فعالية استخدام نموذج أومي تلفاز و ميجرسوف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكسا

البحث التكميلي

لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

إعداد

محمّد فوزي

رقم القيد : F٠٢٦١٩٢٠٨

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠٢١

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالآتي:

الاسم : محمد فوزي

رقم القيد :f 02619208

المرحلة : الماجستير

الجهة : كلة الدراسات العليا جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية بسورابايا

عنوان الرسالة : فعالية نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكسا خطة البحث التكميلي

أقرر بأن هذه الرسالة بكافة أجزائها أحضرتها من بحثي وكتبتها بنفسي إلا مواضع منقولة عزوت إلى مصادرها.

هذا، وحرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولايجبرني أحد على ذلك.

سورابايا 23 يونيو 2021

الطالب المقر

METERAI TEMPEL 10000 6AA5AJX009831608

محمد فوزي

الموافقة من طرف المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

بعد الاطلاع وإجراء التعديلات اللازمة على هذه الرسالة التكميلية التي أعدها الطالب:

الاسم : محمد فوزي

رقم القيد : F02619208

عنوان الرسالة : فعالية نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكسا

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

سورابايا، 18 يونيو 2021

المشرف الأول

الدكتور جنيدي، الماجستير

رقم التوظيف: 196512241997031001

المشرف الثاني

الدكتور مروان أحمد توفيقي، الماجستير

رقم التوظيف: 198503142015031003

اعتماد لجنة المناقشة

تمت مناقشة هذا البحث التكميلي المقدم من الطالب محمد فوزي في ١ – يوليو –٢٠٢١أمام لجنة المناقشة التي تتكون من :

١. الدكتور جنيدي الماجستير (رئيسا ومناقشا) :( )

٢. الدكتور مروان أحمد توفيق الماجستير (مشرفا ومناقشا) :( )

٣. الدكتور محد طاهر، الماجستير (ومناقشا) :( )

٤. الدكتور نصر الدين، الماجستير (ومناقشا) :( )

سورابايا ١ – يوليو –٢٠٢١

عمد كلية الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور أسودي الماجستير

١٩٦٠٠٤١٢١٩٩٤٠٣١٠٠١

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama	:	Muhammad Fauzi
NIM	:	F02619208
Fakultas/Jurusan	:	PASCASARJANA/Pendidikan Bahasa Arab
E-mail address	:	muhammadfauzi143@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☐ Sekripsi ☒ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (……)

yang berjudul :

فعالية نموذج أومي تلفاز و ميجرسوف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكسا

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 21 Juni 2021
Penulis

(Muhammad fauzi)

nama terang dan tanda tangan

مستحلص البحث

محمد فوزي ٢٠٢١، فعالية استخدام نموذج أومي تلفاز و ميجرسوف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكسا

كلمة المفتاح : فعالية، أومي تلفاز، ميجروسوف تيم، مهارة الكلام

مهارة الكلام هي إحدى المهارات اللغوية التي يجب تحقيقها في تدريس اللغة العربية. تتميز اللغة العربية بخصائص خاصة تختلف عن غيرها من اللغات ، لذلك تصبح هذه صعوبة خاصة في تدريسها. الصعوبات التي سيواجهها الطلاب هي ، من بين أمور أخرى ، لأن طبيعة نظام الصوت العربي تختلف في بعض النواحي عن غيرها ، ويمكن أن تنشأ أيضًا بسبب تأثير اللغة الأم للطلاب. لذلك ، يجب على معلمي اللغة العربية تعليم مهارات التحدث باللغة العربية بشكل مناسب. مرتكز على ملاحظة المؤلف ، هناك العديد من الطلاب غير القادرين للتحدث او التواصل بالعربية البعض يشعرون بالملل والملل لتعلم اللغة العربية لأن وسائط التعلم المستخدمة غير مناسبة مع عملية التدريس والتعلم ، لا يمارس البعض الآخر استخدام اللغة العربية في حياتهم اليومية. يغادر من هذا هو المكان الذي يجري فيه المؤلف البحث باستخدام وسائل الإعلام نموذج أومي تلفاز و ميجرسوف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكسا. أما لغرض الكتابة هذه الأطروحة : لمعرفة طريقة تعليم اللغة العربية باستخدام نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس. لمعرفة فعالية نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس. هذا البحث استخدام البحث الكمي مع البحث الوصفي. وأما نوع البحث المستخدم في هذا البحث هو بحث تجريبي (تجريبي). البحث التجريبي هو البحث الذي يستخدم لمعرفة ذلك تأثير علاجات معينة على الآخرين في ظل ظروف مختلفة والنتائج هي ظروف لا يمكن السيطرة عليها ولا يمكن السيطرة عليها من البحث إلى أرقام ، لتحليل ذلك تستخدم لاستخدام التحليل الإحصائي. ونتائج هذه الدراسة تنص على ذلك نجاح عملية التعلم ميجروف تيم فعال جدا في زيادة القدرة على زيادة مهارة الكلام نجاح الطالب في تحسين قدرة المهرة أنها تحتل مستوى جيد جدا حيث تمكن الطلاب من الحصول على درجات جيدة جدًا ، وسيكون استخدام كل من أومي تلفاز و ميجروف تيم أكثر فاعلية في زيادة مهارة في عملية التعلم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ABSTRAK

Muhammad Fauzi, 2021 M. Efektivitas Penggunaan Model Ome TV dan Microsof Team untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara di Madrasah Aliyah Ulumul Qur'an Langkas

Kata Kunci : Efektivitas, Ome TV, Microsoft Team, Kemampuan Berbicara

Keterampilan berbicara merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang harus dicapai dalam pengajaran bahasa Arab. Bahasa Arab memiliki karakteristik khusus yang berbeda dari bahasa lain, sehingga hal ini menjadi sangat sulit untuk diajarkan. Kesulitan yang akan dihadapi siswa antara lain karena sifat tata bunyi bahasa Arab dalam beberapa hal berbeda dari yang lain, dan juga dapat timbul karena pengaruh bahasa ibu siswa. Oleh karena itu, guru bahasa Arab harus mengajarkan keterampilan berbicara bahasa Arab dengan tepat. Berdasarkan catatan penulis, masih banyak siswa yang tidak mampu berbicara atau berkomunikasi dalam bahasa Arab, ada yang bosan dan bosan belajar bahasa Arab karena media pembelajaran yang digunakan tidak sesuai dengan proses belajar mengajar, ada juga yang tidak mempraktekkan penggunaan bahasa Arab. bahasa Arab dalam kehidupan sehari-hari. Berangkat dari sinilah penulis melakukan penelitian dengan menggunakan media model Ome TV dan Microsof team untuk meningkatkan keterampilan berbicara di Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an Langsa. Adapun tujuan penulisan skripsi ini: Untuk mengetahui metode pengajaran bahasa Arab menggunakan model Ome TV dan Microsoft team untuk meningkatkan keterampilan berbicara di Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an Langas. Untuk mengetahui keefektifan model Ome tv dan Microsof Team untuk meningkatkan keterampilan berbicara di Sekolah Tinggi Ilmu Al-Qur'an Langsa. Penelitian ini menggunakan penelitian kuantitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian eksperimen. Penelitian eksperimen adalah penelitian yang digunakan untuk mengetahui pengaruh perlakuan tertentu terhadap yang lain dalam kondisi yang berbeda dan hasilnya adalah kondisi uncontrollable dan uncontrollable dari penelitian ke dalam angka-angka, untuk menganalisis digunakan analisis statistik. Hasil penelitian ini menyatakan bahwa keberhasilan proses pembelajaran microsof team sangat efektif dalam meningkatkan kemampuan untuk meningkatkan keterampilan berbicara Keberhasilan siswa dalam meningkatkan kemampuan keterampilan ini menempati tingkat yang sangat baik dimana siswa mampu mendapatkan nilai yang sangat baik, dan menggunakan kedua media media ome tv dan Microsoft Team akan lebih efektif dalam meningkatakan maharah kalam proses pembelajarannya.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ABSTRACT

Muhammad Fauzi, 2021 M. The Effectiveness of Using Ome TV Model and the Microsof Team to Improve Speaking Skills at Madrasah Aliyah Ulumul Qur'an Langkas

Keywords: Effectiveness, Ome TV, Microsoft Team, Speaking Ability

Speaking skill is one of the language skills that must be achieved in teaching Arabic. Arabic has special characteristics that are different from other languages, so it becomes very difficult to teach. The difficulties that will be faced by students are, among others, because the nature of Arabic sound is different from others in some ways, and can also arise due to the influence of the students' mother tongue. Therefore, Arabic teachers must teach Arabic speaking skills properly. Based on the author's notes, there are still many students who are unable to speak or communicate in Arabic, some are bored and tired of learning Arabic because the learning media used are not in accordance with the teaching and learning process, and some do not practice the use of Arabic. Arabic in everyday life. Departing from this, the author conducted research using the Ome TV model and the Microsoft team to improve speaking skills at the Langsa Al-Qur'an College of Sciences. The purpose of writing this thesis: To find out the method of teaching Arabic using the Ome TV model and the Microsoft team to improve speaking skills at the Langas Al-Qur'an College of Sciences. To find out the effectiveness of the Ome tv model and the Microsof Team to improve speaking skills at the Langsa Al-Qur'an College of Sciences. This research uses quantitative research with descriptive research type. The type of research used in this research is experimental research. Experimental research is research that is used to determine the effect of certain treatments on others under different conditions and the results are uncontrollable and uncontrollable conditions from research into numbers, to analyze used statistical analysis. The results of this study indicate that the success of the Microsoft team learning process is very effective in increasing the ability to improve speaking skills. will be more effective in increasing maharah in the learning process.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

محتويات البحث

صفحة الغلاف

صفحة العنوان ..... أ

إقرار الطالب ..... ب

الموافقة من طرف المشرف ..... ج

اعتماد لجنة المناقشة ..... د

صفحة الاتفاق على النشر ..... هـ

الشعار ..... و

اهداء ..... ر

كلمة الشكر والتقدير ..... ح

ملخص البحث باللغة العربية ..... ي

Abstrak ..... ك

Abstract ..... ل

محتويات الرسالة ..... م

الباب الأول : مقدمة

خلفية البحث ١

مشكلة البحث وحدوده ٤

أسئلة البحث ٥

أهداف البحث ٦

حدود البحث ٦

أهمية البحث ٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مصطلحات البحث ٧

الدراسة السابقة ١١

الباب الثاني : الإطار النظري

المبحث الأول : وسائل التعليم ١٤

تعريف وسيلة التعيلم ١٤

أنواع وسائل التعليم ١٥

وسيلة التعليم أومي تلفاز ١٦

وسيلة التعليم ميجروسوف تيم ١٨

المبحث الثاني : مهارة الكلام ٢٠

تعريف عن مهارة الكلام ٢٠

أهمية الكلام ٢٢

أهداف تعليم الكلام ٢٣

خصائص الكلام ٢٤

المبحث الثالث : تصميم تعليم ٢٥

مفهوم تصميم التعليم و نموذجه ٢٥

تصميم منهج تعليم مهارة الكلام ٢٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثالث : منهجية البحث

الفصل الأول : مدخل البحث و نوعه ٢٨

الفصل الثاني : مجتمع البحث ٣٠

الفصل الثالث : خطوات البحث ٣٢

الفصل الرابع : أدوات جمع البيانات..... ٣٤

الفصل الخامس : بيانات البحث ومصادرها ٣٨

الفصل السادس : طريقة تحليل البيانات ٣٩

الباب الرابع : عرض البيانات وتحليلها

الفصل الأول : استخدام نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس..... ٤٦

الفصل الثاني: ترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس ٦٤

الفصل الثالث : فعالية استخدام نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس ٧٥

الباب الخامس : خاتمة

نتائج البحث ٨٢

الاقتراحات ٨٤

قائمة المصادر والمراجع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

الكلام هو نشاط لغوي مهم للغاية ، على وجه الخصوص لاحتياجات الاتصال. يستخدم البشر بشكل عامالكلمات أكثر من الكتابة ، مما يعني أن البشر أكثر نتحدث أكثر من الكتابة. مهارات الكلام هي جوانب من المهارات اللغوية العاجلة التي تشمل طرفين على الأقل ، وهما: من يتكلم ويسمع. في هذا النشاط يحدث التواصل المتبادل في اتجاهين[٢]

مهارة الكلام هي إحدى المهارات اللغوية التي يجب تحقيقها في تدريس اللغة العربية. تتميز اللغة العربية بخصائص خاصة تختلف عن غيرها من اللغات ، لذلك تصبح هذه صعوبة خاصة في تدريسها. الصعوبات التي سيواجهها الطلاب هي ، من بين أمور أخرى ، لأن طبيعة نظام الصوت العربي تختلف في بعض النواحي عن غيرها ، ويمكن أن تنشأ أيضًا بسبب تأثير اللغة الأم للطلاب. لذلك ، يجب على معلمي اللغة العربية تعليم مهارات التحدث باللغة العربية بشكل مناسب.

[٢] Fuad effendy, *Metodelogi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat) 112

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في هذه المهمة أن الكلام هو الوسيلة الرئيسية مع الآخرين لتعزيز التفاهم المتبادل والتواصل المتبادل مع استخدام اللغة كتصميم[٣] اللغة العربية لها قسمان، القسم الأوّل المستخدمة في الاتصال الرسمي كما في المدارس والمكاتب والندوات والدبلوماسية والأخبار والكتب والمجلات والوثائق الرسمية وما إلى ذلك. بينما الصنف الثاني غالبا تستخدم لأغراض الاتصال أو المحادثة اليومية بواسطة غالبية المواطنين من جميع مناحي الحياة ، مثقفين ومتعلمين أمي. لذلك يجب اعتباره هو الغرض من التدريس اللغة العربية نفسها في إتقان المهارات الأربع التي منها مهارات الاستماع ومهارات التحدث ومهارات الكتابة و قراءة الطلاقة[٤]. في الواقع ، الكفاءة في التحدث هي نتيجة المهارة الاستماع إلى المكرر والتقليد. ومن ثم طفل أولئك الذين ولدوا بين الناطقين باللغة العربية سوف يتحدثون بطلاقة اللغة العربية على الرغم من أن الطفل ليس على دراية بالكتابة ولا يستطيع القراءة لأنهم يستمعون إلى الناس في بيئتهم التواصل بهذه اللغة.

يمكن ملاحظة ذلك في تعلم اللغة العربية في المدرسة العالية علوم القرآن تهدف العربية العربية إلى جعلها أسهل التواصل الجيد بين الطلاب. في التقنية تعلمهم هو استخدام طريقة العرض التوضيحي مع العملية ينطق المعلم عدة مرات ثم يقلد الطفل عدة مرات ويفسرها بعد ذلك يبدأ الطلاب في الكتابة في الكتاب جيبه. يتم ذلك كل

---

[٣] Fuad effendy, *Metodelogi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat) 112

[٤] Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: Uin Malik Press, 2011) 3

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

صباح ويمارس في الأنشطة يوما بعد يوم. ينقسم برنامج اللغة العربية في المدارس الداخلية الإسلامية إلى قسمين للغرض نفسه ، أولاً ، توفير عدد مفردات مكونة من اثنين قال كل صباح ، ثانية ، أن تفعل محادثة (حوار بين المتعلمين). في الأساس ما يواجهه عالم التعليم اليوم هو ضعف العملية التعليمية نتيجة نقصها إتقان المعلمين في استخدام الاستراتيجيات والأساليب المختلفة مواد تعليمية حديثة ومواد تعليمية ومصادر تعليمية. ومع ذلك، عدم تنوع المواد التعليمية المستخدمة من قبل المعلمين والطلاب ، ص هذا هو أحد العوامل المثبطة في أنشطة التعلم التدريس ، والذي لا يزال يعتمد عادة على نوع واحد من المواد التعليمية في شكل كتاب مدرسي.

في المناهج الدراسية القائمة على الكفاءة والمعروفة باسم معايير الكفاءة. ثم وفقا لتلك المعرفة ، النهج تتطلب الكفاءة في المدارس استخدام الوحدات الداخلية تنفيذ التعلم. يمكن للوحدات أن تساعد المدارس في تحقيق جودة التعلم. تطوير الكفاءة يجب أن يمتلك المعلم وحدات المواد التعليمية في شكل وحدات ، مع مراعاة المواد التعليمية سيكون أكثر فعالية وكفاءة في عملية التعلم. التعلم مع الوحدات يسمح للطلاب الذين لديهم سرعة عالية في التعلم ستكمل بسرعة واحدة أو أكثر الكفاءات الأساسية مقارنة بالمتعلمين الآخرين لأن العرض التقديمي هو "تعليم ذاتي" بمعنى أنه يتم تجميع المواد التعليمية في الوحدة ، يمكن للطلاب التعلم بشكل مستقل بمساعدة التي تقتصر على المعلمين والمحاضرين وغيرهم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فضلا على ذلك يحتاج الباحث ميكانيكي تعليمي يمكن أن يشجع على زيادة الكفاءة المتعلمين التواصل. الكفاءة الاتصالية هي القدرة للتواصل باستخدام اللغة في سياقات مختلفة أيضًا في الأشكال الشفوية والمكتوبة. وكان الباحث مهتمًا بالرغبة أن يبحث "فعالية نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس" تم تصميم التطبيق لتطوير التواصل والوجه باللغة العربية عصر العولمة.

ب. مشكلة البحث وحدوده

تعليم اللغة العربية الذي يعمل في المدرسة العالية علوم القرآن يؤكد على تحسين قدرة الطلاب في تكلم باللغة العربية، ولكن هناك العديد من العقبات، لأن الموقع الجغرافي للمدرسة بعيد عن العربي الناطق مما يجعل الطلاب أقل تطورًا في التحدث ممارسة.

جذبت هذه المشكلة اهتمام الباحث لإجراء دراسات متعمقة بشأن الاحتياجات والالتزامات التي يجب القيام بها لتحسين تعلم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن. ثم توصل الباحث إلى عدة خيارات حل لدراسة متعمقة ، وذلك بتطبيق موذج فعالية نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم وأما لمعرفة فعاليتهما في استخدامهما في تعليم اللغة العربية في المدرسة علوم القرآن فيعمل الباحث دراسة متعمقة عنهما ولتركيز مسألة هذا البحث حدد الباحث بحثه ما يلي :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. الحدود الموضوعية

أخذ الباحث الموضوع " فعالية استخدام فعالية نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس" ويخص فيها للطلاب في الفصل الرابع ويرجو الباحث بهذا البحث أن يزيد فعالية تعلم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن.

٢. الحدود المكانية

أما الحدود المكانية فيجري هذا البحث في المدرسة علوم القرآن لانكسا أجيه سمطرة

٣. الحدود الزمانية

أما الحدود الزماني فيجري هذا البحث حلال ثلاثة أشهر في سنة ٢٠٢١م.

ت. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث فتكون من ثلاثة ، هم :

١. كيف استخدام نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس؟

٢. كيف ترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس؟

٣. كيف فعالية استخدام نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس ؟

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ث. أهداف البحث

انطلاقا من أسئلة البحث فتكون فروض البحث ما يلي :

١. لمعرفة استخدام نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس

٢. لمعرفة ترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس

٣. لمعرفة فعالية استخدام نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس

ج. حدود البحث

مناقشة في هذا البحث واسعة جدا لذلك يركز الباحث أبحاثه على:

١. استخدام نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس

٢. ترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس

٣. فعالية استخدام نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس

ح. أهمية البحث

إن أهمية البحث فكما يلي:

١. أهمية نظرية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إنّ أهمية نظرية من هذا البحث هو لحصول فعالية نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن.

٢. أهمية تطبيقية

أ. للباحث: يرجى هذا البحث أن يزيد رغبة الباحث في تعلّم اللغة العربية لاسيما لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن.

ب. للمدرسة: يرجو الباحث أن تكون المدرسة يُستخدام هذا البحث أساسا في استخدام الوسائل لتعليم اللغة العربية لترقية مهارة اكلام في المدرسة العالية علوم القرآن.

ت. للطلاب: أن يكون هذا البحث يسهّل الطلاب في تكلم اللغة العربية بطريقة صحيحة.

خ. مصطلحات البحث

يستخدم الباحث بعض المصطلحات المهمة في هذه الدراسة عدة مصطلحات ستكون النقاط الرئيسية التي غالبًا ما تستخدم في هذه الدراسة وأما المصطلحات المستخدمة فكما يلي:

١. فعالية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يوضح تعريف الفعالية بشكل عام إلى أي مدى بعيدًا عن الوصول إلى هدف محدد مسبقًا. كلمة الفعالية تشير أكثر إلى المخرجات التي تم استهدافها. فعالية هو عامل مهم جدًا في الدرس لأنه تحديد مستوى نجاح نموذج التعلم تستخدم. وفقًا لنانا سوجانا يمكن تفسير الفعالية كفعل من أعمال نجاح الطالب في تحقيق هدف معين يمكن أن يحقق أقصى قدر من نتائج التعلم[٥]. فعالية العملية التعلم فيما يتعلق بالمسار وتقنيات واستراتيجيات الجهد تستخدم في تحقيق الهدف على النحو الأمثل ، بدقة وسرعة، بينما وفقًا لسوماردي تكون الفعالية العمل أو الجهد الذي يأتي بنتائج.

فضلا على عدة تعريفات للفعالية التي تم التي قدمها الخبراء، يمكن للباحث استخلاص النتائج أن الفعالية هي مستوى النجاح الذي تحقق من التطبيق نموذج التعلم ، في هذه الحالة يتم قياسه من نتائج تعلم الطلاب ، إذا زادت نتائج تعلم الطلاب ، فإن نموذج التعلم يمكن القول أنها فعالة ، على العكس من ذلك إذا انخفضت نتائج تعلم الطلاب أو ثابت (بدون

5 Nana Sudjana, *Penilaian hasil proses belajar mengajar*. (PT. Remaja Rosdakarya, 1995) 50

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تحسين) ثم نموذج التعلم تعتبر غير فعالة. إذن مستوى فعالية نموذج التعلم المشكلة يتم قياس التعلم القائم على المخرجات.

٢. نموذج أومي تلفاز (ome tv)

هو الجيل التالي من دردشة كاميرا الويب التي تقدم لك دردشة فيديو عبر الإنترنت مع أشخاص عشوائيين [٦].

ابدأ في التعرف على وجوه جديدة وتكوين صداقات في دردشة الفيديو أومي تلفاز. قم بتوصيل أكثر من مليون مستخدم للهاتف المحمول وأكثر من ١٠٠٠٠٠ زائر دردشة عبر الإنترنت! سمات: دردشة سهلة الاستخدام من كاميرا إلى كاميرا: مرر سريعًا ودردش مع شخص ما، لا يزال بإمكانك استخدام الدردشة النصية إذا كانت كاميرا هاتفك لا تعمل أو إذا كانت سرعة الإنترنت لديك بطيئة، مجاني وسهل الاستخدام: لا رسوم عضوية ، لا تسجيل. نحن نحترم خصوصيتك، مئات الآلاف من المستخدمين حول العالم: ستجد دائمًا أشخاصًا مثيرين للاهتمام للدردشة معهم، آمن ومضمون: يراقب النظام انتهاكات قواعد الدردشة تلقائيًا ، بالإضافة إلى وجود الوسطاء على مدار ٢٤ ساعة في اليوم لتقديم ردود فعل سريعة على شكاوى المستخدمين. أفضل وأسرع تطبيق دردشة فيديو

6. https://id.ometv.tv/ (diakses pada 28 maret 2021, Pukul 19.10)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عشوائي للأجهزة التي تعمل بنظام أندرويت، بدون إعلانات! كيف تستعمل: قم بتنزيل

وتثبيت تطبيق دردشة الفيديو أومي تلفاز من Google Play إطلاق دردشة فيديو وإطلاق العنان لمتعة غير محدودة بتمريرة واحدة![٧]

٣. ميجروف تيم (microsoft team)

هو مركز تعاون الفريق في ميجروف ٣٦٥ الذي يدمج جميع الأشخاص والمحتوى والأدوات التي تحتاجها فرق الاتصال بشكل أفضل وأما الميزات المتوفرة فهي كما يلي

أ) ستضف اجتماعات مجانية مع ما يصل إلى ٣٠٠ طالب أو أعضاء من المجتمع وتمتع بالوصول إلى دردشة غير محدودة لضمان بقاء الجميع على اتصال أثناء الدراسة أو العمل.

ب) إشراك الطلاب يمكنك تنظيم الفصول الدراسية والواجبات وبناء التعاون ومشاركة الملفات والوصول إلى مواد الفصل في مكان مركزي واحد.

[7] https://play.google.com/store/apps/details?id=omegle.tv&hl=in&gl=US (diakses pada 28 Maret 2021, pukul 19.15)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ت) رؤى للمدارس والفصول الدراسية ، واستخدام التطبيقات وعمليات الدمج لتقليل أعباء العمل ، وبناء المجتمعات ، كل ذلك على نظام أساسي واحد آمن[٨].

٤. مهارة الكلام

الكلام هو الوسيلة الرئيسية لإيصال الرسائل من خلال اللغة تحدث إلى الآخرين. التحدث مرادف لاستخدام اللغة المنطوقة.

مهارة الكلام هي احدى مهارات اللغة وهي قدرة الطلبة على تكلم اللغة العربية مزدوجين. الكالم مهارة انتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة, والتمكن من الصيغ النحوية ونام ترتيب الكلمات التي تساعده علي تعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث أي أن الكلام عبارة عن عملية إدراكية تتضمن دافعا للتكلم[٩].

د. الدراسات السابقة

قبل أن يبحث الباحث هذا البحث قد بحثه الباحث بحثا مقدما على ما يتعلق بهذا البحث الذي قد ينشره المجلات العلمية. وأما الدراسات السابقة فكما يلي:

---

[8] https://www.microsoft.com/id-id/education/products/teams (Diakses pada 28 maret 2021 19.20)

٩ الناقه, محمود كامل الناقة، *تعليم اللغة العربية للنا طقين بلغات أخري*. (شمس: أمالقري ١٩٨٥) ١٥٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أولا قد قام الباحث المتقدم محمد حليمي تحت الموضوع "فعالية تعليم اللغة العربية باستخدام كتب اللغة العربية لأغراض خاصة في البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج[١٠]" وهذا البحث يدل على أن كتب اللغة العربية لأغراض خاصة المستخدم في تعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج يتأثر أثرا حسنا في تعليم اللغة العربية. اشترك لهذا البحث ببحث الذي سيعمله الباحث على أساس فعالي في تعليم اللغة العربية.

ثانيا بحث سابق الآخر الذي قامه حمامي حميراء تحت الموضوع "فعالية استخدام الوسائل السمعية البصرية لترقية مهارة الكلام في مدرسة هداية المبتدئين المتوسطة الإسلامية مالانج" هذا البحث يعمل في السنة ٢٠١٩ تدل نتائج هذه الدراسة إلى أن نتيجة التعداد تظهر نتيجة ٩,٩٢٤ أكبر من نتيجة المعنوية ٥٪ = ١,٦٧٩٪ وهذا يعني قبول Ha وتطبيق الوسائط المرئية والمسموعة لتحسين قدرات الطلاب في مهارة الكلام[١١].

---

١٠ فعالية تعليم اللغة العربية باستخدام كتب اللغة العربية لأغراض خاصة في البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، محمد حليمي، ٢٠١٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ثالثا الذي قد بحثت المقدمة ليندا أيو حورايدة تحت الموضوع "فعالية نموذج التعلم السريع بوسيلة ميجروسوف تيم لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل العاشر بمدرسة السعادة الثانوية الإسلامية معارف NU بوغاة كرسيك" وأما أهداف البحث فكما يلي

أ) لمعرفة مهارة الكلام لطلاب الفصل العاشر بمدرسة الثانوية الإسلامية NU بوغاة كرسيك

ب) لمعرفة تطبيق نموذج التعلم السريع بوسيلة ميجروسوف تيم لطلاب الفصل العاشر بمدرسة السعادة الثانوية الإسلامية NU بوغاة كرسيك

ت) لمعرفة فعالية نموذج التعلم السريع بوسيلة ميجروسوف تيم لطلاب الفصل العاشر بمدرسة السعادة الثانوية الإسلامية NU بوغاة كرسيك

في هذا البحث تريد الباحثة أن يعرف فعالية تطبيق ميجروسوف تيم لترقية مهارة الكلام والحصل موافقة أن هذا البحث مقبول.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : وسائل التعليم

أ. تعريف وسيلة التعليم

وسائل جمع من وسيلة وهي مصدر وسل يسل وسيلة بمعنى مايتقرب به إلى الغي[١٢]. وقال غيرلاج و إيلي إن وسائل التعلم عند فهمما بعبارات عامة هي فإن الأشخاص أو المواد أو الأحداث هي التي تبني الظروف التي تمكن الطلاب من اكتساب المعرفة أو المهارات أو المواقف وبهذا المعنى فإن مدرس والكتاب المدرسي والبيئة المدرسية هما وسائل التعليم[١٣]. والوسائل التعليمية هي كل ما يستخدمها المعلم من الوسائل ليستعين به لى فهم تلاميذه ما قد يصعب عليهم في فهمه من المعلومامت الجديدة فقد يستعين بشيء من المعلومات القديمة أو يلجاء إلى حواسهم فيعرض عليهم إدراكه بإحدى الحواس فظهر أن اسحتدام وسائل الايضاح تطبيق على قواعد التدريس الأساسية فهو يدرج من المعلوم إلى المجهول ومن المحسوس إلى المعقول[١٤].

---

١٢ . لويس معلوف، ص ٩٠٠

١٣ Azhar Rasyad, Media Pembelajaran, cet. 14. (Jakarta: PT Grafindo Persada, 2011), hal Azhar arsyad hal 3

١٤ محمود يونوس وقاسم بكر، التربية والتعليم (كونتتور، المعهد العصرية دار السلام) ص ٤١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هي وسيلة من وسائل الاتصال قناة. تأتي كلمة وسائل الإعلام من اللاتينية وهي صيغة الجمع لكلمة وسط. بواسطة تعني وسائل الإعلام حرفيًا الوسيط ، أي الوسيط بين مصدر الرسالة ومستلم الرسالة. بعض الأشياء التي تشمل وسائل الإعلام الأفلام والتلفزيون والرسوم البيانية والوسائط المطبوعة وأجهزة الكمبيوتر وما إلى ذلك.[١٥]

ب. أنواع وسائل التعليم

هناك العديد من أنواع وأنواع وسائط التعلم. بعض الوسائط الأكثر شيوعًا والتي تستخدمها جميع المدارس تقريبًا وسائل الإعلام المطبوعة (الكتب) والسبورات. بالإضافة إلى ذلك ، هناك أيضًا العديد من المدارس التي استخدمت أنواعًا أخرى من الوسائط مثل الصور والنماذج والأحمال أجهزة عرض (OHP) وأشياء حقيقية. بينما الوسائط الأخرى مثل الكاسيت صوت ، فيديو ، VCD ، شريحة (إطار فيلم) ، وكذلك برامج تعليمية نادرا ما تستخدم أجهزة الكمبيوتر على الرغم من أنها مألوفة بالفعل مرة أخرى لمعظم المعلمين. ومع ذلك ، كمدرس سيكون من الجيد أن تعرف عدة أنواع من وسائط التعلم الذي – التي. هذا يهدف إلى تشجيعنا على التمسك استخدام الوسائط في أنشطة التعلم في الفصل.

---

١٥ مترجم من

Dian Indriana, Ragam Alat Bantu Pengajaran,cet pertama. (Jogjakarta: DIVA Press, 2011), hal 13

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هناك طرق ووجهات نظر مختلفة لتصنيف الأنواع وسائط. رودي بريتز (١٩٧١) نقلاً عن Sadiman وآخرون (١٩٩٦) ، تحديد أنواع الوسائط بناءً على ثلاثة عناصر رئيسية وهي: الصوت ، المرئيات والحركة. بناءً على هذه العناصر الثلاثة ، يصنف رودي بريتز الوسائط إلى ثماني مجموعات، وهي

١) الوسائط الصوتية

٢) الوسائط المطبوعة

٣) الوسائط المرئية الصامتة

٤) الوسائط المرئية المتحركة

٥) الوسائط الصوتية شبه المتحركة

٦) وسائط شبه متحركة

٧) وسائط سمعية وبصرية صامتة

٨) وسائط سمعية وبصرية متحركة[١٦].

ت. وسيلة التعليم أومي تلفاز

يحب الجميع اليوم التواجد على وسائل التواصل الاجتماعي كوسيلة للتواصل مع الأصدقاء والعائلة الجدد. أصبحت وسائل التواصل الاجتماعي جزءًا مهمًا من حياتنا لأنها توفر

---

١٦ مترجم من

Arif S Sudiman, dkk, Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2007), hal 20

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المعلومات والترفيه والتعلم أيضًا. إنها وسيلة فعالة للغاية للبقاء على اتصال مع الناس. أومي تلفاز هي إحدى منصات شبكات التواصل الاجتماعي الشهيرة التي تسهل على مستخدميها الالتقاء بأمان والدردشة مع أشخاص جدد من جميع أنحاء العالم. تساعد ميزة الدردشة المرئية في إجراء مكالمات فيديو مباشرة لمعرفة المزيد عن خلفية الآخرين. إذا كان المستخدم غير مرتاح في دردشة الفيديو أو نفدت طاقة البطارية ، يمكن لميزة الدردشة النصية أن تملأ الفراغ الترفيهي. تم إصدار هذا التطبيق في ٢٨ أبريل ٢٠١٧ ، بإصدار ٦,٣,٠. أومي تلفاز هو النظام الأساسي الأسرع والأكثر سلاسة والذي يشبه إلى حد ما موقع أومي تلفاز. يمكن للمرء حتى الدردشة مع أي شخص بشكل مجهول حول أي شيء. يوجد حاليًا ٦ ملايين مستخدم نشط على أومي تلفاز ، لذلك من السهل تكوين صداقات والتواصل معهم. كان يُعرف سابقًا باسم أومي تلفاز. هذا هو تطبيق دردشة كاميرا الويب من الجيل التالي مع ميزات قوية. ولها ميزات فهي كما يلي:

١. دردشة عشوائية مجانية على الإنترنت

٢. آمنة للاستخدام

٣. متاح للأجهزة المحمولة[١٧]

---

١٧ مترجم من
/https://ometvs.com/ome-tv-indonesia

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ث. وسيلة التعليم ميجروسوف تيم

هو المحور الرقمي الذي يحتاجه المعلمون وقادة المدارس. تجمع ميجروف تيم المحادثات والمحتوى والتطبيقات معًا في مكان واحد ، مما يبسط مهام سير العمل للمسؤولين ويمكّن المعلمين من إنشاء بيئة تعليمية نابضة بالحياة ومخصصة. باستخدام ميجروف تيم ، يمكنك إنشاء فصول دراسية تعاونية ، وتخصيص التعلم من خلال الواجبات ، والتواصل مع الزملاء في مجتمع التعلم الاحترافي، وتبسيط اتصالات الموظفين. تدعم الفرق التعاون بين المعلم والمعلم بالإضافة إلى التعاون والتواصل في الفصل الدراسي. باختصار ، إنها إحدى الأدوات التي يمكن أن تساعد المعلمين في الفصول الدراسية والمهام الإدارية ، وتوفر وقت المعلمين وتعليم الطلاب مهارات الاستعداد للمستقبل.

أ) مزايا ميجروف تيم للتعليم عن بعد

١) لكل طالب حساب بريد إلكتروني يمكن استخدامه لعملية التعلم داخل وخارج الفصل الدراسي

٢) قم بالاتصال بالإصدار عبر الإنترنت من تطبيقات Office 365 التي يمكن استخدامها بالكامل في عملية التعلم دون أي تكلفة إضافية

٣) سيتم توصيل المدرسين والطلاب في فصل دراسي باستخدام الميزات الموجودة في ميجروف تيم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤) يحصل كل صاحب حساب على ١ تيرابايت (١،٠٠٠ جيجابايت) من حصة التخزين على السحابة باستخدام تطبيق OneDrive

٥) الطلاب الذين لديهم حساب بالفعل وينضمون إلى الفصل سيحصلون على دفتر ملاحظات رقمي سيتم استخدامه كأداة تعليمية للطلاب في الفصل الرقمي

٦) يمكن للطلاب الاستماع إلى التعلم عن بعد من خلال الفصول الافتراضية

٧) يمكن للطلاب التفاعل مع كل من المعلم وزملائه في الفصل باستخدام الميزات الموجودة في الفصل الدراسي الافتراضي

٨) لا يزال بإمكان الطلاب الذين لا يستطيعون متابعة عملية التعلم المجدولة الاستماع من خلال التسجيلات التي حفظها المعلم المعني.

ب) عيوب ميجروف تيم s للتعليم عن بعد

١) يجب أن يكون للمدرسة مجال رسمي

٢) المدارس مطالبة بتسجيل مجالات المدرسة الخاصة بهم مع ميجروف تيم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣) يُطلب من المدارس توصيل مجالات المدرسة الخاصة بها بحساب ميجروف تيم

٤) لا يمكن للطلاب الاتصال إلا بالمدرسين والصفوف وزملاء الدراسة باستخدام حسابات المجال فقط

٥) يقدم الآباء / الأوصياء أجهزة رقمية (هواتف ذكية / أجهزة كمبيوتر محمولة) متصلة بالإنترنت

٦) يوفر الآباء / الأوصياء اتصالاً جيدًا ومستقرًا بالإنترنت

٧) الآباء / الأوصياء يساعدون الطلاب في استخدام وسائط التعلم الرقمية.

المبحث الثاني : مهارة الكلام

١. تعريف عن مهارة الكلام

المهارة هي مصدر مهر يمهر مهارة وللمهارة تعريفات كثيرة نذكر منها[١٨]:

١. قال دريفر في قاموسة لعلم النفس بأنها السهولة والسرعة والدقة (عادة) في أداء عمل حركي

١٨ . رشدي أحمد طعيمة، المهارات اللغوية مستوياتها، تدريسها وصعوباتها، (القاهرة : دار الفكر العربي، ٢٠٠٤م) ص ٣١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. قاله ماون بأنها تعنى الكفاءة في أداء مهمة ما ويميز بين نوعين من المهام : الأول جركي والثاني لغوي ويضيف بأن المهارات الحركية هي إلى حد ما، لفظية وأن المهارات اللفظية تعتبر في جزء منها حركية

وأما المهارة إصطلاحا فهي المهارة شيء يمكن تعلمه أو إكتسابه أو تكوينه لدي المتعلم عن طريق المحاكاة والتدريب وما يتعلمه باختلاف نوع المادة وطبيعتها وخصائصها والهدف تعلمها[١٩].

الكلام هو جزء من المهارات التي يتعلمها الطلاب، لذا فإن مهارات التحدث هي جزء أساسي جدًا من تعلم اللغات الأجنبية كذلك اللغة العربية مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات المفصلية للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر المحاور لأن التحدث هو نظام إشارة يمكن سماعه ورؤيته ويستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية. جسم الإنسان لتوصيل الأفكار لتلبية احتياجاته. فمهارة الكلام هو القدرة على التعبير عن أصوات التعبير أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للمحاور. بمعنى أوسع ، التحدث هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم

١٩ . ابتسام محفوظ ابو محفوظ المهارات اللغوية، (الرياض : دار التدمرية ٢٠١٧) ص ٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عددًا من العضلات في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم[٢٠]. مهارة الكلام خز أهم مهارة في اللغة. لأن الكلام جزء من المهارة تعلمت من قبل المعلم، بحيث تعتبر مهارات التحدث جزء أساسي جدًا من تعلم لغة أجنبية[٢١].

٢. أهمية الكلام

أما أهمية الكلام فكما يلي[٢٢]:

١) الكلام كوسيلة فهم سابقه الكتابة في الوجود

٢) التدريب على الكلام يعود الإنسان الطلاقة في التعبير عن إفكار

٣) الكلام نشاط إنساني يقوم به الصغير والكبير والمتعلم والجهال والذكر والأنثى حتى يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة والتعبير عن مطالبة الضرورية

٤) الحياة المعاصرة بما فيها من جرية وثقافة في حاجة ماسة إلى المناقشة وإبداء الرأي والإقناع ولاسبيل إلى ذلك إلا بالتدريب الواسع على التحدث الذي سيؤدي إلى التعبير الواضح ما في النفس.

---

٢٠ مترجم من

Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab,(Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2009), 135.

٢١ مترجم من

Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang: UIN-Maliki Press, 2011), 88

٢٢ . محمد كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (منشورات الإسلامية لترقية والعلوم والثقافة ٢٠٠٣) ص ١٣٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥) الكلام مؤشر صادق إلى حد ما للحكم على المتكلم ومعرفة مستواه الثقافي وطبقته الإجتماعية ومهنته أو حرفته ذلك لأن المتكلمين على اختلاف أنواعهم إنما يستخدمون اصطلاحات لغوية تنبىء عن عملهم من هنا فإن الكالم هو الإنسان ولذلك قال بعض علماء النطق إن الإنسان حيوان ناطق.

٣. أهداف تعليم الكلام

وبحسب محمود كامل النقا فهي كالتالي:

١. يسيطر على النظام الوتي للغربي. بحيث يفهمه العربي عندمايتحدث

٢. يعبر عن حبراته في الحاضر والماضي والمستقبل.

٣. يطوع الصيغ النحوية والمفردات ومصطلحات الكلام ليعبر عن افكر ومشاعره وحاجاته ورغبته.

٤. يعيد ويصف وشرح مواقف وأفكرا تتصل بما سبق أن درسه من مواد تعليمية.

٥. يحتار مدخل الحديث المناسب للموقف سواء أكان الموقف رسميا أو غير رسمي، اجتماعيا أو غير إجتماعي..الخ

٦. يستخدم قاموسا ثنانيا بالغير العربية وبلغة الأم للبحث عن كلمة أو أكثر احتاج إليها أثناء الكلام.

٧. يستخدام السياق والتنغيم عن معنى كلمة غير معرفة لديه.[٢٣]

[23] Mahmud Kamil Al-Nâqah, *Baramij Ta'lim Arabiyah Li Muslimin Nathiqin Bi Lughat*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤. خصائص الكلام

في ضوء التعريفات السابقة لفن التحدث نستطيع تحديد مجموعة من الخصائص المميزة لهذا الفن كما يلي:

١. انه عملية تفكير هذا التفكير يتطلب من المتكلم أن يكون لديه ما يقول للمستمع ومن ثم يجب أن يحدد التصورات العقلية العامة لهذه الأفكار يرتبها ترتيبا منظفيا أو سيكولوجيا ليبدأ إسماعها للمتلقي في شكل كلمات وجمل وأصوات مع تفكير في وقع هذه الكلمات والجمل على المتلقين لها ومدى تأثيرها فيهم

٢. انه عملية بنائية تفاعلية فالمتكلم كما سبق يقوم بتحديد فكرته ولكي يقدم هذه الفكرة واضحة القسات إلى المستمع عليه أن يصبها في وعاء الغوي مناسب لها، ثم ينتفي لأصوات الدقيقة التي تنقل أو تحمل هذه الكلامات

٣. أن التحدث عملية نفسية بمعنى أن المتكلم لكي يتكلم لابد أن يكون لديه باعث أو حالة داخلية جسمية أ, نفسية تثير السلوك في ظروف معينة وتحركه حتى ينتهي إلى غاية معينة

Ukhra Fi Dhau Dawafi'ihim_dirasah Maidaniyah (Makkah al-Mukarramah: Jami'at Um alQura, n.d.),hlm.115.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤. أن التحدث عملية القوية قوامها صب التصورات العامة التي يريد المتحدث إبلاغها إلى المستمعين في قوالب لقوية صحيحة المعنى والمبنى

٥. أن التحدث عملية صوتية حيث إن الصوت هو المظهر الخارجي للغة ومن ثم فقد كانت اللغة الشفوية أسبق وجودا من الكتابة لا تعد لغة بل هي تسجيل للغة المنطوقة في شكل حطي.

٦. أنه فن له مجموعة من المؤشرات السلوكية الدالة عليه والقابلة للقياس قياسا موضوعيا[٢٤].

المبحث الثالث : تصميم تعليم

أ. مفهوم تصميم التعليم و نموذجه

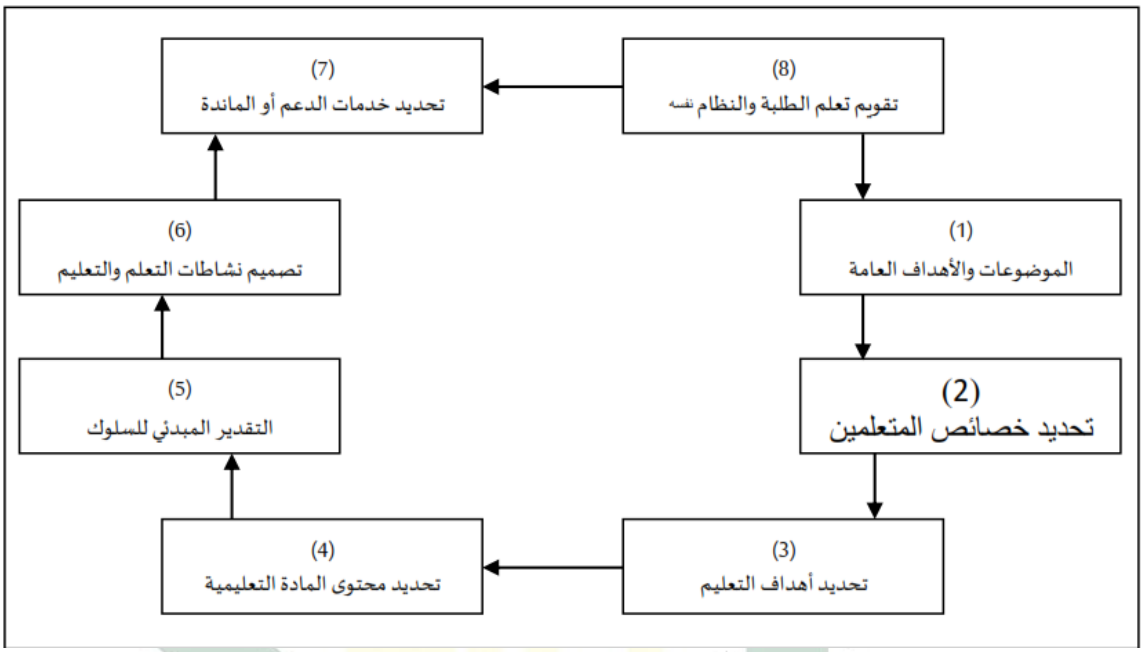
رأى برانش أن تصميم التعليم هو عملية مخططة لمواجهة التفاعلات العديدة بين المحتوى والوسائل التعليم والمعلم والمتعلم والبئة التعليمية خلال زمن محدد. وزاد برجز بأن تصميم التعليم هو طريقة منهجية لتخطيط أفضل الطرائق التعليمية وتطةيرها لتحقيق حاحجات التعلم والتعليم. (زيد سليمان العداون ومحمد فؤاد الحوامدة، ٢٠١٠:١٩) ومن هذا التعريف عرفنا أن تصميم التعليم هوعلم يدرس كافة الإجراءات والطرق الملائمة لتحقيق نتاجات تعليمية مرغوب فيها، من ثم السعي لتطويرها وتحسينها وفق شروط معينة.

---

٢٤ ماهر شعبان عبد الباري، *مهارات التحدث العملية* والأداء،(عمان : دار المسيرة ٢٠١١) ص. ٩٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

من أحد نموذج تصميم التعليم هو نموذج كمب. يحدد كمب ثمانية عناصر يمكن استخدامها في التصميم التعلي كما في الشكل التالي، وهي (زيد سليمان العدوان ومحمد فؤاد الحوامدة، ١٧٢-١٧٤)



ب. تصميم منهج تعليم مهارة الكلام

تكون خطوة تصميم المنهج التى اتيعها الباحث هي :

أ. تحديد الإطار المدرسة العالية علوم القرآن لانكسا، ب. وضع أهداف المنهج والمؤشرات لتعليم مهارة الكلام المدرسة العالية علوم القرآن لانكسا، ج. إعداد المحتوى، د. تحديد طرق التعليم التى تيسر الوصول إلى تحقيق الأهداف المرجوة، هـ. اختيار أدوات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التقويم، و. تعيين مصادر التعليم التى يحتاج إليها الدارسون في تحقيق أهداف المنهج،

ز . وضع المخطط الدراسي الذى تبين على مكونات البحث تفصيليا.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثالث

منهجية البحث

الفصل الأول : مدخل البحث و نوعه

هذا البحث استخدام البحث الكمي مع البحث الوصفي والتحقق من خلال نهج المسح. أجرى المؤلف مسحاً لجمع البيانات من خلال الاستبيان الإعلامي وزعت على المستجيبين.[٢٥] البحث الكمي هو: "منهج البحث القائم على فلسفة الوضعية مستخدم". للبحث عن مجتمع أو عينة معينة ، وجمع البيانات باستخدام أدوات البحث ، يكون تحليل البيانات كميًا / إحصائيًا بهدف اختبار الفرضية الراسخة.[٢٦]

طريقة البحث الوصفي هي طريقة بحث تهدف إلى وصف وشرح الشروط الموجودة في موضوع البحث بناءً على العوامل والبيانات التي تم جمعها ، ثم ترتيبها بشكل منهجي[٢٧]. بينما طريقة التحقق وفقًا لسوجييونو هي: "بحث تم إجراؤه على مجموعة سكانية معينة أو عينة مع الغرض من اختبار الفرضية المحددة. في هذه الدراسة ، تم استخدام طريقة التحقق لتحديد

[25] Sugiyono, Metode Peneitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D, (Bandung: Alfabeta, 0200). ٢

[٢٦] نفس المراجع ص ٨

٢٧ نفس المراجع ص ٢٣٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ما مدى تأثيرها على فاعلية نظم المعلومات المحاسبية وخبرة المستخدم كاهليان أجهزة الكمبيوتر على أداء الموظف إما بشكل متزامن أو جزئي"[٢٨]

وأما نوع البحث المستخدم في هذا البحث هو بحث تجريبي (تجريبي). البحث التجريبي هو البحث الذي يستخدم لمعرفة ذلك تأثير علاجات معينة على الآخرين في ظل ظروف مختلفة والنتائج هي ظروف لا يمكن السيطرة عليها ولا يمكن السيطرة عليها من البحث إلى أرقام ، لتحليل ذلك تستخدم لاستخدام التحليل الإحصائي.[٢٩]

في حين أن تصميم البحث المستخدم هو المطابقة المبدئية- تصميم مجموعة التحكم بعد الاختبار ، يظهر الاسم وحده المحتويات الواردة فيه وهي أنواع التجارب التي يتم النظر فيها جيد لأنهم استوفوا المتطلبات ، أي المجموعات الأخرى التي لا تفعل ذلك خضع للتجارب وشارك في الحصول على الملاحظات[30].

---

[٢٨] نفس المراجع ص ٨

[29] Sugiyono, Metode Peneitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D, (Bandung: Alfabeta, 0200). 72

[30] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik,* (Jakarta : Rineka Cipta, 2010) 78

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثاني: مجتمع البحث

مجتمع البحث هو موضوع البحث بأكمله[٣١]. إذا أرادت ملاحظة أن تجمع بين العناصر في حالة الملاحظة ، فإنها تسمى بملاحظة المجتمع[٣٢]. وهو جميع الأفراد في البحث ويقصد بالمجتمع هو جميع سكانية البحث أي الأفراد والأشخاص لدى البحث وأما عينية البحث فهي بعض من مجتمع البحث الذي صار نائبا منه[٣٣]. ويتم تعريف المجتمع على أنه جميع أعضاء المجموعة الأشخاص أو الأحداث أو الأشياء التي تم تحديدها بوضوح ، أو مجموعة أكبر يهمها التعميم[٣٤].

وأما مجتمع البحث في هذا البحث فهو كل الطلاب في الفصل الخامس في المدرسة العالية لانكاس. وعينية البحث هي جزء من الجملة وخصائص مجتمع البحث[٣٥]. إن كانت جملة مجتمع البحث أكثر من ١٠٠ فيجوز أن تأخذ عينية البحث ولكن إن كانت جملة البحث أقل من ١٠٠ فعلى الأحسن أن يأخذ جميع المجتمع وكانت عينية البحث في هذا البحث هي بعض من المجتمع حول ٢٠-٣٠ في المائة[٣٦].

---

[31] Zainal Arifin, penelitian pendidikan metode dan paradigma baru. (Bandung: RemajaRosdakarya, 2012), 41

[32] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik,* (Jakarta : Rineka Cipta, 2010) 130

[33] Moh. Arifin, Metode Penelitian Bahasa Arab (Surabaya: Hilal Pustaka, 0202) 88.

[34] Tukiran Taniredja dan Hidayati Mustafidah, Penelitian Kuantitatif. (Bandung: Alfabeta,2012), 33.

[35] Sugiyono, Metode Peneitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D, (Bandung: Alfabeta, 0200). ١١٨

[36] M. Musfiqon, Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan, (Jakarta: PT. PrestasiPustakarya, 0200). ٩١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. عينية البحث

سيتم شرح تقنية أخذ العينات في البحث بناء على الإحصائيات وانلخبراء بهذه المناسبة. تقنية أخذ العينات هي تقنية تستخدم لتحديد العينة لذالك يحب النظر في البحث الجديد واستخدام تقهية في تحديد العينة التي سيتم أخذها كموضوع البحث وهذا البحث تقنية أخذ العينات العشوائية الطبقية (Teknik stratified random sampling) وأما البيانات فكما تلي:

أ.) تقنية طبقية (Teknik stratified)

هي طريقة أخذ العينات للمجموعات السكانية التي لها خصائص غير متجانسة أو مميزة التي لديها مجموعة متنوعة من السكان[٣٧]. يتم استخدام هذه التقنية أيضًا عندما السكان له أعضاء أو عناصر طبقية[٣٨].

ب.) أخذ عينات عشوائية (random sampling)

هذه التقنية تسمى عشوائية أو عشوائية أو محايدة ، موضوعية ، بحيث يكون لجميع عناصر السكان فرصة لتكون عينة بحث[٣٩].

---

[37] Bambang Prasetyo dan Lina Miftahul Jannah, Metode Penelitian Kuantitatif. (Jakarta:Rajagrafindo Perkasa, 2005), 130.

[38] Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R & D.(Bandung: Alfabeta, 2010), 120.

[39] Tukiran Taniredja dan Hidayati Mustafidah, Penelitian Kuantitatif, (Bandung: Alfabeta,2012)hal. 35

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

من أجل ذلك يتم تعريف تقنية أخذ العينات العشوائية الطبقية (Teknik stratified random sampling) على أنها تقنية أخذ عينات في مجتمع غير متجانس وطبقي مع أخذ عينة من كل مجموعة فرعية وأما العينة فهو المجتمع في شكل ضغير[٤٠].

الفصل الثالث: خطوات البحث

أ. تصميم البحث التجريبي

كان تصميم البحث المستخدم عبارة عن تصميم مجموعة تحكم قبل الاختبار البعدي مع نوع واحد من العلاج.

في تصميم مجموعة التحكم في الاختبار القبلي والبعدي ، هناك فئتان محددتان مباشرة. بعد ذلك ، يتم إجراء اختبار مسبق لتحديد الحالة الأولية ، هل هناك فرق بين الفئة التجريبية وفئة التحكم.[٤١] تم التعامل مع الفصل التجريبي باستخدام وسائط التعلم الخاصة بفريق ميجرسوف تيم ، بينما استمر الفصل الضابط في استخدام وسائط أومي تلفزيون، بعد الانتهاء من العلاج ، تم إخضاع كلا الصفين لاختبار لاحق.

[40] Zainal Arifin, penelitian pendidikan metode dan paradigma baru. (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), 216.
[41] Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R & D.(Bandung: Alfabeta, 2009), 113.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تم استخدام اختبار مخرجات التعلم في قدرة الطلاب على اللغة العربية مرتين في هذه الدراسة. يهدف الاختبار الأول إلى تحديد قدرة الطلاب على اللغة العربية في المجموعتين. يجب استخدام قدرة طلاب اللغة العربية الأوائل في الفصل التجريبي وفئة التحكم.

ويهدف الاختبار الثاني إلى قياس تحصيل الطالب / مخرجات التعلم في المواد الناطقة باللغة العربية. يظهر التصميم التجريبي في هذه الدراسة في الجدول أدناه:

kelompok	Pre test	Perlakuan (x)	Post test
KE	O_1	X_1	O_2
KK	O_3	X_2	O_4

معلومة :

KE: رمز للفصل التجريبي

KE: رمز للفصل التجريبي

KK: رمز فئة المقارنة (عنصر تحكم)

O1: نتائج الاختبار القبلي في الصنف التجريبي

O2: نتائج الاختبار البعدي في الفئة التجريبية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٠٣ : نتائج الاختبار القبلي في فئة الضبط

٠٤ : نتائج الاختبار البعدي في فئة التحكم

X1: التعلم مع أومي تلفاز

X2: التعلم مع فريق ميجرسوف تيم

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد الاختلاف في تحسين مهارات التحدث باللغة العربية بين الفصول التي تستخدم أومي تلفاز و ميجرسوف تيم وتلك التي لا تستخدم أومي تلفاز و ميجرسوف تيم في المدرسة العالية علوم القرآن لانكسا في الصف الخامس.

ب. مكان وزمان البحث

أُجري هذا البحث في مدرسة عالية العلوم القرآنية لانجسا في جالان باندا آتشيه – ميدان ، منطقة لولومول القرآن ، منطقة لانجسا لاما. يتم التنفيذ في فصول دراسية حتى ، أي في أبريل – مايو ٢٠٢١.

الفصل الرابع: أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات من الأمور الحاسمة والمهمة التي يجب تحديدها بحيث يتم إجراء البحث بشكل أكثر سلاسة وتحكمًا وهي عملية البحث المهمة لأنها هدف رئيسي لنيل البيانات[٤٢].

[42] Sugiyono, Memahami Penelitian Kualitatif, (Bandung: CV Alfabeta, 2007), hal. 62

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يتم أيضًا تحديد تقنيات جمع البيانات لتقليل العقبات والأخطاء في البحث الجاري وأما الأدوات المستخدمة في هذا البحث فهي الملاحظة والمقابلة والوثائق والاختبار. وسيذكرها الباحث المستخدمة في هذا البحث على ترتيب فيما يلي[٤٣]:

١. الملاحظة

هذا النشاط عبارة عن جمع بيانات من خلال مراقبة كل إجراء تم تنفيذه في الصف الخامس من مدرسة عالية العلوم القرآن لانجسا في ١٣ أبريل ٢٠٢١. الغرض من هذا النشاط هو الحصول على بيانات دقيقة من خلال مراقبة عملية تعلم اللغة العربية في الصف الخامس الخامس ، كلاهما من حيث المواد التعليمية وأنشطة المعلم ووسائل التعلم المستخدمة أثناء التعلم ، وكذلك الوسائط التي يحتاجها الطلاب والمعلمون في تعلم اللغة العربية وجميع الحقائق الموجودة أثناء عملية التعلم.

٢. المقابلة

أجريت المقابلات في هذه الدراسة مع طلاب ومعلمي اللغة العربية من الفصل الخامس مدرسة عليا القرآن لانجسا. أجريت المقابلات مرتين ، في ١٣ أبريل ٢٠٢١ و ١٥ مايو ٢٠٢١. والغرض من هذا النشاط هو إنتاج بيانات دقيقة للإجابة على صياغة مشكلة البحث. البيانات المراد البحث عنها هي البيانات المتعلقة بتعلم اللغة

[43] Arikunto, Suharsimi. Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek. Jalarta : Rineka Cipta, ٢٠١٠
ص. ١٠٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

العربية ، سواء من حيث المواد التعليمية ، وحالة الطلاب والمعلمين ، ووسائل التعلم المستخدمة أثناء التعلم ، وما يحتاجه الطلاب والمعلمون في تعلم اللغة العربية.

٣. الوثائق

تستخدم هذه الطريقة للحصول على بيانات تتعلق بالظروف الموضوعية لمدرسة العالية علوم القرآن لانكسا مثل الموقع الجغرافي وتاريخ إنشائها والهيكل التنظيمي ونظام التعليم وظروف المعلم وحالة المدارس.

٤. الاختبار

الامتحانات أو الاختبارات ، يمكن استخدام أدوات البحث في شكل أسئلة الاختبار (أسئلة الاختبار أو الاختبار) والمخزون (الجرد). والإختبار هنا لمعرفة فعالية استخدام وسائل التعليم أومي تلفاز وميجروسوف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس.

في عملية جمع البيانات من خلال الاختبارات ، يقوم الباحثون بطرح أسئلة الاختبار القبلي أو البعدي لكل اجتماع وفقًا للمؤشرات والأهداف والمواد التعليمية الواردة في خطة تنفيذ التعلم. شكل الاختبار المستخدم هو اختبار شفهي. يستخدم الباحثون هذا الاختبار للحصول على بيانات صحيحة حول مخرجات تعلم اللغة العربية .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ويتم الاختبار من خلال وصف ما يتوافق مع مادة اللغة العربية للصف الخامس والمتعلق بملء وقت الفراغ الذي وفره الباحث. الشكل القياسي للتقييم هو في شكل أحرف الكلام ، والقويد ، والمفردات ، والسلوك.[٤٤]

٥. الاستبانة

الاستبيان أو الاستبيان هو أسلوب لجمع البيانات من خلال توفير سلسلة من الأسئلة للإجابة عليها من قبل المستفتى. الأسئلة التي يتم طرحها على المستجيبين هي أسئلة مطلوبة للبحث. من المهم معرفة أنه قبل تقديم الاستبيان إلى المستجيبين ، يجب اختبار الاستبيان مسبقًا لمعرفة ما إذا كان يمكن استخدام الأسئلة التي تم إدخالها كأداة قياس صالحة وموثوقة.

تم تناول استبيان الاحتياجات لطلاب ومعلمي اللغة العربية ، وهي إنتاج بيانات دقيقة للإجابة على صياغة مشكلة البحث. البيانات المراد البحث عنها هي بيانات تتعلق بعملية تعلم اللغة العربية سواء من الناحية المادية التعلم ، حالة الطلاب والمعلمين ، وسائل التعلم المستخدمة متى التعلم وما يحتاجه الطلاب والمعلمون من وسائل الإعلام تعلم اللغة العربية ، وكذلك مواصفات المنتج التي يحتاجها الطلاب والمعلم.

[44] Suharsimi Arikunto, *prosedur penelitian….,*hal,225

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الخامس: بيانات البحث ومصادرها

بيانات البحث في هذا البحث يعني كل من الأفعال والأقوال من المبحوث عنه وأما يزيد من ذلك فهو الزيادة وأما البيانات لهذا البحث فهي كل ما يتعلق بطريقة مستخدمة في تعلم اللغة العربية باستخدام أموي تلفاز وميجروسوف تيم في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس. وتنقسم مصادر البيانات إلى قسمين ، وهما البيانات الأولية والبيانات الثانوية. البيانات الأولية هي البيانات التي حصل عليها الباحثون مباشرة (مباشرة) ، بينما البيانات الثانوية هي البيانات التي حصل عليها الباحثون من المصادر الموجودة. من الأمثلة على البيانات الأولية البيانات التي تم الحصول عليها من المستجيبين من خلال الاستبيانات ومجموعات التركيز واللجان ، أو أيضًا البيانات من المقابلات مع الأشخاص ذوي الخبرة. تتضمن أمثلة البيانات الثانوية سجلات الشركة أو وثائقها في شكل حضور وراتب وتقارير مالية منشورة للشركة وتقارير حكومية وبيانات تم الحصول عليها من المجلات وما إلى ذلك. وأما مصادر البحث في هذا البحث فكما يلي:

١. الوسائل المستخدم في تعلم اللغة العربية في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس
٢. الكتاب المستخدم في تعلم اللغة العربية في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس
٣. منهج التعليم في تعلم اللغة العربية في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل السادس: طريقة تحليل البيانات

هذا البحث يستخدم طريقتين لتحليل البيانات فهي فيما يلي:

١. الطريقة الكمي

في البحث الكمي ، تنقسم أنشطة تحليل البيانات إلى قسمين ، وهما الأنشطة التي تصف البيانات وإجراء الاختبارات الإحصائية (الاستدلال). نشاط وصف البيانات هو وصف البيانات الموجودة من أجل الحصول على شكل ملموس من المستجيبين ، بحيث يسهل فهم الباحثين أو الأشخاص الآخرين المهتمين بنتائج البحث الذي تم إجراؤه. يمكن القيام بأنشطة لوصف البيانات بالإحصاءات وصفي. في هذه الدراسة ، البرنامج المستخدم هو SPSS 21 مع تحليل البيانات التالي:

١. اختبار الصلاحية والموثوقية

تم إجراء اختبارات الصلاحية والموثوقية لاختبار الاستبيان كان من الممكن استخدامه كأداة بحث.

أ. اختبار الصلاحية

تعني أداة البحث الصالحة أن أداة القياس المستخدمة للحصول على البيانات صالحة. الصلاحية هي قياس يوضح مستوى الدقة (الصلاحية) لحجم الأداة مقابل

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المفهوم قيد الدراسة. الأداة مناسبة لاستخدامها كمقياس لمفهوم ما إذا كانت تتمتع بمستوى عالٍ من الصلاحية. من ناحية أخرى ، تعكس الصلاحية المنخفضة أن الأداة ليست مناسبة للتطبيق[٤٥]

يتم إجراء اختبار الصلاحية بمقارنة قيمة عدد r مع جدول r لـ (df) = n-2

حيث n هو عدد العينات.

إذا كان عدد r أكبر من جدول r ، فيُقال إن البيانات صحيحة. تم إجراء اختبار الصلاحية في هذه الدراسة باستخدام تحليل العناصر.

شروط اتخاذ القرار:

١. إذا كان عدد r موجبًا وكان عدد r> جدول r ، فإن عناصر السؤال صالحة.

٢. إذا كان عدد r صحيحًا. سالب أو عدد ص <ص الجدول ثم عنصر السؤال غير صالح.

ب. اختبار الموثوقية

الموثوقية هي أداة لقياس الاستبيان الذي هو مؤشر على متغير أو بناء. تُظهر موثوقية الأداة نتائج القياس لأداة لا تحتوي على تحيز أو خالية من أخطاء القياس

[45] Puguh Suharso, *Metode Penelitian Kuantitatif Untuk Bisnis : Pendekatan Filosofis dan Praktis,* (Jakarta Barat: PT Indeks, 2009), hal. 108

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ملف خطأ) ، وبالتالي ضمان قياس ثابت ومستقر (لايتغير) بمرور الوقت وعناصر أو نقاط مختلفة في الجهاز.[٤٦]

يقال إن الاستبيان يمكن الاعتماد عليه إذا كانت إجابة شخص ما على البيان تنتج نفس الإجابة من وقت لآخر. لتقييم موثوقية أداة ما ، يتم ذلك من خلال استشارة عدد r مع جدول r. إذا كان عدد r> جدول r ، فسيتم إعلان أن الأداة غير موثوقة.[٤٧]

بينما يمكن الاعتماد على قدرة الاستبيان على توفير نتائج قياس متسقة. قال تريتون ، إذا تم تجميع المقياس في خمس فئات بنفس النطاق ، فيمكن تفسير مقياس ثبات ألفا على النحو التالي:

١. قيمة ألفا لكرونباخ هي ٠,٠٠ إلى ٠,٢٠ ، مما يعني أنها أقل موثوقية.
٢. تتراوح قيمة كرونباخ من ٠,٢١ إلى ٠,٤٠ ، مما يعني أنها موثوقة إلى حد ما.
٣. تتراوح قيمة كرونباخ من ٠,٤٢ إلى ٠,٦٠ ، مما يعني أنها موثوقة تمامًا.
٤. قيمة كرونباخ ٠,٦١ إلى ٠,٨٠ تعني موثوقية.

---

46 76*Ibid*, hal. 106

47 *Ibid*, hal.94

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥. قيمة كرونباخ هي ٠,٨١ إلى ١,٠٠ ، مما يعني أنها موثوقة للغاية[٤٨]

٢. اختبار الانحدار الخطي المتعدد

تحليل الانحدار هو أسلوب إحصائي مفيد لفحص ونمذجة العلاقات بين المتغيرات. غالبًا ما يستخدم الانحدار المتعدد لحل مشاكل تحليل الانحدار التي تؤدي إلى علاقة متغيرين أو أكثرمجانا. نموذج معادلة الانحدار الخطي المتعدد كما يلي:[٤٩]

$$Y' = a + b1X1 + b2X2 + \ldots .. + bn\ Xn$$

Y = قيمة التأثير المتوقعة

a= قيمة ثابتة أو رقمية X = 0

b= معامل الانحدار

X = قيمة المتغير التابع

كانت المتغيرات المستقلة في هذه الدراسة هي: أومي تلفاز وفريق ميجرسوف تيم ، بينما المتغير التابع هو مهارة كلام. تستخدم طريقة التحليل هذه برنامج SPSS (المنتج الإحصائي وحلول الخدمة). أما بالنسبة للشكلالمعادلة هي:

$$Y = a + b1X1 + b2X2 +$$

[48] Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif*... hal.262

[49] Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif*... hal.262

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Y = معامل الزيادة في مهرة كلام

a= ثابت

b1 = معامل أومي تلفاز

b2 = معامل فريق ميجرسوف تيم

X1 = متغير أومي تلفاز

X2 = متغير فريق ميجرسوف تيم

لتقييم دقة دالة انحدار العينة في تقدير القيمة الفعلية ، يمكن قياسها من قيمة إحصاء T وقيمة إحصاء F وقيمة معامل الإنهاء.[٥٠]

٣. اختبار الفرضية

أ. اختبار T

يستخدم اختبار t لاختبار إحدى الفرضيات في الدراسة باستخدام تحليل الانحدار الخطي المتعدد. يستخدم اختبار T لاختبار كل متغير جزئيًا. يمكن رؤية نتائج اختبار t في جدول المعاملات في عمود التوقيع.

[50] Wiratna Sujarweni, *Metodologi Penelitian – Bisnis & Ekonomi*, (Yogyakarta: PUSTAKABARUPRESS, 2015), hal.160

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بالمعايير:

١. إذا كان الاحتمال <٠,٠٥ ، فيمكن القول أن هناك تأثيرًا جزئيًا بين المتغيرات المستقلة على المتغير التابع.

٢. إذا كان الاحتمال> ٠,٠٥ ، فيمكن القول أنه لا يوجد تأثير جزئي بين المتغيرات المستقلة على المتغير التابع.

ب. اختبار F

يستخدم اختبار F لاختبار إحدى الفرضيات في الدراسة باستخدام تحليل الانحدار الخطي المتعدد. يستخدم اختبار F لتحديد تأثير المتغيرات المستقلة في نفس الوقت (في وقت واحد) على المتغير التابع. تظهر نتائج اختبار F في جدول ANOVA في عمود التوقيع. بالمعايير:

١. إذا كانت قيمة الاحتمال <٠,٠٥ ، فيمكن القول أن هناك تأثيرًا مهمًا مشتركًا بين المتغيرات المستقلة على المتغير التابع.

٢. إذا كانت القيمة الاحتمالية> ٠,٠٥ ، فلا يوجد تأثير كبير مشترك بين المتغيرات المستقلة على المتغير التابع.

ج. معامل التحديد

يهدف هذا الاختبار إلى تحديد النسبة أو النسبة المئوية للتغير الكلي في المتغير التابع الموضح بواسطة المتغير المستقل. إذا كان التحليل المستخدم هو انحدار بسيط، ثم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تستخدم قيمة R. ومع ذلك ، إذا كان التحليل المستخدم هو الانحدار المتعدد، فسيتم استخدام مربع R المعدل.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

الفصل الأول : استخدام نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس

المبحث الأول : التعريف عن أومي تلفاز

أ. مهفوم أومي تلفاز

هي تطبيق مكالمات فيديو يسمح لك بإجراء مكالمات فيديو مع مستخدمين عشوائيين آخرين وهي خدمة دردشة فيديو تفاعلية تتيح لك التواصل مع الأشخاص في الداخل والخارج في الوقت الفعلي. ثم يقوم أومي تلفاز أيضًا بترتيب قائمة المستخدمين ، حتى لا تختار من تريد الدردشة معه. لا توجد رسوم اشتراك لاستخدام هذه الخدمة. لتشغيل أومي تلفاز بسلاسة ، ما عليك سوى توفير اتصال بالإنترنت وهاتف ذكي أو جهاز كمبيوتر. له مزايا عديدة مقارنة بخدمات الدردشة المرئية الأخرى أو خدمات البث المباشر. حسنًا ، إليك سلسلة من مزايا أومي تلفاز من أفضلية أخرى فيما يلي:

١) لا يوجد تسجيل حتى يتمكن الجميع من استخدام الخدمة

٢) طريقة سهلة جدا للاستخدام.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣) دعم الدردشة الحية مع المستخدمين من البلدان الأخرى.

٤) هناك جهة اتصال خدمة تعمل ٢٤ ساعة للتعامل مع شكاوى المستخدمين

٥) بيانات المستخدم مضمونة آمنة

٦) خالية من الإعلانات المزعجة

٧) مجاني بدون رسوم اشتراك

ب. خطوات في استخدام أومي تلفاز

خطوات كيفية تشغيل بأومي تلفاز أو استخدامه على هاتف ذكي أو على جهاز كمبيوتر محمول فهي فيما يلي:

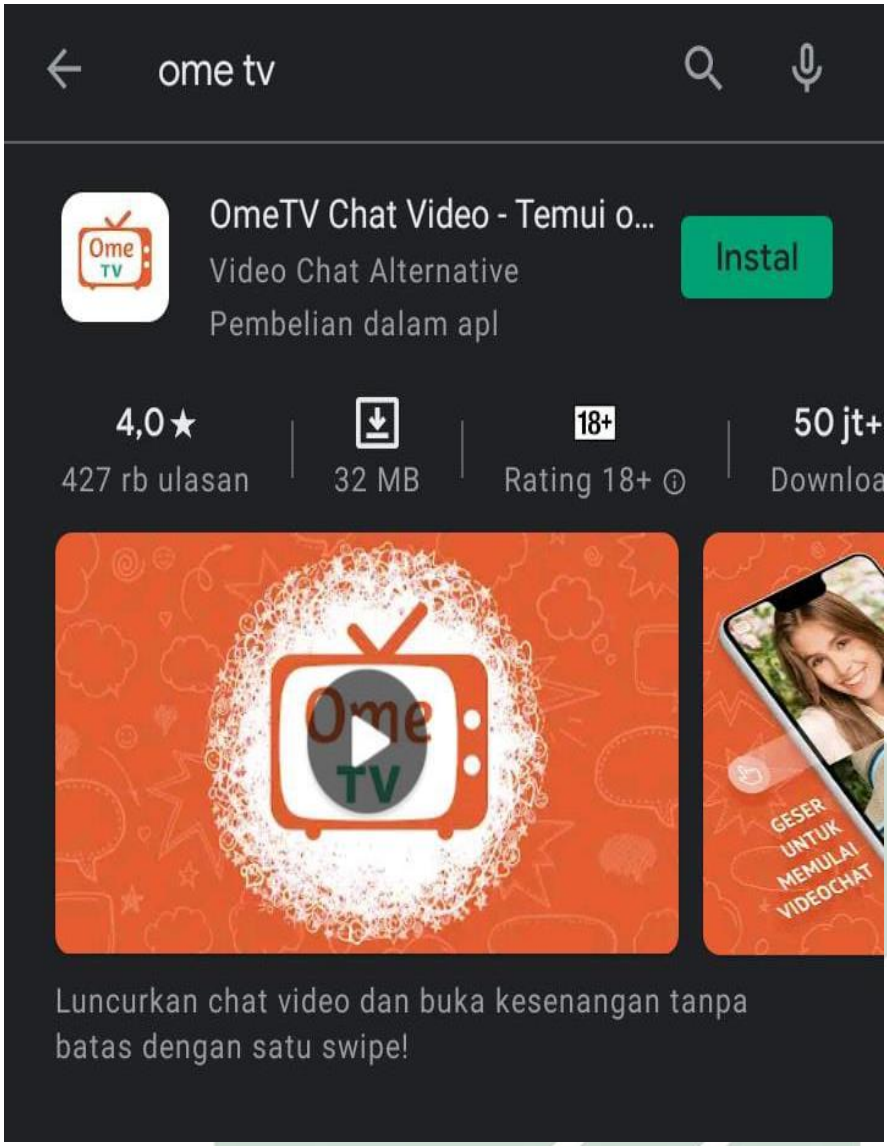
١. كيفية استخدام أومي تلفاز على الهاتف الذكي

بالنسبة لكيفية تشغيل أومي تلفاز على هاتف هذا ، يمكنك القيام بذلك عن طريق تسجيل الدخول أو بدون تسجيل الدخول على الإطلاق. حتى بدون تسجيل الدخول ، يمكنك استخدام خوادم أومي تلفاز الدولية أو الخوادم الأجنبية وأما الخطوات فيما يلي:

أ) قم بتثبيت تطبيق أومي تلفاز أو قم بزيارة الموقع

يرجى أولاً تثبيت تطبيق أومي تلفاز على هاتف. كبديل، يمكنك زيارة الموقع مباشرة على https://ome.tv. استخدام تطبيق وموقع أومي تلفاز مجاني.

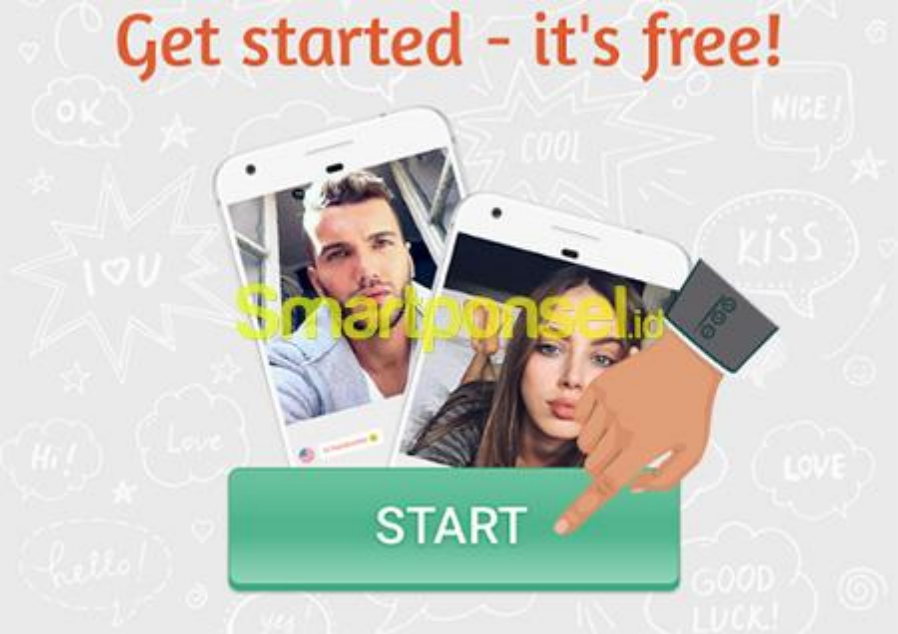
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



ب) انقر فوق الزر "ابدأ" للبدء.

في الخطوة التالية يرجى النقر فوق الزر "ابدأ" أو "البدء" للبدء. إذا لم يكن زر البدء متاحًا (لا يمكن النقر فوقه) ، فيرجى تسجيل الدخول أولاً باستخدام حساب فيسبوك.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



ت) في انتظار محترفي عملية دردشة الفيديو العشوائية

انتظر بضع لحظات حتى تحدث عملية الدردشة العشوائية. سيجد لك التطبيق تلقائيًا شخصًا غريبًا عشوائيًا. ثم إذا اكتملت عملية الدردشة العشوائية ، فستبدو كما يلي:

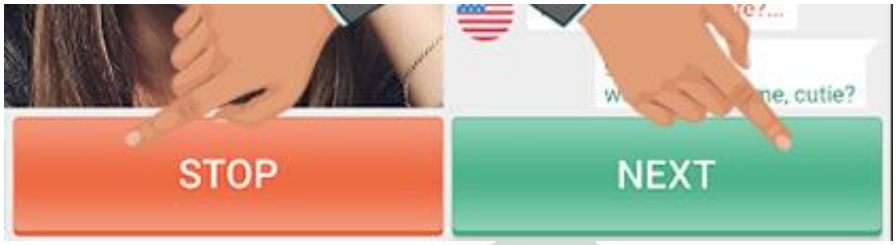
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ث) انقر فوق الزر "التالي" أو "إيقاف"

بعد المباراة مع شخص ما عبر أومي تلفاز ، يمكنك استخدام زرين ، وهما توقف أو بعد ذلك. إذا كنت تريد التوقف ، انقر فوق خيار "إيقاف". إذا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كنت ترغب في العثور على خصم آخر ، يمكنك اختيار النقر فوق الزر "التالي".



ج) ميزة رسائل الدردشة على أومي تلفاز

بالإضافة إلى القدرة على استخدام الدردشة المرئية ، يمكنك باستخدام أومي تلفاز أيضًا إرسال رسائل نصية إلى شخص تتحدث معه من خلال أومي تلفاز. على سبيل المثال ، تريد مشاركة إنستاغرام والترويج لقناتك على يوتوب و تويتير وما إلى ذلك.

٢. كيفية استخدام أومي تلفاز على الكمبيوتر

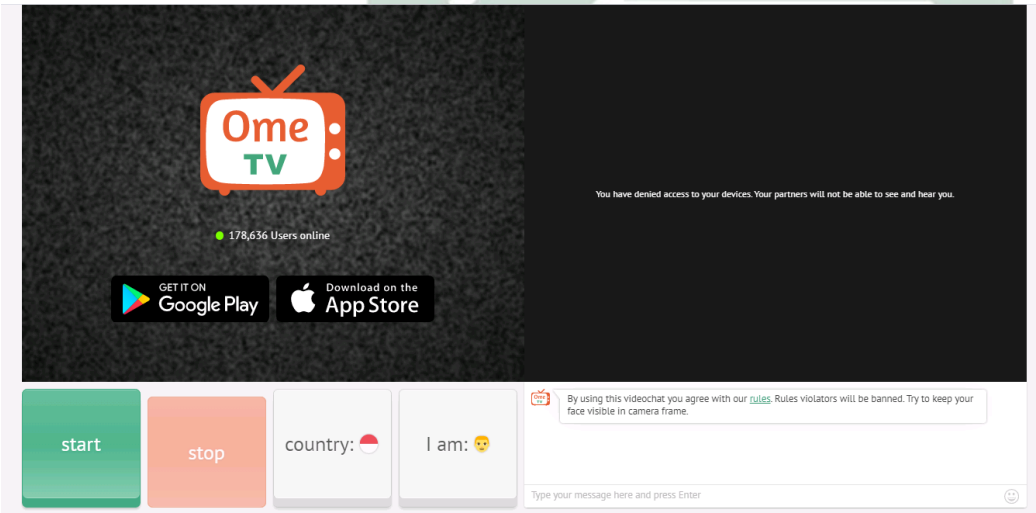
لا يمكن تشغيل طريقة تشغيل أومي تلفاز عبر هاتف ذكي يعمل بنظام Android أو iPhone (iOS) فحسب ، بل يمكنك أيضًا استخدامه بسهولة عبر جهاز كمبيوتر محمول أو كمبيوتر شخصي وأما الخطوات فيما يلي:

أ) بادئ ذي بدء ، تأكد من أن جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر المحمول الخاص بك يحتوي على كاميرا WebCam أو أنه متصل بكاميرا الويب. بالإضافة إلى ذلك ، قم بتوفير اتصال إنترنت ثابت.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب) إذا كان الأمر كذلك ، فيرجى فتح موقع https://ome.tv/ عبر متصفح. على صفحة موقع أومي تلفاز على الويب ، يمكنك تحديد خيار "Star" لبدء مكالمات الفيديو والمحادثات.

ت) يشبه إلى حد ما تطبيق أومي تلفاز ، لإيقاف الدردشة ، تحتاج إلى النقر فوق الزر "إيقاف" وإذا كنت تريد متابعة البحث عن أشخاص آخرين ، فالرجاء النقر فوق الزر "التالي".



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المبحث الثاني : التعريف عن ميجروسوف تيم

أ. مفهوم ميجروسوف تيم

هي عبارة عن منصة تعاون قائمة على الدردشة كاملة الميزات يمكنها دعم مشاركة المستندات والاجتماعات عبر الإنترنت والعديد من الميزات الأخرى المفيدة جدًا للتواصل في مجال الأعمال. يعد امتلاك مساحة كبيرة للفريق أمرًا أساسيًا للقدرة على اتخاذ قرارات إبداعية والتواصل بشكل فعال مع بعضنا البعض. تعمل منصة مساحة العمل المشتركة هذه على تسهيل تحقيق هذه الأشياء ، خاصةً إذا كان الفريق المعين قائمًا في شركة كبيرة جدًا ، أو لديه العديد من الموظفين عن بُعد ، أو يتكون من عدد كبير من أعضاء الفريق المحترفين. وله الميزات الرئيسية وهو فيما يلي:

١) الدردشة

يركز تطبيق مسجروسوف تيم بشكل كبير على الدردشة. يمكن للمستخدمين إرسال ملفات GIF قياسية وملصقات ورموز تعبيرية ونصوص عبر الدردشات الخاصة أو الدردشات الجماعية. تظل محفوظات الدردشة للقنوات الشائعة قائمة ، لذا يمكنك استخدام القناة كملخص يمكنه بسرعة تسجيل المدة التي يستغرقها الاجتماع ، أو توثيق التغييرات ، أو إضافة أعضاء فريق جدد.

٢) مكالمات الصوت والفيديو

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في بعض الأحيان ، قد تصبح محادثاتك الجماعية معقدة للغاية ، وتحتاج إلى التواصل بشكل متزامن للتأكد من أن الجميع على نفس الصفحة. يتيح لك تطبيق مسجروسوف تيم التبديل بسرعة من دردشة جماعية إلى مؤتمر صوتي أو فيديو. باستخدام مؤتمرات الفيديو ، يمكنك الحصول على ميزات قياسية مثل ملاحظات الاجتماع ومشاركة الشاشة وتسجيل الاجتماع والمراسلة الفورية.

٣) مقابلة

يمكن أن تسحب علامة التبويب الاجتماعات جدول اجتماعاتك من Outlook وتتيح لك أيضًا إعداد جدول اجتماع جديد في تطبيق مسجروسوف تيم الذي يتم إخطاره أيضًا عبر Outlook. إذا كنت تريد جدولة اجتماع آخر مع مستخدمين خارجيين ، فلا يزال بإمكانك دعوة مستخدمين من خارج مؤسستك عن طريق إدخال عناوين بريدهم الإلكتروني عند إنشاء اجتماع جديد في مسجروسوف تيم.

٤) ملف

٥) ضمن الملفات ، يمكنك البحث عن الملفات وعرضها بسرعة في OneNote و OneDrive وفي مسجروسوف تيم (المخزنة على موقع SharePoint الخاص بهم). هناك أيضًا علامة تبويب "الأخيرة" مفيدة حقًا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

حتى تتمكن من الوصول بسرعة إلى أحدث مستند تعمل عليه ، بالإضافة إلى اختصار للتنزيلات الخاصة بك.

٦) أحداث حية

يتيح لك مسجروسوف تيم أيضًا توسيع نطاق مؤتمرك. باستخدام تطبيق مسجروسوف تيم ، يمكنك عقد اجتماعات مباشرة – اجتماعات كبيرة وندوات عبر الإنترنت وأحداث على مستوى الشركة وعروض تقديمية مع ما يصل إلى ١٠٠٠٠ مشارك داخل مؤسستك أو خارجها. يمكنك تقديم أحداث مباشرة من خلال مشاركة المحتوى من سطح المكتب أو كاميرا الويب. وبالنسبة للأحداث المهمة ، يمكنك الاتصال بكاميرات احترافية ومصادر محتوى مختلفة.

٧) الاتصال بأجهزة أخرى

قدرة تطبيق مسجروسوف تيم على التكامل مع الأجهزة الأخرى مثل الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية والكاميرات ، إلى جانب الأجهزة الطرفية مثل مكبرات الصوت وسماعات الرأس. يمكن أن تزيد هذه الإمكانية من كفاءة الشركات التي لديها فرق عالية الحركة ، ولكنها تحافظ على الأمان من أجل سير الأعمال بسلاسة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لديه العديد من الميزات البسيطة التي يمكن أن تجعل تطوير الفريق والأعمال أكثر إيجابية. تُظهر مسجروسوف حقًا التزامًا بصنع منتجات تناسب احتياجات المستخدمين. حسنًا ، هذه هي المعلومات الموجزة حول ما هي مسجروسوف تيم وميزاتها الرئيسية.

ب. خطوات في استخدام ميجروسوف تيم

إذا انتقلت شركتك أو مؤسستك مؤخرًا إلى ميجروسوف تيم ، أو تخطط للقيام بذلك. ربما لم تستخدم ميجروسوف تيم مطلقًا وتريد معرفة كيفية التعامل مع مهام الاتصال والتعاون اليومية التي تعرف بالفعل كيفية القيام بها مع التطبيقات الأخرى. نحن هنا لإرشادك خلال دليل البدء السريع هذا للسماح لك بالتنقل في هذه الأداة المليئة بالميزات بسلاسة. يعد ميجروسوف تيم جزءًا من Microsoft 365 وقد تم تصميمه لجمع الأشخاص والمحادثات والمحتوى معًا في واجهة واحدة سهلة الاستخدام. قم بالدردشة مع الأشخاص ، وإجراء مكالمات الفيديو والصوت ، وجدولة الاجتماعات عبر الإنترنت وحضورها. يمكنك التأليف المشترك للملفات ومشاركتها باستخدام تطبيقات Microsoft 365 الشائعة مثل Word و Excel و PowerPoint وتدوين ملاحظات الاجتماع وإرسال رسائل متابعة إلى زملاء العمل دون مغادرة تطبيق ميجروسوف تيم. ما هو هذا الفريق بالضبط؟ الفريق عبارة عن مجموعة من الزملاء الذين يتعاونون في مشروع معًا. قد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ينتهي بك الأمر بأكثر من واحد إذا كنت تعمل في مشاريع متعددة. يوجد داخل كل فريق "قناة" للحفاظ على مناقشة منظمة. على سبيل المثال ، أنت تعمل في شركة لديها العديد من العملاء. يمكن إدارة كل مشروع عميل مع فريقه الخاص. يمكن للفريق بعد ذلك أن يكون لديه قناة مشتركة للإعلانات والاتصالات ، ثم قنوات منفصلة للأشخاص العاملين على المنتج أ والمنتج ب ، وقناة واحدة للدردشة غير الرسمية ، وما إلى ذلك. يقوم ميجروسوف تيم أيضًا بتخزين الملفات المتعلقة بالمناقشات لسهولة الوصول إليها. إذا شارك بوب عرضًا تقديميًا في PowerPoint على قناة فريقه ، فيمكن فتحه مباشرةً من تلك القناة – لا داعي للذهاب للبحث على محرك أقراص الشبكة أو البحث في بريدك الإلكتروني. تتيح لك هذه الأداة القوية تخصيص مساحة العمل الخاصة بك وإعداد فريقك بالطريقة التي تناسبك بشكل أفضل. وأما الخطوات فيما يلي:

١. قم بتنزيل تطبيق ميجروسوف تيم على متصفح الكمبيوتر المحمول / الكمبيوتر / الهاتف الخلوي.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. تثبيت وبدء الفرق.

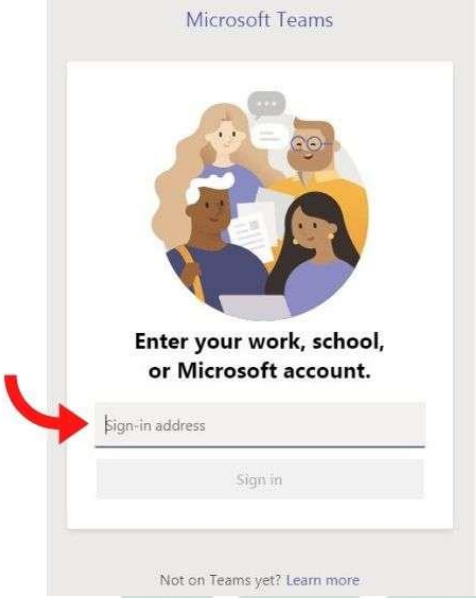
(أ) في Windows ، انقر فوق ابدأ> ميجروسوف تيم.

(ب) على جهاز Mac ، انتقل إلى مجلد التطبيقات وانقر فوق ميجروسوف تيم.

(ت) على الهاتف المحمول ، اضغط على أيقونة الفرق.

٣. قم بتسجيل الدخول باستخدام اسم مستخدم وكلمة مرور Office 365 الخاصين بك.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



٤. انقر فوق قائمة الفرق

تيم عبارة عن مجموعة من الأشخاص والمحادثات والملفات والأدوات – كل ذلك في مكان واحد. القناة هي مناقشة داخل فريق مكرسة لقسم أو مشروع أو موضوع.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هنا يمكنك إنشاء فرق بالنقر فوق إنشاء فريق جديد أو الانضمام إلى فريق إذا كان لديك فريق بالفعل.

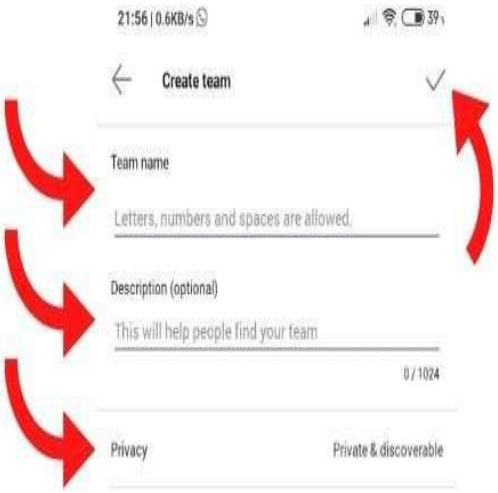
كيفية إنشاء فريق (إنشاء فريق جديد)

١) انقر فوق تحديد لرؤية المزيد من الخيارات بجوار اسم الفرق.

٢) انقر فوق إنشاء فريق جديد.

٣) أدخل اسمًا ووصفًا لفريقك

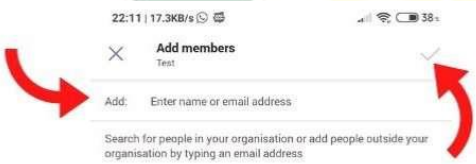
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



٤) حدد خاص إذا كنت تريد أن يطلب الأشخاص إذنًا للانضمام ، أو حدد عام.

٥) انقر فوق علامة الاختيار لإنشاء فريق.

٦) بعد ذلك أضف الأعضاء.



٧) عند الانتهاء من إضافة الأعضاء ، انقر فوق علامة الاختيار ، ثم إغلاق.

٨) عليك بعد ذلك إنشاء قناة (قناة) في فريقك.

بشكل افتراضي ، يحصل كل فريق على قناة عامة ، وهي القناة الصحيحة للإعلانات والمعلومات التي يحتاجها الفريق بأكمله. لإضافة المزيد من القنوات:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١) انقر فوق تحديد لرؤية المزيد من الخيارات بجوار اسم الفرق الذي أنشأته للتو.

٢) انقر فوق إدارة القنوات.

٣) كيفية استخدام ميجروسوف تيم

٤) انقر فوق إضافة / + تسجيل أدناه.

٥) كيفية استخدام ميجروسوف تيم

٦) أدخل اسمًا ووصفًا لقناتك.

٧) كيفية استخدام ميجروسوف تيم

٨) يمكنك إنشاء قنوات حول الموضوعات أو المشاريع أو أسماء الأقسام أو ما تريد.

٩) حدد إظهار هذه القناة تلقائيًا في قائمة قنوات الجميع إذا كنت تريد أن تكون هذه القناة مرئية تلقائيًا في قائمة قنوات الجميع.

١٠) انقر فوق علامة الاختيار عند الانتهاء.

بناءً على عرض البيانات أعلاه ، يستنتج الباحث أن

١. الطريقة المستخدمة لتعليم الكلام باستخدام أومي تلفاز فيما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ) قم بتسجيل الدخول باستخدام Facebook أو تسجيل الدخول باستخدام VK. إختر واحد من فضلك

ب) إذا كان الأمر كذلك ، فاملأ عمود البلد ببلدك الأصلي وأنا: ... بنوعك.

ت) بعد ذلك ، انقر فوق ابدأ. لاحقًا ، سيختار التطبيق عشوائيًا زوجًا سيظهر على شاشتك.

ث) مكنك الدردشة وكذلك مشاهدة مقاطع الفيديو الخاصة بشريكك. إذا كنت تريد التوقف عن التفاعل ، فانقر فوق إيقاف. ومع ذلك ، إذا كنت تريد البحث عن شريك آخر ، فانقر فوق التالي.

ج) في تعلم الكلام ، يُطلب من الطلاب اختيار محاور عربي أصلي

٢. الطريقة المستخدمة في تعليم الكلام باستخدام ميجروسوف تيم فيما يلي:

أ) قم أولاً بتنزيل وتثبيت تطبيق وميجروسوف تيم على جهاز Android أو iOS أو الكمبيوتر المحمول أو الكمبيوتر الشخصي.

ب) ثم قم بتثبيت تطبيق وميجروسوف تيم.

ت) إذا كنت تستخدم Windows ، فانقر على "ابدأ" ثم " وميجروسوف تيم"

ث) إذا كنت تستخدم جهاز Mac ، فانتقل إلى مجلد التطبيقات ثم انقر فوق " وميجروسوف تيم ".

ج) في حالة استخدام الهاتف المحمول ، انقر فوق رمز "الفرق"

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ح) تسجيل الدخول باستخدام اسم المستخدم وكلمة المرور الخاصين

خ) ثم انقر فوق قائمة "الفرق"

د) في هذه القائمة ، يمكنك البدء في إنشاء الفرق بالنقر فوق "إنشاء فريق جديد" أو "الانضمام إلى فريق" لأولئك الذين لديهم فريق بالفعل.

ذ) ثم في تعلم الكلام باستخدام هذه الوسائط هو التواصل مع العرب الأصليين الذين ندعوهم للمشاركة في المنتدى

الفصل الثاني: ترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس

أ. وصف بيانات نتائج البحث

تم إجراء هذا البحث في مدرسة العالية علوم القرآن لانكاس من خلال أخذ ٣٠ طالبًا كمستجيبين من طلاب في الفصل الخامس، عند إجراء البحث ، يطبق الباحث إيجابيات عملية التعلم المناسبة مع تصميم خطة الدرس (RPP) التي تم إجراؤها و تشاور مع مدرس اللغة العربية. الباحثون يفعلون تعلم ثلاث مرات تم طرح أسئلة الاختبار اللاحق في الاجتماع الثالث ، وكانت أسئلة ما بعد الاختبار في شكل استبيان.

بدأ الاجتماع الأول للباحثين التعلم خطوة بخطوة الأنشطة الأولية والأنشطة الأساسية والأنشطة الختامية باستخدام وسائط أومي تلفاز. تبدأ الأنشطة الأساسية مع الباحثين يدعو الطلاب للتحدث باللغة العربية ، بعد ذلك يقدمون مادة على شكل مفردات وصور توضيحية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تتعلق بمهارات التحدث باللغة العربية ، بعد ذلك يحاول الطلاب التحدث باستخدام المفردات المعينة ويبدأون بمحاولة سرد القصص حول محتويات الصور. التي أعطيت باللغة العربية.

بعد الانتهاء من إعطاء مادة اللغة العربية ، بدأت الباحثة في أخذ المحكمين من خلال إعطاء موضوع لممارسة الكلام ، وكان الموضوع المعطى متوافقًا مع حياة الطالب ، وكان الموضوع المعطى واضحًا ومحدودًا ، ثم بدأ الطلاب في إجراء حوار مع الطلاب. الباحث بالموضوع.

في الاجتماع الثاني ، قام الباحث بنفس الشيء مثل الاجتماع الأول ، ولكن هنا استخدم الباحث وسائل إعلام فريق ميجرسوف تيم.

بعد حصول الباحث على الدرجة من الاختبار والاستبانة يقوم الباحث بتحليل البيانات. بالنسبة لنتائج تعلم الطلاب مع أومي تلفاز و ميجرسوف تيم كما يلي

أ. قسم للأومي تلفاز

DATA ANGKET OME TV							
النمرة	اسم الطلاب	للأومي تلفاز (X1)					total
		1	2	3	4	5	
١	أحمد شهران	3	4	5	4	2	18
٢	عبد الجبار	2	3	4	3	2	14
٣	أغوس فطاني	3	3	4	2	3	15
٤	شهرالدين	3	3	4	2	5	17
٥	واصيص صدقا	3	2	3	4	2	14

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦	ستي بدرية	4	4	4	3	4	19
٧	نور انداه ساري	3	4	2	3	2	14
٨	ستي أمي طاهرة	3	3	4	4	3	17
٩	رزكيا أزكيا	2	4	2	3	4	15
١٠	محمد رزق	2	4	4	3	4	17
١١	إمام منصور	3	4	3	2	3	15
١٢	مشفع ادريس	2	3	2	4	3	14
١٣	أحدم صائم	3	4	2	3	2	14
١٤	ليندا ساري	2	3	4	4	3	16
١٥	عبد المجيد	3	4	4	2	3	16
١٦	رحمة مولديا	2	4	3	4	4	17
١٧	نوفي فوتري أوتامي	3	4	3	4	3	17
١٨	ستي بحرينا	4	4	2	4	3	17
١٩	محمود	4	3	2	4	2	15
٢٠	سفيان مشفع	4	3	2	4	2	15
٢١	عبد الهادي	4	4	3	4	3	18
٢٢	ألف سعيدة	4	2	4	2	4	16
٢٣	وافية البررة	4	3	2	3	4	16
٢٤	أنيس لطفيا	2	3	4	3	2	14
٢٥	قهار محمود	3	4	2	2	4	15
٢٦	على شافعي	3	2	3	4	3	15

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٧	سوجي إنتان	1	1	2	1	1	6
٢٨	عائشة منورة	2	1	3	1	3	10
٢٩	رحمة المغفرة	1	2	3	3	3	12
٣٠	لطفية النعمة	1	3	2	3	1	10

ب.قسم لميجروسوف تيم

DATA ANGKET MCS TEAM							
النمرة	اسم الطلاب	لميجروسوف تيم (X2)				total	
		1	2	3	4	5	
١	أحمد شهران	2	4	5	4	2	17
٢	عبد الجبار	3	4	5	2	2	16
٣	أغوس فطاني	2	3	4	5	2	16
٤	شهرالدين	5	3	2	4	3	17
٥	واصيص صدقا	4	2	3	4	4	17
٦	ستي بدرية	2	2	3	4	3	14
٧	نور انداه ساري	3	3	3	2	2	13
٨	ستي أمي طاهرة	3	3	4	3	3	16
٩	رزكيا أزكيا	4	3	2	3	4	16
١٠	محمد رزق	4	3	2	3	3	15
١١	إمام منصور	4	2	3	4	2	15

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٢	مشفع ادريس	4	3	3	3	2	15
١٣	أحدم صائم	3	4	3	2	3	15
١٤	ليندا ساري	2	3	4	3	4	16
١٥	عبد المحيد	2	4	2	4	2	14
١٦	رحمة مولديا	4	3	2	3	3	15
١٧	نوفي فوتري أوتامي	4	4	2	4	4	18
١٨	ستي بحرينا	2	3	4	3	4	16
١٩	محمود	3	4	2	3	3	15
٢٠	سفيان مشفع	3	2	3	4	3	15
٢١	عبد الهادي	2	3	4	2	3	14
٢٢	ألف سعيدة	3	4	3	2	3	15
٢٣	وافية البررة	2	4	2	3	4	15
٢٤	أنيس لطفيا	4	2	3	2	4	15
٢٥	قهار محمود	3	2	3	2	3	13
٢٦	على شافعي	2	3	2	3	1	11
٢٧	سوجي إنتان	2	3	2	3	1	11
٢٨	عائشة منورة	3	1	2	3	2	11
٢٩	رحمة المغفرة	2	1	4	2	2	11
٣٠	لطفية النعمة	1	2	1	3	1	8

لترقية مهارة الكلام

النمرة	اسم الطلاب	لترقية مهارة الكلام (Y)					total
		1	2	3	4	5	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	أحمد شهران	3	4	4	2	4	17
٢	عبد الجبار	4	4	4	2	3	17
٣	أغوس فطاني	4	4	4	3	3	18
٤	شهرالدين	3	3	4	4	5	19
٥	واصيص صدقا	3	3	4	4	4	18
٦	ستي بدرية	4	4	2	2	4	16
٧	نور انداه ساري	3	4	2	3	3	15
٨	ستي أمي طاهرة	3	3	4	4	2	16
٩	رزكيا أزكيا	3	4	3	3	4	17
١٠	محمد رزق	2	3	4	3	2	14
١١	إمام منصور	4	4	3	3	3	17
١٢	مشفع ادريس	3	3	4	4	4	18
١٣	أحدم صائم	3	4	2	3	4	16
١٤	ليندا ساري	2	3	4	4	2	15
١٥	عبد المحيد	3	4	4	2	3	16
١٦	رحمة مولديا	2	4	2	2	2	12
١٧	نوفي فوتري أوتامي	2	2	2	4	2	12
١٨	ستي بحرينا	2	4	2	4	3	15
١٩	محمود	4	2	2	3	2	13
٢٠	سفيان مشفع	4	2	2	4	2	14
٢١	عبد الهادي	3	3	2	2	2	12

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٢	ألف سعيدة	4	2	3	2	2	13
٢٣	وافية البررة	4	3	2	3	2	14
٢٤	أنيس لطفيا	2	3	4	3	2	14
٢٥	قهار محمود	3	2	2	2	4	13
٢٦	على شافعي	3	2	3	2	2	12
٢٧	سوجي إنتان	1	2	2	3	2	10
٢٨	عائشة منورة	1	2	3	1	3	10
٢٩	رحمة المغفرة	2	2	3	1	3	11
٣٠	لطفية النعمة	1	3	2	3	1	10

Rata-rata	14,4667
Min	10
Max	19
Standar deviasi	2,609

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ت. تحليل بيانات نتائج البحث

١. أداة الاختبار

أ. اختبار الصلاحية

بعد إجراء اختبار الصلاحية ، أجرى فريق الخبراء من الباحثين اختبارًا بعد الاختبار من خلال تحديد ما إذا كانت الأسئلة رقم ١ إلى ٥ صالحة أم لا للصلاحية التجريبية. وفقًا للقاعدة الصحيحة ، سيتم الإعلان عن صحة السؤال إذا rcount> rtable. من خلال النظر إلى الجدول إذا أخذنا ٣٠ مشاركًا باستخدام a=0,05 rTabel =0,361. فيما يلي نتائج حسابات التحقق التي يمكن رؤيتها في الجدول التالي:

من حسابات Excel أعلاه ، يمكن استنتاج أننتيجة $rhitug > rtabel = 0,361$

لذا السؤال رقم ١حتى ٥ صالحة بحيث تكون مناسبة للاستخدام في البحث. للنتائج حسابات يدوية كاملة.

Tabel Hasil Uji Validitas

أسئلة الامتحان للأومي تلفاز(X1)	r Hitung	r Tabel	Status
1	0,535	0,361	Valid
2	0,579	0,361	Valid
3	0,434	0,361	Valid
4	0,388	0,361	Valid

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

5	0,446	0,361	Valid
أسئلة الامتحان لميجروسوف تيم(X)	**r Hitung**	**r Tabel**	**Status**
1	0,412	0,361	Valid
2	0,423	0,361	Valid
3	0,414	0,361	Valid
4	0,371	0,361	Valid
5	0,552	0,361	Valid
الاستبانة لترقية مهارة الكلام(Y)	**r Hitung**	**r Tabel**	**Status**
1	0,602	0,361	Valid
2	0,520	0,361	Valid
3	0,407	0,361	Valid
4	0,403	0,361	Valid
5	0,466	0,361	Valid

من ابات Excel لاه استنتاج $rh > = 0$، ٣٦١ لذا من ١ حتى ٥ الحة اسبة السؤال للاستخدام البحث. للنتائج ابات املة.

ب. اختبار الموثوقية

يستخدم اختبار الموثوقية لمعرفة ما إذاكانت العناصر تم اختباره بشكل موثوق في توفير نتائج قياس نتائج تعلم الطلاب. لاختبار موثوقية الأداة ، قام الباحث بذلك من خلال طريقة ألفا كرونباخ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Tabel 4.3.Intepretaasi Reliabilitas dengan Rumus *Alpha*[46]

Besarnyanilai r	Interpretasi
1,00 > x ≥ 0,81	Sangat reliabel
0,80 > x ≥ 0,61	Reliabel
0,60 > x ≥ 0,41	Cukup reliabel
0,40 > x ≥ 0,21	Agak reliabel
x < 0,20	Kurang reliabel

بعد إجراء اختبار الصلاحية ، يتم إجراء اختبار الموثوقية لأسئلة ما بعد الاختبار. من نتائج حساب Excel تم الحصول على قيمة ألفا كرونباخ على النحو التالي:

Hasil Uji Realibilitas Cronbach Alfa

Koefisien Reliabilitas	Interpretasi
0,739	Tinggi

فئات معاملات الموثوقيةGuilford) ، ١٩٥٦ (145 :هي كما يلي:
0,80 < r11 1,00 reliabilitas sangat tinggi
0,60 < r11 0,80 reliabilitas tinggi
0,40 < r11 0,60 reliabilitas sedang
0,20 < r11 0,40 reliabilitas rendah.
-1,00 r11 0,20 reliabilitas sangat rendah (tidak reliable)

وفقًا لفئة معامل الموثوقية (جيلفورد ، ١٩٥٦: ١٤٥) يتم تضمين قيمة معامل الموثوقية ٠,٧٣٩ في تفسير قيمة تفسير الموثوقية العالية ، لأن >من ٠,٧٣٩

ث. وصف البيانات المتغيرة (Y) مهرة كلام

تم الحصول على بيانات الزيادة في مهارة الكلام من نتائج الاستبيان الذي وزعه الباحثون في المدرسة العليا القرآن الكريم. أعلى درجة لمتغير مهارة كلام هي ٢٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأقل درجة هي ٤. يتم قياس كل سؤال بدرجة من ١ إلى ٤ بحيث تكون أقل قيمة متوقعة هي ٥ وأعلى درجة هي ٢٠.

Tabel Klasifikasi maharah kalam		
No	**نتيجة**	**تصنيف**
١	١-٥	مقبول
٢	٥-١٠	جيد
٣	١٠-١٥	جيد جدا
٤	١٥-٢٠	ممتاز

من هذه الدرجة ، هناك خمس عبارات ، أقل مجموع نقاط هو ٥ (أي نتيجة ضرب درجة ١ مع عدد العبارات ٥) ، وأعلى درجة إجمالية هي ٢٠ (وهي نتيجة الضرب درجة ٤ مع عدد العبارات ٥). من البيانات التي تم الحصول عليها ، يتم عمل جدول توزيع تردد مهارة كلام (Y) على النحو التالي:

Tabel Distribusi Frekuensi maharah kalam		
No	**تصنيف**	**كمية**
١	ممتاز	١٢
٢	جيد جدا	١٨
٣	جيد	
٤	مقبول	
	كمية	٣٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

من بين ٣٠ مستجيبًا ،كان هناك ١٥ مستجيبًا بنسب عالية جدًا ، و ١٨ مشاركًا بنسب مئوية عالية ، بينما لم يكن هناك مستجيبون ذوو نسب منخفضة ومنخفضة جدًا.

الفصل الثالث : فعالية استخدام نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس

١. اختبار المتطلبات الأساسية

أساس اتخاذ القرار اختبار T و اختبار F

أ. اختبار T

١. إذا كانت قيمة sig <0.05 ، أو t count> t table ، فسيكون هناك تأثير للمتغير X على المتغير Y.

٢. إذا كانت قيمة sig> 0.05 ، أو t count <t table ، فلا يوجد تأثير للمتغير X على Y.

T = t tebel (a / 2 ؛ n-k-1) = 0.025 t ؛ ٢٧ = ٢,٠٥٢

ب. اختبار F

١. إذا كانت قيمة sig <0.05 أو F الحسابية> جدول F ، فسيكون هناك تأثير للمتغير X في وقت واحد على المتغير Y.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. إذا كانت قيمة sig> 0.05 ، أو عدد F <جدول F ، فلا يوجد تأثير للمتغير X في نفس الوقت على المتغير Y.

الجدول F = F (K ؛ N – K) = 3.34 = F (2: 28)

اختبار الفرضيتين H1 و H2 مع اختبار t

Coefficients[a]

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	2.645	2.458		1.076	.291
	Ome TV	.000	.180	.000	-.001	.999
	Microsoft Team	.815	.216	.695	3.774	.001

a. Dependent Variable: Prestasi Keterampilan Berbicara Bahasa Arab

أ. اختبار الفرضية الأولى (H1)

تعرف على قيمة sig. لتأثير X1 على Y هو ٠,٩٩٩ > ٠,٠٥ وقيمة t hitung هي – ٠.٠٠١ < 2.052 t tabel لذلك يمكن استنتاج أن H1 مرفوض ، مما يعني أنه لا يوجد تأثير X1 على Y.

ب. اختبار الفرضية الثانية (H2)

من المعروف أن قيمة sig لتأثير X2 على Y هي ٠,٠٠١ <٠,٠٥ t hitung هي ٣,٧٧٤> t tabel هي ٢,٠٥٢ ، لذلك يمكن استنتاج أن H2 مقبول مما يعني أن هناك تأثير x2 على Y .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اختبار الفرضيات H3 مع اختبار F.

ANOVA[a]

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	95.394	2	47.697	12.617	.000[b]
	Residual	102.073	27	3.780		
	Total	197.467	29			

a. Dependent Variable: Prestasi Keterampilan Berbicara Bahasa Arab

b. Predictors: (Constant), Microsoft Team, Ome TV

ج- اختبار الفرضية الثالثة (H3)

بناءً على الناتج أعلاه ، من المعروف أن قيمة الأهمية لتأثير X1 و X2 في وقت واحد على Y هي ٠,٠٠٠> ٠,٠٥ F hitung المحسوبة هي ١٢,٦١٧> tabel F ٣,٣٤ ، لذلك يمكن استنتاج أن H3 مقبول مما يعني أن هناك تأثير X1 و X2 في وقت واحد. ضد Y.

د- تحليل النتائج من اختبار الفرضيات باستخدام صيغ الانحدار المتعدد

١. H1 = لا يوجد تأثير أومي تلفاز (X1) على لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس(Y).

٢. H2 = هناك تأثير . وميجروسوف تيم (X2) على لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس (Y).

٣. H3 = هناك تأثير من وميجروسوف تيم (X1) و أومي تلفاز (X2) في وقت واحد على لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

معامل منتهي

Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.695[a]	.483	.445	1.94435

a. Predictors: (Constant), Microsoft Team, Ome TV

بناءً على الناتج أعلاه ، من المعروف أن قيمة R square تساوي ٠,٤٨٣ ، وهذا يعني أن تأثير متغيري X1 و X2 في نفس الوقت على متغير Y هو ٤٨,٣٪.

١. اثر فاعلية استخدام أومي تلفاز في ترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس

تشير نتائج تحليل هذه الدراسة إلى أن استخدام أومي تلفاز ليس له تأثير إيجابي ومعنوي على تحسين مهارات الكلام في المدرسة العليا القرآن الكريم. وفقًا "لأزهر أرصياد" ، فإن وظيفة وسائط التعلم هي بمثابة وسيلة تعليمية تؤثر أيضًا على المناخ والظروف وبيئة التعلم التي ينظمها ويخلقها المعلم.

يمكن أن يؤدي استخدام وسائط التعلم في عملية التدريس والتعلم إلى توليد رغبات واهتمامات جديدة ، وتوليد الحافز والتحفيز لأنشطة التعلم وحتى إحداث تأثيرات نفسية على الطلاب. إذا كانت وسائل الإعلام تعمل بشكل أفضل ، فستصبح عملية التعلم أكثر فاعلية وستكون في تحسين القدرات ، وخاصة القدرة على الكلام ،

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أفضل. وإذا لم تعمل الوسائط بشكل صحيح ، فيمكن القول أن عملية التعلم ستكون غير فعالة وستؤدي حتى إلى انخفاض في تحسين القدرة.

٢. اثر فاعلية استخدام وميجروسوف تيم في ترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس

تشير نتائج تحليل هذه الدراسة إلى أن استخدام فريق ميجروسوف تيم له تأثير إيجابي وهام على ترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس. هذا يدل على أن استخدام فريق ميجروسوف تيم قد عمل بشكل جيد وفعال بما يكفي لاستخدامه كوسيلة لتعلم اللغة العربية من شأنها زيادة مهارة كلام ، ومن ثم فإن استخدام وسائط فريق ميجروسوف تيم قادر أيضًا على زيادة اهتمام الطلاب وتعلمهم كما يتضح من نتائج البحث من Adi Suarman Situmorang. في مجلته المعنونة MICROSOFT TEAMS FOR EDUCATION AS INTERACTIVE LEARNING MEDIA INCREASING IN LEARNING المنشورة في مجلة SEPREN: Journal of Mathematics Education and Applied Vol. 02 ، رقم ٠١ ، ٣٠-٣٥ ، من نتائج البحث التي تم الحصول عليها أن تحقيق اهتمام الطالب بالتعلم الذي تدرسه الوسائط التفاعلية ميجروسوف

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تيم في فئة جيدة جدًا ، وهذه النتيجة تتوافق مع نظرية Wina Sanjaya فيها كتاب بعنوان "إستراتيجية التعلم" الذي يحتوي على وظيفة وسائط تعليمية خاصة تشمل زيادة شغف الطلاب وتحفيزهم على التعلم. يمكن أن يؤدي استخدام الوسائط إلى زيادة تحفيز الطلاب على التعلم ، ويمكن الاستنتاج أن استخدام وسائط فريق ميجروسوف تيم يمكن أن يساعد الطلاب على زيادة الحافز والاهتمام بالتعلم وكذلك ترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس

٣. **اثر فاعلية استخدام أومي تلفاز وميجروسوف تيم في ترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس.**

إن استخدام وسائط أومي تلفاز وفريق تلفاز وميجروسوف تيم في مدرسة المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس معًا له تأثير كبير على تحسين مهارات التحدث. يشير هذا إلى أن المستوى الجيد من فعالية أومي تلفاز وفعالية فريق وميجروسوف تيم الجيد للغاية سيكملان بعضهما البعض وستكون شدة الزيادة في مهارات التحدث أعلى ، ومن ثم فإن استخدام الوسيلتين سهل للغاية أيضًا ، لأنه يمكن تطبيق كلتا الوسيلتين على الهواتف المحمولة.الهاتف الذكي لكل طالب مع هذه الراحة الجيدة جدًا كلما وحيثما يمكن للطلاب التعلم وممارسة مهارات التحدث بشكل مستمر حتى ينجح الطلاب في النهاية في تحسين مهارات التحدث لديهم ، وهذه النتائج تتوافق مع الغرض الرئيسي من استخدام وسائط التعلم هو أن الرسالة أو المعلومات التي يتم توصيلها يمكن

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

استيعابها قدر الإمكان من قبل الطلاب كمستلمين للمعلومات. (Soeparno، ١٩٨٧ :5). وبالتالي ستكون المعلومات أسرع وأسهل في معالجتها من قبل الطلاب دون الحاجة إلى المرور بعملية طويلة تجعلها مشبعة. تتعلق بعملية تعلم اللغة العربية (أي لغة) حيث سيتم تجهيز المتعلمين أو تعلم مهارات الكلام من خلال الممارسة المستمرة لاكتساب هذه المهارات. على الرغم من أن الممارسة المستمرة مملة ، فإن وجود الوسائط في عملية تعلم اللغة مفيد جدًا للحفاظ على حماس الطلاب للتعلم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الخامس

نتائج البحث

بعد أن يعمل الباجث بتحليل استخدام أومي تلفاز وميجروسوف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس وجد الباجث إلى النتائج الأخيرة واستخلصها فيما يلي :

١. أن استخدام نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن مهارات الكلام باللغة العربية لدى الطلاب قد زادت عند استخدام أومي تلفاز و و ميجروف تيم كوسائط تعليمية. تعتمد هذه النتيجة على النتيجة الإجمالية لقيمة الاستبيان للمبحوثين ٠,٧٣٩.

تُظهر هذه القيمة موثوقية عالية استنادًا إلى جدول تفسير الموثوقية لصيغة Cronbach Alfa والتي تتراوح من ٠,٦ إلى ٠,٨ ، وبالتالي فإن معامل الموثوقية بقيمة ٠,٧٣٩ يشير إلى تفسير مرتفع.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. أن ترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس

زادت مهارات الكلام باللغة العربية لدى طلاب مدرسة العالية علوم القرآن لانكاس. يعتمد هذا على درجة ٣٠ مستجيبًا ، أي أن ١٢ مشاركًا حصلوا على درجة ممتاز و ١٨ ممتاز آخر حصلوا على درجة جيد جدان. أما المتوسط العام فهو (١٤,٤٧) والانحراف المعياري (٢,٦٠٩). وبالتالي ، يمكن استنتاج أن الدرجات التي تم الحصول عليها تظهر تحسنًا كبيرًا في مهارات الكلام باللغة العربية.

٣. أن فعالية استخدام نموذج أومي تلفاز و ميجروف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس

إن فعالية أومي تلفاز أفضل من ميجروسوف تيم في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام القرأة في المدرسة العالية علوم القرآن . فعالية باستخدام أومي تلفاز و ميجروف تيم لترقية مهارة الكلام في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس

H1= لا يوجد تأثير ميجروسوف تيم(X1) على تحسين مهارات الكلام للطلاب (Y).

H2 = هناك تأثير ميجروسوف تيم X2) على تحسين مهارات الكلام للطلاب

H3 =هناك تأثير من ميجروسوف تيم (X1) و ميجروسوف تيم(X2) في وقت واحد على تحسين مهارات الكلام للطلاب(Y).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ. الاقتراحات

فضلا على نتائج البحث ينبغي على الباحث أن يقدم المقترحات المهمة التالية:

١. تعلم اللغة العربية في المدرسة العالية علوم القرآن لانكاس ينبغي أن يستخدم ميجروسوف تيم في التعلم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام

٢. ثم يمكن للطلاب التركيز حقًا على هذا التعلم لأن هذه هي أفضل المادة في تعليم اللغة يعني الكلام

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع العربية

ابو مخفوظ ،ابتسام مخفوظ. ٢٠١٧. ***المهارات اللغوية***. الرياض : دار التدمرية

حليمي، محمد.٢٠١٤.***فعالية تعليم اللغة العربية باستخدام كتب اللغة العربية لأغراض خاصة في البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية***

الرحمة، حليمة، ٢٠١٩.***تطوير كتاب التعليمي النحو على متن الأجرومية باستخدام طريقة الإستقرائية لطلبة معهد الحياة الإسلامية مالانج*** بحث الماجستير. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

طعيمة، رشدي أحمد. ٢٠٠٤. ***المهارات اللغوية مستوياتها، تدريسها وصعوباتها***، القاهرة : دار الفكر العربي

عبدالباري، ماهر شعبان عبد الباري. ٢٠١١. ***مهارات التحدث العملية والأداء***.عمان : دار المسيرة

الناقة، محمود كامل و رشدي أحمد طعيمة. ٢٠٠٣. ***طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها***.منشورات الإسلامية لترقية والعلوم والثقافة.

_____. ١٩٨٥. ***تعليم اللغة العربية للنا طقين بلغات أخري***. شمس: أمالقري.

منصور، نايف.١٩٨٥. ***خصائص العربية وطرق تدريسها*** بيروت : دار النفس

يونوس، محمود. وقاسم بكر. دون السنة. ***التربية والتعليم***.كونتتور: المعهد العصرية دار السلام

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع الإندونيسيية

Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah. 2011. ***Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab***. Malang: UIN-Maliki Press

Arifin, Zainal. 2012. ***penelitian pendidikan metode dan paradigma baru***. Bandung: Remaja Rosdakarya

Arikunto, Suharsimi. 2010. ***Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek***. Jalarta : Rineka Cipta

Arsyad, Azhar. 2011. ***Media Pembelajaran***. Jakarta: PT Grafindo Persada cet. 14

Bambang Prasetyo dan Lina Miftahul Jannah. 2005. ***Metode Penelitian Kuantitatif***. Jakarta:Rajagrafindo Perkasa

Effendy, Fuad. ***Metodelogi Pengajaran Bahasa Arab.*** Malang: Misykat

Hermawan, Acep. 2009. ***Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab.*** Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset

Indriana, Dian . 2011. ***Ragam Alat Bantu Pengajaran***. 2011. Jogjakarta: DIVA Press

M. Musfiqon. 2000. ***Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan***. Jakarta: PT. Prestasi Pustakarya

Moh. Arifin. 2020. ***Metode Penelitian Bahasa Arab.*** Surabaya: Hilal Pustaka

Mustofa, Syaiful.2011***. Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif***. Malang: Uin Malik Press

Sudiman, Arif S. 2007. ***Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya***.Jakarta: PT Raja Grafindo Persada

Sudjana, Nana.1995. ***Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar***. PT. Remaja Rosdakarya

Sugiyono. 2011. ***Metode Peneitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D***. Bandung: Alfabeta

Tukiran Taniredja dan Hidayati Mustafidah. 2012. ***Penelitian Kuantitatif***. Bandung: Alfabeta

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع الإنترنيت

https://id.ometv.tv /(diakses pada 28 maret 2021, Pukul 19.10)

1 https://play.google.com/store/apps/details?id=omegle.tv&hl=in&gl=US (diakses pada 28 Maret 2021, pukul 19.15)

1 https://www.microsoft.com/id-id/education/products/teams (Diakses pada 28 maret 2021 19.20)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id