

**ESKATOLOGI MENURUT PROF.ACHMAD BAIQUNI DAN
KH.MISBAH MUSTAFA BANGILAN, TUBAN, JAWA TIMUR**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana dalam Program Strata Satu (S-1)
pada Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam (SKI)**



**Oleh:
Siti Indah Kurniawati
NIM: A0.22.12.017**

**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2016**

**ESKATOLOGI MENURUT PROF.ACHMAD BAIQUNI DAN
KH.MISBAH MUSTAFA BANGILAN, TUBAN, JAWA TIMUR**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana dalam Program Strata Satu (S-1)
pada Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam (SKI)**

Oleh:

Siti Indah Kurniawati

NIM: A0.22.12.017

**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA**

2016

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Siti Indah Kurniawati
NIM : A02212017
Jurusan : Sejarah dan Kebudayaan Islam
Fakultas : Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Jika ternyata dikemudian hari skripsi ini terbukti bukan hasil karya saya sendiri, saya bersedia mendapatkan sanksi berupa pembatalan gelar kesarjanaan yang saya peroleh.

Surabaya, 9 Januari 2016

Saya yang menyatakan

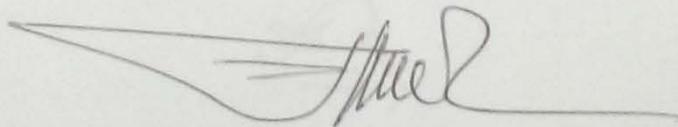


Siti Indah Kurniawati
NIM A02212017

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini yang berjudul “Eskatologi Menurut
Prof. Achmad Baiquni dan KH. Misbach Mustafa
Bangilan, Tuban, Jawa Timur” telah disetujui
Tanggal 28 Desember 2015

Oleh
Pembimbing



Drs. Masyhudi, M.Ag
NIP. 195904061987031004

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi ini telah diuji oleh tim penguji dan dinyatakan lulus

pada tanggal 1 Februari 2016

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel



Ketua/ Penguji I,

Drs. Masyhudi, M.Ag
NIP. 195904061987031004

Penguji II

Drs. H. Abdul Aziz Medan, M.Ag
NIP. 195509041985031001

Penguji III

Dr. H. Achmad Zuhdi DH, M.Fil.I
NIP. 196110111991031001

Sekretaris,

H. Ali Muhdi, M.Si
NIP. 197206262007011005

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi Arab-Indonesia yang digunakan dalam penulisan skripsi Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam (SKI) Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya adalah sebagai berikut:

ARAB	INDONESIA	ARAB	INDONESIA
ا	A	ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	g
ج	J	ف	f
ح	ḥ	ق	q
خ	Kh	ك	k
د	D	ل	l
ذ	Dh	م	m
ر	R	ن	n
ز	Z	و	w
س	S	ه	h
ش	Sh	ء	’
ص	ṣ	ي	y
ض	ḍ		

Contoh kata الْحَمْدُ لِلَّهِ ditransliterasi ke dalam bahasa Indonesia menjadi al-ḥamdu lillāh

MOTTO

إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ

*“Sesungguhnya Allah Tidak Merubah Keadaan Suatu Kaum
Sehingga Mereka Merubah Keadaan Yang Ada Pada Diri Mereka
Sendiri”*

PERSEMBAHAN

*Segala puji syukurku kehadiran Allah SWT
Mengharap syafaat dari Rasulullah-Mu
Semoga memberi keberkahan pada karya yang sederhana ini
Ku persembahkan untuk bangsa dan orang-orang yang ku sayangi
Ibundaku Yati, dan ayahandaku Husein
Yang tiada henti-hentinya mendidiku
Dengan penuh kesabaran dan keikhlasan, serta
Membekaliku dengan do'a untuk suksesanku
Dan tak lupa ketiga saudara-saudaraku
Khoerul Huda, Khoerurroziqin, Khoeruddin Jazali.*

*Dan tak lupa pahlawan tanpa jasaku,
terutama Bapak Masyhudi yang dengan sabar membimbingku
Memberikan ilmunya untukku
Sehingga aku tahu apa yang tidak aku ketahui
My Inspiration M4 (Mas Muhammad Misbachul Munir),
Dan sahabat-sahabati SKI A '12 yang selalu di hati
Tak lupa saudara-saudaraku yang pernah seatap denganku di pondok
Indah
Kalian semua adalah bagian dari hidupku dan terima kasih telah
menyemangatiku*

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Eskatologi Menurut Prof. Achmad Baiquni dan KH Misbach Mustofa Bangilan, Tuban, Jawa Timur”. Masalah yang diteliti dalam skripsi ini adalah 1) Bagaimana pokok-pokok ajaran Islam,? 2) Bagaimana pemikiran eskatologi Prof. Achmad Baiquni dan KH Misbach Mustafa.? 3) Bagaimana perbandingan pemikiran eskatologi diantara kedua tokoh tersebut.?

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan pendekatan budaya yang dibantu ilmu arkeologi dan filologi. Adapun metode penelitian yang digunakan yaitu pengumpulan data, deskripsi naskah, interpretasi, laporan dalam bentuk ilmiah. Sumber primer manuskrip *Tanda-tanda Hari Kiamat* karya Misbah Mustafa dan *Alquran dan Ilmu Pengetahuan Kealaman* karya Achmad Baiquni.

Dari hasil penelitian yang telah dilakukan, 1) pokok-pokok ajaran Islam ada tiga yaitu aqidah atau iman, syari’ah, dan akhlak. 2) Eskatologi menurut Prof Achmad Baiquni: adanya gempa bumi, jika ada benda antariksa yang besar menabrak bumi maka bola api yang timbul akibat gesekannya merusak lapisan ozon jika jatuh di samudera, maka gelombang air akan naik 500 m sehingga lautan akan meluap dan membanjiri daratan. Gebrakan yang ditimbulkan kerak bumi oleh komet akan terasa getarannya gempa yang dahsyat. Sedangkan eskatologi menurut KH. Misbach Mustafa: munculnya Imam Mahdi, Djajjal, Ya’jud Ma’jud, bangkitnya Nabi Isa a.s, Matahari terbit dari arah Barat, Api dari arah Timur, Angin. 3) Kedua tokoh Islam tersebut memiliki persamaan pandangan konsep eskatologi. Sementara itu perbedaannya adalah Prof. Achmad Baiquni memandang eskatologi dari sudut pandang ilmu kealaman atau ilmu fisika sedangkan KH. Misbach Mustafa memandang eskatologi dari sudut pandang agama Islam.

ABSTRACT

This paper which the title is “Eskatologi Menurut Prof. Achmad Baiquni dan KH Misbach Mustofa Bangilan, Tuban, Jawa Timur”. The problem in this paper is 1) How about Islamic fundamental?, 2) How about the eskatologi cogitation Prof. Baiquni and KH Misbach?, 3) How about the comparison of eskatologi cogitation between both of them?.

This research arranged by using phenomenological culture which supported by archaeology and philology. the research method by using collecting data, description, interpretation and report. The primary source is manuscript about *Tanda-tanda Hari Kiamat* who written by Misbah Mustafa and *Alqur’an and Ilmu Pengetahuan Kealaman* who written by Achmad Baiquni.

The result of this research that have done by the researcher, 1) fundamental of Islamic learned consist of iman, syari’ah and akhlaq. 2) State Baiquni eskatologi it’s mean that where the earthquake happen, if there is alarge earth so caused by the friction damage ozon layer, the waves will rise 500 m, so the sea will overflow and flood the land. The breakthrough in the earth crust caused by the comet will be felt vibration earthquake. Where according to KH Misbach eskatologi is the emergance of Imam Mahdi, Dajjal, Ya’juj Ma’juj, come up of Nabi Isa AS, the sun rise from the west, fire from the east, win. 3) Both of them has the same ideology of concept eskatologi, the differentiation is Prof. Baiquni state eskatologi physics point of view and KH Misbah Mustafa state eskatologi from Islamic point of view.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji syukur kepada Allah yang Maha Esa. Atas rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir kuliah dengan sebaik-baiknya, tanpa halangan suatu apapun. Salawat serta salam senantiasa mengalir kepada Nabi Muhammad yang membawa agama yang dirahmati Allah yakni Islam.

Dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana Humaniora S-1 UIN Sunan Ampel Surabaya Fakultas Adab dan Humaniora, jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam. Penulis menyusun laporan hasil penelitian dalam bentuk skripsi ini dengan judul *“Eskatologi Menurut Prof. Achmad Baiquni dan KH Misbach Mustafa Bangilan Tuban Jawa Timur”*

Selanjutnya kepada bapak dan ibu dosen selaku pendidik dan pembimbing yang telah mengarahkan penulis dalam proses belajar mengajar, semoga ilmu yang telah penulis dapat menjadi ilmu yang bermanfaat di dunia maupun di akhirat. Suksesnya penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan moral dari berbagai pihak, maka dari itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. H. Abdul A'la, M.Ag, selaku Rektor UIN Sunan Ampel Surabaya.
2. Dr. H. Imam Ghazali Said, MA, selaku Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya.

3. Dr. H. Achmad Zuhdi DH, M.Fil.I, selaku Ketua Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya.
4. Bapak dan Ibu dosen Sejarah dan Kebudayaan Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya yang telah menyumbangkan ilmunya kepada penulis, khususnya Drs. Masyhudi, M.Ag, yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Bapak KH Nafis Misbach selaku pengasuh pondok pesantren al-Balagh dan seluruh keluarga besar KH Misbach Mustafa, yang bersedia untuk membantu memberikan data demi terselesainya skripsi ini.
6. Bapak Husein dan Ibu Yati, Khairul Huda, Khairul Raziqin, Khairudin Jazali, dan Muhammad Misbachul Munir serta saudara-saudaraku tercinta yang telah berkenan memberikan dukungan baik berupa moril maupun materiil demi terselesaikannya skripsi ini.
7. Semua teman-teman Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya angkatan 2012.

Hanya kepada Allah penulis berserah diri dan memohon ampun, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kaum muslimin dan menjadi amal shaleh yang ikhlas karena-Nya.

Surabaya, 6 Januari 2016

Penulis