

PENANAMAN KARAKTER SOPAN BERBAHASA SAAT BERINTERAKSI
DALAM PEMBELAJARAN DI TK LINGGARJATI DAN RA NURUL HUDA

(STUDI KOMPARASI PENGGUNAAN BAHASA JAWA *KRAMA*)

Skripsi

Oleh:

Shinta Nuriyya Rachmawati

NIM. D99217050



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

**PRODI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN AMPEL SURABAYA**

2021

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : SHINTA NURIYYA RACHMAWATI

NIM : D99217050

Jurusan/Program StudiFakultas : PENDIDIKAN ISLAM/PIAUD-FTK

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penelitian yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa penelitian ini hasil jiplakan, maka saya siap menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Surabaya, 13 Agustus 2021

Yang Membuat Pernyataan



Shinta Nuriyya Rachmawati

NIM. D99217050

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh:

Nama : Shinta Nuriyya Rachmawati

Nim : D99217050

Judul : **PENANAMAN KARAKTER SOPAN BERBAHASA SAAT BERINTERAKSI
DALAM PEMBELAJARAN DI TK DAN RA**

(STUDI KOMPARASI DALAM PENGGUNAAN BAHASA JAWA KRAMA)

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk disajikan.

Surabaya, 26 Juli 2021

Pembimbing I



Yahya Aziz, M.Pd.I

NIP. 197208291999031

Pembimbing II



Dra. Ilun Mualifah, M.Pd

NIP. 196707061994032001

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh Shinta Nuriyya Rachmawati ini telah dipertahankan di

depan Tim penguji

Skripsi

Surabaya, 13 Agustus 2021

Mengesahkan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Dekan,



Ali Mas'ud, M.Ag., M.Pd.I

NIP. 96301231993031002

Penguji I

M. Bahri Musthofa, M.Pd, M.Pd.I

NIP. 197307222005011005

Penguji II

Al Qudus Nofiandri Eko Sucipto Dwijo, Lc, MHI

NIP. 197311162007101001

Penguji III

Yahya Aziz, M.Pd.I

NIP. 197208291999031

Penguji IV

Dra. Ilun Muallifah, M.Pd

Nip. 196707061994032001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Shinta Nuriyya Rachmawati
NIM : D99217050
Fakultas/Jurusan : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Islam
E-mail address : shintanuriyya@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

**Penanaman Karakter Sopan Berbahasa Saat Berinteraksi Dalam Pembelajaran Di TK
Lingarjati Dan RA Nurul Huda**

.....
(Studi Komparasi Penggunaan Bahasa Jawa *Krama*)
.....

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 13 Agustus 2021

Penulis

(Shinta Nuriyya Rachmawati)

– nilai baik tersebut juga melibatkan aspek kognitif, efektif, dan juga psikomotorik yang akan sangat berguna pada kehidupan anak tersebut.

RA Nurul Huda dan TK Linggarjati telah menyadari akan pentingnya memberikan pendidikan berbahasa krama pada peserta didiknya. Karena hal tersebut dapat membangun karakteristik anak yang baik, sopan dan santun terhadap orang yang lebih dewasa darinya dan juga berperilaku baik. Selain tu mengajarkan berbahasa jawa *krama* pada peserta didik juga untuk melestarikan budaya – budaya adat timur yang sangat terkenal akan kesopanannya.

Melalui hal tersebut mengajarkan berbahasa jawa *krama* kepada anak anak usia dini dirasa sangat penting. Oleh sebab tu penulis tertarik untuk melakukan penelitian guna untuk mengetahui karakteristik sopan santun dari hasil pembelajaran berbahasa jawa *krama* dan pentingnya melestarikan budaya jawa di era globalisasi saat ni.

Tidak dapat dipungkiri pula jika ada beberapa anak yang telah membiasakan penggunaan bahasa jawa *krama* dengan baik, sehingga pembentukan karakter sangat terlihat jelas. Hal tersebut tidak lepas dari pengaruh lingkungan sekitar rumah dan juga perang orang tua lah yang sangat – sangat berpengaruh, dikarenakan anak merupakan cerminan dari oragntuanya. Selain peran orang tua dan lingkungan rumah, pendidikan disekolahan juga sangat berpengaruh. Guru disekolahan juga dappat memicu anak dalam membiasakan berbahasa jawa *krama* jika guru juga mencontohkannya dengan baik dan benar pula. Pembiasaan oleh guru juga dirasa kurang maksimal dikarenakan guru juga kebanyakan menggunakan bahasa ndonesia, sehingga muncullah pertanyaan merujuk yaitu bagaimana penanaman karakter sopan santun saat berinteraksi diTK Linggarjati dan RA Nurul Huda.

Kemampuan berbahasa jawa *krama* dirasa sangatlah penting, dikarenakan anak – anak merupakan generasi penerus bangsa. Jika generasi yang diharapkan tidak diajarkan untuk melestarikan budaya sejak kecil, lantas siapa yang akan meneruskan budaya sopan santun yang sangat terkenal ni. Selain pembelajaran dari

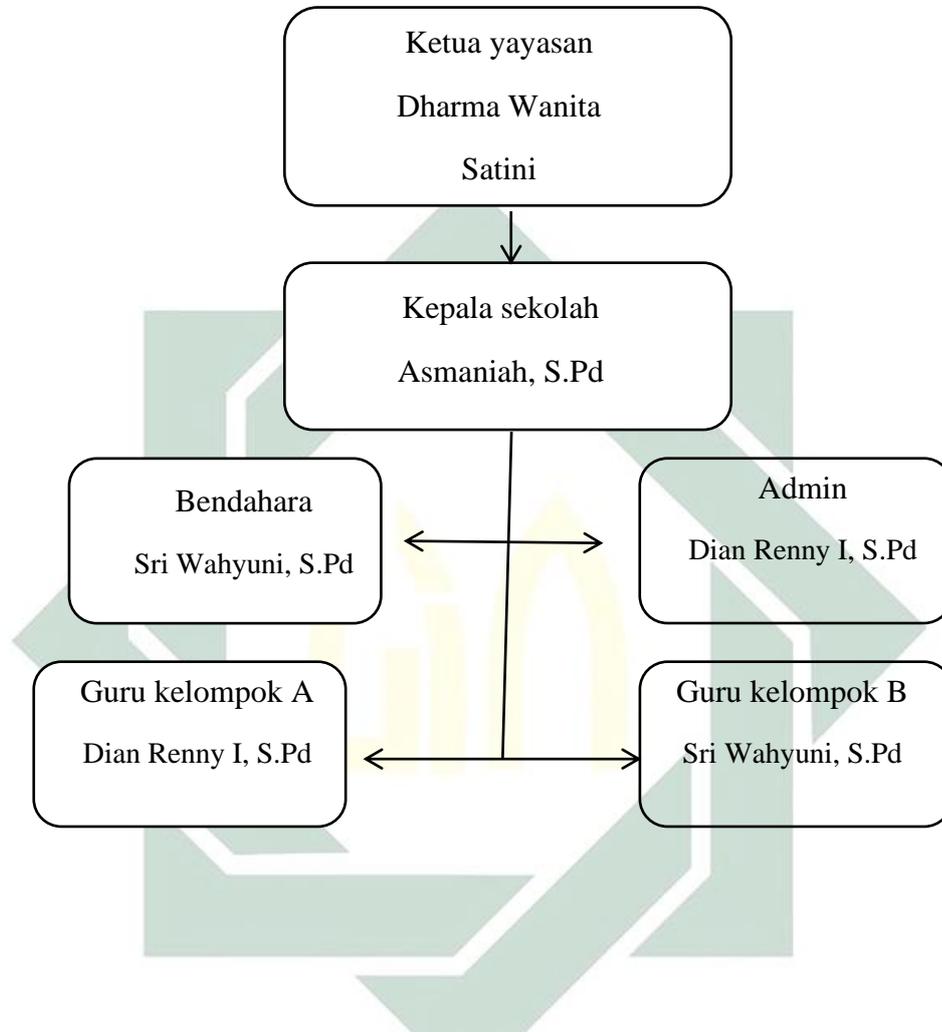
		(studiKomparasi di SMA Negeri 1 Toroh dan SMA Negeri 1 Grobogan)		<p>penelitian studikomparasi yang berbentuk deskriptif kualitatif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Penelitian dilakukan dipendidikan tingkat menengah atas disekolahan yang berbasis umum (SMA) 	<p>studikomparasi yang berbentuk deskriptif kuantitatif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peneleitian dilakukan ditingkat pendidikan anak-anak disekolahan yang berbass umum dan agama (TK dan RA)
5.	Qurotul Aeni Dewi	Perilaku Disiplin Siswa diSekolahan Umum dan Sekolah Agama (studiKomparatif Siswa SMP Negeri 03 Boja dan MTs Negeri Kendal)	<ul style="list-style-type: none"> • Sama sama meneliti tentang pendidikan karakter • Samaa sama menggunakan penelitian bentuk 	<ul style="list-style-type: none"> • Penelitian dilakuka dipendidikan tingkat menengah (SMP dan MTs) • Meneliti tentang karakter disiplin 	<ul style="list-style-type: none"> • Penelitian dilakukan dipendidikan tingkat kanak-kanak (TK dan RA) • Meneliti tentang karakter sopan berbahasa

pendapat dari Nazir, maka penelitian dilakukan sesuai dengan tahapan tahapan sebagai berikut:

Desain penelitian yang kemungkinan besar akan dilakukan oleh peneliti yaitu: pada tahap awal peneliti mempersiapkan penelitian dimana persiapan awal yaitu peneliti menyusun angket dan juga menyusun pedoman wawancara, setelah melakukan hal tersebut peneliti menentukan responden dimana responden tersebut yaitu orang tua siswa dan juga kepala sekolah serta guru kelas. Walimurud disi menjadiresponden dari angket yang akan dibagikan, kepala sekolah dan juga guru kelas sebagaik responden wawancara. Selanjutnya peneliti menyebarkan angket kepada wali murid dari siswa TK Linggar jati dan juga RA Nurul Huda. Seetelah menyebar angket peneliti mengumpulkan kembali dan juga mulai menguji validasi. Jika uji validasi yang pertama tidak valid maka akan dilakukan pengujian validasi ulang hingga menjadivalid.

Setelah valid peneliti melakukan uji rediabel. Setelah dilakukan uji rediabel peneliti melakukan uji normalitas. Jika hasil dari uji normalitas itu normal selanjutnya dilakukan uji beda, akan tetapi jika uji normalitas itu terjaditidak normal maka peneliti melakukan uji wilqon. Setelah semua selesai peneliti melakukan uji hipotesis.

e. Struktur organisasi sekolah



sebelum makan bekal yang dibawah setiap anak dari rumah. Sebelum makan anak-anak diminta untuk duduk yang rapi dan kemudian membaca doa sebelum makan.

Setelah anak selesai makan anak dibiasakan untuk membaca doa setelah makan, kemudian anak diajarkan untuk merapikan tempat makan serta sampah yang berserakan disekitarnya. Setelah semua sampah diambil dan dibuang ketempat sampah, anak diarahkan untuk mencuci tangan dan selanjutnya anak bebas bermain ditempat bermain yang ada didalam kelas maupun di halaman sekolah.

Setelah bel kedua untuk masuk kembali anak-anak dengan kesadaran masing-masing langsung masuk kedalam kelas masing-masing. Setelah masuk kedalam kelas guru memulai berbincang dengan anak-anak menanyakan perasaannya pada hari ini, kemudian guru juga menunjuk satu anak untuk maju kedepan untuk mengulas kembali pelajaran apa saja yang tadidipelajari, guru juga menanyakan permainan apa saja yang tadidimainkan ketika jam istirahat. Dan guru juga kadang bercerita dengan cerita yang nyambung dengan pembelajaran hari itu. Untuk selanjutnya guru menginformasikan kepada anak akan pembelajaran yang akan diajarkan besok pagi. Setelah semua pertanyaan terselesaikan, guru menunjuk 1 anak lagi untuk memimpin berdoa sebelum pulang sekolah. Dari bernyanyi sampai doa sehari hari dibaca bersama sama. Setelah doa dan bernyanyi selesai anak berdiri kemudian saling berjabat tangan antar teman guna meminta maaf kepada semua teman kelasnya apabila ada

Penerapan penanaman karakter sopan yang dilakukan diRA Nurul Huda sebelum pandemi yaitu pembiasaan untuk sopan terhadap orang tua dan juga guru. Jadi setiap pagi guru menjemput siswa digerbang sekolahan sebelum mencium tangan guru anak dibiasakan untuk mencium tangan orang tua/ yang mengantar siswa ke sekolah. Selanjutnya anak disambut guru dengan diiringi ucapan salam tak lupa pula guru mengingatkan anak untuk masuk ke halaman sekolahan menggunakan kaki kanan terlebih dahulu kemudian niat untuk menuntut ilmu.

Selanjutnya anak dipersilahkan masuk dan menaruh tas di dalam kelas. Setelah masuk anak-anak dipersilahkan menempati duduknya masing-masing. Setelah bel masuk berbunyi kemudian dilanjut guru memasuki kelas dan memberi salam disambung dengan menanyakan kabar kepada anak-anak. Sebelum pelajaran dimulai pembiasaan untuk melantunkan sholawat nariyah dan juga doa sehari-hari serta hafalan surat-surat pendek tak pernah terlupakan.

Pada inti pembelajaran anak melakukan pembelajaran seperti biasanya, diantaranya membaca, menulis maupun mewarnai sesuai dengan tema hari itu. Jika terdapat anak yang telah menyelesaikan tugas dengan cepat maka anak tersebut diarahkan oleh guru kesudut pengaman, supaya anak tersebut tidak mengganggu teman-teman yang lainnya.

Tibalah jam istirahat anak-anak beserta seluruh guru bersiap untuk membaca doa sebelum makan. Setelah makan selesai anak-anak

18	5	4	5	4	3	1	3	3	3	3	5	5	3	3	3	3	3	1	3	5	3	3	5	5	3
19	4	5	3	3	3	3	3	5	3	5	3	3	5	3	4	1	4	1	3	5	3	3	5	5	5
20	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4
21	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4
22	5	5	5	4	4	3	3	3	4	3	5	5	3	3	4	3	3	2	3	4	4	4	4	5	4
23	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2
24	5	4	5	4	2	3	3	2	2	3	5	5	1	3	3	3	3	4	1	3	5	3	3	5	5
25	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	2	4	2	3	4	4	3	4	4	4
26	3	4	5	4	5	2	3	3	4	3	3	5	5	3	3	2	4	2	3	4	3	3	4	4	4
27	4	4	4	4	4	4	2	2	4	2	4	4	4	2	2	2	4	2	2	4	4	2	4	4	4
28	5	5	5	5	5	3	4	4	5	3	5	5	4	4	4	3	5	1	4	5	4	4	5	5	5
29	2	4	2	4	4	2	3	3	4	4	3	4	4	3	3	2	4	2	3	4	4	3	4	4	4
30	5	2	4	4	4	2	3	3	4	3	4	5	2	3	3	4	3	1	3	4	3	3	5	5	2
31	1	1	1	3	4	2	4	4	4	4	3	4	2	2	4	4	3	2	3	4	4	3	4	4	2

Tabel 4.8

Presentasi jawaban kuesioner RA Nurul Huda

INDIKATOR	STS	TS	N	S	SS
X1	3%	10%	3%	58%	26%
X2	3%	16%	0%	66%	16%
X3	3%	10%	6%	58%	23%
X4	0%	0%	16%	74%	10%
X5	0%	10%	19%	61%	10%
X6	3%	39%	23%	35%	0%
X7	0%	10%	61%	29%	0%
X8	0%	13%	52%	32%	3%
X9	0%	3%	10%	65%	23%
X10	0%	26%	35%	35%	3%
X11	0%	3%	26%	52%	19%
X12	0%	0%	3%	55%	42%
X13	3%	10%	16%	58%	13%
X14	0%	6%	68%	26%	0%
X15	0%	3%	39%	55%	3%
X16	3%	23%	39%	32%	3%
X17	0%	3%	29%	65%	3%
X18	35%	55%	6%	3%	0%
X19	0%	6%	61%	32%	0%
X20	3%	0%	6%	68%	23%

