

**ANALISIS HUKUM ISLAM DAN FATWA DSN MUI NO:  
110/DSN-MUI/IX/2017 TERHADAP PRAKTIK JUAL BELI  
PAKAIAN BEKAS IMPOR DI TOKO YDS\_SECONDSTORE  
YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**

**Oleh**

**Desita Febyolanda**

**NIM. C02217008**



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

**Universitas Islam Negeri Sunan Ampel**

**Fakultas Syariah dan Hukum**

**Jurusan Hukum Perdata Islam**

**Program Studi Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)**

**Surabaya**

**2021**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Desita Febyolanda

NIM : C02217008

Fakultas/Jurusan/Prodi : Syariah dan Hukum/Hukum Perdata Islam/  
Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)

Judul : Analisis Hukum Islam Dan Fatwa DSN MUI  
NO:110/DSN-MUI/IX/2017 Terhadap Praktik  
Jual Beli Pakaian Bekas Impor Di Toko  
Yds\_Secondstore Yogyakarta

Menyatakan bahwa skripsi ini seluruhnya merupakan hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali bagian-bagian yang dirujuk oleh sumbernya.

Surabaya, 28 Juli, 2021

Saya yang menyatakan,



Desita Febyolanda

C02217008

**PERSETUJUAN  
PEMBIMBING**

Skripsi yang ditulis oleh Desita Febyolanda NIM.  
C02217008 dengan judul “Analisis Hukum Islam dan  
Fatwa DSN MUI NO: 110/DSN-MUI/IX/2017  
Terhadap Praktik Jual Beli Pakaian Bekas Impor Di  
Toko Yds\_Secondstore Yogyakarta” ini telah diperiksa  
dan disetujui untuk dimunaqasahkan.

Surabaya, 28 Juli  
2021 Dosen  
Pembimbing,



**Mohammad Isfironi, MHI**  
NIP: 197008112005011002

## PENGESAHAN

Skripsi yang ditulis oleh Desita Febyolanda NIM. C02217008 ini telah dipertahankan di depan sidang Majelis Munaqasah Skripsi Fakultas Syariah dan Hukum UIN Sunan Ampel pada tanggal 2021 dan dapat diterima sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program sarjana strata satu dalam Ilmu Hukum Ekonomi Syariah.

### Majelis Munaqasah Skripsi:

Penguji I



Mohammad Isfironi, MHI.  
NIP. 197008112005011002

Penguji II,



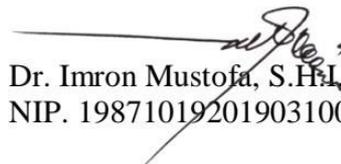
H. Abu Dzarrin al-Hamidy, M.Ag  
NIP. 197306042000031005

Penguji III,



Siti Tatmainul Qulub, M.S.I  
NIP. 198912292015032007

Penguji IV,



Dr. Imron Mustofa, S.H.I, M.Ud  
NIP. 198710192019031006

Surabaya, 11 Agustus 2021  
Mengesahkan,  
Fakultas Syari'ah dan Hukum  
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel  
Dekan,



Prof. Dr. H. Masruhan, M.Ag  
NIP. 1959040419880310



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

---

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Desita Febyolanda  
NIM : C02217008  
Fakultas/Jurusan : Syari'ah dan Hukum / Hukum Perdata Islam  
E-mail address : febyolanda99@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi     Tesis     Desertasi     Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

**ANALISIS HUKUM ISLAM DAN FATWA DSN MUI NO: 110/DSN-MUI/IX/2017**

**TERHADAP PRAKTIK JUAL BELI PAKAIAN BEKAS IMPOR DI TOKO**

**YDS\_SECONDSTORE YOGYAKARTA**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 13 Oktober 2021

Penulis

(  )  
Desita Febyolanda

























































































































































Khiyār pada jual beli ini yaitu ketika pakaian bekas yang dibeli dari distributor berada di dalam karung atau *ball* yang telah diikat menggunakan tali. Dalam kondisi ini pedagang tidak mengetahui apakah terdapat kecacatan atau kerusakan pada barang tersebut atau tidak. Apabila pengecer atau penjual tertarik dengan pakaian bekas tersebut maka dilakukan transaksi pembayaran kepada distributor. Namun, apabila pengecer atau penjual tidak tertarik dengan pakaian bekas tersebut, maka pengecer boleh membatalkan transaksinya. Hal ini sudah menjadi kesepakatan diantara kedua belah pihak. Dalam hal ini jika ditelaah lebih lanjut transaksi tersebut terdapat unsur ketidakjelasan (*Gharar*) dalam kegiatan jual beli.

Seperti kasus yang dialami oleh Noviyanto pemilik toko *Yds\_Secondstore* ia adalah pedagang atau penekun usaha di bidang jual pakaian bekas impor. Noviyanto mengambil *stock* barang dari distributor tangan pertama di Indonesia dari pemasok luar negeri, pada saat itu ada salah satu distributor langganan Noviyanto tengah menjanjikan sebungkah *ball* karung berisi celana pria bekas yang masih bagus dan direkomendasikan untuk dijual ulang di toko *Yds\_Secondstore*, namun pada saat *ball* karung tersebut telah datang di toko dan Noviyanto mulai membuka segel *ball* tersebut ternyata isi dari *ball* karung ialah sekumpulan celana yang sudah using serta tidak layak untuk diperjual belikan kembali di toko *Yds\_Secondstore*, tak seperti yang dijanjikan oleh distributor bahwa keadaan dari celana tersebut masih bagus dan layak untuk dijual kembali.























- Muhammad. *Aspek Hukum Dalam Muamalah*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2007.
- Muhammad. *Metodologi Penelitian Ekonomis Islam Pendekatan Kuantitatif*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2013.
- Mustofa, Imron. "Implementasi Mu'āmalah Māliyah Mazhab Yayasan Nurul Hayat." *At-Taḥdzīb: Jurnal Studi Islam dan Muamalah*. Vol. 8, no. 1 (2020).
- Mustofa, Imron. "Nalar Filosofis Sustainable Development Goals (SDGs) dalam Tata Kelola Filantropi Islam Berbasis Masjid di Surabaya." *Maliyah: Jurnal Hukum Bisnis Islam*. Vol. 11, no. 1 (2021).
- Najib, Ahmad Ainun. "Jual Beli Online Pakaian Bekas Impor Di Akun "@second\_mjk" Dalam Perspektif Hukum Islam Dan Peraturan Menteri Perdagangan No. 51 Tahun 2015". Skripsi--Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, Surabaya, 2019.
- Noviyanto. Pemilik Toko Yds\_Secondstore Yogyakarta. *Wawancara*. 10 November 2020.
- Noviyanto. Pemilik Toko Yds\_Secondstore Yogyakarta. *Wawancara*. 11 Maret 2021.
- Partanto, Pius dan Dahlan Barry. *Kamu Ilmiah Populer*. Surabaya: Arloka, 2001.
- Peraturan Menteri Perdagangan RI No: 51/M-DAG/PER/7/15 Tentang Larangan Impor Pakaian Bekas
- Putra, Nugie Aprilianto. Pembeli di Toko Yds\_Secondstore. *Wawancara*. 15 Maret 2021.
- Sahrani, Sobari dan Ru'fah Abdullah. *Fikih Muamalah*. Bogor: Ghalia Indonesia, 2011.

- Singarimbun, Masri dan Sofian Effendi. *Metode Penelitian Survei*. Jakarta: Gramedia, 1989.
- Sudarsono. *Pokok-Pokok Islam*. Jakarta: Rineka Cipta, 2001..
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2008.
- Suhendi, Hendi. *Fiqh Muamalah*. Jakarta: PT. Rajawali Press, 2014.
- Suryana. *Praktis Kuantitatif dan Kualitatif Buku Ajar Penelitian*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia, 2010.
- Suwiknyo, Dwi. *Kamus Lengkap Ekonomi Islam*. Yogyakarta: Total Media, 2009.
- Syafe'i, Rahmat. *Fiqh Muamalah*. Bandung: Pustaka Setia, 2001.
- Syafe'i, Rahmat. *Fiqh Muamalah: untuk UIN, STAIN, PTAIS dan Umum*. Bandung: Pustaka Setia, 2010.
- Syariffudin. *Ushul Fiqh Jilid 1*. Jakarta: Kencana, 2009.
- Wati, Dita Septika. "*Praktik Jual Beli Pakaian Impor Bekas Studi Kasus di Kota Salatiga*". Skripsi—IAIN Salatiga, Salatiga, 2016.
- Winarso, Bambang. "Apa itu Instagram, Fitur dan cara Menggunakannya?", dalam <https://www.google.co.id/amp/sdailysocial.id/amp/post/apa-itu-instagram> diakses pada tanggal 21 Juni 2021.
- Wirnyaningsih, Gemala Dewi, dkk. *Hukum Perikatan Islam Di Indonesia*. Jakarta: Kencana, 2013.