

**PERLAWANAN LASKAR SURO DIRO JAYA DININGRAT DI GEDANGAN
SIDOARJO JAWA TIMUR 1904-1908
(Studi Gerakan Protes Gedangan pada Abad 20)**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana dalam
Program Strata Satu (S-1) Pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI)**



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

Oleh :

Abdul Rosyid Al Amin (A92217048)

FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL

SURABAYA

2020

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini saya:

Nama : Abdul Rosyid

NIM : A92217048

Jurusan : Sejarah Peradaban Islam

Fakultas : Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“PERLAWANAN LASKAR SURO DIRO JAYA DININGRAT DI GEDANGAN SIDOARJO JAWA TIMUR 1904-1908 (Studi Gerakan Protes gedangan pada Abad 20)”** ini secara keseluruhan adalah hasil dari penelitian atau buah karya tangan sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Jika ternyata di kemudian hari ini terbukti bukan hasil karya saya sendiri, saya bersedia mendapatkan sanksi berupa pembatalan gelar kesarjanaan yang saya peroleh.

Sidoarjo, 15 Juli 2021

Saya yang menyatakan



Abdul Rosyid
NIM. A92217048

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang disusun oleh Abdul Rosyid Al Amin (A92217048) dengan judul
**“PERLAWANAN LASKAR SURO DIRO JAYA DININGRAT DI GEDANGAN
SIDOARJO JAWA TIMUR 1904-1908 (STUDI GERAKAN PROTES ABAD 20)”**
ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Sidoarjo, 14 Juli 2021.

Oleh Dosen Pembimbing



Dr. Nyong Eka Teguh Imam Santosa, M.Fil.I.

NIP. 19761222006041002

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi a.n. Abdul Rosyid Al Amin (A92217048) telah di uji dan dinyatakan
LULUS pada tanggal 30 Juli 2021
Ketua Pengujii


Dr. Nyong Eka Teguh Iman Santosa, M.fil.i.

NIP.19761222006041002
Penguji II


Drs. H. M. Ridwan, M.Ag

NIP.195907171987031001
Penguji III


Dr. Muhammad Khodafi, S.Sos., M.si

NIP.19721129200031001
Penguji IV


Dwi Sasanto, S. Hum. M.A

NIP.197712212005011003

Mengetahui,

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN

Sunan Ampel Surabaya



Drs. Agus Aditoni, M.Ag

NIP.196210021992031001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Abdul Rosyid Al Amin
NIM : A9217048
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora / Sejarah peradaban Islam
E-mail address : alaminabdulrosyid@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PERLAWANAN LASKAR SULO DI ROJAYA DININGRAT DI GEDANGAN
SIDOARJO JAWA TIMUR 1904 - 1908 (Studi Gerakan Protes
Gedangan pada Abad 20)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 8 Agustus 2021

Penulis



(Abdul Rosyid Al Amin)
nama terang dan tanda tangan

Gerak siklus sejarah (yang mengikuti proses lahir-berkembang-runtuh) yang dirumuskan dalam teori Challenge and Response, bahwa peradaban modern selanjutnya mengalami kehancuran karena ide progresivisme bertentangan dengan hakekat nature (alam).²⁴ Suatu kebudayaan terjadi, dilahirkan karena tantangan dan jawaban (challenge and response) antara manusia dengan sekitarnya. Dalam alam yang baik manusia berusaha untuk mendirikan suatu kebudayaan dan apabila tantangan alam itu baik maka timbulah suatu kebudayaan.

Teori Challenge and Respons (tantangan dan jawaban) ini timbul karena ada rangsangan, sehingga dari rangsangan tersebut muncul reaksi yang melahirkan perubahan. Rangsangan ini cenderung dilakukan oleh segelintir orang yang dinamakan sebagai kelompok minoritas dominan. Ditegaskan Raharjo,²⁵ Teori J. Toynbee yang dikenal dengan teori Challenge and respons (tantangan dan jawaban) teori ini mengatakan setiap gerakan maka akan ada reaksi yang menyebabkan perubahan karena sejarah lahir karena adanya stimulus. Stimulus ini cenderung diberikan oleh segelintir orang yang dianggap minoritas dominan. Perkembangan peradaban tergantung pada tindakan kreatif minoritas (elit).

Karena itu sebelum melukiskan perpecahan dalam tubuh masyarakat, dia lebih dahulu membahas perpecahan dalam jiwa masyarakat. Perpecahan itu termermin dalam jiwa individual. Selama masa perpecahan itu berbagai cara berperilaku, perasaan, dan kehidupan yang menandai peradaban yang sedang tumbuh digantikan oleh berbagai pengantinya yang berlawanan. Selama periode perpecahan ini, berbagai perilaku, emosi, dan gaya hidup yang menjadi ciri peradaban berkembang digantikan oleh yang lain yang saling bertentangan. Setiap segmen yang dimiliki individu, berlaku kreatif dengan sendirinya akan menciptakan jawaban atas tantangan tersebut. Dalam fase pengembangan mereka, mereka memimpin massa dan menciptakan respons yang sukses terhadap tantangan. Pada tingkat divisi, mereka

memimpin perlawanan petani pada pemerintah kolonial Belanda di Gedangan 1904”, yang mengungkapkan tentang sejarah biografi dan peran Kyai Hasan Mukmin dalam memimpin perlawanan petani di Gedangan. Namun dalam mengungkapkan tentang kontroversi Kyai Hasan Mukmin yang diduga masih hidup setelah diburu oleh Belanda setelah perlawanannya dengan Belanda. Bukti yang dijadikan landasan peneliti ini tidak dapat di uji kebenarannya. Karena bersifat tidak ilmiah yaitu melalui wawancara ghaib/supranatural yang mendatangkan roh untuk diwawancarai. Walaupun peneliti bersikuku bahwa itu dapat dimasukkan sebagai data karena metode wawancara ghaib/supranatural itu ada dasar tertulisnya dalam kitab Syamsul Ma’arif karangan Imam Ahmad Ali Al-Buni yang berasal dari Baghdad. Tentu sumber tersebut belum cukup kuat dan tidak dapat dipertanggung jawabkan keilmiahannya.

2. Hasil penelitian dari M.R. Fernando (1995), *Journal Southeast Asian Studies* yang berjudul “The Trumpet Shall for Rich Peasant: Kasan Mukmin Uprisingin Gedangan East Java 1904”, yang menjelaskan tentang peristiwa gedangan sebagai langkah pemberontakan yang diambil oleh Kiai Kasan Mukmin. Aksi ini melibatkan perlawanan laskar dan penduduk lokal yang terdiri dari pentani kecil dan buruh tani. Juga tokoh-tokoh internal gerakan laskar Suro Diro Joyo Diningrat disebutkan peran dan indentitas mereka sebagai kaum elit yang memiliki gelar haji. Namun Dalam penelitian ini pula juga disebutkan bahwa , penduduk kabupaten gedangan menurut peneliti tampaknya tidak banyak terlibat dalam perlawanan yang di mulai oleh laskar pengikut Kyai Kasan Moekmin. Dalam Karya tulinya ini, M.R.Fernando menemukan sejumlah laporan sebagai dasar penjelasan mengenai respon penduduk lokal terhadap aksi tersebut. Dikatakan bahwa beberapa desa justru membantu pihak berwenang (dalam hal ini pihak kolonial) untuk menangkap laskar Suro Diro Joyo Diningrat yang melarikan diri dari tempat aksi. Peneliti menilai bahwa temuan laporan yang digunakan oleh M.R.Fernando hanya klaim Belanda semata. untuk dapat memberi prasangka bahwa aksi

produktivitas. Karena pembangunan irigasi mengakibatkan perluasan areal pertanian, diikuti ledakan penduduk, serta persebaran permukiman gedangan. Untuk memudahkan pergerakan kendaraan, dibangun jalur trem. pada tahun 1889-1898, sebuah perusahaan trem uap O.J.S (Oost Java Stoomtram Maatchappij) membangun jalur trem Krian- Sepanjang-Wonokromo hingga ke ujung Surabaya. Ketika membangun jalur-jalur rel di Krian, pihak perusahaan membongkar paksa makam-makam leluhur yang sangat dihormati penduduk⁶³, juga pondok pesantren peninggalan Ayah Kyai Kasan Mukmin di Gedangan juga ikut kenak gusur dari proyek jalur yang terakhir antara Stasiun Wonokromo sampai Stasiun Sepanjang, dan Krian yang dibuka tanggal 27 September 1890.⁶⁴

The image shows an open railway timetable book with two pages. The left page is numbered 67^A and the right page is numbered 67^A. The title at the top is 'Staatsspoorweg Soerabaja Kotta Kertosono'. The tables list train numbers (TREINNUMMERS) and fares for various routes. The routes include Soerabaja Kotta, Soerabaja Goebeng, Wonokromo, Krian, Sepanjang, Boهران, Krian, Krian, Kedinding, Tarik, Modjokerto, Modjokerto, Djombang, Djombang, Kertosono, and Djombang. The tables are organized into sections for different directions and routes, with specific fare values listed for each. There are also some handwritten notes and symbols like 'V', 'A', and 'R' indicating different types of trains or services.

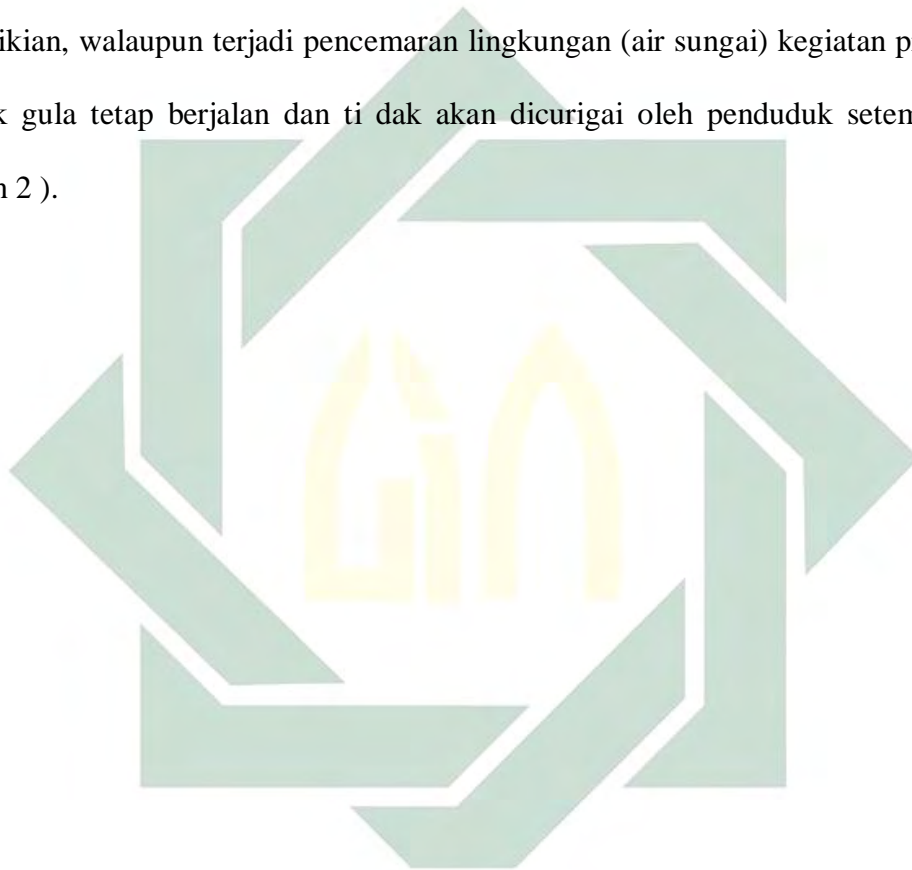
Gambar 1. 4 Buku jadwal dan tarif kereta api

⁶³ Dukut Imam Widodo, *Sidoardjo Tempo Doeloe* (Surabaya: DukutPublishing,2013),198

⁶⁴ G.H. Von Faber, *Oud Soerabaia : De Geschiedenis van Indie's eerte Koopstad van de Oudste Tijden tot de Instelling van Gemeebteraad*, (Surabaya: Gemeente Soerabaia,1931), 206.

Ahmadallah pergi meski begitu disebutkan juga santri yang bernama Kiai syafii dalam catatan umi kulsum gubahan Djamil Suherman sebagai berikut: “beliau (Kiai Sjafi’i) juga punya kesaktian...memang diwarisi turun temurun dari leluhur beliau...bahwa semasa kanak-kanak beliau pernah ikut perang sabil melawan Belanda di samping ayahnya di desa Gedangan... Kyai Ahmadlah salah seorang pahlawan dan pemimpin dalam peperangan Gedangan dulu.” Jadi jelas sudah bahwa Kiai Kasan Mukmin perlu memiliki Jamaah sendiri. Ketika Jamaah itu berdiri di sumantoro krian. Ia melakukan secara sembunyi-sembunyi. Dalam melakukan sebuah pengajaran, Kiai Kasan Mukmin tidak membangun sebuah pondok atau asrama bagi santrinya. Ia hanya menyediakan pekarangan rumahnya sebagai tempat pembelajaran. Baru Kemudian semakin berkembangnya masalah di Sidoarjo sebagaimana diatas. Laskar santri ini membuat rencana perang sabil atas sebagian besar murid yang memiliki latar belakang sebagai petani . mereka adalah rakyat gedangan yang ikut dalam jamaah tarekat Qodiriyah wa Naqsabandiyah. Mereka juga adalah korban dari sengketa tanah antara masyarakat Sidoarjo dengan pemerintah daerah, dan antara masyarakat Sidoarjo dengan pemerintah kolonial. Pemerintah Belanda telah memperkenalkan kebijakan pajak jangka panjang atas tanah milik rakyat. ini dilakukan untuk mendesak rakyat agar menjual tanahnya pada Raja-raja Gula. Tak hanya lahan, tambak bandeng dan udang yang sudah turun temurun ratusan tahun juga harus membayar banyak pajak. Laskar santri ini mencangkup dari banyaknya masyarakat Gedangan pada tahun 1899-1903. Jadi bisa diperkirakan jumlah laskar santri yang ada di Gedangan sangatlah besar. Ditunjang juga dengan menguatnya pengaruh tarekat di Gedangan.Suatu ketika di tahun 1903 pernah juga ada rapat yang melibatkan beberapa perwakilan yang pertama dari pemimpin jamaah tarekat Qodiriyah wa Naqsabandiyah Kyai Kasan Mukmin, kemudian ada perwakilan juga dari kelompok tani

pabrik gula yang berada di dekat sungai di maksudkan untuk dua hal. Pertama, pabrik gula membutuhkan banyak air untuk kegiatan produksi gula, khususnya untuk proses pengolahan gula dan limbah cairnya. Selain itu juga untuk membersihkan tebu dan per-alatan pabrik yang lainnya. Kedua, sungai juga digunakan sebagai tempat pembuangan limbah cair sisa produksi gula tersebut. Oleh karena mayoritas air sungai yang ada di Sidoarjo berwarna kuning kecoklatan maka tidak akan terlihat ketika limbah pabrik tercampur air sungai. Dengan demikian, walaupun terjadi pencemaran lingkungan (air sungai) kegiatan produksi di pabrik-pabrik gula tetap berjalan dan tidak akan dicurigai oleh penduduk setempat (lihat gambar 1 dan 2).



Pejabat Residen mempunyai keyakinan bahwa perlawanan itu didalangi oleh orang yang berpangkat dan Berpengaruh, yang mempunyai tujuan tertentu dengan menggunakan agama sebagai alat. Dalang ini menemukan Kyai kasanMoekmin, yang diharapkan dapat dipergunakan untuk mencapai tujuan itu. Menurut dugaan Pejabat Residen, dalang itu bekas Wedana Bulang, yang untuk sementara waktu dibebas-tugaskan dan bertempat tinggal di Surabaya. Wedana Bulang ini ialah Raden Djojoadingrat, yang perbuatannya dianggap membahayakan tata tertib dan keamanan. Wedana ini agaknya akan membalas majikannya, yaitu Bupati Sidoarjo. Perlawanan itu ternyata hanya dilakukan oleh Kiai Kasan Mukmindan murid-muridnya. Di daerah lain perlawanan itu tidak ada pengikutnya dan tidak berpengaruh. Hanya di daerah Surabaya bagian selatan dan kota Surabaya pengaruh perlawanan itu terasa, antara lain terjadi suasana panik pada hari Kamis malam menghadap hari Jumaat tanggal 2 Juni. Pada hari itu penduduk Eropa di daerah Surabaya Selatan mendengar desas desus bahwa pada malam hari nanti semua orang yang beragama kristen akan dibantai. Desas-desus ini meluas sampai ke kota Surabaya, sehingga pada malam itu tidak ada penduduk Eropa yang berani keluar rumah, bahkan penduduk pribumipun terpengaruh juga. Jadi berdasarkan informasi yang dimuat oleh Smulders, dalam "kort verslag omtrent de voorgevallen onlusten in de afdeeling Sidoardjo", dan komentar Residen Yogyakarta (P.W. Jongquiere).

Bahwa Laskar Suro Diro Jaya Diningrat benar-benar dibawah pengaruh wedana Bulang. berdasakan beberapa laporan *Algemeen Verslag* tahun 1907 membuat perwakilan rakyat dan para menteri di negeri Belanda terkejut . hanya karena Pengaruh wedana Bulang terhadap Kiai Kasan Mukimin kemudian terjadi huru hara pada bulan mei 1904. membuat pemerintah Belanda perlu harus segera turun tangan. Pasalnya pihak Belanda merasa terancam akan propaganda yang dibuat oleh Wedana Bulang serta Kiai Kasan Mukmin.

petani pemilik tanah besar dengan lahan sawah yang luas di wilayah Sidoarjo untuk memperkuat kekayaan dan pengaruh mereka dengan menanam tanaman pangan untuk dijual. Diantara orang kaya yang dimaksud beberapa nama –nama pendukung setia Mukmin dalam Laskar Suro Duro Jaya Diringrat yang berperan penting terkait dengan sumber daya kelompok adalah Haji Abdulgani yang Bekerja sebagai pengusaha kecil yaitu pemilik kolam ikan yang dia budidayakan sendiri. selain pengusaha beliau juga seorang petani kaya yang di kenal memiliki ketajaman bisnis terutama dalam persaingan dagang yang ketat. karena hanya orang yang punya cukup uang atau fasilitas kredit yang bisa memantapkan diri sebagai pedagang yang beroperasi di luar desa. Awal Haji Abdulgani bertemu dengan mukmin saat mukmin menjadi dukun dan dia saat itu meminta bantuan mukmin yang saat itu dukun, untuk mempromosikan kepentingan ekonomi bagi mereka yang beroperasi pada pekerjaan dagang atau kepentingan ekonomi yang lebih tinggi. Terutama tentang keinginan mukmin juga untuk mendapat pengikut dari penduduk desa kaya. Dari semua penduduk desa yang kaya di antara pengikut Mukmin. Haji sangat mencolok sehingga beberapa pejabat desa terus mengawasi pengikut Mukmin. Ada cukup banyak yang peneliti ketahui lewat laporan dari arsip Pemerintah Hindia Belanda yang peneliti temukan terkait Kyai Hasan Mukmin. Pada Kesimpulannya ada cukup banyak haji dan kyai yang terkenal di antara rekan dekat Mukmin. Antara lain: 1).Haji Ngabdulusul / Kyai Krapyak (Mentor pertama Mukmin) (2).Kyai Botokan dari Sumentoro 3).Haji Muhammad Dangi dari Kurek 4).Haji Sasuki dari Kurek 5).Haji Adam dari Damarsi 6).Haji Abdulgani dari Damarsi 7). Kyai Astaman dari Dayu 8). Haji Mohammad Israd dari Dayu 9). Kyai Wagir dari Wagir

Diantaranya ada 2 pengawal Kiai KasanMukmin yang bernama Marlani dan Asim. Selain itu juga ada anggota Mukmin dari kalangan orang haji dan Juragan. Seperti *Abdul Gani*(Haji Abdulgani) yang memiliki pengikut dan selalu ikut pergi bersama, termasuk pada saat

Basiran dari Gedangan serta Sleman dan Pak Dewikaryo dari Damarsi. Bahan untuk membuat bendera akan diberikan pada Kiai Asngari atau yang disebut juga Kiai Wagir, nama aslinya Pak Sanali, yang akan mempersiapkan tiang benderanya. Pada hari Kamis pagi tanggal 26 Mei bendera sudah siap dan diantarkan oleh Pak Rateman dari Desa Damarsi ke rumah Kiai Wagir.

Persiapan terakhir untuk melakukan pemberontakan dimulai sejak Kamis pagi tanggal 26 Mei 1904. Sejak pagi-pagi sudah berdatangan tamu, sebagian besar perempuan dan anak-anak, untuk mempersiapkan kenduri dalam rangka menyambut hari Maulud Nabi Muhammad S.A.W. Pada umumnya yang laki-laki datang pada siang hari. Pada hari itu Haji Abdulgani menerima pesan dari Kiai KasanMukmin Moekmin melalui perantara Sudi dari Desa Damarsi bahwa waktu pemberontakan diajukan dan akan dimulai pada hari Jumat 27 Mei, bersamaan dengan peringatan Maulud Nabi atau Grebeg Maulud. Haji Abdulgani diperintahkan memberi tahu Kiai Wagir. Di rumah Kiai KasanMukmin Moekmin, sementara para perempuan dan anak-anak sibuk memasak, maka yang laki-laki bersembahyang, mengasah, dan *mewarangi* atau memberi racun pada senjata yang selanjutnya diberi mantera oleh Kiai Moekmin.

Pada petang hari diberi tanda untuk membersihkan diri. Rambut dicuci dengan air yang telah disucikan. Kemudian berganti pakaian warna putih hingga ke sorban yang dipakai. Setelah bersembahyang isya maka kenduri segera dimulai dan diakhiri dengan berzikir. Menjelang tengah malam semuanya beristirahat. Sementara itu setelah bersembahyang magrib, dengan ditemani oleh iparnya yang bernama Saleman, Matrawi, dan Tahir, semuanya dari Desa Damarsi, Haji Abdulgani pergi ke rumah Kiai Wagir. Di dekat Keboanpasar mereka bertemu dengan rekan-rekan lainnya yang juga dari Desa Damarsi, yakni Rateman, Karimin, Sadi, Sadan, dan Mohammmad. Ada jugayang berasal dari Desa Dukuhtengah, yakni Pak Marlandi, Iksan, dan Moleani. Mereka berkumpul di rumah Kiai Asngari di Desa Wagir untuk

KasanMukmin. Djajadi dari desa Gedangan dan Doeladi dari desa Srunigede, keduanya adalah murid Kiai KasanMukmin. Kemudian Raden Tjondro Soedarmi memanggil kedua orang tersebut dengan menyuruh kepala Opas (Petugas Keamanan) untuk menemui mereka. Kepala Opas memberitahukan kepada Raden Tjondro Soedarmi bahwa kedua orang tersebut kebetulan sedang pergi ke Malang.

Pada hari kamis tanggal 26 Mei 1904, saya memanggil wedhana Krian dan saya bahwa pada setiap Jumat malam di rumah Kyai Kasan Mockmin diadakan rapat. Untuk itu saya perintahkan agar hal tersebut diselidiki sebaik-baiknya. Malam itu juga Wedhana Krian memerintahkan dua orang, yaitu Prawiroredjo Ketib Taman dan Sontoardjo-Opas Asisten Wedhana Taman untuk datang ke rumah Kyai Kasan Mockmin dan menyamar sebagai mata-mata. Pada hari Jumat pagi tanggal 27 Mei 1904, kedua orang mata-mata itu melapor pada saya, bahwa mereka semalam pada pukul 10 tiba di depan langgar Kyai Kasan Mockmin dan minta diizinkan untuk masuk. Setelah berada di dalam. Mereka ditanya siapakah mereka berdua itu? Kemudian dijawab bahwa mereka berasal dari Taman. Para santri Kyai Mockmun sudah berprasangka buruk dan sudah menduga bahwa kedua orang itu adalah para opas yang datang sebagai mata-mata. Kedua orang itu lantas ditarik dengan paksa keluar dari langgar dan diteriaki sebagai mata-mata.

Kemudian para santri yang duduk dalam rumah Kiai KasanMukmin bergegas keluar. Diperkirakan ada 20 orang bersenjata tajam, berbaju dan memakai ikat kepala serba putih. Kedua mata-mata itu sama sekali tidak mengenal wajah-wajah mereka. Prawiroredjo selaku mata-mata diancam akan ditusuk dengan senjata tajam pada dagu dan samping badanya sedangkan Sontoardjo diancam dengan ayunan kelewang oleh Kiai KasanMukmin. Kemudian Kiai KasanMukmin minta agar kedua orang itu menyatakan bukan sebagai mata-mata dan bersumpah dengan membaca istighfar. Setelah itu Prawiroredjo dan Sontoardjo

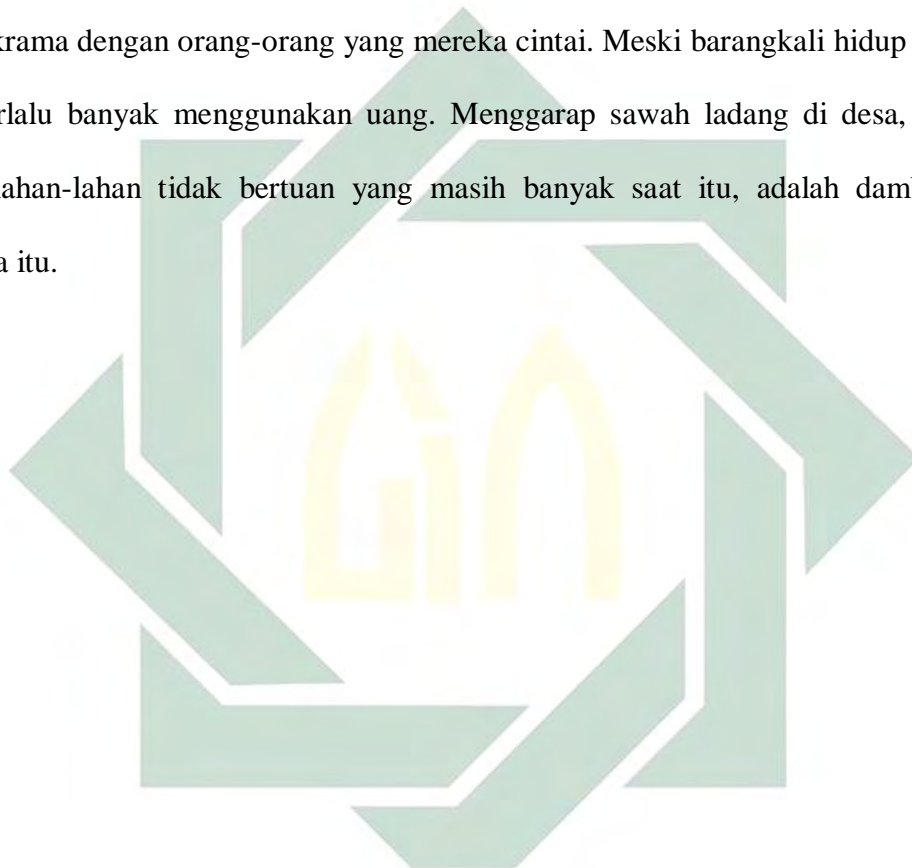
dibawa masuk lagi ke dalam rumah dan duduk di atas tikar Mereka diberi makan nasi dengan lauk ayam. Kedua mata-mata itu duduk diantara Kiai KasanMukmin dan seorang lagi yang mengaku sebagai kakak dari Penghulu Gedangan. Siapa nama sebenarnya tidak diketahui. Mereka hanya mengetahui bahwa orang-orang yang berprasangka buruk itu bersenjata tajam. Kiai KasanMukmin kemudian bertanya: "Siapa pengikut Penghulu Bligo dan Pulungan? Apabila mereka juga mengikuti ajaran agama kompeni Belanda, maka mereka adalah mata-mata Kanjeng Bupati!" Kiai KasanMukmin telah mengancam akan menggorok leher Penghulu Bligo apabila ia datang. Katanya hal ini adalah atas perintah Imam Mahdi. Katanya pula bahwa pertanda akan dimulainya Perang Sabil adalah berkibarnya bendera putih. Ia telah memerintahkan para muridnya di Rembang dan Bojonegoro agar bersiap-siap. Sasaran mereka hanya tertuju pada orang-orang Kompeni (golongan Eropa) dan bukannya penduduk asli. Selanjutnya Prawiroredjo dan Sontoardjo diberi uang sebesar f. 2 (dua gulden)-mata uang Belanda sebagai hadiah sekiranya kedua orang itu benar-benar bukan mata-mata. Para pengikut Kyai Kasan Mukmin yang berprasangka buruk itu menganggap bahwa pemberian uang tersebut adalah sebagai qurban mereka.

Keesokan harinya sekitar pukul 7.30, Wedhana Gedangan menelpon saya dan memberitahukan bahwa di sawah desa Keboan telah berkumpul sekitar 20 orang berpakaian serbah putih dan bersenjata tajam. Sekitar pukul 9.00 saya menerima berita telepon dari Mantri Ulu-Ulu (Pengairan) desa Botokan. Mantri itu telah menerima berita lewat telepon dari wakil Mantri di Bandilan yang mengatakan bahwa disamping Kiai KasanMukmin juga terdapat orang-orang semuanya berpakaian putih. Didampingi para kepala pemerintah, Pamong Praja dan polisi bersenjata, saya pergi ke Sruni dan bertemu Asisten Residen Sidoardjo. Asisten Residen meminta saya untuk bersama-sama ke stasiun Gedangan

menimbulkan kecemasan bagi para penguasa dan para pekerja Belanda dari pabrik-pabrik. Seperti SF. Waroe, Sroeni, dan Buduran, yang ada di Sidoarjo. Residen kemudian memerintahkan pihak militer agar orang-orang Belanda di tiap-tiap pabrik gula diberi senjata dan untuk penjagaan pabrik ditempatkan 5 orang serdadu.

Pada tanggal 30 Mei 1904 Residen didampingi Kolonel Christan pergi menemui Asisten Residen dan Bupati Mojokerto, sehubungan dengan adanya pergolakan dan sinyalemen, bahwa diantara para pengikut Kiai Kasan Mukmin terdapat juga penduduk dari Mojokerto. Perjalanan dilanjutkan untuk meninjau Pabrik Gula Bangsal dan Koning Willem II. Kedua pabrik itu dalam keadaan aman. Kepada W. Hasselman dan A.C.A Eschauzier masing-masing penguasa pabrik gula Ketanten dan Koning Willem II ditawarkan beberapa pucuk senjata dan amunisi. Rasa cemas dan takut masih terasa di sekitar Pabrik Gula Prambon dan Watutulis berkaitan ke dengan peristiwa pergolakan di Sumantoro yang telah ditumpas habis. Namun mereka juga mendengar bahwa Sf. Sroeni menjadi target selanjutnya dari sebuah pengrusakan. Serombongan orang-orang dari desa Keboanpasar, distrik Gedangan bergerak dalam jumlah puluhan orang. Untuk yang di Sumantoro hanya sebagai pengalih saja. Agar konsentrasi serdadu Belanda terpecah menjadi sedikit. Sebagaimana seorang letnan yang tadi berangkat ke arah Sepanjang hendak ke Sumantoro, distrik Krian. Yang mengira bahwa mereka belum berangkat. Tetapi hal itu tidak berlaku bagi pihak Bupati Sidoarjo yang siap dengan tindakan yang diperlukan mereka terlebih dahulu menghubungi semua wedana yang berkonsentrasi di Zona yang akan menjadi target penyerangan oleh laskar Suro Doro Jaya Diningrat, maka Asisten, Residen dan Pengawas yang terkait dengan Pamong Praja, ialah Tuan Th. A. Smulders dan P.H. Frolich pagi-pagi berangkat menuju ke tempat berkumpulnya gerombolan pemberontak yang diinformasikan oleh Bupati.

yang sebenarnya merupakan kegiatan wajib bagi laki-laki, menjadi beban. Bahkan di penjara yang memenjarakan kebebasan untuk hidup, ketika keinginan untuk melihat orang yang mereka cintai sedang memuncak, para pekerja ini memilih untuk melarikan diri. bahkan jika dia mengambil risiko dideportasi ke penjara. Alhasil pelarian menjadi akrab terdengar di masa itu, mengiringi tindakan majikan yang semakin intens untuk bertindak represif. Sebenarnya, para buruh tersebut berkeinginan sederhana. Kembali ke desa asal, berkumpul dan bercengkrama dengan orang-orang yang mereka cintai. Meski barangkali hidup sederhana dan tidak terlalu banyak menggunakan uang. Menggarap sawah ladang di desa, atau juga menggarap lahan-lahan tidak bertuan yang masih banyak saat itu, adalah dambaan para pekerja paksa itu.



bumi yang baru'. Oleh karena itu, baik Tjokroaminoto dan para pengurus SI --seperti ditulis dalam majalan 'Kaoem Moeda' yang terbit pada bulan Oktober 1914 secara tegas menyatakan bahwa SI tidak punya urusan apa-apa dengan masalah ini (soal munculnya paham dan gerakan Ratu Adil). Menurut peneliti penilaian Tjokroaminoto terhadap Kiai Mukmin ada benarnya. Namun disaat tertentu mempengaruhi massa yang begitu banyak juga memerlukan strategi politik yang jitu, maka dipilahlah sebuah keyakinan. Karena kondisi pada masa politik liberal Hindia Belanda abad -19 membuat Kasan Mukmin menuruti perintah Mursyid tarekatnya yaitu Kyai Krapyak yang memberikan gelar Mahdi atau Ratu Adil tersebut. Karena Kiai Kasan Mukmin mendapat serangan rumor yang tanpa disadari menyudutkan dia dan juga kelompok tarekatnya. Sehingga sedikit dari kalangan bawah yang setuju akan gerakan. Dibanding itu pengikut mukmin adalah orang pengusaha dan orang-orang terpendang di Sidoarjo.

Sehingga rumor terkait “persengkongkolan” membuat menganggap bahwa kenyataan tentang rasa dendam sebagai pengalaman yang bersifat sosial ekonomik tidak dihayati. Mengingat isu-isu yang dilontarkan ini menurut Belanda. Bahwa masyarakat Gedangan hanya menilai hanya sebatas pada diri sang Kiai saja. Pasalnya ialah orang yang telah diangkat sebagai Imam Mahdi. Hal ini justru membuktikan dalam konteks alasan gerakan. Itu semakin terlihat sebagai sebuah usaha untuk membuat kacau kalangan pemerintah. Dari sini peneliti menilai bahwa usaha untuk mengajak massa lewat pengakuan Kiai Kasan Mukmin. Tidak membuat masyarakat Gedangan luluh. Dan malah memilih untuk tidak ikut kedalam rencananya. Artinya usaha Kiai Krapyak untuk membuat Mukmin diakui oleh masyarakat setengahnya gagal. Dalam kasus ini masyarakat sekitar menganggap bahwa laskar Suro Doro Jaya Diringrat adalah Orang-orang yang pekerjaannya tidak terkoordinir dan itu kerap memberi informasi yang kurang valid. Oleh karena itu mereka diejek sebagai Barisan Osong-

Mojokerto. Beberapa waktu lalu sebelum Kebonsikep daerah Gedangan dipilih menjadi tempat basis gerakan oleh laskar. Pada tahun 1904 para pimpinan laskar setuju untuk bergerak ke daerah Mojokerto karena akan mendapat bantuan dari pesantren Trim. Namun hal itu tidak terjadi, sehingga daerah keboansikep menjadi salah satu pertimbangan untuk menjadi tempat. Namun, Berujung pada kegagalan karena perlawanan tersebut berhasil dipadamkan.

Awal bulan Juni 1904, seorang pegawai pabrik gula Sentanen Lor Mojokaerto mendatangi markas tentara Belanda di Surabaya. Dia mengaku sebagai utusan dari administratur pabrik SF. Brangkal dan meminta agar dikirimkan pasukan ke pabriknya. Dikuatirkan peristiwa penyerangan juga bakal terjadi di Sentanen Lor. Atas perintah kepala daerah Karesidenan Surabaya, L. A. Arends, lalu dikirimkan beberapa tentara ke Mojokerto. Bukan hanya Sentanen Lor yang dijaga, tetapi beberapa pabrik lainnya juga dilakukan hal yang sama. Mereka tidak ingin kecolongan atas isu yang pernah terjadi di Sidoarjo dan pengaruh perlawanan laskar di Sidoarjo juga telah merebak di Mojokerto dan sekitarnya. Di Mojosari, tempat berdirinya Pabrik Gula Koning Willem II, Wedono Mojosari menangkap 6 orang yang berkeliaran tidak jauh dari kantornya. Mereka ditangkap di desa Menanggal dan diketahui berasal dari Jogjakarta. Dari tangannya disita surat bertuliskan huruf Arab yang tidak diketahui maksudnya. Kemungkinan kertas itu adalah jimat. Begitu pula di pasar Mojosari juga ditangkap seorang pemuda yang berpakaian putih dengan membawa sapu tangan/serban warna putih. Padanya juga diketemukan beberapa jimat. Setelah diinterogasi diketahui jika dia berasal dari Gedangan. Sepertinya pemuda itu adalah salah satu orang yang lolos dari peristiwa pengepungan di Gedangan. Di desa Puri, tidak jauh dari Pabrik Gula Tangoenan, Ngabehi Hardjo Atmodjo, Patih Mojokerto melakukan ronda siang dan malam. Dia harus bekerja keras mengamankan wilayahnya dan juga mengamankan jabatan patih yang baru 10 bulan diembannya. Hasilnya, beberapa orang santri diketahui diamankan oleh petugas

tidak seperti yang diiklankan di pamflet. Mereka tidur berdesakan di barak kumuh. Jika sakit, koeli lebih menderita karena penanam lebih mementingkan peningkatan hasil perkebunan daripada kesehatan pekerja. Dan jika ada yang meninggal, pemakaman hanya menyediakan kain kafan sepanjang 7 meter.

Sekitar 200 dari mereka berasal dari Sidoarjo, sebagian besar bekerja di penggilingan pala, hanya sebagian kecil yang bekerja di pertambangan bauksit. Koeli Jawa berasal dari Sidoarjo yang terdiri dari berbagai tingkatan usia. Beberapa dari mereka berusia di bawah dua puluh tahun. seperti Boekari, pemuda asal Gedangan, pada usia 18 tahun ia menandatangani kontrak kerja dengan Gonggrijp, I.H. dari 16 Juni 1907 hingga 16 Juni 1912. Begitu pula dengan Karnie yang saat itu berusia 17 tahun. Gadis asal Krembung (Belanda: Kremboong) ini bekerja di bawah kontrak di Agenten NHM, pl. Mariënburg & Zoelen dari 20 Juli 1913 hingga 20 Juli 1918. Ia berlayar dari Semarang dengan kapal Djebres & Prins Willem I pada 17 Mei 1913. Tidak diketahui apakah kedua pemuda ini meninggal di sana. Suriname atau mereka berhasil kembali ke Indonesia. Karena dalam register Belanda, tanggal kematian dan tanggal kembali diakhiri dengan satu kata: Onbekend (tidak ditentukan). Dari 32.965 koeli Jawa di Suriname, pada tahun 1954, sebanyak 8.684 orang diantaranya kembali ke Indonesia. Ini dicantumkan pada arsip departemen imigrasi (gepubliceerd in Hoefte, 1998, p. 62 e.v.). tahun 1975 saat Suriname merdeka dari Belanda, orang-orang yang termasuk orang Jawa diberi pilihan, tetap di Suriname atau ikut pindah ke Belanda. Banyak orang Jawa akhirnya pindah ke Belanda, dan lainnya tetap di Suriname. Diduga kuat Kyai Kasan Mukmin pernah membuat gempar karena menjadi penginjil di Suriname. Sayangnya Belanda terkecoh karena itu adalah Kasan Mukmin dari Purworejo yang ke Suriname sudah sejak lama yaitu 19 Juli

tokoh agama pedesaan ke latar depan politik. Antara lain para petani besar pemilik tanah di kabupaten Gedangan dengan kuat mendukung Kyai Mukmin sebagai pucuk pimpinan laskar Suro Duro Jaya Deningrat. laskar Suro Duro Jaya Deningrat bermula dari perkumpulan tasawuf Jawa yang beraliran tarekat Qadiriyyah wa Naqsyabandiyah dari tahun 1901-1903 kemudian bertambah menjadi besar dan menjadi laskar pada saat menjelang perang Sabil 1903-04 dengan diikuti oleh orang-orang yang profil sosial-ekonominya tinggi, maupun kalangan bawah. Salah satu indikasi pentingnya pengikut Mukmin di desa dari Singotruno adalah bahwa mereka terlibat dalam pemilihan kepala desa, suatu urusan yang biasanya hanya melibatkan petani kaya. Kebanyakan pemberontak berasal dari desa Kebonpasar, Kurek dan Damarsi, di mana sejumlah besar petani makmur memiliki kendali penuh atas semua tanah pertanian melalui pengaturan sewa dengan petani kecil. Sebagian besar, pengikut Mukmin, adalah petani pemilik tanah besar dengan lahan sawah yang luas di wilayah Sidoarjo untuk memperkuat kekayaan dan pengaruh mereka.

3. Perlawanan laskar Suro Duro Jaya Deningrat adalah alternatif terbaik pada saat itu banyak dari para kontrolir yang setuju. Namun perlawanan itu hanya dapat diharapkan menjadi jaminan perbaikan kehidupan masyarakat pedesaan Jawa dari eksploitasi agroindustri yang dijalankan institusi Barat di daerah persawahan di Hindia Belanda. Karena oleh orang pribumi, keberadaan pabrik-pabrik itu dianggap sebagai biang kesengsaraan petani. Selain itu kekhawatiran akan meletusnya gerakan susulan dari peristiwa Gedangan terjadi kembali di berbagai daerah di Jawa Timur. Pemerintah kolonial juga menaruh kewaspadaan di Mojokerto. Namun laskar yang diwaspadai nyatanya masih ada dan bersembunyi di dataran sekitar penanggungan.

- Asvi Warman Adam. *Pelurusan Sejarah Indonesia*. Cet. 1. Yogyakarta: Ombak, 2009
- B. Ter Haar Bzn. *Beginselen en Stelse van het Adatrech* Gronongen-Djakarta: J.B Wolters, 1950), 105-116. / , *Asas-asas dan Susunan Hukum Adat Beginselen en stelsel van Adatrecht*. Jakarta Pradnya Paramita : 1981. Terj K.Ng. Soebakti Poesponoto
- Bagong Suyanto & Sutinah (Ed), *Metode Penelitian Sosial: Berbagai Alternatif Pendekatan* Jakarta: Kencana, 2007
- Basuki, H. *Dakwah dinasti Mataram dalam Perang Diponegoro, Kyai Mojo & Perang Sabil Sentot Ali Basah*. Yogyakarta: Samodra Ilmu, 2007
- Bruinessen, Martin van. *Tarikat Naqsyabandiyah di Indonesia: Survei Historis, Geografis, dan Sosiologi* Bandung: Mizan, 1992
- C. Fasseur, *Kulturstelsel en koloniale baten. De Nederlandse exploitatie van Java 1840-1860* Leiden: Unisitaire Pers, 1975
- C.R. Wharton Jr (ed.), *Subsistence Agriculture and Economic Development*, Chicago: Aldine, 1970
- Cf. D.H. Burger, "Structuurveranderingen in de Javaanse Samenleving" *Indonesia*, 2de jaargang 1984-1949
- Cf. G. Gongrijp, *Schets ener Economische Geschiedenis van Nederlandsch-Indie*. (Haarlem: De Erven F Bohn NV, v/h E Drill, 1921
- Clifford Greetz, *Abangan, Santri, Priyayi dalam Masyarakat Jawa*, Jakarta: Pustaka Taya, 1985
- Coulborn, Strayer, Joseph Reese (ed.), *Feudalism in History* Britania Raya: Princeton University Press. 1956
- D. H. Burger, *De Ontsluiting van Java's Binnenland voor het Wereldverkeer* Wageningen: H Veenman & Zoon, 1939
- D.H. Burger, *Sejarah Ekonomis Sosiologis Indonesia : Djilid I*, Jakarta: Pradnya Paramitra, 1952
- D.H. Burger, *Sedjarah Ekonomi Sosiologis Indonesia*. Jilid II. terj. Prajudi Atmosudirdjo Jakarta: J.B. Wolters, 1957/1958
- De Haan, F., *Oud Batavia - Gedenkboek naar aanleiding van het driehonderdjarig bestaan der stad in 1919* Batavia: G.Kolff & co., 1922
- Denys Lombard, *Nusa Jawa: Silang Budaya Kajian Sejarah Terpadu Bagian III Warisan Kerajaan-kerajaan konsentris*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2008
- Dudung Abdurrahman, *Metode Penelitian Sejarah* Jakarta: Logos, 1999
- Dukut Imam Widodo, *Sidoardjo Tempo Doeloe* Surabaya: Dukut Publishing, 2013
- E.J. Hobsbawn, "From Social History to the History of Society", dalam: Felix Gilbert & Stephen R. Graubard, (eds.), *Historical Studies Today* Toronto: George McLeod Limited. 1972
- Edi Cahyono, *Pekalongan 1830-1870: Transformasi Petani Menjadi Buruh Industri Perkebunan* Bandung: LEC, 2001

- Edi Cahyono, *Pekalongan 1830-1870: Transformasi Petani Menjadi Buruh. Industri Perkebunan* Bandung: Sumur, 1971
- Eksplorasi kolonial abad XIX : kerja wajib di Keresidenan Kedu 1800-1890 dalam: Wahyudi, Sarjana Sigit.. *Dampak Agro Industri di Daerah Persawahan di Jawa*. Semarang : Mimbar. 2000
- F de Haan, *Priangan De Preanger Regentschappen onder het Nederlandsch Bestuur tot 1811*, Jilid 1 Batavia: Bataviaasche Genootschap voor Kunsten en Wetenschappen, 1910-1912
- Franck, J. *Samenspraken en woordenlijst in het Engelsch-Maleisch-Hollandsch en Maleisch-Engels-Hollandsch* Leipzig: G.H. Tauchnitz, 1910
- Frederick Baarth, “*Kelompok etnis dan batasannya : tatanan sosial dari perbedaan kebudayaan*” Jakarta: UI-Press, 1988 terj. Soesilo, Nining I. dalam *Etnicity and Boundaries* Oslo: Bronwnfield Ltd, 1969
- G. Gonggrijp, “*Schets eener economische geschiedenis van Nederlandsch-Indië* Haarlem: De Erven F. Bohn, 1928
- G.H. Bousquet, *A French view of the Netherlands Indies* London: Oxford University Press, 1940
- G.H. Von Faber, *Oud Soerabaia : De Geschiedenis van Indie's eerte Koopstad van de Oudste Tijden tot de Instelling van Gemeebteraad*, Surabaya: Gemeente Soerabaia, 1931
- Gatot Hartoyo, *Sejarah Sidoarjo: Dari Lembah Delta Hilir Brantas Hingga Jaman Pembangunan*, Pemkab Sidoarjo: 2015
- Hamza Alavi dan Theodor Shanin, *Intoduction of teh Sociology of Developing Sicieties* The Machmilland Press, Ltd
- Huub De Jonge, *Madura dalam Empat Zaman: Pedagang, Perkembangan Ekonomi dan Islam*, Jakarta: Gramedia, 1989
- Immanuel Wallerstein, *historical capitalism* London: Verson Edition, 1983
- Ina E. Slamet, *Pokok-pokok Pembangunan Masyarakat Desa* Djakarta: Bhratara :1965
- Ishak, Otto Syamsuddin *Sang. Amatir Teungku Bantaqiah* Jakarta. Timur: Aliansi Masyarakat Sipil Untuk Demokrasi (YAPPIKA), 2003
- J. J Tichelaar, *De Javasuikeerindustrie en here betekenis voor land en vonk*, Z.P.enz.j., Surabaya: Van Ingen, 1927
- J. M. van der Kroef, *Indonesia in the Modern World*, vol. I Bandung: Masa Baru, 1954
- J.C. Scott, *The Moral Economy of the Peasant: Rebellion and Subsistence in Southeast Asia* New Haven: Yale University Press, 1976
- J.S. Furnivall, *Netherlands India, A Study of Plural Economy* London: Cambridge University Press, 1967

- Jacob Vredembregt, *Indonesia dan Haji* Jakarta: Indonesian-Netherlands Cooperation in Islamic Studies (INIS), 1997
- Jan Breman, *Penguasaan Tanah dan Tenaga Kerja di Jawa Masa Kolonial*. Jakarta: LP3ES, 1986
- Kartodirdjo, Sartono, Mawarti Djoened Poesponegoro, dan Nugroho Notosusanto. *Sejarah Nasional Indonesia VI*. Jakarta: Departemen pendidikan dan kebudayaan, 1975
- Kartodirdjo, Sartono, *Ratu adil :kuasa pemberontak di Nusantara* Jakarta : Sinar harapan, 1984
- Kartohadikoesoemo, Soetarjo *Desa*. Tjet. 2 Bandung : Sumur Bandung, 1965
- Kunto, Haryoto. *Sembak Bunga Di Bandung Raya* Bandung :Granesia, 1986
- Kuntowijoyo, *Metodologi Sejarah: Edisi Kedua* Yogyakarta: PT.Tiara Wacana, 2003
- Kuntowijoyo, *Paradigma Islam: Interpretasi untuk Aksi*, Yogyakarta: Mizan, 1991
- Kuntowijoyo, *Pengantar Ilmu Sejarah* Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya, 2001
- Lilik Zulaicha, *Metodologi Sejarah* Surabaya: IAIN Sunan Ampel Surabaya, 2005
- M. Bloch: In Defense of History, Selected Works. Budapest: Gondolat Kiadó trans.L.A. Manyon Press, 1974 trans. A történelem védelmében, Válogatott művek
- Mahardika, T. *Gerak Massa Mengupayakan Demokrasi dan Keadilan secara Damai*. Yogyakarta: Laperapustaka Utama, 2000
- Majid, M Dien Azra, Azyumardi.dkk *Berhaji di masa kolonial* Jakarta: Sejahtera, 2008
- Malay literature in the 19th century: the Fadli connection dalam J.J. Ras & S.O. Robson (eds.), *Variation, Transformation and Meaning: Studies on Indonesian Literatures in Honour of A. Teeuw*, Leiden: KITLV Press, 1991
- Marwati Djoened Poesponegoro, Nugroho Notosusanto, *Sejarah Nasional Indonesia I* Jakarta : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional, Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Sejarah Nasional, 1982
- Marwati Djoned Poseponegoro, Nugroho Notosusanto, *Sejarah Nasional Indonesia*, Jilid IV Jakarta : Balai Pustaka, 1984
- Max Havelaar *of the koffe-veilingen der Nederlandsche Handlemaatschappij atau pevelangan- pevelangan kopi Nederlandsche Handlemaatschappij* Terj. Multatuli, Max Haveelar Bandung:PT.Mizan Pustaka, 2014
- Mubyarto, *Masalah Industri Gula di Indonesia* Yogyakarta: BPFE UGM, 1984
- Nasution, Basundoro. *Ekonomi Surabaya Pada Masa Kolonial (1830-1930)*. Surabaya: Pustaka Intelektual, 2006
- Nitisastro, W. *Pengalaman Pembangunan Indonesia: Kumpulan Tulisan dan Uraian* Jakarta: Kompas. 2010

- Nugroho Notosusanto, *Masalah Penelitian Sejarah Kontemporer* Jakarta: Yayasan Idayu, 1984
- Nugroho Notosusanto, *Sejarah Nasional Indonesia 2* Surabaya: PD. Karya Mas Grafika, 1992
- Ohorella, G.A *Kongres Nasional Sejarah 1996 : Sub tema Studi komparatif dan dinamika regional II.* Jakarta :Direktorat Jenderal Kebudayaan,1997
- Philip Levert , *Inheemsche Arbeid in De Java Suikerindustrie* Wageningen : H . Veenman & Zonen , 1934
- Purnawirawan Badundoro. *Merebut Ruang Kota: Aksi Rakyat Miskin Kota Surabaya 1900-1960an.* Tangerang: Marjin Kiri, 2013
- R.E, Elson. *Village Java under the Cultivation System 1830-1870* Sydney: Asian Studies Association of Australia, 1994
- R.E. Elson dalam : *Javanese peasants and the colonial sugar industry : impact and change in a East Java Redensy, 1930-1940* London :Oxford University Press, 1984
- R.E.Elson, “*Kemiskinan dan Kemakmuran kaum Petani pada Masa Sistem Tanam Paksa di Pulau Jawa* “ dalam : Anne Booth, Wiliam JO! Malley, Anna Wedemann (Penyunting), *Sejarah Ekonomi Indonesia* Jakarta: LP3ES,1988
- R.van Niel,(eds.), *Economics Factors ini South east Asian Social Change* (Honolulu Asian Studies at Hawaii-1968.
- Rachman, Noer Fauzi. *Petani & penguasa: dinamika perjalanan politik agraria indonesia.* Yogyakarta: INSISTPress, 2017
- Rofiq, Ahmad Choirul *Historiografi Lokal: Babad Ponorogo dan Kepahlawanan Masyarakat Ponorogo.* Bintang Pustaka Madani, Yogyakarta. (2020) ISBN 978-623-6786-49-9
- Rosidi, Ajip *Badak Sunda & harimau Sunda : kegagalan pelajaran bahasa.* (Jakarta : Pustaka Jaya, 2011
- Samuel P.Hays, “*History as Human Behavior*”, dalam: A.S. Esiestadt, (ed.) *The Craft of American History* New York: Harper Torchbooks, 1966
- Sarjana Sigit Wahyudi, “Urbanisasi dan Migrasi di Karesidenan Surabaya Akhir Abad ke-19 sampai Awal Abad ke-20” Sri Margana (eds.), *Kota-kota di Jawa: Identitas, Gaya Hidup dan Permasalahan Sosial,* Yogyakarta: Ombak, 2010
- Sartono Kartodirdjo dan Djoko Suryo, *Sejarah Perkebunan di Indonesia, Kajian Sosial - Ekonomi* Yogyakarta: Penerbit Aditya Media.1991
- Sartono Kartodirdjo, “Agrarian Radicalism in Java: Its Setting and Development”, dalam. Claire Holt, *Culture and Politics in Indonesia* Jakarta: Equinox Pub, 2007
- Sartono Kartodirdjo, *Pemberontakan Petani Banten 1888* Jakarta: PT.Dunia Pustaka Jaya, 1984

- Sartono Kartodirdjo, *Pergerakan Sosial dalam Sedjarah Indonesia* Jogjakarta: Universitas Gadjah Mada, 1967
- Sartono Kartodirdjo, *Protest Movement in Rural Java* Kuala Lumpur: Oxford University Press, 1973
- Schrieke, *Indonesian Socioloical Studies, II, Ruler and Realm in Early Java* The Hague/Bandung: W. Van Hoeve, 1959
- Sejarah perlawanan terhadap kolonialisme dan imperialisme di daerah Jawa Timur*. Jakarta : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional, Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Sejarah Nasional , 1983
- Selo Soemardjan “The Influence of Social Structure on the Javanese Peasant Economy” dalam C.R.Wharton Jr (ed.), *Subsistence Agriculture and Economic Development*, Chicago: Aldine, 1970
- Sibinga Mulder, J., *De Rietsuikerindustrie op Java*. Haarlem: H.D. Tjeenk Willink & Zoon, 1929
- Snouck Hurgronje, Christiaan, et al. *Nasihat-nasihat C. Snouck Hurgronje semasa kepegawaiannya kepada pemerintah Hindia Belanda, 1889-1936* Jakarta: Indonesia-Netherlands Cooperation in Islamic Studies (INIS), 1990
- Soeherman, Djamil *Pejuang-pejuang Kali Pepe* Bandung: Pustaka, 1984
- Soekarno, Pramoedya Ananta Toer, Joesoef Isak, et.al, *Ajaran-ajaran Bung Karno : menghadapi imperialisme/kapitalisme, tujuan revolusi tidak bisa diubah!, tahun vivere pericoloso, Pancasila 1 Juni 1945*. Jakarta: Indonesia Baru , 2002
- Soemarsaid Moertono. *State and Statecraft in Old Java: A Study of the Later Mataram Period, 16 Th to 19 Th Century*. New York: Modern Indonesia Project Southeast Asia Program Department of Asian Studies Cornell University IthacaCornell University, 1968
- Soetari, Endang. *Kebijakan Publik.*, Bandung:Pustaka Setia 2014
- Subangun, Emanuel, *Dari Saminisme ke Posmodernisme*, Cet.I Yogyakarta: pustaka pelajar, 1994
- Suhardjo, Dradjat *Mengaji Ilmu Lingkungan Kraton*. Yogyakarta: Safiria. Insania Press, 2004
- Suhario Padmodiwiryo, Herman Widodo. *Memoar Hario Kecil: Autobiografi Seorang Mahasiswa Prajurit. Ed. I*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 1995
- Sukadri, K H, Sutrisno Kutoyo. *Sejarah Kebangkitan Nasional Daerah Jawa Timur*. Jakarta: Proyek Penelitian dan Pencatatan Kebudayaan Daerah, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan,1978
- Suminto, A. *Politik Islam Hindia Belanda*. Jakarta: Lembaga Penelitian, Pendidikan dan Penerangan Ekonomi dan Sosial (LP3ES).1986

