BSTRAK

Skripsi ini berjudul *"Gagasan dan Gerakan Feminisme Islam R.A. Kartini (1891-1904)".* Fokus penelitian yang dibahas dalam skripsi adalah (1) Bagaimana kedudukan perempuan dalam masyarakat Jawa sebelum masa R.A Kartini? (2) Bagaimana gerakan feminisme R.A Kartini terhadap kaum perempuan? (3)Bagaimana gerakan feminisme R.A Kartini terhadap kaum perempuan?.

Penelitian ini menggunakan sebuah metode Sejarah dan Pendekatan yang digunakan dalam skripsi ini adalah pendekatan historis. Dalam kerangka teoritik yang digunakan berasal dari wacana gender, yaitu perspektif liberal(kesetaraan gender) dan teori Fatimah Mernissi tentang feminisme Islam.

Hasil penelitian ini menyatakan bahwa (1) Kedudukan seorang perempuan Jawa sebelum adanya R.A Kartini sangat memprihatinkan bahwa seorang perempuan tidak mempunyai hak apapun, mereka terkungkung karena adanya sebuah adat yang membelenggu mereka, perempuan pada zaman itu tidaksama sekali mengenyam sebuah pendidikan. (2) Pemikiran feminisme Kartini dipengaruhi oleh wacana Islam dapat di buktikan dalam sebuah surat-suratnya bahwa ia melakukan sebuah dobrakan tentang relasi perempuan, tetap dengan cara Islam yang menyesuaikan fitrah seorang perempuan. (3) Pemikiran dan gerakan Kartini yang ingin menjunjung derajat seorang perempuan melalui sebuah pembaharuan pemikiran melalui sebuah pendidikan. Dia merupakan tokoh feminisme liberal yang ingin mendobrak sebuah pemikiran perempuan Jawa tentang adat istiadat yang dapat membelenggu mereka dalam sebuah kebodohan. Kartini juga memberikan banyak sebuah pencerahan tentang hak perempuan sesuai dengan peraturan Islam yang sebenarnya melalui surat-suratnya. Seperti yang dikatakan oleh Fatimah Mernissi tentang relasi antara lelaki dan perempuan di dalam Islam. Pada dasarnya kemitrasejahtraan antara laki-laki dan perempuan telah tercantum di dalam Al Qur'an yang berbanding balik dengan fenomena perempuan di Jawa yang mengalami sebuah keterpurukan.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ABSTRACT

The title of tesis is *"The idea and the Movement of Islamic Feminism RA Kartini (1891-1904) "*. The focus of the research discussed in the thesis are (1) How is the position of women in the Java community before the RA Kartini? (2) How feminism RA Kartini against women? (3) How does the feminist movement RA Kartini against women?.

This study uses a method of History and the approach used in this thesis is the historical approach. In the theoretical framework used comes from gender discourse, namely the liberal perspective (gender equality) and Fatima Mernissi theories about Islamic feminism.

Results of this study stated that (1) The position of a Javanese woman before the RA Kartini is very worrying that a woman does not have any rights, they are confined because of a custom that imprison them, the women of that era tidaksama once mengenyam an education. (2) Thought feminism Kartini was influenced by Islamic discourse can be proved in a letters that he did a breakthrough on the relation of women, stick with the way Islam is to adjust the nature of woman. (3) of thought and movement Kartini who want to uphold the degree of a woman through a renewal of thought through a education. He is a liberal feminist leaders who want to break a Javanese woman thinking about customs that can imprison them in a folly. Kartini also provide a lot of insight about women's rights in accordance with Islamic rules actually through his letters. As said by Fatima Mernissi about the relationship between men and women in Islam. Basically kemitrasejahtraan between men and women has been stated in the Qur'an that is directly behind the phenomenon of women in Java, which experienced a slump.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id