

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN SAMPUL .....	ii
ABSTRAK .....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN .....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN .....	v
HALAMAN PENGESAHAN .....	vi
HALAMAN MOTTO .....	vii
PERSEMBAHAN .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI .....	xi
TRANSLITRASI .....	xiii

### BAB I: PENDAHULUAN

A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	3
C. Tujuan Penelitian .....	3
D. Kegunaan Penelitian .....	4
E. Batasan Penelitian .....	4
F. Definisi Operasional .....	5
G. Metode Penelitian .....	6
H. Sistematika Pembahasan .....	9

### BAB II: KAJIAN TEORI

#### A. Kajian Tentang Pendidikan Akhlak

1. Pengertian Pendidikan Akhlak .....	12
2. Dasar dan Tujuan Pendidikan Akhlak .....	15
3. Macam-Macam Akhlak Dalam Islam .....	22

#### B. Kajian Tentang Syair

1. Pengertian Syair .....	32
2. Fungsi Syair .....	34
3. Macam-Macam Syair .....	35

### BAB III : BIOGRAFI HABIB SYEKH BIN ABDUL QADIR ASSEGAF

A. Riwayat Hidup .....	38
------------------------	----

B. Mualai Berdakwah .....	39
C. Berdakwah Dengan Shalawat .....	43
D. Syair-Syair Karya Habib Syekh.....	46
E. Syekhermania.....	53

**BAB IV: ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN AKHLAK DALAM SYAIR-SYAIR  
HABIB SYEKH BIN ABDUL QADIR ASSEGAF**

**A. Akhlak Madzmumah**

1. Tidak Menutup Aurat.....	57
2. Berdua Dengan Bukan Mahram.....	58
3. Mudah Membid'ahkan orang lain.....	61

**B. Akhlak Mahmudah**

1. Mencari Ilmu.....	64
2. Menjaga Shalat.....	65
3. <i>Ukhuwah</i> .....	67

**BAB V: PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	71
B. Saran .....	72

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**