

ABSTRACT

Rohmania Rista, INTRINSIC ANALYSIS ON MAYA ANGELOU'S *PHENOMENAL WOMAN* AND *STILL I RISE* POEMS

A Thesis: English Department Faculty of Humanities UIN Sunan Ampel Surabaya, July 2014.

Key words: Intrinsic element, *Phenomenal Woman*, *Still I Rise*, figure of black woman

This research focuses on intrinsic analysis on Maya Angelou's *Phenomenal Woman* and *Still I Rise* poems. Intrinsic element is one part of structuralism approach. The aim of this research is to find out the intrinsic element of Angleou's poems and how the intrinsic elements describe the woman figure in those poems. The design of this research is descriptive qualitative. It describes the intrinsic element and the figure of black woman in those poems. The data are words in every stanza that are describe the intrinsic element and the figure of black woman in those poems. The data are analyzed firstly by finding the intrinsic element and then explaining and describing the figure of black woman based on the intrinsic element that found. The findings of this research showed that there are several element that used by the author such as, imagery, simile, metaphor, symbol, metonymy, and repetition. And then, the figure of woman that describing is the black woman have high confident, brave, strength, and powerfull.

INTISARI

Analisis ini focus pada intrinsic element dari puisi *Phenomenal Woman and Still I Rise* oleh Maya Angelou. Intrinsic element merupakan bagian dari pendekatan strukturalisme. Tujuan dari analisis ini adalah untuk menemukan intrinsic element dan bagaimana intrinsic element ini dapat menjelaskan karakter dari wanita berkulit hitam dari puisi ini. Analisis ini menggunakan diskriptif kualitatif yang mana menjelaskan dari intrinsic element dan karakter dari wanita dalam puisi. Data yang saya ambil adalah kata-kata dari setiap bait dari puisi ini yang mana menunjukkan intrinsic element dan karakter wanita. Penemuan dari analisis ini adalah beberapa intrinsic element yang digunakan oleh penulis adalah, imagery, simile, metaphor, symbol, mytonymy, and repetition. Dan karakter wanita berkulit hitam dalam puisi ini adalah pemberani, percaya diri, kuat dan bersemangat.