

فعالية نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع
canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية
الحكومية ١ لامونجان

البحث العلمي

الباحثة :

دينا فائقة العلمية

٧٢٢١٨٠٢٤د



شعبة تعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغة كلية التربية والتعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠٢٢

Lembar Pernyataan Keaslian

Nama : Dina Faiqotul Ilmiyah

NIM : D72218024

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemahaman asli dari peneliti sendiri dan bukan merupakan pengambilan pemikiran orang lain yang penulis akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran penulis sendiri. Jika terdapat karya orang lain penulis akan mencantumkan sumber yang jelas hasil skripsi yang penulis tulis berjudul :

فعالية نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان

Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan tidak benaran dalam pernyataan ini, maka penulis bersedia menerima sanksi dari semua pihak yang bersangkutan sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 17 April 2022

Yang membuat pernyataan



Dina Faiqotul Ilmiyah

D72218024

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث العلمي بموضوع " فعالية نموذج التعليم بـير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان" التي قدمتها الطالبة:

الاسم : دينا فائقة العلمية

رقم السجيل : ٧٢٢١٨٠٢٤د

الشعبة : تعليم اللغة العربية

فنقدمه إلى سيادتكم مع الأمل الكبير أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذا البحث العلمي مستوف الشروط كبحت جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى في شعبة تعليم اللغة العربية، وأن تقوموا بمناقسته في الوقت المناسب.

هذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

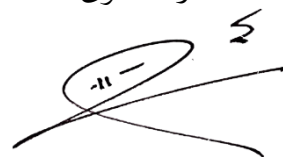
سورابايا، ٢٠ فبراير ٢٠٢٢

المشرف الثاني



الدكتور الحاج علي وفي الماجستير

المشرفة الأولى



الدكتورة امي حنيفة الماجستير

التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة هذا البحث العلمي الذي كتبه الباحثة :

الاسم : دينا فائقة العلمية

رقم التسجيل : ٧٢٢١٨٠٢٤٤

الموضوع : فعالية نموذج التعليم بـير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان. وقد قرأه مجلس المناقشة بنجاحة وأنها استحققت على شهادة الجامعة الأولى في شعبة التعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

أعضاء لجنة المناقشة :

المناقش الأول : الدكتور محمد طاهر الماجستير

المناقش الثاني : الدكتور سيف الله أزهرى الماجستير

المناقش الثالث : الدكتورة أمي حنيفة الماجستير

المناقش الرابع : الدكتور شافعي الماجستير

(
(
(
(

سورابايا، ١٨ إبريل ٢٠٢٢

واقف على هذا القرار

عميد كلية التربية و التعليم

الجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



علي مسعود الماجستير

NIP : ١٠٦٣٠١٢٣١٩٩٣٠٣١٠



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dina Faiqotul Ilmiyah
NIM : D72218024
Fakultas/Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
E-mail address : dinailmiyah1999@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

فعالية نموذج التعليم بـير تشيك (pair check) باستخدام الفكاية المصورة العربية مع

canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية

الحكومية ١ لامونجان

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 17 April 2022

Penulis

(Dina Faiqotul Ilmiyah)

التجريد

دينا فائقة العلمية، ٢٠٢٢. فعالية نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان.

المشرف الأول : الدكتورة امي حنيفة الماجستير

المشرف الثاني : الدكتور الحاج علي وفي الماجستير

مفتاح الرمز : نموذج التعليم بير تشيك (pair check)، الفكاهية المصورة العربية مع canva مهارة القراءة

في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان في الفصل العاشر، وجدت الباحثة العديد من المشاكل الطلاب في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة القراءة، وذلك بسبب موجودة الخلفيات المختلفة، لأنهم يشعر صعوبة في فهم النص القراءة وأقل الحماس في تعليم اللغة العربية، فإن ذلك استخدمت الباحثة عن نموذج التعلم بير تشيك (pair check) حتى يسهلون الطلاب في تفسير و يشرح نص القراءة، ويتمكن الطلاب من إتقان المادة بشكل مثير للاهتمام باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva ويجعل التعلم ممتعا وليس مملا، وتجعل هذه الطريقة ليفهم ويفكر بشكل منهجي في تعليم مهارة القراءة في المادة اللغة العربية.

أهدف هذا البحث هي : (١) لمعرفة تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان (٢) لمعرفة تطبيق نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva في مهارة القراءة موضوع الهوية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان (٣) لمعرفة فعالية

نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva, فيتعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان.

طريقة البحث التي استخدمت الباحثة هي طريقة كمية. وفي جمع البيانات استخدمت الباحثة مع الطريقة الملاحظة، و المقابلة، والإختبار، والوثائق، وكانت عينة هذا البحث ٣٣ طلاب من الفصل العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان، ونتائج هذه الدراسة هي t_0 أكبر من t_i هي $11,42 < 1,69$ وهذا يدل على أن الفرضية الصفرية H_0 مردودة و الفرضية البديلة H_1 مقبول، ولذلك وجدت فعالية بتطبيق نموذج التعلم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب من الفصل العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

ABSTRAK

Dina Faiqotul Ilmiyah, 2022, Efektivitas Model Pembelajaran Pair Check dengan Menggunakan Komik Berbahasa Arab melalui Canva dalam Keterampilan Membaca Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Lamongan.

Pembimbing I : Dr. Umi Hanifah, M.Pd.I.

Pembimbing II: Drs. H.AliWafa, M.Ag.

Kata Kunci : Model Pembelajaran Pair Check, Komik berbahasa Arab, Keterampilan Membaca.

Madrasah Aliyah Negeri 1 Lamongan khususnya kelas X peneliti menemukan beberapa permasalahan dalam proses pembelajaran Bahasa Arab terutama dalam keterampilan membaca, dan dengan demikian disebabkan karena adanya berbagai latar belakang pada siswa yang berbeda-beda, karena itu mereka merasakan kesulitan dalam memahami teks bacaan dan kurangnya semangat pada siswa dalam belajar Bahasa Arab, dan siswa lebih senang jika teks bacaan berupa percakapan bergambar, sehingga dengan demikian peneliti menggunakan model pembelajaran pair check dengan menggunakan komik berbahasa Arab melalui canva sehingga siswa dapat menguasai materi dengan baik dan menjadikan pembelajaran menjadi menyenangkan dan tidak membosankan, dan metode dengan menggunakan model pembelajaran pair check dengan menggunakan komik berbahasa Arab melalui canva membuat siswa berfikir secara sistematis, kritis dan logis dalam memahami bacaan dalam pembelajar Bahasa Arab.

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah : 1) untuk mengetahui keterampilan membaca siswa kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Lamongan, 2) untuk mengetahui penerapan model pembelajaran pair check dengan menggunakan komik bergambar berbahasa arab melalui canva dalam keterampilan membaca pada siswakeselas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Lamongan, 3) untuk mengetahui efektivitas penerapan model pembelajaran pair check dengan menggunakan komik bergambar berbahasa arab melalui canva dalam keterampilan membaca pada siswa kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Lamongan.

Model penelitian yang digunakan peneliti adalah metode kuantitatif. Dan dalam mengumpulkan data peneliti menggunakan metode observasi, wawancara, tes, dan dokumentasi. Sampel peneliti berjumlah 33 siswa kelas X mipa 2 di Madrasah Aliyah Negeri 1 Lamongan. Adapun hasil penelitian ini adalah t_0 lebih besar dari t_t yaitu $11,42 > 1,69$ dan ini menunjukkan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima, maka dengan demikian terdapat efektivitas dalam penerapan model pembelajaran pair check dengan menggunakan komik bergambar berbahasa arab melalui canva dalam keterampilan membaca pada siswa kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Lamongan.

المحتويات

أ.....	صفحة الموضوع
ج.....	توصية المشرف
.....	التصديق
.....	الإهداء
.....	التجريد
.....	الاستهلال
.....	كلمة الشكر والتقدير
.....	المحتويات
.....	قائمة اللوحات
.....	قائمة الصور
.....	الباب الأول
.....	أ- خلفية البحث
.....	ب- قضايا البحث
.....	ج- أهداف البحث
.....	د- منافع البحث
.....	هـ- مجال البحث وحدوده
.....	و- توضيح الموضوع وتحديده
.....	ز- الدراسة السابقة
.....	ح- خطة البحث
.....	الباب الثاني
.....	الدراسة النظرية

١٣	الفصل الأول : مهارة القراءة
١٣	أ- تعريف مهارة القراءة.....
١٥	ب- أنواع القراءة
١٧	ج- أهمية القراءة
١٧	د- أهداف القراءة
١٨	الفصل الثاني : نموذج التعلم بـير تشيك (pair check)
١٨	أ- تعريف نموذج التعلم
١٩	ب- تطبيق نموذج التعلم (pair check)
٢٠	ج- مزايا نموذج التعلم بـير تشيك (pair check)
٢٠	د- نقائص نموذج التعلم (pair check)
٢٠	الفصل الثالث : وسائل الفكاهية المصورة العربية مع Canva
٢٤	الباب الثالث
٢٤	طريقة البحث
٢٤	أ- نوع البحث
٢٤	ب- فروض البحث
٢٦	ج- مجتمع البحث وعينته
٢٦	د- طريقة جمع البيانات
٢٩	هـ- بنود البحث
٣٠	و- تحليل البيانات
٣٥	الباب الرابع
٣٥	الدراسة الميدانية
٣٥	المبحث الأول : لحة عن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان
٣٥	أ- هوية المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان

٣٥	ب- تاريخ تأسيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان
٣٦	ج- الموقع الجغرافي المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان
٣٦	د- رؤية و بعثة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان
٣٨	هـ- هيكل تنظيمي المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان
٤٤	و- أحوال المتعلمين
٤٥	ز- أحوال الوسائل التعليمية
٤٦	الفصل الثاني : عرض البيانات وتحليلها
٤٦	أ- مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان
	ب- تطبيق نموذج التعلم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva , في مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان
٥٠	ج- فعالية نموذج التعلم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva , في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان
٥٦	الباب الخامس
٦٥	خاتمة البحث
٦٥	أ- نتائج البحث
٦٦	ب- المقترحات
٦٧	المراجع
٦٧	أ- المراجع العربية
٦٩	ب- المراجع الإندونيسية
٧١	الملحقات

قائمة اللوحات

- اللوحة ٤ . ١ ٣٧
- اللوحة ٤ . ٢ أسماء معلمي المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان ٣٨
- اللوحة ٤ . ٣ عدد المتعلمين في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان ٤٣
- اللوحة ٤ . ٤ الوسائل التعليمية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان .. ٤٤
- اللوحة ٤ . ٥ نتائج الاختبار القبلي ٤٦
- اللوحة ٤ . ٦ عن أحوال مستوى النتائج والتقدير للطلاب ٤٨
- اللوحة ٤ . ٧ عن تفصيل النتائج في الاختبار القبلي من ناحية النسبة المئوية ٤٨
- اللوحة ٤ . ٨ نتائج الإختبار البعدي ٥٢
- اللوحة ٤ . ٩ نتائج الإختبار البعدي من ناحية التقدير بالنسبة المئوية ٥٤
- اللوحة ٤ . ١٠ وتحليل البيانات من الاختبار القبلي و الاختبار البعدي ٥٥
- اللوحة ٤ . ١١ المسافة المتوسطة بين القيمح الاختبار القبلي و الاختبار البعدي ٥٧

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

قائمة الصور

٥٠	الصورة ١ .٤
٥١	الصورة ٢ .٤
٥١	الصورة ٣ .٤



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الباب الأول

المقدمة

أ- خلفية البحث

اللغة هي الوسيلة التي يعتمد عليها في تربية الطلبة وتثقيفهم، وهي الأساس الذي يقوم عليه كسب خبراتهم ومعارفهم ومهاراتهم، كما أنها وسيلة تحصيل الثقافات وكسب المعارف والحقائق العلمية بالاطلاع والاستماع سواء أكان ذلك في المدارس أم في غيرها من مجالات الحياة، في الصحف دور المطالعة وغير ذلك^١. اللغة بصفة عامة وظائف مهمة رصدها العلماء واللغويون والباحثون دون التفرقة بين اللغة المكتوبة، أو المسموعة، أو المنطوقة، حيث إن هذه الاعتبارات الثلاثة تؤدي وظيفة واحدة هي التفاهم بين أفراد المجتمع الواحد^٢. يكاد يجمع الباحثون والمهتمون بشؤون اللغة العربية على أن الطريقة التقليدية التي يتم تعليم العربية بها والتي لا تزال سارية في مدارسنا حتى الآن قد أثبتت فشلها على جميع المستويات، وأصبحت عائقاً يحول دون تطور العربية ويعرقل نموها وانتشارها، ويتسبب في عزوف أبنائها عنها^٣.

الهدف الرئيسي من تعلم اللغة الأجنبية هو تنمية قدرات الطلاب في استخدام اللغة تحدثاً وكتاباً. القدرة على استخدام اللغة في عالم تدريس اللغة تسمى المهارات اللغوية هناك أربع مهارات، وهي مهارات الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة ترتبط كل مهارة ارتباطاً وثيقاً ببعضها البعض، لأنه في اكتساب المهارات

١ أحمد صومان، أساليب تدريس اللغة العربية(عمان : دار زهران ٢٠٠٨) ص ٣٧

٢ حمدي اسماعيل، المرجع في تدريس اللغة العربية(العربية: وكالة الصحافة العربية ٢٠٢١) ص ١٩

٣ محمد زومان، اللغة العربية وإكراهات العولمة(عمان : دروب ٢٠١٨) ص ٥٣

اللغوية، عادةً ما يتم أخذها من خلال علاقة منظمة.^٤ مهارة اللغة الثالثة هي القراءة، تعتبر مهارة القراءة مهمة جدًا لأنها قدرة للطلاب يجب أن يتقن من أجل المشاركة في جميع الأنشطة في عملية التعليم، يتأثر ان نجاحون الطلاب في متابعة الدرس بشدة بقدرتهم على القراءة. لذلك فإن تعلم القراءة له موقع استراتيجي للغاية في عملية التدريس والتعلم في المدارس.

القراءة هي عملية عقلية يتم فيها التعرف على الرموز المكتوبة، وجمعها، ونطقها، وفهمها، وتحليلها ونقدها ثم استخدامها في حل المشكلات، وجمع اللغويون على أن القراءة إحدى المهارات الأساسية للغة وهي: الاستماع التحدث، القراءة، الكتابة، وفيما يلي تتناول الباحثة مهارة القراءة بشيء من التفصيل نظرا لتعلقها بموضوع الدراسة.^٥

كانت حقيقة التدريس والتعليم هي محاولة الواعية من المعلم للتدريس طلابهم و يهدف تفاعل الطلاب إلى مصادر التعليم الأخرى لتحقيق الأهداف المتوقعة.^٦ وبذلك لا بد منه تطبيق أساليب التعليم المناسب واستخدام المعلم أسلوب التعلم الذاتي في التدريس يتوقف على نظرتة إلى أهمية استخدامه لمواجهة الانفجار المعرفي ومعالجة الكثافة

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

٤ يترجم من :

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung:PT.Remaja

Rodakarya Offset, 2011) hal 129

٥ عبد العزيز معاش, تنمية مهارات القراءة الناقدة من خلال برنامج الكورت (عمان : مركز ديونو لتعليم التفكير ٢٠١٦) ص ٣١

٦ يترجم من :

Ulin Nuha, *Metodologi dan Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: DIVA PRESS 2016) hal 143

الطالبة في الفصول وقلة الإمكانيات المادية.^٧ في التعلم يجب أن يتطابق الطلاب مع المواقف والظروف المواتية، وأن يتكيفوا مع أسلوب التعلم الخاص بهم بحيث يمكن تحقيق أهداف

التعلم على النحو الأمثل هناك نموذج تعليمية مختلفة.^٨ و في تطبيق التعلم تحتاج الوسائل التعليمية، وتعريف الوسائل التعليمية عنصر من عناصر النظام التعليمي الشامل تسعى إلى تحقيق أهداف تعليمية محددة، أو هي مجموعة المواد والأدوات التي لا تعتمد على استخدام الألفاظ وحدها وإنما تعتمد على استخدام الخبرات الحسية المباشرة وغير المباشرة، حتى يستخدم الطالب حواسه المختلفة من بصر وسمع ولمس وشم وتذوق، ويرى البعض أنها كيفية تنظيم واستعمال مواد التعلم والتعليم للوصول إلى أهداف تربوية، أو هي المواد والأجهزة والأدوات التي تساهم مساهمة فعالة في إيضاح مفهوم غامض بهدف التغيير في سلوك المتعلم.^٩

ولا يزال معظم المدرس التي تدرس دروسًا في اللغة العربية تواجه عقبات في اختيار أساليب ووسائل تعليمية جيدة، والمدارس يستخدمون الكثير نموذج التعليم الذي يستخدم لم متنوع أثناء لترقية تعليم اللغة العربية على وجه مهارة قراءة، وجدت هذه الحقيقة أيضًا الطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونج انجيث لا يزال المعلمون يستخدمون طريق التعلم والتي تشير إلى المدرس بحيث يكون

٧ إيهاب عيسى عبد الرحمن المصري و طارق عبد الرؤف محمد عامر، أسس وأساليب التعلم الناقى (القاهرة : دار العلوم للنشر و التوزيع ٢٠١٣) ص ١١

٨ يترجم من : Taufiqur Rahman, *Aplikasi Model- model Pembelajaran dalam Penelitian Tindakan Kelas*, (Semarang : Pilar Nusantara. 2018) hal 22

٩ عبد المعطي حجازي، هندسة الوسائل التعليمية (الأردن عمان : دار أسامة للنشر و التوزيع ٢٠٠٩) ص ١٧

الطلاب أقل نشاطا في التعلم لذلك يتطلب أساليب ووسائل التعلم محكم لتوقية تعلم اللغة العربية وحد منهم هي مهارة قراءة.

خلال عملية التعليم الطلاب في الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان يتبعون الدراسة جيدا. لكن بناء على ملاحظة البحث لمهارة القراءات الطلاب لا يزال العديد من الطلاب يجدون صعوبة في قراءة النصوص العربية, ويكون النصوص اللغة العربية على شكل قراءة مطولة بحيث تصنع الطلاب متضابقا, حتى لا يفهم الطلاب بهذه النصوص العربية بموضع التعليمية و هناك البعض الذي لا يزال يفتقر إلى النطق في القراءة. لذلك في عملية التعليم يحتاج نموذج و الوسائل التعليم المناسب كوسيلة لترقية المهارة القراءة وتسهيل تطوير مهارة قراءة على الطلاب.

يستخدم أحدهم النموذج التعلم هو نموذج تعليم بير تشيك (pair check) تطبيق التعلم التعاوني الذي يتطلبون الطلاب مستقل وقدرتهم على حل المشكلات ، كما تعمل هذه الطريقة على تدريب الطلاب على المسؤولية الاجتماعية والتعاون , وكذلك توفير الفرص للطلاب ليكونوا نشيط في عملية التعليم. ومع نموذج التعليم بير تشيك (pair check) يوفرون فهما الطلاب أن قراءة النص العربي ليس بالأمر الصعب, وتسهلون الطلاب في مهارة قراءة بشكل صحيح وجيد.

وإحدى وسائل التعليم هي الفكاهية المصورة العربية, استخدام الوسائط المصورة كخيار لترقية مهارات القراءة إنها وظيفة المعلم أن يقدمها بيئة مفرح خلال عملية التعلم, إحدى الطرق ليصنع تعلم اللغة العربية مفرحا هي استخدام الفكاهية المصورة العربية. إذا وجد الطلاب بيئة مفرح عند عملية التعلم, فلذلك سيشاركون وتجعلون الطلاب متحمسين في عملية التعليم. بهذه وسائل مهمة لتوفير نتائج تعليمية ناجحة, بهذه الطريقة أصنع فكاهيا مصورا عربيا من خلال المرور بتطبيق canva, canva هو

تطبيق لتصميم رسومي يربط المستخدمين بتصميم أنواع مختلفة من المواد الإبداعية عبر الإنترنت بسهولة, أو أدوات النشر والتصميم عبر الإنترنت بهدف تمكين الأشخاص في جميع أنحاء العالم من إنشاء أي تصميم ونشره في أي مكان.

فكذلك في هذا البحث أن الباحثة يريد أن تعطي المعالجة لمشكلة تعلم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان بتطبيق نموذج تعليم بير تشيك (pair check) ووسائل التعليم الفكاهية المصورة العربية, عند الباحثة أن هذه نموذج والوسائل يستطيع أن تؤثر على تعلم مهارة القراءة. لهذا السبب الباحثة بالموضوعة فعالية نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان.

ب- قضايا البحث

١. كيف مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان قبل تطبيق نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva ؟
٢. كيف تطبيق نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان ؟
٣. كيف فعالية نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان ؟

ج- أهداف البحث

١- لمعرفة تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان قبل تطبيق نموذج التعليم بـير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva

٢- لمعرفة تطبيق نموذج التعليم بـير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva في مهارة القراءة موضوع الهواية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان

٣- لمعرفة فعالية نموذج التعليم بـير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان

د- منافع البحث

أما المنافع من هذه البحث فهي كما يلي :

١- المنفعة النظرية : أن يكون هذا البحث العلمي زيادة العلوم و المعارف التربوية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة.

٢- المنفعة التطبيقية

(أ) للمدرسين : أن يعرف المدرسين تطبيق التدريس لمهارة القراءة في تعليم اللغة العربية، و يمكن أن يستخدموا تطبيق التدريس لمهارة القراءة.

(ب) لطلاب : أن يكون زيادة العلوم و المعارف التربوية لهم في تطبيق التدريس لمهارة القراءة في تعليم اللغة العربية بوسيلة نموذج التعليم بـير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية و لتسهلون في تقبال تعليم.

(ج) للباحثة : لأداء الوظيفة النهائية إلى درجة العام (S.Pd) بقسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

هـ - مجال البحث وحدوده

١- الحدود الموضوعية

الحدود الموضوعية هذا البحث العلمي بتطبيق نموذج التعليم بير تشيك (pair check) في تعليم مهارة القراءة ويختار الباحثة على وسائل التعليم باستخدام الفكاهية المصورة العربية.

٢- الحدود المكانية

يبحث الباحثة هذا البحث العلمي لطلاب في الفصل العاشر من قسم العلوم الطبيعية الثاني بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان.

٣- حدود الزمنية

يجري هذا البحث العلمي في العام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢

و- توضيح الموضوع وتحديدده

١- فعالية

إنّ الفعالية عند مالك بن بني هي فاعلية الإنسان القادر على شحن الفعالية في الأفكار, سواء كانت هذه الأفكار صحيحة, أو غير صحيحة.

فالأفكار التي تصنع التاريخ الأفكار الفعالة، حتى لو لم تكن صحيحة.^{١٠} و
فعالية مصدر صناعي من فعال : نشط وقوة التأثير.^{١١}

٢- النموذج

النموذج هو دليل في القيام بنشاط أو النموذج هو نوع أو تصميم ونظام
يصف كائناً بشكل منهجي وتستخدم في تجميع وتصميم وتقديم المواد.^{١٢}

٣- إستخدام

مصدر من استخدم وهو اتخذه خادما وخدم هو عمل له.^{١٣} او بمعنى
استعمال و في تعريف التطبيق اصطلاحا فهو الاعمال التي تستخدم شيء
ما. وما هو المقصود باستعمال وسائل التعليم الفكاهية المصورة العربية.

٤- الفكاهية المصورة

الفكاهي هي عمل في مستمر, أو وسيلة رواية مرئية باستخدام الصور.
أو وسيلة رواية مرئية باستخدام الصور.^{١٤}

١٠ فتحي حسن ملكاوي, الفكر التربوي الإسلامي المعاصر : مفاهيمه ومصادره وخصائصه و سبل إصلاحه (عمان : مكتب الأردن ٢٠٢٠) ص ٣٤٩

١١ احمد مختار عمر, معجم اللغة العربية المعاصرة, (القاهرة : عالم الكتاب ٢٠٠٨) ١٧٢

١٢ يترجم من :

Yanti fitria dan Widya Indra, *Pengembangan Model Pembelajaran PBL Berbasis Digital Untuk Meningkatkan Karakter Peduli Lingkungan dan Literasi Sains* (Yogyakarta : CV Budi Utama 2020) hal 20

١٣ لويس معلوف, المنجد في اللغة والاعلام (بيروت : دار المشرف ١٩٨٩) ص ١٧١

١٤ يترجم من :

Daryanto, *Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran* (Yogyakarta: Gava Media, 2010), hal 128

٥- مهارة القراءة

مهارة القراءة هي فعل بصري صوتي أو صامت يستخدمه الإنسان لكي يفهم ويعبر، ويؤثر في الآخرين.^{١٥} وفي هذا البحث العلمي يجعلون الطلاب فهم المقروء و يستطيعون بقراءة جيد.

ز- الدراسة السابقة

أما الدراسات السابقة التي تتكون بهذا الموضوع فما يلي :

١- الباحثة : ستي نور خليفة

رقم القيد : ٩٢٢١٥٠٨٥٥

كلية : التربية و التعليم

قسم : تعليم اللغة العربية

الجامعة : سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السنة : ٢٠١٩

الموضوع : فعالية تطبيق نموذج التعليم (pair check) بالطريقة السمعية الشفهية لترقية مهارة الاستماع والكلام لطلاب الفصل الثامن بمدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية وارو سيدووارجو.

الفرق بين هذا البحث و البحث الذي قدمته ستي نور خليفة هي البحث العلمي لها فعالية تطبيق نموذج التعليم (pair check) بالطريقة السمعية الشفهية لترقية مهارة الاستماع والكلام لطلاب الفصل الثامن بمدرسة دار العلوم

المتوسطة الإسلامية وارو سيدووارجو. أما هذا البحث فيبين فعالية تطبيق نموذج التعليم (pair check) في عملية التعلم.

٢- الباحثة: يوصي ارهاس فتما بيلا

رقم القيد : ١٢٠١١٥٠٠٥٤

كلية : التربية والتعليم

قسم : تعليم اللغة العربية

الجامعة : الإسلامية الحكومية بالانكارايا

السنة : ٢٠١٦

الموضوع : فعالية استخدام القصص الفكاهية المصورة في تعليم مهارة القراءة في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة " دار الامين " بالانكارايا.

الفرق بين هذا البحث و البحث الذي قدمته يوصي ارهاس فتما بيلا هي البحث العلمي لها استخدام القصص الفكاهية المصورة في مهارة القراءة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة " دار الامين " بالانكارايا, أما هذا البحث فلا تستخدم نموذج التعليم ولكن باستخدام الوسائل الفكاهية المصورة في تعليم مهارة القراءة مباشرة.

٣- الباحثة : أنا فرحانا

رقم القيد : ١٥٠٢٠٢١١٧

كلية : التربية وتأهيل المعلمين

قسم : تعليم اللغة العربية

الجامعة : الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

السنة : ٢٠١٩

الموضوع : استخدام وسيلة القصة المصورة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة في ١ MAN ACEH SELATAN " دراسة تجريبية ".
 الفرق بين هذا البحث و البحث الذي قدمته أنا فرحانا هي البحث العلمي لها استخدام وسيلة القصة المصورة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة في ١ MAN ACEH SELATAN دراسة تجريبية أما هذا البحث فلا يتحد مع الاستخدام نموذج التعليم وهذا البحث التركيز على مهارة الكتابة لكن بتطبيق فاعلية الطريقة القصة المصورة.

ح- خطة البحث

أما هذا البحث تنقسم الباحثة إلى خمسة أبواب وفي كل باب فصول كما يلي :

١- الباب الأول

يبين الباحثة المقدمة وهي تتكون فيها من خلفية البحث و قضايا البحث و أهداف البحث و منافع البحث و مجال البحث و حدوده و توضيح موضوع البحث و تحديده و الدراسات السابقة وخطة البحث.

٢- الباب الثاني

يبحث الباحثة عن الدراسة النظرية من موضوع البحث و يحتوى على ثلاثة فصول وهي الفصل الأول يبين عن دراسة مهارة القراءة وفيها تعريفها, ونوعها, وأهميتها, وأهدافها. الفصل الثاني يبين عن دراسة عن نموذج التعليم بير تشي (pair check) وفيها تعريفها وتطبيقها, ومزاياها, ونقائصها. والفصل الثالث يبين عن وسائل الفكاهية المصورة العربية مع

-٣ الباب الثالث

يبحث الباحثة في هذا الباب عن نوع البحث وفروض البحث ومجتمع البحث وعينته وطريقة جمع البيانات وبنود البحث وطريقة تحليل البيانات.

-٤ الباب الرابع

في هذا الباب يبحث عن الدراسة الميدانية و يحتوى على ثلاثة فصول وهي الفصل الأول يبين عن شرح البيانات, الفصل الثاني عن شرح حصول البحث المكتشف, والفصل الثالث يبين عن مباحثة حصول البحث المكتشف.

-٥ الباب الخامس

الخلاصة و الاقتراحات

الباب الثاني الدراسة النظرية

الفصل الأول : مهارة القراءة

أ- تعريف مهارة القراءة

إن مهارة القراءة هي الأساس الذي تقوم عليه عملية تعليم العربية للناطقين بغيرها، ومنها يتم الانطلاق نحو المهارات الأخرى : المحادثة والكتابة والاستماع. وتعد مع قرينتها مهارة الاستماع من المهارات الاستقبلية في اللغة التي تستدعي إجراء عمليات عقلية عليا من أجل الفهم والإفهام. وهي أي عملية القراءة عملية معرفية معقدة تقوم على فك تشفير الرموز المكتوبة من أجل الحصول على الفهم. وتتطلب عملية القراءة ممارسة وجهود مستمرة، والقراءة جزء حيوي في حياتنا بحيث تتيح لنا فهم العالم من حولنا والتواصل معه. والقارئ الجيدهو الذي يوظف البنية الصرفية والدلالية والتركيبية والسياق في التعرف إلى المعنى وإدراكه. وللقراءة فوائد عديدة في حياتنا فهي السبيل للتواصل الإنساني والاندماج في المجتمع، فضلاً عن أهميتها في تنمية الفكر والوعي لدى الفرد ناهيك عن دورها في اكتشاف الأشياء الجديدة من حولنا، ولها إسهام كذلك في تطوير مهارات التخيل.^{١٦}

أو في احد تعريف الأساسية عن المهارة القراءة هي المهارات اللازمة لتحويل الكلمة المكتوبة إلى صوت، ولتحويل علامات التقييم والإشارات المكتوبة إلى معنى.^{١٧} وكان عدة المراحل في مهارة القراءة وهي :

١٦ خالد حسين أبو عمشة، المعني في تعليم العربية للناطقين بغيرها (أصوات للدراسات و النشر : ٢٠١٨) ص ٧٠

١٧ مارغريت داريسون، تعليم القراءة لمرحلة رياض الأطفال و الحلة الابتدائية (الدمام : دار الكتابة التربوي للنشر و التوزيع ٢٠١٢) ص ١٣

١- مرحلة قراءة الأحرف

في المرحلة الأولى، على الطلاب أن يميزوا أصوات الأحرف وأشكالها في الكلمات، وكذلك أن يربطوا الأصوات بالأشكال. ويتحقق اللفظ الصحيح للحرف عندما يتسق الطالب في لفظ الحرف لفظاً صحيحاً في كل مرة يرى فيها حرفاً مكتوباً أو مطبوعاً. كما تتحقق الطلاقة في لفظ الحرف عندما يتمكن الطالب من قراءة صوت الحرف بدون تردد، عندما يعرض عليه شكله. ثم ينتقل وبسرعة لشكل الحرف التالي ويلفظه.

٢- مرحلة قراءة الكلمة

بعد يصل الطالب إلى مرحلة الطلاقة في قراءة الأحرف، يمين الوقت للبدء في مرحلة قراءة الكلمة في برنامج المهارات القرائية. وفي الحقيقة، يمكنك البدء بمرحلة الكلمة قبل معرفة جميع الأحرف (محدداً الكلمات التي ستعلمها على أنها كلمات تتكون من أحرف معروفة). في مرحلة اللفظ الصحيح للكلمة يبدأ الطالب باستخدام تلميحات واضحة لتحديد كيفية قراءة الكلمة يلاحظ الطالب، وفي بداية هذه المرحلة، شكل الكلمة الكلي أو الحرف الأول منها. فقد كان تدريبه على الحروف، ثم نقل من الحرف إلى الكلمة، ثم إلى الجملة.^{١٨}

٣- مرحلة قراءة الجملة

فعندما يمتلك الطالب مهارات لغوية جيدة، فإنه يستطيع أن يختار الكلمة الصحيحة لملء جملة معينة. وحتى يفعل ذلك، على الطالب أن يتعلم

أناط الجملة العربية : مثل التمييز بين اللام الشمسية واللام القمرية من خلال اللفظ والشكل وكذلك الحركات .^{١٩}

٤ - مرحلة قراءة النص

الخطوة التالية في مهارات القراءة هي قراءة النص بشكل صحيح . وفي هذه المرحلة يواجه الطلاب نضا على درجة من الصعوبة ، حيث يتعين عليهم تعلم استخدام تلميحات النص وعلامات التقييم لتحديد المعنى. وفي هذه المرحلة تحقيق الأهداف التي حددها لقراءة النص.^{٢٠}

ب- أنواع القراءة

أنواع القراءة تبعا للغرض

- ١ - القراءة التحصيلية : ويراد بها استظهار المعلومات وحفظها، لذا فالقارئ محتاج إلى كثرة الإعادة والتكرار.
- ٢ - قراءة جمع المعلومات : وفيها يرجع القارئ إلى مصادر عدة لجمع ما يحتاج إليه من معلومات، وأكثر الناس احتياجا إلى هذا النوع هم فئة الباحثين والعلماء .
- ٣ - القراءة السريعة الخاطفة : وتهدف إلى معرفة شيء معين في لحظة من الزمن، كقراءة فهارس كتاب وقوائم المؤلفين، وهي قراءة ضرورية للباحثين والمتعلمين.
- ٤ - قراءة التصفح السريع : وتكون فكرة عامة عن موضوع، كقراءة تقرير أو كتاب جديد، وتمتاز هذه القراءة بالسرعة والفهم .

١٩ مارغريت داريسون، تعليم القراءة لمرحلة رياض الأطفال و المرحلة الابتدائية. ص١٦-١٩

٢٠ محسن علي عطية , إستراتيجيات ما وراء الكعرفة في فهم المقروء (الأردان عمان : المنهل ٢٠٢٠) ص٢٣٠

٥- قراءة التذوق : وهي أشبه بقراءة الاستمتاع، حيث يتأثر القارئ بشخصية، الكاتب .

٦- القراءة التصحيحية : وهي قراءة استدراك الأخطاء اللغوية والإملائية والأسلوبية، وتهدف إلى تصحيح الخطأ، وتحتاج هذه القراءة إلى جهد مضاعف من القارئ.^{٢١}

أنواع القراءة وفقا لطبيعة الأداء وتقسم القراءة وفقا لطبيعة الأداء إلى نوعين ، القراءة الصامتة والقراءة الجهرية, كما يلي :

١- القراءة الصامتة : قراءة تتم بالنظر فقط ، دون صوت أو همس أو تحريك الشفاه، بل حتى دون اهتزاز الحبال الصوتية في حنجرة القارئ . وهذا يعني أن الكلمات المكتوبة تتحول إلى معان في ذهن القارئ دون أن تمر بالمرحلة الصوتية, والغاية الرئيسية من القراءة الصامتة هي الاستيعاب، الذي هو الهدف من معظم القراءة التي يقوم بها الناس. ذلك بأن قليلا من الناس فقط هم الذين يحتاجون إلى القراءة الجهرية.^{٢٢}

٢- القراءة الجهرية : هي أن يقرأ المعلم لطلابه قراءة جهرية يوميا لكتاب أو قصة أو صحيفة أو مقالة. أو بحيث يكون مستوى النص أعلى من المستوى القرائي الصفي بقليل. ينمذج المعلم في قراءته من خلال التفكير الجهري لمهارات واستراتيجيات وأغراض قرائية متعددة.^{٢٣}

٢١ ربي محمود الديسي , مدخل إلى صعوبات القراءة "الديسكسيا" (عمان : دار يافا للنشر والتوزيع ٢٠١٩) ص ٤٠-٤١

٢٢ محمد علي الخولي, اساليب تدريس اللغة العربية (الأردان : دار الفلاح للنشر والتوزيع ٢٠٠٠) ص ١١٥

٢٣ محمد حافظ أبولبدة, الطلاقة في القراءة الشفوية (العربية السعودية : دار الكتاب التربوي ٢٠٢٠) ص ٦٤

ج- أهمية القراءة

للقراءة أهمية بالغة على مستوى الفرد وعلى مستوى المجتمع، فمن جانب الفرد تسهم القراءة في بناء الشخصية وتنقيف العقل، واكتساب المعرفة. وهي أداة التعلم، فمن الصعب التقدم في أي جانب من الجوانب التعليمية إذا لم يكن المتعلم متقناً لمهارات القراءة لذلك كانت الرأة ولا زالت محط عناية كبرى في مجال التربية والتعليم، حيث إن التعليم في كافة المراحل يتخذ من القراءة مفتاح التعليم. لأنها لا تقتصر على مساعدة المتعلمين في اكتساب المعارف، بل تثير لديهم أيضاً الرغبة في الكتابة الإبداعية، نتيجة معرفتهم بالكلمات والجمل والأساليب التي يتضمنها المحتوى المقروء، ويتكون من خلاله إحساسهم اللغوي.^{٢٤}

د- أهداف القراءة

أهداف القراءة والأنماط المترتبة على الأهداف القراءة, فيما يلي :

١- من أجل البحث

يقرأ القارئ باحثاً عن معلومات محددة تتصل بموضوع معين. وفي هذه الحالة، لا يقرأ القارئ من أجل التسلية أو تمضية الوقت، كما أنه لا يقرأ أي شيء، بل ينتقي الكتاب الذي يتصل بالموضوع الذي يبحث عنه.

٢- القراءة من أجل التسلية

هنا لا يهدف القارئ إلى متابعة موضوع ما بعينه، لأن المراد المركزي هنا هو التسلية. وفي هذه الحالة، لا يصر القارئ على نوعية معينة من الكتب أو المواضيع. كما أنه لا يركز كثيراً في القراءة إذا كان مراده التسلية، فقد يقرأ وهو يستمتع إلى المذيع أو وهو يشاهد التلفزيون على نحو متقطع.

٣- القراءة من أجل التلخيص

قد يقرأ القارئ لا من أجل التسلية ولا من أجل البحث، بل من أجل أن يقوم بتلخيص مادة قرائية معينة.^{٢٥}

٤- القراءة من أجل حب الاستطلاع

يسمع كثيراً ما يقرأ القارئ مدفوعاً بغريزة حب الاستطلاع.

٥- القراءة من أجل النمو المهني

إن أصحاب المهن الرفيعة يحسون أن من واجبهم أن يطلعوا على كل ما يجد في مهنتهم حتى يبقوا على اتصال بالمهنة والمستحدثات فيها.

٦- القراءة من أجل الإنجاز

وهنا تحقق القراءة هدفاً نفسياً هاماً وهو الشعور بالإنجاز. وهو الشعور الذي نحس به عندما نحقق. عملاً ما أو ننجز أمراً ما.^{٢٦}

الفصل الثاني : نموذج التعليم بير تشيك (pair check)

أ- تعريف نموذج التعليم

نموذج التعليم بير تشيك هي نموذج التعليم التعاوني وإحدى طريقة التعليم لمساعدة الطلاب غير النشطين في الأنشطة الجماعية، ويعملون معاً في أزواج ويطبّقون ترتيب عمليات التحقق الزوجية. يستطيع أن يزيد نموذج التعليم بير تشيك (pair check) من نوع الطريقة الزوجية من تعاون الطلاب في حل المشكلات بالإضافة إلى تعليم الطلاب احترام بعضهم البعض ومساعدة الطلاب الأقل نشاطاً.^{٢٧} في

٢٥ محمد علي الخولي، دراسة لغوية (الأردان : دار الفلاح للنشر والتوزيع ١٩٩٨) ص ١٤١-١٤٢

٢٦ محمد علي الخولي، دراسة لغوية، ص ١٤٢

٢٧ يتّرجم من :

نموذج التعليم بير تشيك (pair check)، تتكون مجموعة واحدة فقط من طالبين، لذلك يمكنها تحسين الاتصال بين الطلاب. وفي بيان أنه مع وجود مجموعة تتكون من شخصين فقط، يمكن زيادة المشاركة، لأن كل عضو لديه المزيد من الفرص للمساهمة في مجموعته. يهدف تنفيذ نموذج التعليم من الشيكات الزوجية إلى توفير فرص للطلاب للمشاركة بشكل مباشر في التعلم وتحسين فهم الطلاب.^{٢٨}

ب- خطوات نموذج التعليم (pair check)

- ١- يشرح المعلم المفهوم عن نموذج التعليم
- ٢- ينقسم الطلاب إلى الفرق أو مجموعات متعددة. ويتكون كل فريق من شخصين وهناك شريكان وكل شريكين كلفه دور مختلف: كالمدرّب والمشارك.
- ٣- يقسم المعلم الأسئلة على شكل قصص الفكاهية المصورة العربية على المشارك.
- ٤- يجيب المشارك على الأسئلة، والمدرّبون في الخدمة تحقق من الجواب. يحق للمشارك الذين يجيبون على سؤال واحد بشكل صحيح قسيمة واحدة من المدرّب.
- ٥- بعد الإجابة والتصحيح من المدرّب، يتبادل المدرّب والمشارك الأدوار.
- ٦- يحق لمشارك الذين يجيبون على سؤال واحد بشكل صحيح قسيمة واحدة من المدرّب.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

Lestari linuwih, "Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Pair Pair Check Pemecahan Masalah Untuk Meningkatkan Social Skill Siswa", *Jurnal Pedidikan Fisika Indonesia*, Vol 2, No. 8 (Mei 2012), 191

٧- كل مجموعة تتحقق من إجاباتها. يتم منح المجموعة التي تحصل على أكبر عدد من القسائم هدية أو مكافأة من المعلم.

ج- مزايا نموذج التعليم بـير تشيك (pair check)

- ١- خلق تعاون متبادل بين الطلاب
- ٢- تحسين فهم المفاهيم على جملة بشكل قصص والعمليات
- ٣- ممارسة الاتصال
- ٤- الطلاب متحمسون جدًا للتقدم لإظهار عملهم و تعلم أن تكون نشطاً
- ٥- ويتعاون جميع الطلاب بنشاط مع بعضهم البعض في مجموعات.^{٢٩}

د- نقائص نموذج التعليم (pair check)

- ١- يتطلب تفكيراً وتركيزاً عالياً ويأخذ الكثير من الوقت
- ٢- يتطلب فهماً عالياً للمفاهيم لتصبح مدرِّباً
- ٣- بالنسبة للأطفال ، من الصعب القيام بأساسيات التفكير والتركيز العالي.

الفصل الثالث : وسائل الفكاهية المصورة العربية مع Canva

وسائل التعليم هي أداة تساعد في عملية التدريس والتعليم بحيث يمكنها تحقيق أهداف التعلم بشكل أفضل, أو الوسائل المادية المستخدمة لغايات تدريس المتعلمين. تعتبر كل وسيلة ستخدمه في التدريس، من المدرس إلى المناهج وأجهزة الحاسوب ، وسيلة من وسائل التعليم. وتم تصنيف وسائل التعليم الأساسية الثلاثة المدرس واللوح والمناهج

بشكل منفصل عن باقي وسائل التعليم الأخرى.^{٣٠} واحدى سائل التعليم يعني القصص المصورة أو الفكاهية المصورة.

القصص المصورة أو الفكاهية المصورة هي تعتبر من الوسائط التعليمية ممتع لأنها تحتوي على صور وكلمات، حيث تشكل الصور والكلمات وحدة موحدة في قصة يمكن أن يسترعي لطلاب. وسائل التعليمية على شكل قصص مصورة تتميز بخصائص توصيل رسائل بسيطة وواضحة وسهلة الفهم على الطلاب. من خلال استخدام وسائط التعلم في شكل وسائل قصص مصورة، من المتوقع أن تكون قادرة على تحسين أو لترقية تعليم الطلاب وتعلمهم.^{٣١}

مزايا وسائل قصص مصورة في أنشطة التدريس والتعلم : تضيف القصص المصورة إلى مفردات قرائها ويسهل على الطلاب التقاط الأشياء المجردة و ينمي اهتمام الطلاب بالقراءة وأحد مجالات الدراسة الأخرى.^{٣٢} أما مزايا من القصة المصورة وفق عبد الودود عبد الله فهي كما يلي:

- ١- أن ترقى القصة المصورة رغبة التعليم الطلاب
- ٢- أن ترشد التلاميذ إلى حب القراءة
- ٣- أن تزود المفردات لدى القارئ أن تسهل التلاميذ لفهم المعنى التجريدي

٣٠ محمد علي الخولي, تصميم التدريس (الأردان عمان : دار الفلاح ٢٠١١) ص ٢٢.

٣١ يترجم من :

Syera Trivena dan Hardjono, "Efektifitas Media Pembelajaran Cerita Bergambar atau Komik Bagi Siswa", *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, Vol 2 No 1 (2020) hal 3

٣٢ يترجم من :

Mawan dkk, "Efektifitas Penggunaan Media Komik Digital (Cartoon Story Maker) dalam pembelajaran Tema Selalu Berhemat Energi", *Jurnal Pancar*, Vol 2 No 1(2018) hal 15

٤- أن ترقى رغبة دروس أخرى أن تشمل على الخيرات ودروس أخرى.^{٣٣}

الفكاهية المصورة العربية كوسائل تعليمية من خلال استخدام الوسائل الفكاهية المصورة التعليمية، وتقديم الأدلة بشكل فعال لزيادة نشاط الطلاب. واحد منهم هي لترقية مهارات القراءة. فإن استخدام الفكاهية المصورة كوسيلة تعليمية له تأثير إيجابي على تحفيز الطلاب على التعليم ومهارات القراءة. إن استخدام الفكاهية المصورة في تعليم اللغة العربية يساعد الطلاب على تعلم وفهم المفاهيم الصعبة. التعليم باستخدام الفكاهية المصورة لا يجعل الطلاب يجدون صعوبة في تعليم اللغة العربية لأن المادة سيتم تحويلها إلى شكل محادثة.^{٣٤}

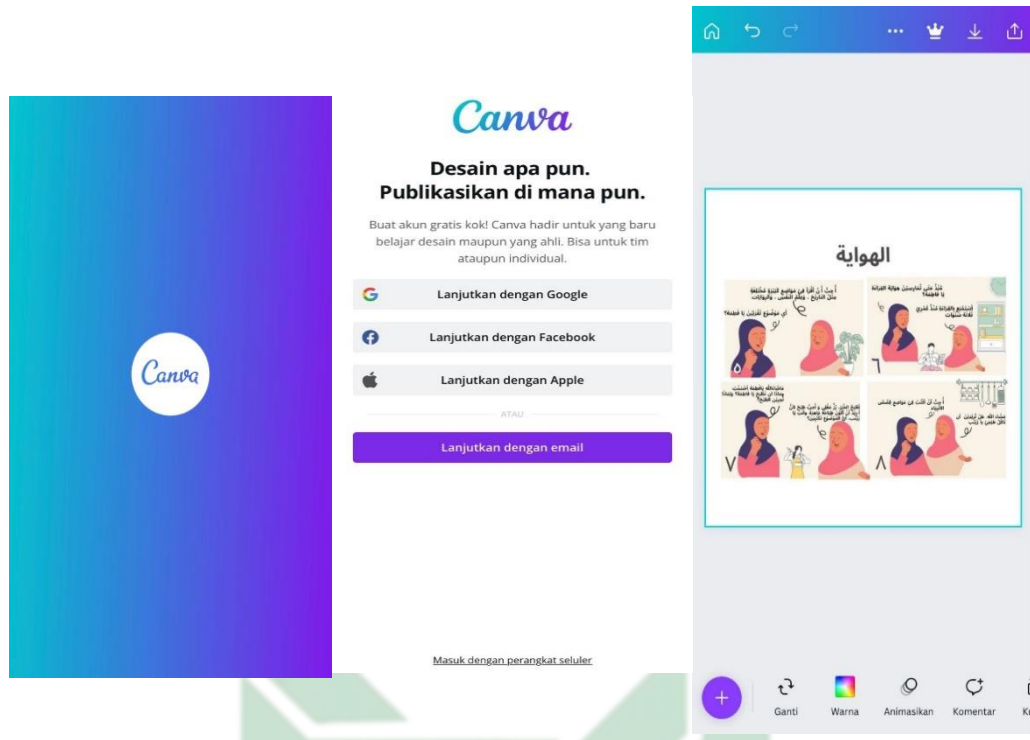
وفي استخدام الوسائط التعليمية الفكاهية المصورة العربية باستخدام تطبيق Canva. أن Canva هو تطبيق تصميم رسومي للمستخدمين بسهولة لتصميم أنواع مختلفة من المواد الإبداعية عبر الإنترنت، وتساعد Canva في إنشاء تصميمات، أحدها تصميم القصص الفكاهية المصورة العربية. لأنه يوجد بالداخل تصميمات ورسوم متحركة يمكننا تعديلها بسهولة.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

^{٣٣} عبد الودود عبدالله ، أثر استخدام وسيلة القصة المصورة في مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الأول من مدرسة التقوى الثانوية الإسلامية تنجراڠج (جكرتا : جامعة شريف هداية الله الإسلامي الحكومية ، ٢٠١٧) ، ص ١٦ .

^{٣٤} يترجم من :

خطوات تطبيق Canva ليصنع الوسائط المصورة المصورة : تحميل تطبيق Canva ثم سجل مع gmail



الصورة ١.٢

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الباب الثالث

طريقة البحث

طريقة البحث هي الطريقة لتطوير العلوم باستخدام طريقة الدراسية أو الطريق لحل المشكلة. و طريقة البحث هي أساليب العلمية للحصول على البيانات الصحيحة حتى توجد عليها وتطويرها بمعرفة خاصة التي يمكن استخدامها لحل المشاكل.^{٣٥}

أ- نوع البحث

إن طريقة البحث تنقسم إلى نوعين وهما الطريقة الكيفية (Kualitatif) و الطريق الكمية (Kuantitatif). الطريقة الكيفية هي طرق البحث المتعلقة بالظواهر النوعية أو تتعلق بالجودة و النوع. وأما الطريق الكمية هي البحث على أساس قياس الكمية أو عدد الأرقام. طريقة البحث التي استخدمت الباحثة في هذا البحث هي الطريقة الكمية. لنيل البيانات عن فعالية نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان.

ب- فروض البحث

فروض هي إجابة مؤقتة لمشكلة بحث يجب اختبار حقيقتها تجريبياً. أو فروض البحث هي بديل للإجابة النظرية التي قدمها الباحث عن المشاكل المطروحة في

^{٣٥} يترجم من :

بحثه.^{٣٦} وقالت سوهرسيمي أريكونطا : إن فرضية البحث نوعان وهي الفرضية البديلة

(Ha) والفرضية الصفرية (Ho).^{٣٧}

١- الفرضية البديلة (Ha)

الفرضية البديلة لها تأثير أو علاقة أو اختلاف مع متغيرات بفروض

أخرى. أو يدل الفرضية البديلة أن فيها علاقة بين متغير مستقل (Variabel

X) ومتغير غير مستقل (Variabel Y). والفرضية البديلة لهذه البحث هي دلت

وجود ترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية

الحكومية ١ لامونجان بعد التطبيق عن فعالية نموذج التعليم بير تشيك (pair

check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva.

٢- الفرضية الصفرية (Ho)

إن الفرضية الصفرية ليس فيها العلاقة بين متغير مستقل (Variabel X)

ومتغير غير مستقل (Variabel Y). والفرضية الصفرية لهذا البحث على عدم

وجود مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية

الحكومية ١ لامونجان بعد التطبيق عن فعالية نموذج التعليم بير تشيك (pair

check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

^{٣٦} يترجم من :

Dodiet Aditya, *Hipotesis dan Variabel Penelitian*, (Yogyakarta : Tahta Media Group 2021) hal 8

Juliansyah Noor, *metodologi penelitian skripsi, tesis, disertasi dan karya ilmiah*(Jakarta : : يترجم من : ٣٧

kencana prenada media group 2012) hal 38

ج- مجتمع البحث وعينته

١- مجتمع البحث

مجتمع البحث هو منطقة التعميم تتكون من مبحثو مواضيع, أو جميع من الأفراد أو الأشخاص على تعميم الوصول ببحث. وإذا أرادت الملاحظة جميع عناصر في حالة المراقبة فيسمى بملاحظة المجتمع.^{٣٨} ومجتمع في هذا البحث هو جميع طلاب في الفصل العاشر المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان. التي تتكون من ثلاثة عشر فصلا, و لكل الفصل ثلاث وثلاثون طالبا تقديرا.

٢- عينة البحث

عينة البحث هي جزء من العدد والخصائص التي يمتلكها السكان, أو بعض مجتمع البحث يكون الذي نائبا منه.^{٣٩} وأما عينة البحث في هذا البحث فأخذ الباحثة العديد منهم كجربة, واستخدم الباحثون طريقة العينات هادفة (Purposive Sampling). جعلت الباحثة طلاب الفصل العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني ١٠ IPA في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان كعينة الخاصة الذي عدده ٣٣ طالبا.

د- طريقة جمع البيانات

استعملت الباحثة طريقة جمع البيانات في هذا البحث بطريقة كثيرة موافقة, كما يلي:

^{٣٨} يتوجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 2006) hal 131

^{٣٩} يترجم من :

Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta : Rineka Cipta, 2007) hal 121

١- الملاحظة (Observasi)

الملاحظة هي الطريقة التي يستخدمها الباحثون في اكتساب الخبرة والمعلومات من خلال ما يرونه أو يسمعونه و استعمال الملاحظة بالإختبار والإستفتاء والأرقام والصورة.^{٤٠} وبهذه الطريقة نالت الباحثة البيانات عن عملية التعليم و تطبيق تعليم اللغة العربية التي تتعلق لترقية مهارة القراءة بنموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva لطلاب الفصل العاشر بمشاهد مباشرة إلى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان لجمع البيانات.^{٤١}

٢- الاختبار (Tes)

الاختبار هو مساعدة مهمة في شكل أسئلة أو أوامر يجب أن يقوم بها الطلاب, وتستخدم نتائج تنفيذ هذه المهام لاستخلاص استنتاجات معينة للطلاب.و يمكن تعريفها على بعض الأسئلة أو التجربة أو الأدوات الأخرى المستخدمة لإجراء المهارة و المعرفة والقدرة التي يمتلكها الأفراد أو المجموعات.^{٤٢} أما في هذا البحث فاستخدمت الباحثة الإختبارين وهما الإختبار القبلي (Pre test) و الاختبار البعدي (Post test). الاختبار القبلي هو الإختبار الذي يعطى قبل استخدام نموذج التعليم بير تشيك (pair check) لطلاب الصف العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني ١٠ IPA في المدرسة الثانوية الإسلامية

٤٠ يترجم من :

٤١ الملحقات ملف صفحة ٢٢-٨٢

٤٢ نفس المراجع , ص ٢٢٣

الحكومية ١ لامونجان لمعرفة القدرة الطلاب في مهارة قراءة قبل استخدامها, والاختبار البعدي هو الإختبار الذي يعطى بعد استخدام نموذج التعليم بير تشيك (pair check) لمعرفة مدى تطور اللغة وتقدمها الذي أنجزه الطلاب بعد استخدام نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva. ثم يقارن نتائج الاختبار لمعرفة الفرق بينهما وكفاءة الطلاب في تعليم مهارة قراءة.^{٤٣}

٣- المقابلة (Wawancara)

المقابلة هي إحدى طريقة جمع البيانات إذا أرادت الباحثة, أن يفعل دراسة المقابلة لحصول على مشكلة البحث والحصول على معلومات متعمقة من المخبر.^{٤٤} تجرى الباحثة في هذه البحث بمقابلة مع مدرس اللغة العربية الذي بالتدريس في الفصل المقصود, للحصول على المعلومات عن عملية التعليم اللغة العربية و القدرة الطلاب و مشكلتهم و محاولات لترقية مهارة القراءة. ويسأل الباحثة الى الطلاب عن تدريس اللغة العربية قبل و بعد استخدام نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva.^{٤٥}

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

٤٣ الملحق ملف صفحة ٧٠

٤٤ يترجم من :

٤ - الوثائق (Dokumentasi)

الوثائق هي طريقة الوثائق دلالة من طريقة جمع البيانات و مصدرها مكتوبة من الكتب و المجلات و الجرائد و غيرها.^{٤٦} استخدمت الباحثة في الوثائق للوصول إلى البيانات عن معلومات المدرسة والوثائق عن نتائج الطلاب الصف العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني ١٠ IPA في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان في تعليم المهارة القراءة قبل تطبيق نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva, فلذلك هي الطريقة لإجابة القضية الأولى.^{٤٧}

هـ - بنود البحث

بنود البحث هو الأدوات أو آلة استخدمت الباحثة على الحقائق العلمية لجمع بيانات. وتستعمل الباحثة أدوات البحث الآتية :

١ - طريقة الملاحظة : استخدمت الباحثة هذه الطريقة لمعرفة تطبيق نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان

٢ - طريقة المقابلة : استخدمت الباحثة هذه الطريقة باستعمال دفتر الأسئلة لمعرفة تطبيق استراتيجية بنموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية

المصورة العربية مع canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان.

٣- طريقة الوثائق : استخدمت الباحثة بطريقة الوثائق المكتوبة والإلكترونية للحصول على البيانات عن تطبيق نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان.

٤- طريقة الإختبار : لنيل الحقائق و البيانات عن تطبيق استراتيجية نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان. بإعطاء الطلاب السؤال من الإختبار القبلي Pre Test والإختبار البعدي Post Test.

و- تحليل البيانات

تحليل البيانات هي إحدى الطرائق لإجابة السؤال المستخدم في قضايا البحث قدمت الباحثة في هذا البحث حقائق كمية و هي حقائق من الأرقام بالطريقة الإحصائية^{٤٨} في فعالية نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva في تعليم مهارة القراءة. وأما الرموز التي تستخدمها الباحثة فهي:

١- رمز المئوية (persentase)

استخدمت الباحثة رمز المئوية لتحليل البيانات في هذا البحث عن فعالية نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva في تعليم مهارة القراءة, رمزه فيما يلي :

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

البيانات :

=P النسبة المئوية

=f تكرار الأجواية (Frekuensi)

=N عداد المستجيبين.^{٤٩}

أما التفسير والتعيين في تحليل البيانات المجموعة وتحقيق الافتراض العلمي, فستعمل الباحثة المقدر الذي قدمته كما يوضح في طالة التالية :

الرقم	النتيجة	التقدير
١	٩١-١٠٠	ممتاز
٢	٨١-٩٠	جيد جدا
٣	٧١-٨٠	جيد
٤	٤١-٧٠	ناقص
٥	٠-٤٠	راسب

٤٥ يترجم من :

٢- رمز المقارنة (T - Test)

استخدمت الباحثة هذا الرمز لنيل المعرفة عن مقارنة الوصول إلى كفاءة الطلاب في الفرقة التجريبية أو الاختلافات في ظروف عينة البحث قبل التجربة وبعدها, وإذا بعد التحليل يوجد الفرق بين الوصول إلى كفاءة الطلاب للفرقة التجريبية فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية (Ho) مردودة، وبالتالي وجود تأثير تعليم اللغة العربية بتطبيق نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع canva في تعليم مهارة القراءة الطلاب الصف العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني ١٠ IPA ٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان. أما الرموز فيما يلي:

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

البيان :

$$t_0 = \text{المقارنة}$$

M_D = المتوسطة من صغير X (الفرقة التجريبية) و الحصول على الصبغة:

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

$\sum D$ = عدد مختلفة في متغير X (الفرقة التجريبية) وفي متغير Y (الفرقة المراقبة)

N = جملة البيانات

SE_M = الإنحراف المعياري من متغير X (الفرقة التجريبية) ومن متغير Y (الفرقة المراقبة) والحصول على الصيغة :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

SD_D = الإنحراف المعياري من عدد مختلفة والحصول على الصيغة :

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

N = جملة البيانات

H_0 = عدم علاقة قبل وبعد استخدام تطبيق الطريقة في ترقية المهارة القراءة.

H_a = عدم علاقة قبل وبعد استخدام تطبيق الطريقة في ترقية المهارة القراءة.

قبل الدخول في رموز الإختبار (Tes- t) هناك العديد من الخطوات

التي ينبغي القيام بها وهي :

١- يطلب (M_D) Mean of Difference برموز :

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

٢- يطلب Standar Deviasi برموز :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

٣- يطلب Standar Error من (SE_{MD}) Mean Of Difference برموز :

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

٤- يطلب t_0 برموز :

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

٥- تقديم التفسير على t_0



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الباب الرابع

الدراسة الميدانية

المبحث الأول : لمحة عن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان

أ- هوية المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان.

اسم المدرسة : مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان

عنوان المدرسة : شارع فتران رقم ٤٣ جتس

مدينة : لامونجان

شهادة المدرسة : أ (A)

رقم هاتف : ٠٣٢٢٣٢١٦٤٩

سنة التأسيس : ١٩٨٠

اسم ناظر المدرسة : نور إنداه محمودة الماجستير

ملكية الأرضي/الحالة : ملكية نفسية

ب- تاريخ تأسيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان

المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان سابقا اسمه المدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية لامونجان وأُسست هذه المدرسة في سنة ١٩٨٠ ميلادية، قبل

احتلال المبنى الملكية فيشارع فتران، كان لا يزال يتعين على هذه المدرسة في الأيام الأولى

من رحلتها استعارة مبنى المدرسة التقنية الحكومية لامونجان لأنشطة التدريس والتعلم. و

في عام ١٩٨٥ أنشطة التدريس والتعلم في المباني نفسية في شارع فتران رقم ٤٣ جتس لامنجان.

ج- الموقع الجغرافي للمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان

موقف مبنى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان في شارع فتران رقم ٤٣ جتس. بني مبنى هذه المدرسة على الأرض بالواسعة ١٧،٥ متر. وأما موقع هذه المدرسة هي من وسط مدينة لامنجان و وجدت المدرسة في حاشية البيئات المدرسة وقريب من جامعة الإسلامية لامنجان بمسافة حوالي دقيقة واحدة وقريب من المدارس الأخرى، والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان تواجه الغرب. أو مع الحدود كما يلي :

الغرب : الطريق السريع

الشرق : إعادة التوطين

الشمال : مساكن الأرض جتس إندها

الجنوب : مكان وكالة الأرصاد الجوية وعلم المناخ والجيوفيزيا

د- رؤية و بعثة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان

١- رؤية المدرسة

رؤية تنظيم التدريس و التعليم المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١

لامنجان فهي : "تحقيق المدارس الدينية الرقمية المتميزة والشخصية والمهارة

والمستتبت بيئيا"

٢- بعثة المدرسة

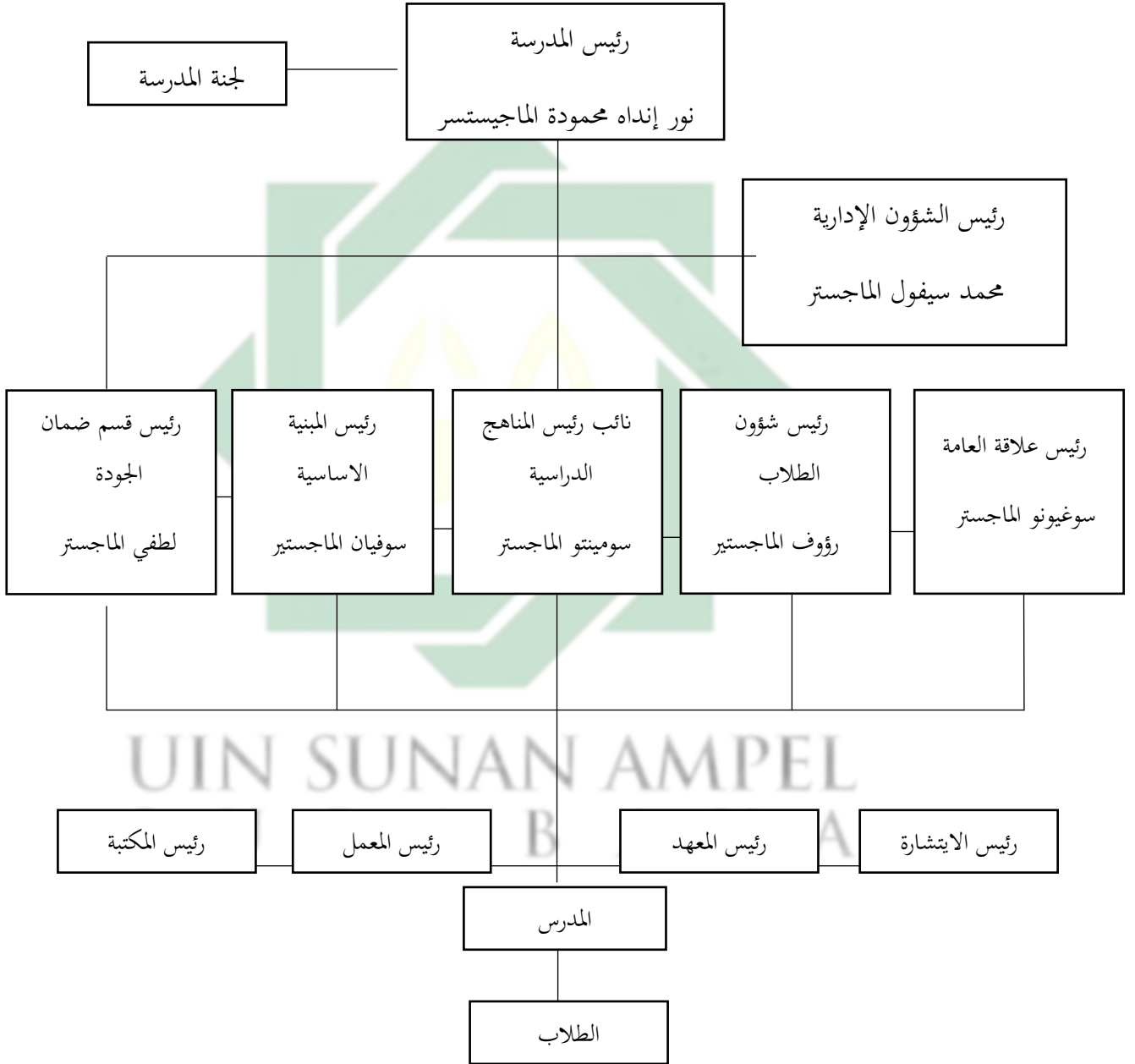
إن بعثة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان، منها :

- (أ) تعزيز البنية التحتية تجاه المدارس الدينية الرقمية
- (ب) تنفيذ خدمات المدرسة القائمة على تكنولوجيا المعلومات
- (ج) تحسين مصداقية ومساءلة أداء المدرسة
- (د) تلبية احتياجات البنية التحتية للمدرسة وفقاً لمعايير التعليم الوطنية والمعايير الوطنية الإندونيسية
- (هـ) صيانة ورعاية مرافق المدرسة والبنية التحتية
- (و) تحسين طلاقة المعلومات والتواصل داخلياً وخارجياً
- (ز) القيام بتطوير المناهج بما يتناسب مع خصوصية الوحدة التربوية
- (ح) تنظيم أنشطة تعليمية نشطة وخالقة وفعالة ومبتكرة وممتعة وقائمة على تكنولوجيا المعلومات
- (ط) تسهيل الطلاب والمعلمين والعاملين في التعليم على التفوق
- (ي) إعداد موارد بشرية كفؤة وقادرة على المنافسة
- (ك) تعريف سكان المدرسة بالعمق الروحي والعظمة الأخلاقية
- (ل) تنظيم برامج المهارات حسب احتياجات الطلاب والمجتمع
- (م) تعريف سكان المدرسة على الاهتمام بالبيئة

هـ - هيكل تنظيمي المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان

أما تنظيمي المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان كما يلي :

اللوحة ٤ . ١



اللوحة ٤. ٢ أسماء معلمي المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان

الوظيفة	الموادة الدراسة	اسم المدرس	الرقم
رئيس المدرسة	-	نور إنداه محمودة	١
المدرّس	الرياضيات	أحمد حنيف	٢
المدرّس	اللغة الإندونيسية	سيتي موزايا تي	٣
المدرّس	علم الاحياء	سومارمياتي	٤
المدرّس	الصيدليّة	دوي سوجيهي ستوتي	٥
المدرّس	اللغة و الأدب الإنجليزي	ليليك رحمة	٦
المدرّس	الرياضيات	عفدة فضلية	٧
المدرّس	الاقتصادية	جومعة	٨
المدرّس	الفيزياء	يولياتيفا	٩
المدرّس	الفيزياء	زينل أريفين	١٠
المدرّس	علم الاحياء	هارتيني	١١
المدرّس	الرياضيات	فقيهة	١٢
المدرّس	الرياضيات	سوبراينوتو	١٣
المدرّس	الصيدليّة	إيل تري بوسيتي	١٤
المدرّس	الصيدليّة	عفة رفيده	١٥
المدرّس	الفنون الثقافية	محمد مسلوك	١٦
المدرّس	اللغة العربية	أحمد لطفي	١٧
المدرّس	عقيدة الأخلاق	فوزية العفة	١٨

المدرّس	الرياضيات	فورنمي	١٩
المدرّس	التصميم الداخلي ومنتجات الأثاث	أغوس زوليانتو	٢٠
المدرّس	التصميم الداخلي ومنتجات الأثاث	صفيان هدي	٢١
المدرّس	تقنيات التركيب الكهربائي	أنس عبد الناصر	٢٢
المدرّس	علم الاحياء	سيتس خفيلة	٢٣
المدرّس	الصيدليّة	ستي أمينة	٢٤
المدرّس	اللغة الإنجليزية	إندرو ايدي أوتما	٢٥
المدرّس	القرآن الحديث وعلم الحديث	هوسيني	٢٦
المدرّس	الإرشاد	سوسيلواتي	٢٧
المدرّس	التاريخ	نونيك زوبيدة	٢٨
المدرّس	اللغة الإندونسة	سأئي	٢٩
المدرّس	اللغة العربية	روف بيضوي	٣٠
المدرّس	الجغرافيا	سوميطا	٣١
المدرّس	الاقتصادية	يكتي هنداييني	٣٢
المدرّس	اللباس الكود	ليلاة الرحمة	٣٣
المدرّس	الإرشاد	صفية	٣٤

المدرّس	تقنيات التركيب الكهربائي	إندرو تري واهيوديونو	٣٥
المدرّس	الفنون الثقافية	تيتيك ليستري	٣٦
المدرّس	الإرشاد	زهرة النساء	٣٧
المدرّس	الرياضة	فطريئة كوسوما	٣٨
المدرّس	الفيزياء	إمام سوسانطا	٣٩
المدرّس	الإرشاد	ديئه اندايني	٤٠
المدرّس	الإرشاد	صاحب المهتادين	٤١
المدرّس	تاريخ الثقافة الإسلامية	رودلون	٤٢
المدرّس	اللغة الإنجليزية	إلفي لايل أتييفي	٤٣
المدرّس	اللغة الإندونيسية	إشراوية	٤٤
المدرّس	الرياضة	كاسدوني	٤٥
المدرّس	علم الاحياء	نورو الخمسة	٤٦
المدرّس	اللغة الإندونيسية	سوهارساتو	٤٧
المدرّس	اللغة العربية	مجيد	٤٨
المدرّس	الاقتصادية	مشهادي	٤٩
المدرّس	علم الاجتماع	ليزي عفيفة	٥٠
المدرّس	فقه	سوفرنو	٥١
المدرّس	اللغة الإندونيسية	عبد الهدي	٥٢
المدرّس	اللغة الإنجليزية	يايوك موختين	٥٣
المدرّس	علم الاجتماع	محمد صالحان	٥٤

المدرّس	فقه	مبي شرة الطه	٥٥
المدرّس	اللغة الإنجليزية	نور فضلتين	٥٦
المدرّس	الفنون الثقافية	ريكزا	٥٧
المدرّس	اللغة ولأدب الإندونيسي	أنيس خير النسوة	٥٨
المدرّس	فقه	أليفات الزمزمي	٥٩
المدرّس	القرآن حديث	خير المطرفين	٦٠
المدرّس	تربية مدنية و الانثروبولوجيا	فيتا عمليا	٦١
المدرّس	اللغة الإنجليزية	دوي أكوس سامدرا	٦٢
المدرّس	الاقتصادية	سليسونطا	٦٣
المدرّس	تاريخ الثقافة الإسلامية	مسلوعة سعادة	٦٤
المدرّس	التكنولوجيا المعلومات والاتصالات	محمد صالحين	٦٥
المدرّس	الرياضيات	زمرأة السعدة	٦٦
المدرّس	القرآن حديث	فرياتي	٦٧
المدرّس	فقه	الفينا فوزية هادي	٦٨
المدرّس	الرياضة	ددي جاندرآ يتيوان	٦٩
المدرّس	الرياضة	محمد صابيل البيير	٧٠
المدرّس	التاريخ الإندونيسية	عوام رئيسة	٧١
المدرّس	اللغة الإندونسة	محمد نافين يكا	٧٢

المدرّس	اللغة العربية	يلك فرايني	٧٣
المدرّس	اللغة والأدب اليابانية	هندري إندراكونوان	٧٤
المدرّس	اللباس الكود	ويويك هدايتي	٧٥
المدرّس	اللغة الإندونيسية	يفي رحماوتي	٧٦
المدرّس	الرياضيات	عريف فرونطا	٧٧
المدرّس	الجغرافيا	نور فائدة	٧٨
المدرّس	اللغة الإنجليزية	واريس	٧٩
المدرّس	تربيّة مدنيّة	هيني رشيدة	٨٠
المدرّس	الفيزياء	يفي دينا رحموتي	٨١
المدرّس	الفيزياء	يفي ليلة القدرية	٨٢
المدرّس	اللغة العربية	يفي زولينى	٨٣
المدرّس	التاريخ الإندونيسية	مسروري	٨٤
المدرّس	القرآن حديث	دوي اقريلينطا	٨٥
المدرّس	التاريخ الإندونيسية	شهرة النفيسة	٨٦
المدرّس	مولوك معجزة	فتح الإبت	٨٧
المدرّس	الجغرافيا	نينيا هريانتي	٨٨
المدرّس	اللغة العربية	سمفيريل التروس	٨٩
المدرّس	الرياضيات	الزق تونكال اسمانا	٩٠
المدرّس	تاريخ الثقافة الإسلامية	محمد موناري	٩١
المدرّس	عقيدة الأخلاق	عينن الصافة	٩٢
المدرّس	مولوك معجزة	محمد زمراني	٩٣

المدرّس	اللباس الكود	ريجه رحمة	٩٤
المدرّس	تربيّة مدنيّة	مفيدة المعوي	٩٥
المدرّس	اللغة الإنجليزيّة	عربي حسنين	٩٦
المدرّس	عقيدة الأخلاق	نور حليفة العزيرة	٩٧
المدرّس	اللغة والأدب اليابانية	دوي يرينا رحموتي	٩٨
المدرّس	فقه	زني فهيرت مسوة	٩٩
المدرّس	الإرشاد	مهجر	١٠٠

و- أحوال المتعلمين

أما عدد المتعلمين في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان السنة الدراسة ٢٠٢١-٢٠٢٢ فكما يلي :

اللوحة ٤.٣ عدد المتعلمين في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان

عدد الكفيلة	مجموع	عدد		الفصل	الرقم
		الطلبات	الطالب		
١٣	٤٦٠	٣١٢	١٤٨	العاشر	١
١٣	٥٨٩	٢٦٢	١٢٧	الحادية عشر	٢
١٢	٤٠٦	٢٨٥	١٢١	الثانية عشر	٣
٣٨	١٢٥٥	٨٥٩	٣٩٦	مجموع	

ز- أحوال الوسائل التعليمية

وأما الوسائل المستخدمة للتعليم في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١
لامنجان، فمنها :

اللوحة ٤ . ٤ الوسائل التعليمية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان

الرقم	الوسائل التعليمية	العدد	الحال
١	الفصول	٣٨	جيد
٢	غرفة رئيس المدرسة	١	جيد
٣	غرفة المعلم	١	جيد
٤	المعمل	١٤	جيد
٥	الصالة الاجتماعية	٤	جيد
٦	المكتبة	١	جيد
٧	قاعة الاجتماع	١	جيد
٨	الحمام	٤٣	جيد
٩	غرفة الرياضة	١	جيد
١٠	غرفة الفنون	١	جيد
١١	المستودع	٦	جيد
١٢	المقصف	١	جيد
١٣	غرفة الحراسة	١	جيد
١٤	غرفة اللجنة	١	جيد
١٥	غرفة الإرشاد المشورة	١	جيد

جيد	١	غرفة العيادة المدرسة	١٦
جيد	١	بحوب	١٧
جيد	١	غرفة الجلسة	١٨
جيد	١	المخفر	١٩
جيد	١	غرفة الصلاة الانتظار	٢٠
جيد	١	غرفة المنضمة الطلابية	٢١
جيد	١	غرفة الرائد	٢٢
جيد	١	البنك	٢٣
جيد	١	غرفة الموسيقى	٢٤
جيد	١	غرفة الكمبيوتر	٢٥
جيد	١	المسجد	٢٦
جيد	١	الميدان	٢٧

الفصل الثاني : عرض البيانات وتحليلها

أ- مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان

بحث الباحثة عن تعليم اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان، خاصة مهارة القراءة في يوم الجمعة ١٣ يناير ٢٠٢٢، ونالت الباحثة البيانات عن مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني ١٠ IPA ٢ بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان،

وكانت مهارتهم خاصة في مهارة القراءة ضعيفة، كما أتيحت للباحثة فرصة رؤية خلاصة للقيمة اليومية للمواضيع العربية في مهارة القراءة طلاب الفصل العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني. بالفعل حصلوا معظم الطلاب بدرجات عدد قليل وبعض جزء الحصول على درجات الكمال، لمعرفة بالضبط مستوى القدرة على القراءة لطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان ، تعطي الباحثة اختبار القبلي بموضوع الهواية الى الطلاب الفصل العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني ١٠ IPA ٢ الإسلامية الحكومية ١ لامونجان عشر سؤالاً ويجب الطلاب الإجابة عليها . و في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان معايير الحد الأدنى لإكمال مواد (KKM) اللغة العربية هي ٧٥، نتائج الاختبار القبلي هي كما يلي :

اللوحة ٤ . ٥ نتائج الاختبار القبلي

الرقم	أسماء الطلاب	نتائج الاختبار القبلي
١	عبد العزيز ادي منكجلا	٦٠
٢	عبد الله فاتن دوي نوغرها	٨٠
٣	ابل فريال سلسايبلا	٨٥
٤	ادم الفرشي	٦٠
٥	ادتي رزق فراتما	٦٥
٦	اغيس ولدت الزهرة	٦٥
٧	اغيل فطر رمضان	٧٥
٨	اغنس جلسي اتما	٨٥
٩	ايو رزقية اغوستن	٨٠

٧٥	دليا هطة ناصحة	١٠
٦٠	دوي جهيني فرمودي	١١
٧٥	فابين اقبل فرجة الله	١٢
٨٥	فتح السبيل العبيد	١٣
٧٠	هريس فراستي	١٤
٨٠	حسن حسن صابر	١٥
٧٥	لسى عملية	١٦
٦٥	معروفة رابعة	١٧
٨٥	محمد اغس الله	١٨
٨٠	محمد فردن رفع الاسراري	١٩
٦٠	مزكي سلفى	٢٠
٧٠	نفلة اقبلة الزهرة	٢١
٦٠	نياك فرش ستيوان	٢٢
٧٥	نتي ليلة النهيرة	٢٣
٩٥	نوفك ارلينا نور ساعدة	٢٤
٧٥	نور شمسة ستيوانى	٢٥
٧٠	قنيس مشتشيد	٢٦
٦٠	رفالي ليلي اوليا	٢٧
٧٥	ريان سفطرا	٢٨
٧٥	صفنى هندي وقي	٢٩
٦٠	تجار ادتيا سافطرى	٣٠

٧٥	امو سلمى	٣١
٧٠	يوسي الوديا جلرسي	٣٢
٦٥	زهوى اورليا رفلنى	٣٣
٢٣٩٠	المجموعة	
٧٢	متوسط	

اللوحة ٦.٤ عن أحوال مستوى النتائج والتقدير للطلاب

التقدير	النتيجة	الرقم
ممتاز	٩١-١٠٠	١
جيد جدا	٨١-٩٠	٢
جيد	٧١-٨٠	٣
ناقص	٦١-٧٠	٤
راسب	٣٠-٦٠	٥

اللوحة ٧.٤ عن تفصيل النتائج في الاختبار القبلي من ناحية النسبة المئوية

النسبة المئوية %	عدد الطلاب	التقدير	النتيجة	الرقم
٪٣٠١	١	ممتاز	٩١-١٠٠	١
٪١٢٠١	٤	جيد جدا	٨١-٩٠	٢
٪٤٢٠٤	١٤	جيد	٧١-٨٠	٣

٤	٤١-٧٠	ناقص	١٤	٤٢,٤٪
٥	٠-٤٠	راسب	-	-
المجموعة			٣٣	١٠٠٪

حصلت الباحثة من البيانات التي وجد في رسم البياني نتائج الاختبار القبلي التي جمعها ما يصل إلى ٣,١٪ من الطلاب حصلوا على درجة ممتاز، ١٢,١٪ من الطلاب حصلوا على درجة جيد جدا، ٤٢,٤٪ من الطلاب حصلوا على جيد، ٤٢,٤٪ من الطلاب حصلوا على درجة ناقص. بناء على نتائج الاختبار، وجد الباحثة أن مستوى القدرة لطلاب الفصل العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان القدرة متوسطة.

ب- تطبيق نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva في مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان

طبقت الباحثة بتنفيذ نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva على أنشطة تعليم اللغة العربية في الفصل العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان من حيث مهارة القراءة مع الموضوع "الهواية". أما الخطوة التنفيذ تتكون من ثلاث مراحل، فهي المقدمة، الأنشطة الرئيسية والأنشطة النهائية، بما في ذلك ما يلي:

١- المقدمة

بدأت الباحثة على الأنشطة تعليمية بدخل الفصل العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني، ثم تحية بقول السلام واسألهم عن أداء الطلاب و تحقق

من حضور الطلاب و مراجعة المواد السابقة و استعدادهم عن المواد التعليمية الذي يشرح اليهم موضوع "الهواية" بتعليم المهارة القراءة و يشرح نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva.

٢- الأنشطة الرئيسية

شرحت الباحثة الدراسة هذا اليوم عن "هواية" ثم تنقسم الطلاب إلى عدة مجموعات وفي كل مجموعة طالبان، تعطي الباحثة الفرصة على الطلاب ليقرا نص القراءة في شكل الحوار عن الهواية باستخدام الفكاهية المصورة العربية، ثم توزع الباحثة الأسئلة على الطلاب بعشرة السؤال، وفي مجموعة واحدة سي طرح السؤال المختلف ثم أجاب كلاهما، و بعد ذلك فيبدل الإجابات مع مجموعة أصدقائهم ثم يصححون بعضهم وإعطاء قدر للإجابة الصحيحة.



الصورة ٤ . ١

الهواية



الصورة ٢ . ٤

الهواية



الصورة ٣ . ٤

٣- الأنشطة النهائية

بعد قرؤون الطلاب نص القراءة في شكل الحوار عن الهواية باستخدام الفكاهية المصورة العربية مرة أخرى، يشرح ويترجم جميع الطلاب نص القراءة

الفكاهية المصورة العربية عن الهواية ثم اختتمت الباحثة على الأنشطة تعليمية في الفصل العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني بدعاء.
وهذه نتائج الإختبار البعدي بعد تطبيق نموذج التعليم بـير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva، كما يلي :

اللوحة ٤ . ٨ نتائج الإختبار البعدي

الرقم	أسماء الطلاب	نتائج الاختبار البعدي
١	عبد العزيز ادي منكجلا	٧٥
٢	عبد الله فاتن دوي نوغرها	٨٥
٣	ابل فريال سلساييلا	١٠٠
٤	ادم الفرشي	٨٥
٥	ادتي رزق فراتما	٧٥
٦	اغيس ولدت الزهرة	٨٥
٧	اغيل فطر رمضان	٨٥
٨	اغنس جلسي اتما	١٠٠
٩	ايو رزقية اغوستن	٩٥
١٠	دليا هطة ناصحة	٩٠
١١	دوي جهيني فرمودي	٨٠
١٢	فابين اقبل فرجة الله	٨٥
١٣	فتح السبيل العبيد	٩٥
١٤	هريس فراستي	٧٥

٨٥	حنس حسن صابر	١٥
٩٠	لسى عملية	١٦
٧٥	معروفة رابعة	١٧
٩٥	محمد اغس الله	١٨
٨٥	محمد فردن رفع الاسراري	١٩
٩٥	مزكي سلفى	٢٠
٨٥	نفلة اقبلة الزهرة	٢١
٨٠	نياك فرش ستيوان	٢٢
٨٥	نتي ليلة النهرية	٢٣
١٠٠	نوفك ارلينا نور ساعدة	٢٤
٨٥	نور شمسة ستيوتى	٢٥
٨٠	قنيس مشتشيد	٢٦
٩٠	رفالي ليلي اوليا	٢٧
٨٠	ريان سفطرا	٢٨
٨٥	صفنى هندي وتي	٢٩
٧٥	تجار ادنيا سافطرى	٣٠
٨٥	امو سلمى	٣١
٩٥	يوسى الوديا جلريسى	٣٢
٧٥	زهوى اورليا رفلنى	٣٣
٢٨٣٥	المجموعة	
٨٥٠٩	متوسط	

استخدمت الباحثة النسبة المئوية لمعرفة كفاءة الطلاب في الفصل العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان، كما يالي:

اللوحة ٩ . ٤ نتائج الاختبار البعدي من ناحية التقدير بالنسبة المئوية

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد الطلاب	نسبة المئوية (%)
١	٩١-١٠٠	ممتاز	٨	٢٤,٢%
٢	٨١-٩٠	جيد جدا	١٥	٤٥,٥%
٣	٧١-٨٠	جيد	١٠	٣٠,٣%
٤	٤١-٧٠	ناقص	-	-
٥	٠-٤٠	راسب	-	-
المجموعة			٣٣	١٠٠%

حصلت الباحثة على البيانات التي وجدت في رسم البياني نتائج الاختبار البعدي الذي يصل إلى ٢٤,٢% من الطلاب حصلوا على درجة ممتاز، ٤٥,٥% من الطلاب حصلوا على درجة جيد جدا، ٣٠,٣% من الطلاب حصلوا على جيد، ولا أحد منهم حصلوا على درجة ناقص او راسب.

اختبار الحالة الطبيعية (uji normalitas)

قبل تحليل اختبار paired sample T-test للعينة المقترنة أو اختبار بحاجة للتأكد البيانات المراد معالجتها بالتوزيع الطبيعي. في هذا البحث العلمي ، كانت كمية البيانات أقل من ٥٠ لذلك استخدمت الباحثة تقنية شايبرو- ويلك shapiro-wilk. وتحتاج الباحثة إلى صياغة فرضية وتحديد معايير رفض H_0 لاتخاذ القرار في اختبار طبيعية البيانات.

أ. فرضية

H_0 : يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي

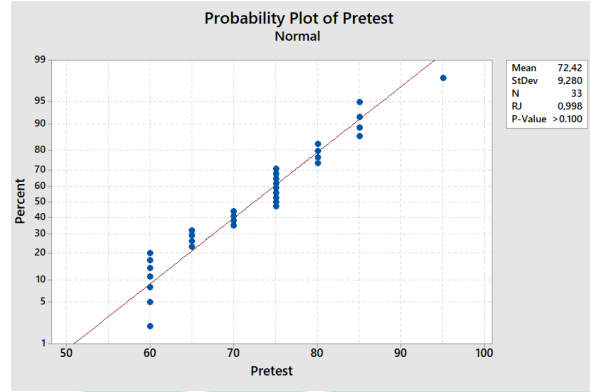
H_1 : لا يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي

ب. معايير الرفض

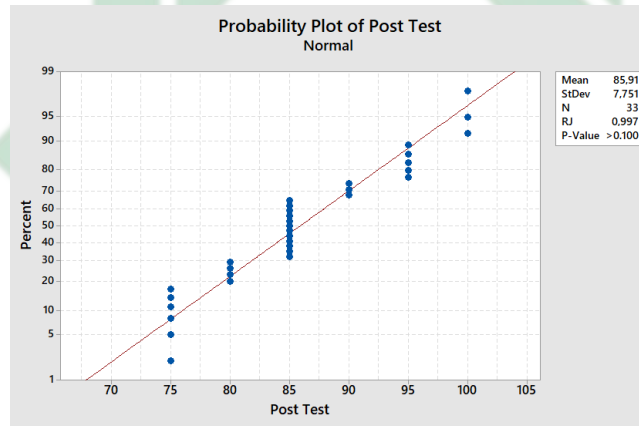
يتم رفض H_0 إذا كانت القيمة $P\text{-Value} < \alpha = 0.05$

يتم قبول H_0 إذا كانت $P\text{-Value} > \alpha = 0.05$

نتائج اختبار الحالة الطبيعية في هذه الدراسة موضحة في الصورة ١ و ٢



الصورة ٤,٤ اختبار قاعدة بيانات الاختبار القبلي



الصورة ٤,٥ اختبار قاعدة بيانات الاختبار البعدي

بشكل الصورة ٤,١ و ٤,٢ ، يمكن ملاحظة أن القيمة الاحتمالية لنتائج الاختبار التمهيدي والاختبار اللاحق هي أكثر من ٠,١٠٠ . لأن القيمة الاحتمالية الناتجة أكبر من = ٠,٠٥ ، يتم رفض القرار H_0 لذلك أن البيانات من نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي وزعت طبيعياً.

فعالية نموذج التعليم بـير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان

استخدمت الباحثة اختبارين وهما الاختبار القبلي و الاختبار البعدي لمعرفة فعالية نموذج التعليم بـير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva, فيتعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان. أما الاختبار القبلي قبل مطبق نموذج التعليم بـير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية، وأما الاختبار البعدي فهو بعد مطبق استراتيجية نموذج التعليم بـير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية في تعليم مهارة القراءة عن الهواية لطلاب الفصل العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان. وتحليل البيانات من الاختبار القبلي و الاختبار البعدي كما يلي:

اللوحة ٤ . ١٠ وتحليل البيانات من الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

D ²	D= x-y	النتائج		أسماء الطلاب	الرقم
		بعد (x)	قبل (y)		
٢٢٥	١٥	٧٥	٦٠	عبد العزيز ادي منكجلا	١
٢٥	٥	٨٥	٨٠	عبد الله فاتن دوي نوغرها	٢
٢٢٥	١٥	١٠٠	٨٥	ابل فريال سلسابيللا	٣
٢٢٥	١٥	٨٥	٦٠	ادم الفرشي	٤
١٠٠	١٠	٧٥	٦٥	ادتي رزق فراقما	٥

٤٠٠	٢٠	٨٥	٦٥	اغيس ولدت الزهرة	٦
١٠٠	١٠	٨٥	٧٥	اغيل فطر رمضان	٧
٢٢٥	١٥	١٠٠	٨٥	اغنس جلسي اتما	٨
٢٢٥	١٥	٩٥	٨٠	ايو رزقية اغوستن	٩
٢٢٥	١٥	٩٠	٧٥	دليا هطة ناصحة	١٠
٤٠٠	٢٠	٨٠	٦٠	دوي جهيني فرمودي	١١
١٠٠	١٠	٨٥	٧٥	فابين اقبل فرجة الله	١٢
١٠٠	١٠	٩٥	٨٥	فتح السبيل العبيد	١٣
٢٥	٥	٧٥	٧٠	هريس فراستي	١٤
٢٥	٥	٨٥	٨٠	حنس حسن صابر	١٥
٢٢٥	١٥	٩٠	٧٥	لسي عملية	١٦
١٠٠	١٠	٧٥	٦٥	معروفة رابعة	١٧
١٠٠	١٠	٩٥	٨٥	محمد اغس الله	١٨
٢٥	٥	٨٥	٨٠	محمد فردن رفع الاسراري	١٩
١٢٢٥	٣٥	٩٥	٦٠	مزكي سلفي	٢٠
٢٢٥	١٥	٨٥	٧٠	نفلة اقبلة الزهرة	٢١
١٠٠	١٠	٨٠	٦٠	نيك فرش ستيوان	٢٢
١٠٠	١٠	٨٥	٧٥	نتي ليلة النهرية	٢٣
٢٥	٥	١٠٠	٩٥	نوفك ارلينا نور ساعدة	٢٤
١٠٠	١٠	٨٥	٧٥	نور شمسة ستيوتى	٢٥
٢٥	٥	٨٠	٧٥	قنيس مشتشيد	٢٦

٤٠٠	٢٠	٩٠	٧٠	رفالي ليلي اوليا	٢٧
٤٠٠	٢٠	٨٠	٦٠	ريان سفطرا	٢٨
١٠٠	١٠	٨٥	٧٥	صفنى هندي وقي	٢٩
٢٢٥	١٥	٧٥	٦٠	تجار ادتيا سافطرى	٣٠
١٠٠	١٠	٨٥	٧٥	امو سلمى	٣١
٦٢٥	٢٥	٩٥	٧٠	يوسي الوديا جلريسى	٣٢
١٠٠	١٠	٧٥	٦٥	زهوى اورليا رفلنى	٣٣
٦٨٢٥	٤٢٥	٢٨٣٥	٢٣٩٠	المجموعة	
-	-	٨٥٠٩	٧٢	متوسط	

هذه نتيجة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي تدل على وجود تحسين في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان. وذلك كانت فرق بين نتائج قبل تطبيق نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية وبعده. أما تجد المسافة المتوسطة على اللوحة السابقة بين القيم الاختبار القبلي و الاختبار البعدي، فكما يلي:

اللوحة ٤. ١١ المسافة المتوسطة بين القيم الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

المسافة بينهما	متغير (y)	متغير (x)
١٣٠٩	٧٢	٨٥٠٩

استخدمت الباحثة رمز المقارنة التي يعرف برمز T-test لمعرفة هذه الفرق، كما يلي :

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

البيان :

$$t_0 = \text{المقارنة}$$

M_D = المتوسطة من صغير X (الفرقة التجريبية) و الحصول على الصبغة

ΣD = عدد مختلفة في متغير X (الفرقة التجريبية) وفي متغير Y (الفرقة المراقبة)

N = جملة البيانات

وأما خطوات تحليل البيانات فهي :

أ- الخطوة الأولى : يطلب المتوسط (M_D) برمز :

$$M_D = \frac{\Sigma D}{N}$$

$$M_D = \frac{420}{33}$$

$$M_D = 12,9$$

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

ب- الخطوة الثانية : يطلب مقايال الإنحراف (SD_D) بالرمز :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\Sigma D^2}{N} - \left(\frac{\Sigma D}{N}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{7820}{33} - \left(\frac{420}{33}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{20.7682 - 160.689}$$

$$SD_D = \sqrt{40.93}$$

$$SD_D = 6.4$$

ج. يطلب (SEM_D) *Standart Mean Error* بالرمز :

$$(SEM_D) = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$(SEM_D) = \frac{6.4}{\sqrt{33-1}}$$

$$(SEM_D) = \frac{6.4}{\sqrt{32}}$$

$$(SEM_D) = \frac{6.4}{0.66}$$

$$(SEM_D) = 10.13$$

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

ج- يطلب T-test برمز كما يلي :

$$t_0 = \frac{M_D}{SEM_D}$$

$$t_0 = \frac{١٢,٩١}{١,١٣}$$

$$t_0 = ١١,٤٢$$

د- يطلب df برمز كما يلي :

$$df = N-1$$

$$df = ٣٣-١$$

$$df = ٣٢$$

ثم اعطاء التفسير إلى ، تحصل الباحثة قيمة t_t كما يلي :

$$\text{في درجة المغزي } ٥\% = ١,٦٩$$

$$\text{في درجة المغزي } ١\% = ٢,٤٥$$

ومن هنا أن أكبر من جدول رقم في ١٪ أو في ٥٪

$$١,٦٩ < ١١,٤٢ > ٢,٤٥$$

أما t_0 المحصول فهو ١١,٤٢ و t_t المحصول هو ١,٦٩ و ٢,٤٥ لأن t_0 أكبر من

t_t فكانت الفرضية الصفرية المردودة و الفرضية البديلة المقبولة. وهذا يدل على وجود فرق

النتيجة في قدرة الطلاب على مهارة القراءة قبل التطبيق نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان.

والتلخيص الذي تأخذ من هذا الباب أن لتطبيق نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان فعال.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الباب الخامس

خاتمة البحث

أ- نتائج البحث

نتائج البحث في هذا البحث العلمي كما يلي :

- ١- إن مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان قبل لتطبيق نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva هي ناقص بالنظر إلى الإختبار القبلي.
- ٢- إن تطبيق نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان يعني بدأت الباحثة بالمقدمة، ثم شرحت الباحثة عن المادة ما يتعلق بموضوع الهواية، و بينت عن العملية النموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva. وقسمت الطلاب الى ١٦ فرقة، ويكون كل الفرقة طالبان. ثم ووزعت الباحثة السؤال إلى الطلاب, ثم إجبوا عن السؤال متبادلين، وأكدت الباحثة إجابة صحيحة. ثم أمرت الباحثة الطلاب ليقراءوا نص القراءة في شكل الفكاهية المصورة العربية مرة أخرى.
- ٣- إن تطبيق نموذج التعليم بير تشيك (pair check) باستخدام الفكاهية المصورة العربية مع Canva في تعليم المهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في قسم العلوم الطبيعية الثاني بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان فعال، هذا

بالنظر إلى أن مهارة القراءة بنتيجة t_0 المحصول فهو ١١،٤٢ و t_1 المحصول فهو ١،٦٩ و ٢،٤٥ لأن t_0 أكبر من t_1 فكانت الفرضية الصفرية (H_0) المردودة و الفرضية البديلية (H_a) المقبولة.

ب- المقترحات

بعد وضحت الباحثة ببحثها، فقدمت الباحثة الإقتراحات وترجوها أن تكون نافعة في أنشطة تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة القراءة لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامنجان، وأما الإقتراحات فيما يلي :

١- لمعلم اللغة العربية

ينبغي المعلم أن يجعل عملية تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة القراءة باستخدام الوسائل المفرح و الميسر وأن يختار النموذج والطريقة التعليم المناسب لطلاب الفصل العاشر حتى يشعروا بالسرور والسهولة عند تعليم اللغة العربية.

٢- للطلاب

ينبغي على الطلاب أن يزيدوا أن تجتهدوا في عملية التعليم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة القراءة، واحبوا الطلاب على تعليم اللغة العربية حتي لا تشعروا بالكسل و الملل عند درس اللغة العربية.

٣- للقارئ

رجت الباحثة ينال المعرفة النافعة في هذا البحث وأن يكون ايضا هذا

البحث العلمي مفيدا للقارئين.

المراجع

أ- المراجع العربية

أبولبدة محمد حافظ. ٢٠٢٠. *الطلاقة في القراءة الشفوية*. العربية السعودية : دار الكتاب التربوي.

اسماعيل حمدي. ٢٠٢١. *المرجع في تدريس اللغة العربية*. العربية: وكالة الصحافة العربية.
إيهاب عيسى عبد الرحمن المصري, طارق عبد الرؤف محمد عامر, ٢٠١٣. *أسس وأساليب التعلم الذاتي*. القاهرة : دار العلوم للنشر و التوزيع.

البطاشي خليل. ٢٠٠٩. *برنامج أقرأ وأفكر*. الأردن عمان : دار ديونو للنشر والتوزيع.
الجامعة السعودية الالكترونية. ٢٠٢٠. *المهارات الأكاديمية*. السعودية : الأكاديمية سكيل.
جميل وصال بنت عبد العزيز. ٢٠١٦. *تنمية مهارات القراءة الناقدة من خلال برنامج عمان : المنهل*.

حجازي عبد المعطي. ٢٠٠٩. *هندسة الوسائل التعليمية*. الأردن عمان : دار أسامة للنشر و التوزيع.

الخولي محمد علي. ١٩٩٨. *دراسة لغوية*. الأردن : دار الفلاح للنشر والتوزيع .

الخولي محمد علي . ٢٠٠٠ . اساليب تدريس اللغة العربية . الأردن : دار الفلاح للنشر والتوزيع .

الخولي محمد علي . ٢٠١١ . تصميم التدريس . الأردن عمان : دار الفلاح .

داريسون مارغريت . ٢٠١٢ . تعليم القراءة لمرحلة رياض الأطفال و المحلة الابتدائية . الدمام : دار الكتابة التربوي للنشر و التوزيع .

الديسي ربي محمود . ٢٠١٩ . مدخل إلى صعوبات القراءة "الديسكسيا" . عمان : دار يافا للنشر والتوزيع .

زрман محمد . ٢٠١٨ . اللغة العربية وإكراهات العولمة . عمان : دروب .

صومان أحمد . ٢٠٠٨ . أساليب تدريس اللغة العربية . عمان : دار زهران .

عطية محسن علي . ٢٠٢٠ . إستراتيجيات ما وراء الكعرفة في فهم المقروء . الأردن عمان :

المنهل .

عمشة خالد حسين أبو . ٢٠١٨ . المغني في تعليم العربية للناطقين بغيرها . أصوات

للدراستات و النشر .

معاش عبد العزيز . ٢٠١٦ . تنمية مهارات القراءة الناقدة من خلال برنامج الكورت . عمان :

مركز ديونو لتعليم التفكير .

معلوف لويس . ١٩٨٩ . المنجد في اللغة والاعلام . بيروت : دار المشرف .

ملكاوي فتحي حسن . ٢٠٢٠ . الفكر التوبوي الإسلامي المعاصر مفاهيمه ومصادره

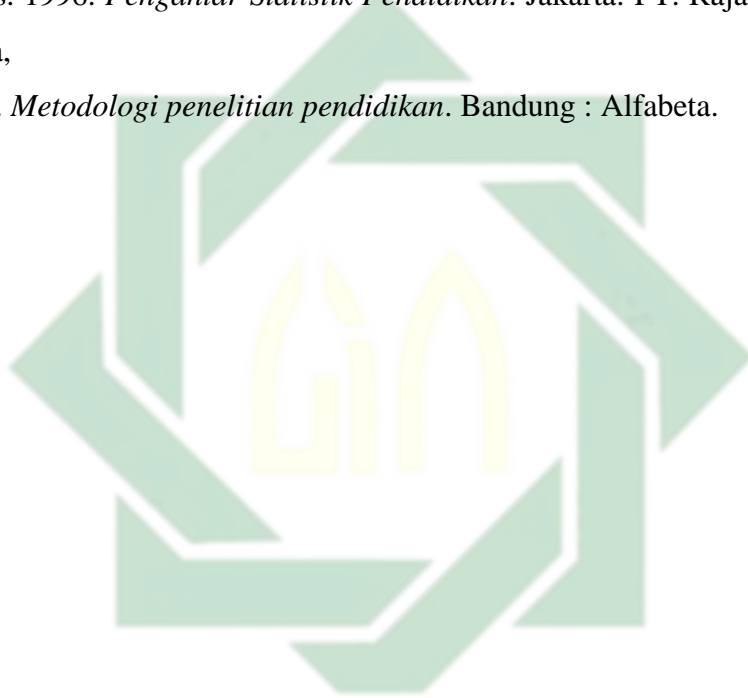
وخصائصه و سبل إصلاحه . عمان : مكتب الأردن .

عمر احمد مختار . ٢٠٠٨ . معجم اللغة العربية المعاصرة . القاهرة : عالم الكتاب .

ب- المراجع الإندونيسية

- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Praktik* .Jakarta: Rineka Cipta.
- Azwar, Saifuddin. 2003. *Metode Penelitian* .Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Daryanto. 2010. *Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran* . Yogyakarta: Gava Media.
- Aditya, Dodiet. 2021. *Hipotesis dan Variabel Penelitian*.Yogyakarta : Tahta Media Group.
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*.Bandung:PT.Remaja Rodakarya Offset.
- Hesti, Rizqi dkk, 2016 “Proses Pembelajaran Model Pair Check untuk Meningkatkan Keterampilan Proses Sains Siswa SMP”, *Jurnal Unnes Physics Education*, Vol 2 No 5.
- Lestari. “Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Pair Pair Check Pemecahan Masalah Untuk Meningkatkan Social Skill Siswa”, *Jurnal Pedidikan Fisika Indonesia*, Vol 2, No. 8
- Margono. 2007. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Niken, Puspita dkk. 2015. “Peningkatan Kemampuan Menyelesaikan Soal Cerita Melalui Penerapan Model Pembelajaran Pair Check”, *Jurnal UNS System*, Vol 10 No 3.

- Noor, Juliansyah. 2012. *metodologi penelitian skripsi, tesis, disertasi dan karya ilmiah* (Jakarta : kencana prenada media group.
- Nuha, Ulin. 2016. *Metodologi dan Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: DIVA PRESS.
- Rahman, Taufiqur. 2018. *Aplikasi Model- model Pembelajaran dalam Penelitian Tindakan Kelas*. Semarang : Pilar Nusantara.
- Sudijono, Anas. 1996. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada,
- Sugiono. 2009. *Metodologi penelitian pendidikan*. Bandung : Alfabeta.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A