

فعالية تطبيق وسيلة " GOOGLE DUO " لترقية مهارة الاستماع لدى طلاب الصف العاشر  
بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو

بحث علمي

الباحثة:

سينتا فيتري نينغ تياس

١٧٠٧٦٠٢٢٢٩د



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

شعبة تعليم اللغة العربية ب كلية التربية و التعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠٢٢

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Sinta Fitri Ning Tiyas  
NIM : D92217076  
Fakultas/Prodi : Tarbiyah dan Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab  
Alamat : Perum. ICMR B1/6, Desa Ngampelsari, Kec. Candi, Kab. Sidoarjo  
No Tlp : 081394662227

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar – benar hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan atau pemikiran orang lain yang kami akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran kami sendiri. Adapun hasil skripsi yang saya tulis ini berjudul :

فعالية تطبيق وسيلة " GOOGLE DUO " لترقية مهارة الإستماع لدى طلاب الصف العاشر  
بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو

Dengan ini menyatakan sebenar – benarnya, apabila pernyataan ini tidak sesuai dengan fakta yang ada maka saya selaku penulis bersedia dimintai pertanggungjawaban sesuai undang – undang yang berlaku.

Surabaya, 10 Oktober 2021

Hormat kami,



Sinta Fitri Ning Tiyas

D92217076

## توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية و التعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا  
السلام عليكم ورحمة اله وبركاته

بعد الإطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذه الرسالة بعنوان " فعالية تطبيق وسيلة " GOOGLE  
DUO " لترقية مهارة الإستماع لدى طلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو  
" التي قدمتها الطالبة:

الاسم : سينتا فطري نينغ تياس

رقم التسجيل : ٩٢٢١٧٠٧٩٥

القسم : تعلم اللغة العرايية

إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذه الرسالة مستوفية الشروط  
كبحت جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى ( S.Pd ) في قسم تعليم اللغة العربية ، وأن تقوموا  
بمناقشتها في الوقت المناسب.

هذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ٢٦ أكتوبر ٢٠٢١

المشرفة الثاني

الأستاذة عين شريفة الماجستير

١٩٧٨٦١٢٢٠٠٧١٠٢٠١٠

المشرفة الأولى

الأستاذة الكريمة الدكتوراندوس الحاج صالحا الماجستير

١٩٥٩١١٠٤١٩٩١٠٣١٢٠٠٢

## التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم المناقشة العراية هذا البحث العلمي الذي كتبه الباحثة :

الإسم : سيتا فيتري نينج تيباس

رقم التسجيل : ٩٢٢١٧٠٧٦ د


الموضوع : فعالية تطبيق وسيلة " GOOGLE DUO " لترقية مهارة الاستماع لدى طلاب

الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو .


وقد قرر مجلس المناقشة بأن صاحبه ناجحة وأنها استحققت على شهادة (S.Pd) في قسم تعليم اللغة العراية

بكلية التربية والتعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

أعضاء لجنة المناقشة :

المناقش الأول : الدكتور اندوس سيف الله الأزهري مرخص الماجستير (  )

المناقش الثاني : الدكتور محمد نعمان الماجستير (  )

المناقش الثالث : الدكتور اندوس الحاج صالحا الماجستير (  )

المناقش الرابع : عين شريفة الماجستير (  )

سورابايا، ١٧ يناير ٢٠٢٢

عميد كلية التربية والتعليم

لجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

  
الدكتور الحاج علي مسعود  
NIP. 196301231993031002





**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: [perpus@uinsby.ac.id](mailto:perpus@uinsby.ac.id)

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Sinta Fitri Ning Tiyas  
NIM : D92217076  
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab  
E-mail address : [sintafitri22@gmail.com](mailto:sintafitri22@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi    Tesis    Desertasi    Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

فعالية تطبيق وسيلة " GOOGLE DUO " لترقية مهارة الاستماع لدى طلاب الصف العاشر

بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو .

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 17 Januari 2022

Penulis

Sinta Fitri Ning Tiyas  
D92217076



















والمملكة العربية السعودية وقطر والإمارات العربية . وكذا في الشمال يستخدمها الأردن والعراق وسوريا ولبنان وفلسطين<sup>٣</sup>. إن تخصص اللغة العربية هو لغة القرآن ولغة الأنبياء ولغة الجنة.

اللغة العربية هي أيضًا لغة العلم. وهناك العديد من الكتب الكلاسيكية التي كتبها علماء سابقون مكتوبة باللغة العربية. وحتى الآن ، لا تزال أعمال هؤلاء العلماء الكلاسيكيين موجودة بشكل شائع وتعرف باسم "الكتاب الأصفر". لا يناقش فقط الفقه والأخلاق والعقيدة والعلوم الدينية الأخرى ولكنها تناقش أيضًا الفلسفة والعلوم الأخرى. لذلك من الواضح أن اللغة العربية لها مكانة مهمة في العلوم. في إندونيسيا حظيت اللغة العربية باهتمام كبير حيث تم تدريسها في المدارس والجامعات.

في تعلم اللغة العربية أربع مهارات لغوية يجب أن يمتلكها الطلاب والمعلمون ، وهي مهارات الاستماع، ومهارات التحدث، ومهارات القراءة، ومهارات الكتابة<sup>٤</sup>. وهذه المهارات الأربع هي جوانب مهمة في تعلم اللغة العربية ولا يمكن فصل هذه المهارات الأربع عن مواقعهم لدعم تحقيق المهارات اللغوية<sup>٥</sup>.

في تعلم اللغة، يعد الاستماع هو المهارة الأولى والأهم في تعلم اللغة من خلال المعينات السمعية. الاستماع هو أداة قياس لمستوى الصعوبة التي يواجهها الشخص الذي يتعلم لغة ، لأنه من خلال هذه المهارة يمكننا معرفة فهم اللهجة ونمط النطق وهيكل اللغة وما إلى ذلك<sup>٦</sup>.

في هذا العصر الحديث ، تلعب التكنولوجيا دورًا مهمًا في دعم التعليم والتعلم. خاصة أثناء جائحة COVID-19 ، الأمر الذي يتطلب منا الدراسة في المنزل عبر الإنترنت. بحيث يحتاج الطلاب والمعلمون إلى وسيلة اتصال لتسهيل التدريس والتعلم.

وهذه هي المشكلة ، يجب على الطلاب والمعلمين الاستمرار في التعلم باستخدام الوسائط الوسيطة حتى يتمكن البحث من استخدام تطبيق "GOOGLE DUO"<sup>٧</sup> في الصف العاشر من المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو بحيث يتم التعلم دون وجود اتصال مباشر.

<sup>٣</sup> يترجم من : Azhar Arsyad, bahasa Arab dan metode pengajarannya, ( Yogyakarta: pustaka belajar, 2004 ), cet 2, hal -2

<sup>٤</sup> يترجم من :

H. Abdul Hamid, dkk, Pembelajaran Bahasa Arab : Pendekatan, metode, strategi, materi, dan media, ( Malang : UIN-Malang Press, 2008), Hlm : 37

<sup>٥</sup> يترجم من :

Taufik, Pembelajaran Bahasa Arab MI (Metode Aplikatif & Inofatif Berbasis ICT), (Surabaya : PMN, 2011), 43

<sup>٦</sup> يترجم من : المرجع نفسه ص ٤٥

<sup>٧</sup> <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.google.android.apps.tachyon>



































و. عملية تعزيز الذكاء

المهارة هي كلمة من اللغة العربية وأصل كلمتها "مهر" والتي تعني "ذكاء". فالمهارات تأتي من كلمة "المهر - المهرا - المهرات" ، والإتقان في شيء واحد يسمى المهرا في المعرفة. وبالمثل ، فهي بارعة بالمعنى الفكري<sup>٢٣</sup>.

الاستماع هو عملية استقبال الأصوات أو العبارات التي يرتبط معناها بالكلمة السابقة في موضوع معين. الاستماع هو القدرة على دعم المستخدمين في فهم اللغة المنطوقة<sup>٢٤</sup> مهارة استماع هي إحدى المهارات اللغوية الأربع ، وهي الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة التي يتعلمها الطلاب أولاً قبل تعلم المهارات اللغوية الأخرى. مهارات الاستماع الجيدة مفيدة جدًا في فهم الأفكار الرئيسية التفصيلية<sup>٢٥</sup> تتطلب عملية التعلم الخاصة في التركيز الكامل لتطوير مهارات الاستماع. في تسليم المواد الخاصة هناك ثلاثة مستويات وهي:

- أ. السماع ، أي التسليم بغير قصد والنية معلومة ، كصوت زقزقة العصافير ونحو ذلك.
- ب. الاستماع هو التسليم عمدًا والمعنى معروف.
- ج. إنشآت هذه هي أعلى درجة في الاستماع<sup>٢٦</sup>.

الاستماع هو عملية استقبال الأصوات أو العبارات التي يرتبط معناها بالكلمة السابقة في موضوع معين. الاستماع هو القدرة على دعم المستخدمين في فهم اللغة المنطوقة<sup>٢٧</sup>. الاستماع هو أحد فنون اللغة العربية الأربعة: الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. أول مرة يفعل فيها الطفل هو الاستقامة. طفل صغير يتفاعل مع الأشياء حوله من خلال وسطاء

<sup>٢٣</sup> لويس مألّف، المنجد في اللغة و الإعلام، ( بيروت : دار المشريق، ١٩٨٦ )، ص : ٧٧٧

<sup>٢٤</sup> يترجم من :

Mujib, Fathul dan Nailur Rahmawati, *Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab* , ( Yogyakarta : Diva Press, 2012), Hal : 128

<sup>٢٥</sup> يترجم من :

Hasan Sahatah. Ta'lim al-Lughoh al-'Arabiyah baina an-Nadhoriyah wa at- Tathbiq'. (Bayrut: ad-Dar al-Misriyah al-Libnaniyah, 1993) Hal. 78.

<sup>٢٦</sup> يترجم من :

Muhammad Sholih asy-Syunthy, al-Maharat al-Lughowiyah, Dar al-Andalus li an- Nasyr wa at-Tauzi', Hal. 136

<sup>٢٧</sup> يترجم من :

Mujib, Fathul dan Nailur Rahmawati, *Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab* , ( Yogyakarta : Diva Press, 2012), Hal : 128











































































































