

ABSTRACT

Sari, Vita Anggoro. 2016. *THE REFLECTION OF THE RUSSIAN REVOLUTION IN GEORGE ORWELL'S ANIMAL FARM*. Thesis. English Department. Faculty of Letters and Humanities. State Islamic University Sunan Ampel Surabaya. Thesis Advisor: Wahju Kusumajanti, M. Hum

This thesis attempts to analyze novel *Animal Farm* by George Orwell, an author that well known as critical and straightforward person. The concern of this thesis is the reflection of the 1917 Russian Revolution in the novel. In order to investigate about Russian Revolution and its relation with the novel, the writer uses the sociology of literature and new historicism theory to analyze the novel, and presenting the analysis uses qualitative method. Furthermore, the writer tries to analyze the cause of the Russian revolutions in 1917, how the event happens, the main characters, the effect of the revolution and how it reflects in the novel. The result of the analysis shows that the Russian revolution and *Animal Farm* have some parallel which proof that Orwell wrote the novel based on those which happen in revolution.

Key Words: Russia, Revolution, Reflection, Literature

INTISARI

Sari, Vita Anggoro. 2016. *THE REFLECTION OF THE RUSSIAN REVOLUTION IN GEORGE ORWELL'S ANIMAL FARM*. Sastra Inggris. Fakultas Adab dan Humaniora. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing: Wahju Kusumajanti, M. Hum

Skripsi ini berusaha untuk menganalisis novel *Animal Farm* oleh George Orwell, seorang penulis yang terkenal sebagai seorang yang kritis dan jujur. Fokus dari skripsi ini adalah refleksi dari revolusi Rusia pada tahun 1917 yang ada didalam novel. Untuk meneliti tentang revolusi Rusia dan hubungannya dengan novel tersebut, penulis menggunakan teori sosiologi sastra dan new historicism untuk menganalisis novel, dan menyajikan analisis tersebut menggunakan metode qualitatif. Selanjutnya, penulis mencoba untuk menganalisis penyebab dari revolusi Rusia pada tahun 1917, bagaimana kejadian tersebut terjadi, karakter utama dalam revolusi, efek dari revolusi dan bagaimana refleksi dari revolusi tersebut didalam novel. Hasil dari analisis menunjukkan bahwa revolusi Rusia dan *Animal Farm* mempunyai persamaan-persamaan yang membuktikan bahwa Orwell menulis novel tersebut berdasarkan hal-hal yang terjadi pada revolusi tersebut.

Key Words: Rusia, Revolusi, Refleksi, Sastra