ABSTRAK

Skripsi yang berjudul KH. Mastur Asnawi (Studi Peran Sosial Keagamaan Pada Masyarakat Kota Lamongan Tahun 1919-1982) ini memiliki tiga fokus penelitian yaitu: 1) bagaimana biografi singkat KH. Mastur Asnawi? bagaimana kondisi sosial dan keagamaan masyarakat kota Lamongan? bagaimana peran KH. Mastur Asnawi dalam bidang sosial keagamaan pada masyarakat kota Lamongan tahun 1919-1982?.

Metode yang digunakan oleh peneliti dalam penulisan sejarah ini adalah: pemilihan Topik, Heuristik (mencari dan menemukan data), kritik sumber, interpretasi atau penafsiran dan penulisan (Historiografi). Secara umum penelitian ini adalah penelitian historis yang digunakan untuk mendeskripsikan peristiwa yang terjadi pada masa lampau. Adapun penelitian ini menggunakan pendekatan sosiologis yaitu sebagai alat bantu yang bertujuan untuk mendeskripsikan tentang sesuatu yang berinteraksi antara manusia dengan masyarakat. Teori yang digunakan dalam penulisan skripsi ini adalah teori kepemimpinan kharismatik menurut Max Weber yakni berdasarkan pengaruh dan kewibawaan pribadi

Dari penelitian tersebut diperoleh kesimpulan bahwa KH. Mastur Asnawi adalah tokoh yang sangat berpengaruh di kota Lamongan. Kondisi sosial dan keagamaan kabupaten Lamongan dalam bidang sosial terdapat empat aspek. Peran KH. Mastur Asnawi dalam bidang sosial keagamaan dan pendidikan diantaranya dalam mendirikan majlis ta'lim Tahfidhul Quran dan Masjid Agung Lamongan, dalam bidang pendidikan mendirikan pondok pesantren Al-Masturiyah, Madrasah Tsanawiyah Putra-Putri Lamongan dan Madrasah Aliyah Pembangunan Lamongan**.**

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ABSTRACT

Thesis entitled KH. Mastur Asnawi (study of the role social religious in society Lamongan city year 1919-1982) has there research focuses, including: 1) how brief biography KH. Mastur Asnawi 2) how conditions social and religious in communities Lamongan city 3) how the role of KH. Mastur Asnawi preformance in the field of social religious community Lamongan city year 1919-1982?.

The methods used by researchers to writing of this history are: Election topics, heuristics (search and find data), Criticism resources, Interpretation and Writing (historiography). In general this research is historically used to describe the event that accured in the past. As for this study using sociological approach is a tool aims to describe the interaction between neighbor something with human society. Theory used in the writing of is Max Weber leadership theory that is based on the influence and personal dignity.

Of the research we concluded that KH. Mastur Asnawi is the most influential figures in the city of Lamongan. Social and religious conditions in the field social Lamongan district there are four aspects. Role KH. Mastur Asnawi in social and religious and education among others founded the majlis taklim Taghfidhul quran and Lamongan grand mosque. In the field of education established a boarding school Al Masturiyah, Madrasah Tsanawiyah sons and daughters and Madrasah Aliyah development Lamongan.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id