

ABSTRAK

Shobah,Ahmad Nurus. 2016. *Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak Dalam Syair-Syair Karya Habib Syekh Bin Abdul Qadir Assegaf. Skripsi.* Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Ampel Surabaya. Dosen Pembimbing : M. Bahry Musthofa, M.Pd.I.

Kata Kunci : Pendidikan, Akhlak, Syair, Habib Syekh.

Habib Syekh bin Abdul Qadir Assegaf sebagai pendakwah, memang belum dikenal secara luas di masyarakat. Namun di kalangan jamaah majelis shalawat atau kegiatan Maulidan, Habib Syekh cukup dikenal. Terutama karena ia memiliki suara yang sangat merdu. Dengan suara yang merdunya, Habib Syekh berhasil memikat kalangan muda sehingga mereka menyukai qashidah dengan syair-syair yang sebagian besar bersumber dari kitab *Simthud Durar*. Habib Syekh juga membacakan syair-syair karyanya yang sangat digemari oleh kaum muda. Syair-syair yang diciptakan sebagian besar berisi tentang ajakan memperbaiki akhlak sebagai seorang muslim juga berisi tentang ajakan cinta kepada Nabi dan para sahabatnya serta meneladani baginda Rasulullah SAW.

Yang menjadi fokus penelitian ini adalah Nilai-nilai pendidikan akhlak apa saja yang ada dalam syair karya Habib Syekh bin Abdul Qadir Assegaf? Adapun yang menjadi tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui nilai-nilai pendidikan akhlak apa saja yang ada dalam syair karya Habib Syekh bin Abdul Qadir Assegaf.

Jenis Penelitian skripsi ini adalah penelitian Kualitatif. Sumber Data Primer dalam penelitian ini adalah Syair-syair Karya Habib Syekh bin Abdul Qadir Assegaf, Buku *Gema Shalawat & Dakwah di Nusantara Bersama Habib Syekh Bin Abdul Qadir Assegaf* sedangkan sumber sekunder adalah sumber yang relevan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai-nilai pendidikan akhlak *madzmumah* dalam syair karya Habib Syekh yang terdapat dalam syair kebo sapi bait ke 6 dan 7 berisikan tentang nilai pendidikan mencegah diri dari mudah membida'ahkan orang lain, dan syair *shalli wasallim* bait ke 7 berisikan nilai pendidikan agar menjagadiri dari berdua dengan yang bukan mahrom. Nilai-nilai pendidikan akhlak *mahmudah* dalam syair karya Habib Syekh terdapat pada syair kebo sapi bait 1 dan 2 terdapat nilai pendidikan akhlak agar *muruh* atau membiasakan perilaku baik mencari ilmu. Dan syair *shalli wasallim* pada bait ke 2 berisikan pendidikan akhlak agar memperbagus shalat, pada bait ke 4 dan 5 yang berisikan untuk membiasakan bersifat *ukhuwah*.