

**ANALISIS HUKUM ISLAM TERHADAP PINJAM MEMINJAM
UANG KAS ORGANISASI PADUAN SUARA MAHASISWA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
UNTUK KEPERLUAN PRIBADI**

SKRIPSI

Oleh:

Shofi Miftakhul Ningtyas

NIM. C92216201



**Universitas Islam Negeri Sunan Ampel
Fakultas Syariah dan Hukum
Jurusan Hukum Perdata Islam
Program Studi Hukum Ekonomi Syariah
Surabaya
2020**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Shofi Miftakhul Ningtyas**
NIM : C92216201
Prodi/Jurusan/Fakultas : Hukum Ekonomi Syariah / Hukum Perdata Islam / Syariah dan Hukum
Alamat : Sidosermo 5 Nomor 11-A RT. 01 RW. 02 Kelurahan Sidosermo Kecamatan Wonocolo Kota Surabaya
Nomor Telp/HP : 085730004158
Judul : Analisis Hukum Islam terhadap Pinjam Meminjam Uang Kas Organisasi Paduan Suara Mahasiswa Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya untuk Keperluan Pribadi

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis merupakan benar-benar hasil karya sendiri dan bukan pengambilan tulisan atau pemikiran orang lain kecuali bagian-bagian yang terdapat rujukan sumbernya.

Surabaya, 08 Juni 2020

Saya yang Menyatakan.



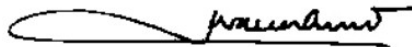
Shofi Miftakhul Ningtyas
NIM. C92216201

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Shofi Miftakhul Ningtyas NIM. C92216201 ini telah diperiksa dan disetujui untuk dimunaqasahkan.

Surabaya, 02 Juni 2020

Pembimbing,



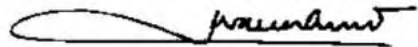
Dr. Hj. Dakwatul Chairah, M.Ag.
NIP.195704231986032001

PENGESAHAN

Skripsi yang ditulis oleh Shofi Miftakhul Ningtyas NIM. C92216201 ini telah dipertahankan didepan sidang Munaqasah Skripsi Fakultas Syariah dan Hukum UIN sunan Ampel Surabaya pada hari Selasa, tanggal 14 Juli 2020 dan dapat diterima sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program sarjana strata satu dalam Ilmu Hukum Ekonomi Syariah.

Majelis Munaqasah Skripsi

Penguji I,



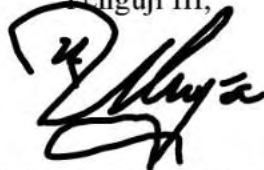
Dr. Hj. Dakwatul Chairah, M.Ag.
NIP.195704231986032001

Penguji II,



Dr. Sanuri, S.Ag., M.Fil.I.
NIP. 198506242019031005

Penguji III,



Zakiyatul Ulya, M.H.I.
NIP.199007122015032008

Penguji IV,



Marli Candra LLB (Hon)., MCL.
NIP. 198506242019031005

Surabaya, 20 Juli 2020

Menegaskan,

Fakultas Syariah dan Hukum

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Dekan,



Dr. H. Masruhan, M.Ag.
NIP.195904041988031003



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300 E-mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Shofi Miftakhul Ningtyas
NIM : C92216201
Fakultas/Jurusan : Syariah dan Hukum/Hukum Ekonomi Syariah
E-mail : shofimn21@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain(.....)

Yang berjudul:

Analisis Hukum Islam Terhadap Pinjam Meminjam Uang Kas Organisasi Paduan Suara Mahasiswa Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya Untuk Keperluan Pribadi

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikan, dan menampilkan/mempublikasikan di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan/atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 14 Oktober 2021

Penulis

Shofi Miftakhul Ningtyas

Pengurus maupun anggota organisasi juga tidak terlepas dengan kebutuhan pribadi yang mendesak dan mungkin keuangannya tidak dapat memenuhi kebutuhan tersebut. Sedangkan mereka berfikir terdapat uang organisasi yang sangat banyak. Tidak menutup kemungkinan mereka berfikir untuk meminjam uang kas organisasi tersebut untuk keperluan pribadinya. Lalu, mereka melakukan transaksi pinjam meminjam uang kas organisasi untuk keperluan pribadi. Dimana peminjam bermaksud meminjam uang, tetapi uang yang dipinjamkan berupa uang kas organisasi.

Menurut bendahara organisasi, dalam melakukan pinjam meminjam uang kas organisasi kepada pengurus yang meminjam untuk keperluan pribadi, dengan dasar untuk menolong dan saling percaya. Bendahara memberikan pinjaman sejumlah uang sesuai kesepakatan dan menggunakan akad secara lisan namun bendahara juga mencatat di buku. Menurut bendahara kebanyakan anggota yang meminjam dapat mengembalikan uang pinjaman, namun ada beberapa anggota yang tidak kunjung mengembalikan uang pinjaman tersebut.

Bendahara merupakan wakil dari organisasi yang diberi amanah untuk mengolah keuangan organisasi hanya untuk operasional organisasi serta mencatat pemasukan dan pengeluaran secara rinci. Dalam akad ini bendahara merupakan pihak yang meminjamkan uang yang mana proses peminjaman hanya persetujuan ketua dan/atau bendahara tanpa ada musyawarah dengan anggota pengurus dan kurang adanya transparansi.

Maṣlaḥah mursalah artinya suatu upaya penetapan hukum yang didasarkan pada kemaslahatan (*maṣlaḥah*), yang tidak terdapat dalam *nash*

normatifnya untuk menemukan kebenaran berdasarkan perspektif hukum yaitu hukum Islam terhadap akad pinjam meminjam uang kas Organisasi Paduan Suara Mahasiswa Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, yang akan dikaji berdasarkan teori *qard* dan *maṣlahah mursalah* kemudian data yang diperoleh dianalisis dengan pola pikir deduktif dengan menguraikan hal-hal yang bersifat umum dengan menarik kesimpulan yang bersifat khusus.

I. Sistematika Pembahasan

Agar penelitian tersusun secara sistematis dan lebih mudah dipahami. Penelitian ini dilakukan secara terperinci dalam lima bab dengan susunan sebagai berikut:

Bab pertama adalah bab pendahuluan, pada bab ini berisi latar belakang masalah, identifikasi masalah, batasan masalah, rumusan masalah, kajian pustaka, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, definisi operasional, metode penelitian, metode analisis data, dan sistematika pembahasan.

Bab kedua, bab ini membahas akad *qard* dan *maṣlahah mursalah* dalam hukum Islam, dalam hal ini teori-teori yang digunakan untuk menganalisis permasalahan dalam pembahasan akad pinjam meminjam uang kas organisasi Paduan Suara Mahasiswa Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya. Teori akad *qard* yang akan digunakan terdiri dari pengertian, dasar hukum, rukun dan syarat, hikmah dan manfaat disyariatkan akad *qard*. Teori *maṣlahah*

mursalah yang akan digunakan terdiri dari pengertian, dasar hukum, macam-macam, syarat dan kehujuhan *maṣlahah mursalah*.

Bab ketiga, akad pinjam meminjam uang kas organisasi paduan suara mahasiswa universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya untuk keperluan pribadi, dalam bab ini menjelaskan tentang objek pembahasan dari hasil wawancara yaitu gambaran tempat yang dijadikan objek penelitian. Terdiri dari deskripsi tempat akad pinjam meminjam uang kas organisasi dalam hal ini Organisasi Paduan Suara Mahasiswa Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, pelaksanaan akad pinjam meminjam, alasan adanya beberapa anggota yang meminjam uang kas tersebut tidak kunjung mengembalikan uang pinjaman, respon anggota pengurus organisasi adanya akad pinjam meminjam uang kas, serta dampak dari adanya akad pinjam meminjam uang kas organisasi Paduan Suara Mahasiswa Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Bab keempat, analisis hukum Islam terhadap akad pinjam meminjam uang kas organisasi paduan suara mahasiswa Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya untuk keperluan pribadi, di bab ini memuat analisis hukum Islam terhadap akad pinjam meminjam uang kas organisasi Paduan Suara Mahasiswa Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya untuk keperluan pribadi.

Bab kelima, memuat penutup, didalam bab ini berisi kesimpulan secara keseluruhan dari hasil penelitian yang merupakan jawaban dari rumusan masalah terhadap akad pinjam meminjam uang kas organisasi Paduan Suara

Haram apabila seseorang memberikan pinjaman, padahal dia mengetahui bahwa pinjaman itu akan digunakan untuk perbuatan haram seperti untuk membeli minuman khamar, berjudi dan lain sebagainya.

Makruh apabila yang memberi pinjaman mengetahui bahwa peminjam akan menggunakan hartanya bukan untuk kemaslahatan, tetapi untuk berfoya-foya dan menghambur-hamburkannya. Begitu juga peminjam mengetahui bahwa dirinya tidak akan sanggup mengembalikan pinjaman itu.

Wajib, apabila ia mengetahui bahwa peminjam membutuhkan harta untuk menafkahi diri, keluarga, dan kerabatnya sesuai dengan ukuran yang disyariatkan, sedangkan peminjam itu tidak memiliki cara lain untuk mendapatkan nafkah itu selain dengan meminjam. Apabila transaksi pinjam meminjam telah sah, konsekuensi hukumnya harus dijalankan yaitu berpindahnya kepemilikan harta yang dipinjam dari pemberi pinjaman kepada peminjam. Dengan ketentuan peminjam harus mengganti harta tersebut ketika orang yang meminjamkan menagihnya.

6. Rusaknya Akad *Qard*

Terdapat persyaratan yang merusak keabsahan dari akad *qard*, yaitu adanya tambahan atau hadiah yang sengaja dipersyaratkan pada saat berlangsung. Syarat tersebut dianggap batal, namun tidak merusak akad apabila tidak terdapat kepentingan siapapun. Misalnya syarat pengembalian barang cacat sebagai ganti yang sempurna atau

- perkembangan mereka serta pembentukan hukum hanya berkisar pada berbagai kemaslahatan yang diakui oleh *shar'i* saja, akan banyak kemaslahatan manusia yang tertinggal di berbagai tempat dan zaman apabila pembentukan hukum tidak mengikuti roda perkembangan manusia dan kemaslahatan mereka
- c. Bahwa pembentukan hukum berdasarkan kemaslahatan ini tidak bertentangan dengan hukum atau prinsip yang telah berdasarkan *nash* atau *ijma'*. Maka tidak sah mengakui kemaslahatan yang menuntut persamaan antara anak laki-laki dan anak perempuan dalam bagian warisan, karena kemaslahatan ini dibatalkan karena ia bertentangan dengan nash Al-Qur'an
 - d. Jumhur Ulama juga beralasan dengan merujuk kepada beberapa perbuatan sahabat, seperti Umar bin al-Khattab tidak memberi bagian zakat kepada para mualaf karena menurut Umar kemaslahatan orang banyak menuntut untuk hal itu. Abu Bakar mengumpulkan Alquran atas saran Umar bin Khattab sebagai salah satu kemaslahatan untuk melestarikan Alquran dan menuliskan Alquran pada satu logat bahasa di zaman Utsman bin Affan demi memelihara tidak terjadi perbedaan bacaan Alquran itu sendiri.

Mufid mengutip, dalam *kehujjahan maşlahah mursalah*, terdapat beberapa perbedaan pendapat di kalangan ulama ushul diantaranya *maşlahah mursalah* yang tidak dapat menjadi *hujjah* atau dalil menurut ulama-ulama shafi'iyah, ulama hanafiyah dan sebagaian ulama malikiyah

B. Akad Pinjam Meminjam Uang Kas Organisasi Paduan Suara Mahasiswa Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Manusia sebagai makhluk sosial tidak terlepas dari bantuan orang lain, manusia selalu bekerja sama dan saling membantu begitupun dengan kegiatan bermuamalah. Manusia dalam kegiatan bermuamalah bertujuan untuk memenuhi kebutuhan hidup. Untuk memenuhi kebutuhan hidup tersebut mendorong manusia untuk hidup bermasyarakat.

Kegiatan muamalah yang dilakukan di Organisasi Paduan Suara Mahasiswa Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya yaitu dengan meminjam uang atau utang kas organisasi. Tujuan terjadinya pinjam meminjam uang kas organisasi ini karena kebutuhan ekonomi yang sangat mendesak bagi beberapa anggota. Sedangkan tujuan dari pihak pengurus organisasi dalam hal ini bendahara yaitu semata-mata untuk membantu anggota yang benar-benar membutuhkan bantuan.

Akad pinjam meminjam uang kas organisasi ini sudah berjalan sejak tahun 2016, meskipun pada saat itu tidak begitu banyak yang meminjam. Uang kas organisasi tersebut di dapat dari uang DPP dan *fee* dari berbagai *event*. Dalam akad peminjaman uang kas ini tidak terdapat prosedur yang formal, hanya saja sebelum melakukan perjanjian peminjaman, bendahara terlebih dahulu menanyakan tujuan peminjaman, alasan peminjaman, untuk apa meminjam dan kesanggupan untuk membayar kepada peminjam. Jika itu semua sudah dijelaskan oleh pihak peminjam dan bendahara menyetujui, lalu kedua belah pihak melakukan akad atau perjanjian yang telah disepakati. Setelah menyepakati, maka transaksi pinjam meminjam berlaku saat

seiring berjalannya waktu semakin banyak yang meminjam apalagi pada tahun 2019.

Akad pinjam meminjam uang kas Organisasi Paduan Suara Mahasiswa Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya ini tidak menutup kemungkinan terdapat dampak atau permasalahan baik bagi kedua pihak maupun dalam internal organisasi itu sendiri dalam hal ini keuangan organisasi. Dari beberapa kasus di atas, terdapat beberapa peminjam yang belum mampu melunasi utang tepat pada jatuh tempo bahkan utang yang belum dilunasi ada yang meminta tambahan utang dan perpanjangan waktu pelunasannya. Bagi peminjam kemungkinan dirugikan sangat minim, namun dalam internal keuangan organisasi sangat dirugikan karena keuangan yang dipakai untuk dipinjamkan tidak kunjung dikembalikan dan itu berdampak pada operasional organisasi itu sendiri. Apabila terdapat acara-acara yang telah diagendakan, bendahara harus bisa mengatur keuangan sedemikian rupa agar tidak terjadi kekurangan anggaran.

disepakati. Setelah akad, bendahara mencatat dalam buku catatan miliknya sesuai dengan nominal yang disepakati.

Namun, dari hasil wawancara banyak dari peminjam yang tidak melunasi tepat pada jatuh tempo bahkan belum melunasi hingga berbulan-bulan. Karena dalam pinjam meminjam uang kas tersebut tidak ada jaminan maupun syarat yang memberatkan sehingga memudahkan bagi para peminjam, ditambah bendahara yang kurang tegas apabila sudah jatuh tempo. Kemudian proses peminjaman hanya dengan persetujuan ketua dan/atau bendahara saja tanpa ada musyawarah dengan anggota pengurus.

Dalam akad peminjaman uang kas ini kurang adanya keterbukaan dari bendahara kepada anggota pengurus pada saat rapat pengurus. Sehingga beberapa peminjam menganggap remeh meminjam uang kas tersebut, tanpa disadari dengan meminjam uang kas menyebabkan terganggunya keuangan organisasi karena kegiatan Paduan Suara Mahasiswa Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya memiliki banyak kegiatan yang tidak sedikit mengeluarkan uang.

Dalam akad pinjam meminjam uang kas Organisasi Paduan Suara Mahasiswa Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya ini ada beberapa anggota yang setuju dengan adanya akad tersebut dengan catatan pihak peminjam mentaati perjanjian akad dan bendahara transparan dengan anggota kepengurusan namun ada pula anggota yang kurang setuju dengan adanya akad tersebut karena dapat mengganggu keuangan organisasi karena pada hakikatnya siapapun tidak berhak meminjam uang kas organisasi. Kurang

2. Pembiayaan *qard* menggunakan akad pinjam-meminjam, ketika barang atau uang telah diterima oleh peminjam maka barang atau uang yang dipinjam berada dalam tanggung jawabnya dengan kewajiban untuk mengembalikan sama dengan saat meminjam
3. *Qard* biasanya dalam batas waktu tertentu, namun jika jatuh tempo pembayaran diberikan maka akan lebih baik, karena lebih memudahkan bagi peminjam
4. Jika dalam bentuk uang maka nominal pengembalian harus sama dengan nominal pinjaman.⁵

Maka *qard* yaitu pinjaman kepada seseorang dan wajib untuk mengembalikan apabila sudah mampu, harus dikembalikan pada waktu yang telah disepakati diawal tanpa ada tambahan dalam pengembalian pinjaman tersebut karena semata-mata hanya ditujukan untuk kegiatan yang bersifat sosial atau kemanusiaan. Akad *qard* merupakan akad tabarruq yaitu yang bersifat tolong menolong bukan sarana untuk mencari keuntungan. Karena adanya kesepakatan harus dikembalikan tepat waktu, maka bendahara dapat menagih jika sudah jatuh tempo yang telah disepakati. Rukun dan Syarat akad *qard* yaitu:

⁵ Muhammad Ash-Shiddiqy, "Analisis Akad Pembiayaan Qardh dan Upaya Pengembalian Pinjaman di Lembaga Keuangan Mikro Syariah", *Conference on Islamic Management, Accounting, and Economics (CIMAE) Proceeding*, Vol. 1. (2018), 104.

- Hermawan, Iwan. *Ushul Fiqh Metode Kajian Hukum Islam*. Jakarta: Hidayatul Quran, 2019.
- Huda, Rahmatul, dan Zakiyah. “Peranan Kontrak dalam Penyelesaian Utang-Piutang (Perspektif Hukum Ekonomi Syariah)”. *Al-Iqtishadiyah*, No. 2, Vol. 5, Desember, 2019.
- Kementrian Agama Republik Indonesia. *Alquran dan Terjemahannya*. Surabaya: Pustaka Agung Harapan, 2011.
- Khallaf, Abdul Wahab. *Kidah-Kaidah Hukum Islam*. Jakarta: PT Raja Grafindo, 2002.
- Lukman. *Wawancara*. Surabaya 27 April 2020.
- Manan, Abdul. *Hukum Ekonomi Syariah*. Jakarta: Kencana, 2012.
- Mardani. *Fiqh Ekonomi Syariah*. Jakarta: Prenadamedia Grup, 2012.
- Mas’udi, Ghufron. *Fiqh Muamalah Konstektual*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2002.
- Meilani, Cindi. “Tinjauan Hukum Islam tentang Praktik Peminjaman Uang Kas Majelis Ta’lim untuk Pemberdayaan Masyarakat”. Skripsi—UIN Raden Intan Lampung, 2019.
- Mufid. *Ushul Fiqh Ekonomi dan Keuangan Kontemporer*. Jakarta: Prenamedia Group, 2018.
- Mufliha. *Wawancara*. Surabaya 27 April 2020.
- Mujib, Abdul. *Kaidah-Kaidah Ilmu Fiqih*. Jakarta: Kalam Mulia, 2005.
- Mustofa, Imam. *Fiqh Muamalah Kontemporer*. Depok: Rajawali Pers, 2019.
- Narbuko, Cholid. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2015.
- Nor, M. Dumairi. *Ekonomi Syariah Versi Salaf*. Pasuruan: Pustaka Sidogiri, 2012.
- Nurjanah, Siti. “Tinjauan Hukum Islam Terhadap Pinjam Meminjam Uang Berbasis Online”. Skripsi—UIN Sultan Maulana Hasanudin Banten, 2021.
- Pamungkas, Bayu Candra. *Wawancara*. Surabaya 28 April 2020.
- Pasaribu, Muksana. “Maslahat dan Perkembangan Sebagai Dasar Penetapan Hukum Islam”. *Justitia*, No. 04, Vol. 01, Desember, 2014.
- Prayoga, Dhani Tri. *Wawancara*. Surabaya, 02 Mei 2020.
- PSM UINSA. “Tentang Kami”. dalam <https://psmuinsa.wordpress.com/tentang-kami/> diakses pada 14 April 2020.

- , "Visi, Misi, Motto". dalam http://psm-uinsa.blogspot.com/p/blog-page_39.html, diakses pada 14 April 2020.
- Rasyid. *Wawancara*. Surabaya 28 April 2020.
- Romli. *Muqaranah Mazahib fil Ushul*. Jakarta: Gaya Media Pratama, 1992.
- Rusman, Masbanu. "Analisis Mashlahah Mursalah Terhadap Praktik Pinjam Meminjam Uang pada Club Senam Mendut-Mendut di Perumahan TNI Kecamatan Candi Kabupaten Sidoarjo". Skripsi—UIN Sunan Ampel Surabaya. 2019.
- Sa'diyah, Mahmudatus. *Fiqh Muamalah II*. Jepara: UNISNU Press, 2019.
- Safira. *Wawancara*. Surabaya 17 April 2020.
- Sarina. "Analisis Hukum Islam Terhadap Praktek Pinjam Meminjam di Kelurahan Tadokkong Kabupaten Pinrang". Skripsi—STAIN Parepare, 2018.
- Shidiq, Sapiuddin. *Ushul Fiqh*. Jakarta: Prenamedia Group, 2011.
- Sjahdeini, Sutan Remy. *Perbankan Syariah*. Jakarta: Kencana Prenamedia Group, 2014.
- Soemitra, Andri. *Hukum Ekonomi Syariah dan Fiqh Muamalah di Lembaga dan Bisnis Kontemporer*. Jakarta: Prenamedia Group, 2019.
- Subagyo, Joko. *Metode Penelitian dalam Teori dan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, 2004.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2008.
- , *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta, 2017.
- Suharsini. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Suherlan, Oqik. *Wawancara*. Surabaya, 02 Mei 2020.
- Syafi'i, Rahmad. *Fiqh Muamalah*. Bandung: CV. Pustaka Setia, 2004.
- Syafiq. *Wawancara*. Surabaya 28 April 2020.
- Syafitri, Ananda Elsa. "Analisis Hukum Islam Terhadap Utang Piutang Uang Jemputan di Desa Bantengputih Kecamatan Karanggeneng Kabupaten Lamongan". Skripsi—UIN Sunan Ampel Surabaya, 2017.
- Syarifudin, Amir Syarifudin. *Ushul Fiqh*. Jakarta: Kencana, 2008.
- Widodo. *Metodologi Penelitian Populer & Praktis*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2017.

