

العناصر الداخلية في مسرحية الحمار يفكر لتوفيق الحكيم

(دراسة أدبية)

بمّ تكميلي



مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الجامعية الأولى

في اللغة العربية وأدبها (S. Hum)

إعداد:

سارة سفيرا أولياء

A91217136

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب و العلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠٢١ م / ١٤٤٢ هـ

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الإسم : سارة سفيرا أولياء

رقم القيد : A ٩١٢١٧١٣٦

موضوع البحث التكميلي : العناصر الداخلية في مسرحية الحمار يفكر لتوفيق الحكيم

(دراسة أدبية)

أحق بأن البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الجامعة الأولى (S.Hum)

الذي ذكر موضوعه فوّه هو من أصالة البحث وليس انتحاليا . ولم ينتشر بأية إعلامية . وأنا على

استعداد لقبول عواقب قانونية ، إذا ثبتت يوما ما انتحالية هذا البحث التكميلي .

سورابايا، ٥ يوليو ٢٠٢١

الباحثة



سارة سفيرا أولياء

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء وعلى آله وأصحابه أجمعين . بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث التكميلي الذي قدمته الطالبة :

الإسم الكامل : سارة سفيرا أولياء

رقم التسجيل : A ٩١٢١٧١٣٦

عنوان البحث : العناصر الداخلية في مسرحية الحمار يفكر لتوفيق الحكيم (دراسة أدبية)

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة .

تعتمد،

رئيسة شعبة العربية وأدبها

المشرف

كلية الأدب والعلوم الإنسانية



همّة الخيرة الماجستير

رقم التوظيف :

١٩٧٦١٢٢٢٢٠٠٧٠١٢٠٢١



فطين مشهود الماجستير

رقم التوظيف :

١٩٧٦٠٥١٤٢٠٠٥٠١١٢٠٠٢

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان: العناصر الداخلية في مسرحية الحمار يفكر لتوفيق الحكيم (دراسة أدبية)

بحث تكميلي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها (S.Hum)، كلية

الأداب والعلوم الإنسانية جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

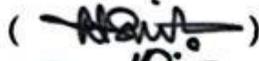
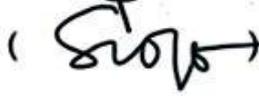
الإسم : سارة سفيرا أولياء

رقم القيد : A 91217136

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل الشهادة الجامعية الأولى

في شعبة اللغة العربية وأدبها (S.Hum)، وذلك في يوم الأربعاء، ٢٨ يوليو ٢٠٢١ م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

()
()
()
()

١. المناقش الأول : فطين مشهود الماجستير

٢. المناقش الثاني : الدكتور فتح الرحيم الماجستير

٣. المناقش الثالث : الدكتور أسيب عباس عبدالله الماجستير

٤. المناقش الرابع : ناصح المسطفي أفندي الماجستير

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية



الدكتور الحاج أغوس

رقم التوظيف: ١٩٦٢١٠٠١٩٩٢٠٣١٠٠١



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Sarah Savira Aulia
NIM : A91217136
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora / Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address : sarahsaviraa@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

العناصر الداخلية في مسرحية الحمار يفكر لتوفيق الحكيم (دراسة أدبية)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 11 Agustus 2021

Penulis

(Sarah Savira Aulia)

