مستخلص البحث

ABSTRAK

أنواع النعت وفوائده في شعر الإمام الشافعي

Macam – macam Na’at dan Faidahnya Pada Syi’ir Imam Syafi’i

Imam Syafi’I adalah imam dari para imam besar, beliau tidak hanya ahli dalam tafsir, fiqh dan hadits tetapi juga seorang pujangga besar yang sangat di kagumi banyak orang dari masa ke masa, ini tercermin dalam bait-bait syi’ir beliau yang banyak di tulis oleh sastrawan. Judul ini membahas tentang macam-macam na’at dan faidah nya yang terdapat di dalam syi’ir-syi’ir Imam Syafi’I. penulis tertarik untuk meneliti dari sisi ilmu nahwu yang belum pernah di lakukan penelitian sebelumnya.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bentuk pembagian macam-macam na’at dan faidahnya dan untuk mengetahui bait-bait syai’r yang mengandung na’at dan faidahnya.

Penulis menggunakan metode Deskripsi bertujuan untuk memberi gambaran dan penjelasan tentang penelitian ini serta metode Analisis isi sebagai alat untuk mengkaji lebih dalam penelitian ini yaitu menfokuskan pada segi struktur dan bentuk na’at yang ada pada syi’ir ini.

Dalam analisis yang telah dilakukan oleh penulis, disimpulkan bahwa dalam penelitian ini di temukan macam-macam na’at yaitu na’at hakiki 17 bait,dan na’at sababi 2 bait, kemudian na’at mufrod 9 bait, dan na’at jumlah 11 bait, dan 4 faidah yaitu *idhoh (penjelas) 3 bait, takhsish (mengkhususkan) 9 bait, dzam (mencaci) 9 bait, taukid (menguatkan) 4 bait, madh (memuji) 1 bait.*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id