كما يلي:

اللوحة ٤,٧

عن أحوال مستوى النتائج و التقدير الطلاب

رقم	نتيجة	تقدير
١	٩٠ – ١٠٠	ممتاز
٢	٨٠ – ٨٩	جيّد جدا
٣	٧٠ – ٧٩	جيّد
٤	٥٠ – ٦٩	مقبول
٥	٠ — ٤٩	مردود

اللوحة ٤,٨

عن نتائجة الاختبار القبلي :

رقم	الاسم	الاختبار القبلي (x)
١	عبد محيلا أكبر	٥٨
٢	أحمد شيفا زهري إمامي	٨٥
٣	أليفيا مولانا موشا	٧٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤	محمد ولدان فطاني	٥٥
٥	محمد أبي ذر ذكري أوليا	٥٨
٦	محمد زدان زاهر عابدين	٥٨
٧	محمد فرمان دفيلا دوي مولانا	٥٥
٨	محمد فردان زكي الناذر	٦٥
٩	محمد نور يحيى	٧٥
١٠	محمد سيكيت هداية الله	٥٥
١١	راسح العلم ويباوا	٦٣
١٢	أولى النهى محبوبي	٦٨
١٣	عبيدة العزيزة سوريا رحيم	٧٠
١٤	أغني خافية سافتري	٨٣
١٥	ألفينا خمار الأسيه	٧٠
١٦	أرنا دين الحق	٧٠
١٧	حيسيا أريايي	٦٣
١٨	دينية أزكية	٧٥
١٩	آلينا جوندا نفيلة	٨٧
٢٠	آلوك فوتري أصفية	٧٥
٢١	أليسا رزقي	٥٠
٢٢	هنا صفي ألف نوى	٧٠
٢٣	لطيفة نور قمرية	٨٠
٢٤	لطفية فوزية سافتري	٧٠
٢٥	مطهرة كاملة شعبان	٧٣
٢٦	نهاية الهداية	٨٠
٢٧	فوتري نبيلة سفيرا ميديناتا	٧٠
٢٨	روضة الحميدة	٧٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٩	سعادة الأبدية	٧٧
٣٠	تريشا دوي ماهاراني	٥٥
٣١	أمي دريرة	٧٠
٣٢	أسوة حسنة	٥٥
٣٣	وردة العرفة	٦٨
٣٤	يانتي أوليفية الزهرة	٥٠
مجموعة		**٢٢٤٣**
متوسطة		**٦٦**

بعدما ظهرت نتيجة الاختبار القبلي من اللوحة السابقة أنّ متوسطة نتيجة الطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان لمهارة الاستماع من الاختبار القبلي هي ٦٦.

استخدمت الباحثة النسبة المأوية لمعرف مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان كما يلي :

اللوحة ٤,٩

عن نتائج في الاختبار القبلي من ناحية التقدير بالنسبة المأوية

رقم	نتيجة	تقدير	عدد الطلاب	نسبة المأوية
١	٩٠ – ١٠٠	ممتاز	–	–
٢	٨٠ – ٨٩	جيّد جدا	٥	١٥٪
٣	٧٠ – ٧٩	جيّد	١٤	٤١٪
٤	٥٠ – ٦٩	مقبول	١٥	٤٤٪

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥	٠ – ٤٩	مردود	–	–
مجموع			٣٤	١٠٠٪

نظر إلى هذه اللوحة كان (**١٥٪**) من طلاب حصلوا على درجة "**جيّد جدا**". وتكون منهم (**٤١٪**) حصلوا على درجة "**جيد**". ومنهم (**٤٤٪**) حصلوا على درجة "**مقبول**. ولا أحد منهم حصلوا على درجة "**ممتاز**" ودرجة "**مردود**".

من تلك اللوحة عرفت الباحثة أن مهارة الاستماع الطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان حصلوا على درجة "**مقبول**".

ب) تطبيق وسائل التعليم"التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني

طبقت الباحثة وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان من حيث عددهم ٣٤ طلاب تحت الموضوع "**التحيات والتعارف**". أما تطبيقها يجري لمدة ٣ أيام كما يلي :

في اليوم الأول، بدأت الباحثة بإلقاء السلام والدعاء وسألت عن حالة الطلاب وقرأت كشف الحضور وعارفت بالطلاب. وبعدها، كانت الباحثة تقويما باعطاء اختبار القبلي. وبعد ذلك، انتهت بالشكر إليهم على اهتمامهم في إجابة الأسئلة المقدمة وبالدعاء والسلام.

وفي اليوم الثاني بدأت الباحثة بإلقاء السلام والدعاء وسألت عن حالة الطلاب وقرأت كشف الحضور في مجموعة واتساب لأن هذا البحث يبحث عن تأثير تطبيق وسائل التعليم الإلكتروني. ثم طلبت الباحثة الطلاب أن يهتمُّوا باهتماما كثيرا إلى شرح الباحثة وبيّنت عن تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني وخطواتها وأهدافها. طلبت الباحثة إلى الطلاب لفتح وسائل التعليم بدفع الرابط (link) التي تسهم الباحثة في مجموعة وتساب. ومادة الدرس هي "**التحيات والتعارف**" التي تقع في العمود ١، ٢، و٣. استخدام

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الوسائل هو طلبت الباحثة الطلاب لدفع العمود الأول ثم طلبتهم لكتابة الاسم الكامل وفصل الدراسة والعمر والرسالة الإلكتروني الباحثة (لسهل التصحيح ومعرفة نتائج الطلاب). وبعد ذلك، يستمعون ويشاهدون الطلاب الفيديو ثم يكتبون المفردات أو العبارات الغريبة كما بلغت الباحثة في بداية الدرس، ثم سألوها المفردات الغريبات في المجموعة والحمدلله حاسوب الطلاب أندروئيد حتى شراع الحاسوب يستطيع أن يقسَّمَ قسمين. وهو تسهيل التطبيق وسائل التعليم. وبعد أن يعلموا المفردات الغريبات طلبت الباحثة الطلاب دفع العمود "التالي" ثم طلبت منهم الإجابة على الأسئلة المتاحة وبعد انتهائها طلبت لدفع العمود "الإرسال". بعد ذلك، نصحح الإجابة معا. وكذلك لفيديو الثاني والثالث. لأن في هذه الوسائل لمادة **التحيات والتعارف** التي يتكون من ثلاثة فيديو يعني العمود ١ ، ٢ ، و ٣. داعت الباحثة الدعاء إلى الله طلبا للفهم الصحيح والحفظ القوي ثم طلبت العفو وانتهت بقراءة الحمدلة.

وفي اليوم الآخر، بدأت الباحثة بإلقاء السلام والدعاء وسألت عن حالة الطلاب وقرأت كشف الحضور في مجموعة واتساب وبعدها، إعطاء الباحثة استبيان حول اهتمام الطلاب بدرس اللغة العربية وتطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الآلكتروني ثم كانت الباحثة تقويما باعطاء اختبار البعدي. وقبل نهاية الدرس، وانتهت بالشكر إليهم على اهتمامهم في عملية التعليم مدة ٣ أيام وبالدعاء والسلام.

وبعد استخدام وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع، وهذا الحال بسبب اختيار الباحثة في استعداد وتناسب وسائل التعليم بابتكار واجتذاب. وأجوبة الطلاب في أنشطة التعليمية جيد، بالنظر إلى نشط الطلاب وحمساتهم واهتمامهم في اشتراك الأنشطة التعليمية.

واستخلصت الباحثة أن هذه وسائل التعليم التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع جيد، لأنهم يشعرون فرحا وسعيدا ولايشعرون كسلانا. وترجو الباحثة أن يستطيع استخدام هذه وسائل التعليم لتعلم على الإلكتروني خاصة في تعليم مهارة الاستماع.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ومن المعروف عن الباحثة تأكيد بالمقابلة مع معلِّم اللغة العربية والملاحظة مع الطلاب، وأخذت الباحثة بطريقة الاستبيانات لتنول الحقائق والبيانات منهم. فانتشرت الاستبيانات إلى جميع الطلاب الفصل السابع "أ" بعدد ٣٤ طلاب، وتصنع الباحثة ١٠ سؤال عن أنشطة تدريس اللغة العربية قبل وبعد استخدام وسائل التعليم التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني. أما أجوبة المستجيبين، شرحتها في اللوحة التالية :

اللوحة ٤,١٠

١. هل تحب اللغة العربية؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
١	موافق جدا	٣٤	١٠	٪٢٩
٢	موافق		١٨	٪٥٣
٣	نقص الموافق		٦	٪١٨
مجموعة			٣٤	٪١٠٠

دلت اللوحة أن الطلاب يحبون تدريس اللغة العربية

اللوحة ٤,١١

٢. هل تحب الطريقة التي يقوم بها مدرس اللغة العربية بتسليم المواد؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
١	موافق جدا	٣٤	١٥	٪٤٤
٢	موافق		١٥	٪٤٤
٣	نقص الموافق		٤	٪١٢
مجموعة			٣٤	٪١٠٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

دلت اللوحة أن الطلاب يحبون الطريقة التي يقوم بها مدرس اللغة العربية بتسليم المواد

اللوحة ٤,١٢

٣. هل تحب وسائل التعليم يثير اهتمامك أكثر في تعليم مهارة الاستماع؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
١	موافق جدا	٣٤	٢٩	٨٥٪
٢	موافق		٥	١٥٪
٣	نقص الموافق		–	–
مجموعة			٣٤	١٠٠٪

دلت اللوحة أن الطلاب يحبون تدريس اللغة العربية باستخدام تعليم اللغة العربية "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني

اللوحة ٤,١٣

٤. هل تعليم اللغة العربية باستخدام وسائل التعليم يثير اهتمامك أكثر في تعليم مهارة الاستماع؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
١	موافق جدا	٣٤	٢٥	٧٤٪
٢	موافق		٧	٢١٪
٣	نقص الموافق		٢	٥٪
مجموعة			٣٤	١٠٠٪

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

دلت اللوحة أن الطلاب يحبون ويهتمُّون باهتمام كثير ويفرحون بفرح وسرور عند اشتراك درس بوسائل التعليمية

اللوحة ٤,١٤

٥. هل تحب وسائل التعليم العربية "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني في مهارة الاستماع؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
١	موافق جدا	٣٤	٢٠	٪٥٩
٢	موافق		٧	٪٢١
٣	نقص الموافق		٧	٪٢٠
مجموعة			٣٤	٪١٠٠

دلت اللوحة أن الطلاب يحبون درس اللغة العربية باستخدام وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني

اللوحة ٤,١٥

٦. هل تعجل وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني حال عملية التعليم ممتع جدا؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
١	موافق جدا	٣٤	٢٢	٪٦٥
٢	موافق		٩	٪٢٦
٣	نقص الموافق		٣	٪٩
مجموعة			٣٤	٪١٠٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

دلت اللوحة أن الطلاب يعجلون ممتعا بوسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني

اللوحة ٤,١٦

٧. هل أنت تحفز عند المعلِّم يستخدم وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني في تدريس اللغة العربية؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
١	موافق جدا	٣٤	٢٠	٥٩٪
٢	موافق		٩	٢٦٪
٣	نقص الموافق		٥	١٥٪
مجموعة			٣٤	١٠٠٪

دلت اللوحة أن الطلاب تحفز عند المعلِّم يستخدم وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني في تدريس اللغة العربية

اللوحة ٤,١٧

٨. هل تعلم اللغة العربية أسهل باستخدام وسائل مبتكرة؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
١	موافق جدا	٣٤	٣٠	٨٨٪
٢	موافق		٤	١٢٪
٣	نقص الموافق		–	–
مجموعة			٣٤	١٠٠٪

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

دلت اللوحة أن الطلاب يوافقون عملية التعليم اللغة العربية باستخدام وسائل مبتكرة للتسهيل في فهم المواد

اللوحة ٤,١٨

٩. هل بوسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني تسهيل لك في حصول المفردات وحفظها؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
١	موافق جدا	٣٤	٢٥	٪٧٤
٢	موافق		٩	٪٢٦
٣	نقص الموافق		–	–
مجموعة			٣٤	٪١٠٠

دلت اللوحة أن الطلاب يسهلون لحصول المفردات وحفظها

اللوحة ٤,١٩

١٠. هل تزيد مفرداتك كثيرة باستخدام وسائل التعليم العربية "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني في مهارة الاستماع؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
١	موافق جدا	٣٤	٣٠	٪٨٨
٢	موافق		٤	٪١٢
٣	نقص الموافق		–	–
مجموعة			٣٤	٪١٠٠

دلت اللوحة أن مفردات الطلاب تزيد كثيرة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة ٤,٢٠

المأوية من استبيانات

الرقم	(%) أ	(%) ب	(%) ج
١	٢٩	٥٣	١٨
٢	٤٤	٤٤	١٢
٣	٨٥	١٥	–
٤	٧٤	٢١	٥
٥	٥٩	٢١	٢٠
٦	٦٥	٢٦	٩
٧	٥٩	٢٦	١٥
٨	٨٨	١٢	–
٩	٧٤	٢٦	–
١٠	٨٨	١٢	–
مجموعة	**٦٨٨**	**٢٥٦**	**٧٩**
المتوسطة	**٦٩**	**٢٥**	**٦**

والحاصل من اللوحة السابقة أن (٦٩٪) من طلاب تختارون الإجابة (أ)، وهي بمعنى أن استخدام وسائل التعليم العربية "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني جيدأ، وتساعد في درس اللغة العربية. وبعدما ظهرت الباحثة الأجوبة من المستجيبين في اللوحة السابقة، نعرف أن كثير من طلاب يختارون الإجابة (أ) بمعنى أنهم موافقون التعلم باستخدام هذه الوسائل ويشعرون بفرح وسرور ويُسهلون فهم المادة التي يقدم الأستاذ لترقية مهارة الاستماع في درس اللغة العربية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وحصلت من الاختبار البعدي نتيجة الطلاب كما يلي:

اللوحة ٤,٢١

رقم	الاسم	الاختبار البعدي (y)
١	عبد محيلا أكبر	٧٥
٢	أحمد شيفا زهري إمامي	٩٥
٣	أليفيا مولانا موشا	٨٠
٤	محمد ولدان فطاني	٧٥
٥	محمد أبي ذر ذكري أوليا	٨٠
٦	محمد زدان زاهر عابدين	٧٥
٧	محمد فرمان دفيلا دوي مولانا	٧٥
٨	محمد فردان زكي الناذر	٨٠
٩	محمد نور يحيى	٨٠
١٠	محمد سيكيت هداية الله	٧٥
١١	راسح العلم ويباوا	٧٥
١٢	أولى النهى محبوبي	٨٥
١٣	عبيدة العزيزة سوريا رحيم	٧٨
١٤	أغني خافية سافتري	٩٥
١٥	ألفينا خمار الأسيه	٩٠
١٦	أرنا دين الحق	٧٨
١٧	حيسيا أرياني	٧٨
١٨	دينية أزكية	٧٨
١٩	آلينا جوندا نفيلة	٩٥
٢٠	آلوك فوتري أصفية	٧٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢١	أليسا رزقي	٧٨
٢٢	هنا صفي ألف نوى	٨٥
٢٣	لطيفة نور قمرية	٩٠
٢٤	لطفية فوزية سافتري	٩٠
٢٥	مطهرة كاملة شعبان	٩٠
٢٦	نهاية الهداية	٩٥
٢٧	فوتري نبيلة سفيرا ميديناتا	٨٥
٢٨	روضة الحميدة	٨٥
٢٩	سعادة الأبدية	٨٥
٣٠	تريشا دوي ماهاراني	٧٨
٣١	أمي دريرة	٨٠
٣٢	أسوة حسنة	٧٨
٣٣	وردة العرفة	٧٨
٣٤	يانتي أوليفية الزهرة	٧٨
	مجموعة	**٢٧٩٥**
	متوسطة	**٨٢**

لمعرفة عدد الطلاب من ناحية تقدير نتائج بنسبة المأوية في الاختبار البعدي نحو ترقية في تعليم مهارة الاستماع الطلاب كما يلي :

اللوحة ٤,٢٢

عن نتائج في الاختبار البعدي من ناحية التقدير بالنسبة المأوية

رقم	نتيجة	تقدير	عدد الطلاب	نسبة المأوية
١	٩٠ – ١٠٠	ممتاز	٨	٢٤٪

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢	٨٠ – ٨٩	جيّد جدا	٩	٪٢٦
٣	٧٠ – ٧٩	جيّد	١٧	٪٥٠
٤	٥٠ – ٦٩	مقبول	–	–
٥	٠ – ٤٩	مردود	–	–
مجموعة			٣٤	١٠٠%

نظر إلى هذه اللوحة كان (٢٤٪) من الطلاب حصلوا على درجة "**ممتاز**". وتكون منهم (٢٦٪) حصلوا على درجة "**جيّد جدّا**". و منهنّ (٥٠٪) حصلوا على درجة "**جيّد**" و لا أحد منهم حصلوا على درجة "**مقبول**" أو "**مردود**".

ج) **تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان**

لمعرفة تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان استخدمت الباحثة اختبارين و هما الاختبار القبلي (Pretest) و الاختبار البعدي (Postest). أما الاختبار القبلي فيجري قبل تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني في تعليم مهارة الاستماع، و أما الاختبار البعدي فهو يجري بعد تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني في تعليم مهارة الاستماع. هاتان نتيجتان اختباران لمقارنة لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان قبل و بعد تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التعلم على الإلكتروني في تعليم مهارة الاستماع. وتحليل البيانات من نتائج الاختبار القبلي و الاختبار البعدي كما يلي :

اللوحة ٤,٢٣

عن نتيجة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

رقم	الاسم	الاختبار القبلي (x)	الاختبار البعدي (y)
١	عبد محيلا أكبر	٥٨	٧٥
٢	أحمد شيفا زهري إمامي	٨٥	٩٥
٣	أليفيا مولانا موشا	٧٥	٨٠
٤	محمد ولدان فطاني	٥٥	٧٥
٥	محمد أبي ذر ذكري أوليا	٥٨	٨٠
٦	محمد زدان زاهر عابدين	٥٨	٧٥
٧	محمد فرمان دفيلا دوي مولانا	٥٥	٧٥
٨	محمد فردان زكي الناذر	٦٥	٨٠
٩	محمد نور يحيى	٧٥	٨٠
١٠	محمد سيكيت هداية الله	٥٥	٧٥
١١	راسح العلم ويباوا	٦٣	٧٥
١٢	أولى النهى محبوبي	٦٨	٨٥
١٣	عبيدة العزيزة سوريا رحيم	٧٠	٧٨
١٤	أغني خافية سافتري	٨٣	٩٥
١٥	ألفينا خمار الأسيه	٧٠	٩٠
١٦	أرنا دين الحق	٧٠	٧٨
١٧	حيسيا أرياني	٦٣	٧٨
١٨	دينية أزكية	٧٥	٧٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٩	آلينا جوندا نفيلة	٨٧	٩٥
٢٠	آلوك فوتري أصفية	٧٥	٧٨
٢١	أليسا رزقي	٥٠	٧٨
٢٢	هنا صفي ألف نوى	٧٠	٨٥
٢٣	لطيفة نور قمرية	٨٠	٩٠
٢٤	لطفية فوزية سافتري	٧٠	٩٠
٢٥	مطهرة كاملة شعبان	٧٣	٩٠
٢٦	نهاية الهداية	٨٠	٩٥
٢٧	فوتري نبيلة سفيرا ميديناتا	٧٠	٨٥
٢٨	روضة الحميدة	٧٣	٨٥
٢٩	سعادة الأبدية	٧٧	٨٥
٣٠	تريشا دوي ماهاراني	٥٥	٧٨
٣١	أمي دريرة	٧٠	٨٠
٣٢	أسوة حسنة	٥٥	٧٨
٣٣	وردة العرفة	٦٨	٧٨
٣٤	يانتي أوليفية الزهرة	٥٠	٧٨
مجموعة		**٢٢٤٣**	**٢٧٩٥**
متوسطة		**٦٦**	**٨٢**

بالنظر إلى نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي هناك فرق بين نتائج الاختبار قبل تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني ونتائج الاختبار بعد تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني.

اللوحة **٤،٢٤**

تفصيل النتائج الطلاب في الإختبار القبلي والإختبار البعدي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الرقم	النتيجة		D = y – x	D^2
	x	y		
١	٥٨	٧٥	١٧	٢٨٩
٢	٨٥	٩٥	١٠	١٠٠
٣	٧٥	٨٠	٥	٢٥
٤	٥٥	٧٥	٢٠	٤٠٠
٥	٥٨	٨٠	٢٢	٤٨٤
٦	٥٨	٧٥	١٧	٢٨٩
٧	٥٥	٧٥	٢٠	٤٠٠
٨	٦٥	٨٠	١٥	٢٢٥
٩	٧٥	٨٠	٥	٢٥
١٠	٥٥	٧٥	٢٠	٤٠٠
١١	٦٣	٧٥	١٢	١٤٤
١٢	٦٨	٨٥	١٧	٢٨٩
١٣	٧٠	٧٨	٨	٦٤
١٤	٨٣	٩٥	١٢	١٤٤
١٥	٧٠	٩٠	٢٠	٤٠٠
١٦	٧٠	٧٨	٨	٦٤
١٧	٦٣	٧٨	١٥	٢٢٥
١٨	٧٥	٧٨	٣	٩
١٩	٨٧	٩٥	٨	٦٤
٢٠	٧٥	٧٨	٣	٩
٢١	٥٠	٧٨	٢٨	٧٨٤
٢٢	٧٠	٨٥	١٥	٢٢٥
٢٣	٨٠	٩٠	١٠	١٠٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٤	٧٠	٩٠	٢٠	٤٠٠
٢٥	٧٣	٩٠	١٧	٢٨٩
٢٦	٨٠	٩٥	١٥	٢٢٥
٢٧	٧٠	٨٥	١٥	٢٢٥
٢٨	٧٣	٨٥	١٢	١٤٤
٢٩	٧٧	٨٥	٨	٦٤
٣٠	٥٥	٧٨	٢٣	٥٢٩
٣١	٧٠	٨٠	١٠	١٠٠
٣٢	٥٥	٧٨	٢٣	٥٢٩
٣٣	٦٨	٧٨	١٠	١٠٠
٣٤	٥٠	٧٨	٢٨	٧٨٤
مجموعة	**٢٢٤٣**	**٢٧٩٥**	**٤٩١**	**٨٥٤٧**
متوسطة	**٦٦**	**٨٢**	**١٤**	**٢٥١**

الخطوة الأولى :

(أ) يبحث عن المتوسط

$$\boldsymbol{M_D = \frac{\Sigma D}{N}}$$
$$= \frac{491}{34}$$
$$= 14{,}4$$

(ب)يطلب الإنحراف المعيار SD (Standart Deviasi)

$$\boldsymbol{SD_D = \sqrt{\frac{\Sigma D^2}{N} - \left(\frac{\Sigma D}{N}\right)^2}}$$

$$= \sqrt{\frac{8547}{34} - \left(\frac{491}{34}\right)^2}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$= \sqrt{\frac{8547}{34} - \left(\frac{241081}{1156}\right)}$$

$$= \sqrt{251,3 - 208,5}$$

$$= \sqrt{42,8}$$

$$= 6,5$$

(ج) يطلب Standar Mean Eror / (SE_{MD})

$$\boldsymbol{SE_{MD}} = \frac{\boldsymbol{SD_D}}{\sqrt{\boldsymbol{N-1}}}$$

$$= \frac{6,5}{\sqrt{34-1}}$$

$$= \frac{6,5}{\sqrt{33}}$$

$$= \frac{6,5}{5.7}$$

$$= 1,14$$

(د) يطلب النتيجة الفرضية باستعمال رمز المقارنة (t_0)

$$\boldsymbol{t_0} = \frac{\boldsymbol{M_D}}{\boldsymbol{SE_{MD}}}$$

$$= \frac{14,4}{1,14}$$

$$= 12,631$$

(هـ) يطلب df برمز

df = N - 1

= 34 - 1

= 33

ثم إعطاء التفسير إلى df = ٣٣، وتحصل الباحثة قيمة t_t كمايلي :

٩) في درجة المغزي ٥٪ t_t = ١,٦٩٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٠) في درجة المغزي ١٪ t_t = ١,٣٠٨

ومن هنا تُعرَف أنّ t_0 أكبر من t_t جدول رقم :

$(t_0 > t_t)$

١,٣٠٨ < **١٢,٦٣١** > ١,٦٩٢

أما **t_0** الحصول فهو ١٢,٦٣١ و **t_t** الحصول هو ١,٦٩٢ و ١,٣٠٨ لأن **t_0** أكبر من **t_t** فكانت الفرضية الصفرية **(H_0)** مردودة والفرضية البدلية **(H_a)** مقبولة. وهذا يدل على وجود فرق النتيجة في قدرة الطلاب على مهارة الاستماع قبل استخدام وسائل التعليم *"التدريبات اللغوية العربية"* في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

والتلخيص الذي يأخذها من هذا الباب أن هناك وجود فعالية تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الخامس

الخاتمة

أ- نتائج البحث

بعد أن تُطبق الباحثة وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان، وصلت الباحثة إلى نتائج البحث. وأخلصتها الباحثة كما يلي :

١) مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان هي **"ناقصة"** وذلك يدل على متوسطة النتيجة الطلاب ٦٦ قبل تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع.

٢) تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان هي :

في اليوم الأول، كانت الباحثة تقويما باعطاء اختبار القبلي.

وفي اليوم الثاني، بيّنت الباحثة عن تطبيق هذه وسائل التعليم وخطواتها وأهدافها. طلبت الباحثة إلى الطلاب لفتح وسائل التعليم بدفع الرابط (link) التي تسهم الباحثة في مجموعة وتساب. والمادة المدرَّسة هي **"التحيات والتعارف"** التي تقع في العمود ١، ٢، و٣. استخدام الوسائل هو طلبت الباحثة الطلاب لدفع العمود الأول ثم طلبتهم لكتابة الاسم الكامل وفصل الدراسة والعمر والرسالة الإلكتروني الباحثة (لسهل التصحيح ومعرفة نتائج الطلاب). وبعدها، يستمعون ويشاهدون الطلاب الفيديو ثم يكتبون المفردات أو العبارات الغريبة، ثم سألوها المفردات الغريبات في المجموعة والحمدلله حاسوب الطلاب أندروئيد حتى شراع الحاسوب يستطيع أن يقسَّمَ قسمين. وبعد أن يعلموا المفردات الغريبات طلبت الباحثة الطلاب دفع العمود "التالي" ثم طلبت منهم الإجابة على الأسئلة المتاحة وبعد انتهائها طلبت لدفع العمود "الإرسال". بعد ذلك، نصحح الإجابة معا.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وكذلك لفيديو الثاني والثالث. لأن في هذه الوسائل لمادة **التحيات والتعارف** التي يتكون من ثلاثة فيديو يعني العمود ١ ، ٢ ، و ٣.

وفي اليوم الآخر، إعطاء الباحثة استبيان حول اهتمام الطلاب بدرس اللغة العربية وتطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الآلكتروني ثم كانت الباحثة تقويما باعطاء اختبار البعدي.

٣) إن في تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني تأثيرا لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان. ذلك يدلّ على نتيجة ١٢,٦٣١ و t_t الحصول هو ١,٦٩٢ و ١,٣٠٨ لأن t_0 أكبر من t_t فكانت الفرضية الصفرية **(H_0)** مردودة والفرضية البدلية **(H_a)** مقبولة. وهذا يدل على وجود فرق النتيجة في قدرة الطلاب على مهارة الاستماع قبل استخدام وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في التعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

ب- الاقتراحات

بعد أن تبحث الباحثة هذا البحث العلمي فقدمت الاقتراحات كما يلي :

١) للمعلّم اللغة العربية

ينبغي أن يختار وسائل التعليم الجيّدة والمناسب لأحوال الطلاب. وترجوا الباحثة عليه أن يستخدم هذه وسائل التعليم في تعليم مهارة الاستماع.

٢) للطلاب

ينبغي للطلاب أن يجتهدوا و ينشطوا في عملية التعليم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الاستماع لتحصيل على مهارة الاستماع بنتيجة جيّدة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع

١) المراجع العربية

إسماعيل، محمد البخاري. ٢٠٠٢. *صحيح البخاري* (دمشق- بيروت: دار ابن كثير)

إبراهيم، عبدالعليم. ٢٠٠٨. *المودة الفني المدرسي اللغة العربية* (القاهرة: دار المعارف)

أبو العزم، عبد الغنى. ٢٠١١. *المعجم الغنى* (مكتبة الشاملة)

أحمد، علي مدكور. ٢٠٠٦. *تدريس فنون اللغة العربية* (القاهرة: دار الفكر العربي)

إسماعيل، محمد البخاري. ٢٠٠٢. *صحيح البخاري* (دمشق- بيروت: دار ابن كثير)

طعيمة، أحمد رشدي. ١٩٨٩. *تعليم العربية لغير الناطقين بها (ايسكو-الرباط:* منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلون والثقافة)

------. ١٩٨٩. *تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهج و أسالبه* (مصر: جامعة المنصورة مصر)

عبده، أحمد عوض. ٢٠١١. *مداخل تعليم اللغة العربية: دراسة مسيحية نقدية* (مكة المكرمة: جامعة أم القرى)

عبيدات، ذوقان. ١٩٨٩. البحث العلمي: *مفهوم أدواته أساليبة* (عمان : دار الفكر للنشر والتوزيع)

عكاشة، محمود. ٢٠٠٦. *علم اللغة: مدخل نظري في اللغة العربية* (القاهرة: دار النشر للجامعات)

علي، محمد الكامل. ٢٠١٣. *القائد لتعليم الاستماع* (مالانج: مطبع جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية)

علي، محمد كامل ومحمد صلاح الدين. ٢٠١٣. *القيد: لتعليم مهارة الاستماع (مالانج: طبعة جامعة مالكي الإسلامية) الحكومية*

عليان، أحمد فؤاد. ١٩٩٢. *المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها* (رياض : دار السلام للنشر والتوزيع)

مألف، يوسف. المعجم اللغة العربية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

محمد، إبراهيم عطا. ١٩٩٦. *طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية* (مصر: مكتبة النهضة المصرية)

معلوف، لوئيس و برناد طتتل الياسوعي. *قاموس منجد عربي – عربي* (دار المشرق: الطبعة الخامسة و الأربعون)

مكي، أحمد حسن.٢٠٢٠. رئيس مجمع مدريسي اللغة العربية بإندونيسيا، تعريف *التدريبات اللغوية العربية و استخدامها*

منصور، محمد. ٢٠١٣. *الاستماع والحوار فنون المقابلة المثالية* (عمان: دار يافا العلمية للنشر والتوزيع)

٢) المراجع الإندونيسيا

Ainin, Mohammad. 2010. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab* (Surabaya: Hilal Pustaka)

Arifin, Zaenal. 2010. *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Surabaya: Lentara Cendikia)

Arikunto, Suharsimi. 1993. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: PT Rineka Cipta)

Arsyad, Azhar. 2003. *Bahasa Arab dan metode Pengajarannya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar)

Arsyad, Azhar. 2011. *Media Pembelajaran* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada)

Asnawir & M. Basyiruddin Usman. 2002. *Media Pembelajaran* (Jakarta: Ciputat Press)

Fuad, Ahmad Efendi. 2005. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat)

Hanifah, Umi. 2011. *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Surabaya: Putra Media Nusantara)

Hermawan, Acep. 2014. Metodologi Pembelajaran Bahara Arab, (Bandung : Rosda Karya Offset)

Indrawan, Rully. 2017. *Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan Campuran* (Bandung: Refika Aditama)

Margono. 2007. *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta: PT. Rineka Cipta)

Matsna, Mohammad. 2004. *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Jakarta: makalah disampaikan pada Diklat Fasilitator Guru Bidang Studi Bahasa dan Sastra Arab pada madrasah Tsanawiyah)

Muhajir, N. 1955. *Metode Penelitian Kualitatif* (Yogyakarta: Rake Sarasin)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Nuha, Ulin. 2016. *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: DIVA Press)

Purnama, Heru. *E-Learning dengan Media Web Pada Kelas XI MAN Sukoharjo*, (Yogyakarta: Fak.Sains dan Teknologi)

Radliyah, Zaenuddin.2005. *Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Pustaka Rihlah)

Rukimin. *Jurnal Pengembangan Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Arab* (Jakarta: Universitas Negeri Jakarta)

Sanjaya, Wina.2009. *Perencanaan dan Sistem Pembelajaran,* (Jakarta: PT. Fajar Interpratama)

Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung : Alfabeta)

Sujono, Anas. 2007. *Pengantar Statistik Pendidikan* (Jakarta: Raja Grafindo Persada)

Tarigan, Djago dan Tarigan. 1987. *Teknik Pengajaran Keterampilan Berbahasa* (Bandung: Angkasa)

Wahab, Abdul Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah. 2012. *Memahami Konsep Dasar Pemberlajaran Bahasa Arab,* (Malang : UIN Maliki Press)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id