ABSTRAK

Skripsi ini berjudul "Nilai-nilai Islam dalam Tradisi *Sageddog*di Desa Pasongsongan Kecamatan Pasongsongan Kabupaten Sumenep". Adapaun fokus masalah dalam skripsi ini adalah: (1) prosesi tradisi *Sageddog*di Desa Pasongsongan (2)nilai-nilai Islam dalam Tradisi *Sageddog*di Desa Pasongsongan (3) respon masyarakat Desa Pasongsongan terhadap tradisi *Sageddog.*

Penelitian ini menggunakan metode etnografi. pertama, peneliti terlibat langsung terhadap obyek yang diteliti, Mengamati prosesi *Sageddog,* terlibat langsung bahkan sewaktu-waktu peneliti berperan sebagai pelaku *Sageddog* bersama masyarakat. Kedua, melakukan *field note* (catatan lapangan) yaitu mencatat hasil pengamatan obyek yang diteliti dan hasil wawancara dengan pelaku *Sageddog*, tokoh lokal dan masyarakat secara umum, untuk kemudian dilakukan analisi dan interpretasi.

Hasil penelitian skripsi ini adalah bahwa *Sageddog* adalah sebuah tradisi arak-arakan perayaan Maulid Nabi Muhammad saw. (1) Prosesi *Sageddog* meliputi, peserta arak-arakan berjalan berbaris mengelilingi Desa Pasongsongan, membaca salawat bersama, menampilkan kesenian musik dan replika bambu, dan ngaji bersama (pengajianumum) dalam rangka peringatan Maulid Nabi Muhammad Saw. di masjid. Dalam tradisi *Sageddog* tidak ditemukan pengaruh Hindu Budha sehingga *Sageddog* merupakan murni tardisi lokal Islam lokal. (2) Nilai-nilai Islam dalam *Sageddog* dapat dilihat dari bacaan-bacaan dan atribut yang digunakan. (3) Adapun pandangan masyarakat terhadap *Sageddog* sangat apresiatif, sebagai cara mengekspresikan kepercayaan, yang dianggap sebagai kebiasaan yang di dalamnya terkandung nilai-nilai *ubudiyah* sehingga perlu untuk dilestarikan.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ABSTRACT

This thesis entitled "Islamic values in *Sageddog* tradition in the village of the District Pasongsongan, Pasongsongan Sumenep". As for boundary problem in this thesis are: (1) procession tradition in the village *Sageddog* Pasongsongan (2) Islamic values in the tradition of the village *Sageddog* in Pasongsongan (3) public response to village Pasongsongan *Sageddog* tradition.

This study uses ethnographic method. first, the researcher involves directly against the object under study, watching the procession *Sageddog*, directly involve even at times act as perpetrator Sageddog researcher with the community. Second, doing the field notes (notes field) that recording observation of the object studied and the results of interviews with actors *Sageddog*, local leaders and the community in general, and then doing the analysis and interpretation.

The research result of this thesis is that *Sageddog* is a procession tradition of Prophet Mohammad's Birthday celebration. (1) *Sageddog* procession includes, participants procession marched around the village Pasongsongan, reading salawat together, featuring a replica bamboo arts and music, and studying together (common study) in order to commemorate the birth of Prophet Muhammad. at mosque. In the tradition of *Sageddog* not found Buddhist Hindu influence. So that *Sageddog*is purely local tardisi local Islam. (2) Islamic values in *Sageddog* can be seen from the readings and attributes used. (3) As society's view of *Sageddog* very appreciative, as a way of expressing trust, which is considered as a habit that it contains values that need to be preserved ubudiyah.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id