

فعالية استخدام طريقة التعليم "Guided Note Taking" عبر الإنترنت لترقية مهارة
الكتابة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو

البحث العلمي

الباحث :

ادم الن فرامانا

د 72215026



شعبة التعليم اللغة العربية

بقسم اللغة كلية التربية التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية سونان امبيل سورابايا

2020

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Adam Alan Pramana
NIM : D72215026
Alamat : RT 02 RW 01 Desa Lebo Kec. Sidoarjo
Fakultas / Prodi : Tarbiyah dan Keguruan / Pendidikan Bahasa Arab
No. HP : 0822 3432 7703

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa penulisan Skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemahaman asli dari peneliti sendiri dan bukan merupakan pengambilan pemikiran orang lain yang penulis akui sebagai hasil penulisan atau pemikiran penulis sendiri. Jika terdapat karya orang lain, penulis akan mencantumkan sumber yang jelas. Hasil skripsi yang penulis tulis adalah berjudul :

فعالية استخدام طريقة التعليم "Guided Note Taking" عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة لطلاب
الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو

Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka penulis bersedia menerima sanksi dari semua pihak yang bersangkutan sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 23 Juli 2020

Yang membuat pernyataan



Adam Alan Pramana

D72215026

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث بموضوع " فعالية استخدام طريقة

التعليم "Guided Note Taking" عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع بمدرسة

المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو" التي قدمها الطالب :

لإسم : ادم الن فرامانا

رقم التسجيل : د 72215026

القسم : تعليم اللغة العربية

فنقدمه إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذا البحث مستوف للشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (s-1) في قسم تعليم اللغة العربية. وأن تقوموا، بمناقشتها في الوقت المناسب. هذا، وتوصلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

هذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

المشرف الثاني :



(الدكتور اندوس الحاج صالحان الماجستير)

رقم التوظيف : 195911041991031002

المشرف الأول



(الدكتور حزب الله هنتى المحستير)

رقم التوظيف : 197001072001121001

التصديق

لقد أجرت كلية التربية و التعليم مناقشة هذه البحث الجامعية أمام المجلس المناقشة في ٢٣ يولي ٢٠٢٠ وقرر بأن صاحبها ناجحة فيها لنيل الشهادة الجامعية الأولى (S.Pd) في تعليم اللغة العربية.

(.....)

المناقش الأول : الدكتور اندوس الحاج علي وفا المحيستير

(.....)

المناقش الثاني : محمد بيهافي المحيستير

(.....)

المناقش الثالث : الدكتور شافعي المحيستير

(.....)

المناقش الرابع : الدكتور حزب الله هدى المحيستير

سورابايا، ٢٣ يولي ٢٠٢٠

واقف على هذا القرار

عميد كلية التربية

الجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



(البروفيسور الدكتور الحاج علي مسعود المحيستير)

رقم التوظيف : ١٩٦٣٠١٢٣١٩٩٣٠٣١٠٠٢



KEMENTRIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300 E-mail:
perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Adam Alan Pramana
NIM : D72215026
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Bahasa Arab
E-mail : pramana.adam05@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

Yang berjudul:

فعالية استخدام طريقة التعليم “*Guided Note Taking*” عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة لطلاب
الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو

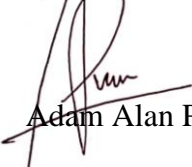
Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikan, dan menampilkan/ mempublikasikan di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan/atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi,tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 24 Mei 2022

Penulis


Adam Alan Pramana

التجريد

ادم الن فرامانا 2020, فعالية استخدام طريقة التعليم *“Guided Note Taking”* عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوارجوا.

المشرف الأول : الدكتور حزب الله هدى الماجستير

المشرف الثاني : الأستاذ صالحان الماجستير

مفتاح الرموز : طريقة التعليم *“Guided Note Taking”* عبر الإنترنت, و مهارة الكتابة

وجد الباحث مشاكل أن التلاميذ في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا. لديهم صعوبة في تعبير عن الجمل خاصة في مهارة الكلام. هم يستطيعون أن يتعلموا المفردات فقط, وكذلك تخرج غالبتهم من المدرسة الابتدائية التي لم تتلق دروس اللغة العربية على الإطلاق. التعلم باستخدام أسلوب تدريبات الأنماط هو مخصص للطلاب المبتدئين. أهداف هذا البحث العلمي هي : (1) لمعرفة كفاءة مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا (2) لمعرفة طريقة التعليم *“Guided Note Taking”* عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة لديهم (3) لمعرفة تأثير طريقة التعليم *“Guided Note Taking”* عبر الإنترنت نحو ترقية مهارة الكتابة لديهم.

لإجابة تلك القضايا, استخدم الباحث طريقة الكمية. وأما طريقة جمع البيانات فهي : طريقة الملاحظة, وطريقة الوثائق, وطريقة الاختبار. وأما عينة البحث فهي 28 تلميذا في الفصل السابع (ب) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا. ونتائج هذا البحث هي : أن تأثير تطبيق أسلوب تدريبات الأنماط نحو ترقية مهارة الكلام الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا بنتيجة $t_{hitung} = 11,3$. ونتيجة الفرضية البديلة باستخدام رمز المقارنة (t-test)

ومن هنا يعرف أن $|t_{hitung}| > t_{tabel}$ بمعنى الفرضية الصفرية (H_0) مردودة,
والفرضية البديلة (H_a) مقبولة.

ABSTRAK

Adam Alan Pramana 2020, efektifitas penggunaa metode *Guided Note Taking* melalui internet untuk Meningkatkan Kemampuan menulis Siswa Kelas 7 di MTsN 1 Sidoarjo.

Pembimbing 1 : Dr. Hisbullah Huda M.Ag

Pembimbing 2 : Drs. Sholehan, M.Ag

Kata Kunci : metode *Guided Note Taking*, Keterampilan Menulis

Di Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Sidoarjo peneliti menemukan bahwa siswa kesulitan membuat kalimat pada kemampuan berbicara mereka, khususnya dikelas VIIB. Yang mana mereka hanya mampu memahami kosa kata saja. Hal ini disebabkan kebanyakan dari mereka lulusan dari SD yang belum belajar Bahasa Arab sama sekali, Oleh karena itu Peneliti ingin menerapkan Teknik pembelajaran Tadribatul Anmat yang dikhususkan hanya bagi pemula. Dan pula, peneliti ingin mengetahui pengaruh *Guided Note Taking* pada kemampuan menulis mereka.

Tujuan dari penelitian ini adalah : (1) untuk mengetahui kemampuan siswa pada ketrampilan menulis kelas VII B di MTsN 1 Sidoarjo. (2) untuk mengetahui penerapan *Guided Note Taking* pada kemampuan menulis siswa tersebut. (3) untuk mengetahui efektifitas *Guided Note Taking* pada kemampuan berbicara siswa tersebut. Guna menjawab permasalahan di atas metode yang digunakan adalah Kuantitatif. Dengan menggunakan metode pengumpulan data berupa observasi, dokumentasi dan tes. Sedangkan sampel yang digunakan adalah kelas VIIB yang terdiri dari 28 siswa. Adapun hasil dari penelitian ini adalah, didapatkan bahwa $|t_{hitung}| > t_{tabel}$ maka dapat disimpulkan H_0 ditolak dan H_a diterima. Kesimpulannya adalah terdapat pengaruh yang signifikan penggunaan Teknik Tadribat Anmat pada kemampuan berbicara siswa kelas VII di MTs Negeri 1 Sidoarjo.

المحتويات

أ	صفحة الموضوع
ج	توصية المشرف
د	التصديق
هـ	الشعراء
و	الإهداء
ز	كلمة الشكر والتقدير
ط	التجريد
ك	محتويات البحث
		الباب الأول : المقدمة
1	خلفية البحث

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

باب الأول

المقدمة

أ- خلفية البحث

اللغة العربية هي واحدة من المواد الدراسية في المدرسة المتوسطة. تعلم اللغة العربية علي مراحل المدرسة المتوسطة هي استمرار أو تطور مستوي التعليم الإبتدائي. الغرض من تعلم اللغة العربية فيها هو إتقان المهارات اللغوية الاربع بالاضافة إلى إتقان قواعد اللغة و المفردات. اللغة العربية كلغة أخرى لها أربع المهارات وهي الاستماع والكلام والقراءة و الكتابة. بهذه المهارات وجب علينا أن نفهمها وخاصة للمعلمين قبل تدريسها إلى المتعلمين.¹

من الناحية المثالية من الفصل السابع بمدرسة المتوسطة إتقان القدرات هذه المهارات اللغوية الاربع. ولكن لايزال هناك الكثير من المتعلمين الذين لم يتقنوا أربع مهارات لغوية. يمكن ان يكون معروفا بعد الملاحظة من قبل الباحث في عمله تعلم اللغة العربية التي يقوم بها المتعلمون في الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأول سيدوأرجو خاصة في مهارة الكتابة.

مهارة الإستماع هو عملية التقاط الرسائل أو الأفكار التي يتم التعبير عنها من خلال الكلام. الإستماع عبارة عن عملية تتضمن التقاط أصوات وتحديد معانيها وتفسيرها والرد عليها.² الاستماع هو مهارة لغوية الذي لا يمكن فصله عن الحياة البشرية اليومية في كل من البيئات الرسمية و غيرها. مهارة الكلام هو لفظ الأصوات باللغة العربية مناسب بأصوات المخرج التي معروف للغوي. مهارة الكلام هو إستمرّ التكلم دون توقّف و تكرار الكلمة باستخدام العبارة الصوت.³ مهارة القراءة هو عملية نفسية تنطوي على الرؤية، حركات العين ، والحديث

¹ رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (الرباط : جامعة المنصورة مصر، 1989) 147

² Natasasmita Hanapi, *Paduan Bahasa dan Sastra Indonesia*. 1995. Hlm 18

³ Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang : UIN-MALIKI PRESS, 2011) Hlm. 89

العقلي ، وذاكرة المعرفة عن الكلمات التي تمكن فهمها وتجربة قراءتها. وفقاً لما قاله إبراهيم بafadal : " القراءة هي عملية فكرية تعمل بطريقة متكاملة تؤدي إلى هدف واحد ، ألا وهو فهم معنى التعرض المكتوب ككل".⁴ القراءة هي نشاط جسدي وعقلي يتطلب من الشخص تفسير الرموز بشكل نشط ونقدي كنموذج للتواصل مع نفسه حتى يتمكن القراء من العثور على معنى الكتابة والحصول على المعلومات كعملية فكرية لتطوير الفكر والتعلم مدى الحياة. مهارة الكتابة هي واحدة من المهارات اللغوية. في تقسيم المهارات اللغوية, توضيح الكتابة دائماً بعد آخر القدرات. على الرغم من أن وضعها في النظام الأخير لا يعني أن الكتابة ليست قدرة مهمة. يمكن تفسير الكتابة على أنها نشاط يكسب الأفكار باستخدام اللغة المكتوبة كوسيلة للتوصيل.⁵ الكتابة هي مهارة لغوية تمكن استخدامها للتواصل بشكل غير مباشرة. لا تقتصر الكتابة على المكان والزمان. لكن الكتابة نشاط مليء بالإبداع والتحديات للكاتب. مع الممارسة المتكررة ، ستصبح مهارات الكتابة مضمنة في كل واحد من تلقائياً. عرف الباحث أن تعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأول سيدوأرجو ناقص في المهارة الكتابة. لأنه استعمل المدرس في عملية التدريس الطريقة القديمة مثل طريقة المباشرة السمعية الشفهية. حتى ان يكون الطلاب مملين في تعليمها ونقيص في تعريف ما عن اللغة العربية أيضاً.

فيختار الباحث على الطريقة *Guided Note Taking* عبر الإنترنت. *Guided Note Taking* هي طريقة التعليم يستخدمها الباحث في عملية التعلم بواسطة المعلم الذي يوفر مخططاً يمكن أن يسهل التلاميذ في تدوين المواد التي يتم تسليمه. هناك العديد من النماذج التي تمكن استخدامها في تطبيق هذه الطريقة واحدة, الذي سهل هو أكمل قسم الملاحظة.⁶

⁴ Ibrahim Bafadal, *Pengelolaan Perpustakaan sekolah*. (Bandung: Bumi Aksara, 2002), hlm 193

⁵ Henry Guntur Tarigan, *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. (Bandung: Angkasa, 1986), hlm 15

⁶ Silberman, 2009. Hlm 108

وسيلة التعليم لغة هي الوسيط أو المقدمة، وسائل الإعلام هي كل ما يمكن استخدامه لنقل الرسائل من المرسل إلى المتلقي بحيث يمكن أن يحفز العقل، مشاعر التلاميذ واهتمامهم حتى تحدث عملية تعليم وتعلم.⁷

بناءً على المقابلة التي أجراها الباحث مع مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى سيدوارجو ، حتى الآن لا يزال عملية تعلم اللغة العربية تطبق طريقة المحاضرة. وتطبيق المدرس لشرح على موضوع الباحث ليستهل المدرس على استخدام الموضوع البحث ونلقي التلاميذ على ما قاله المدرس.

على أساس ما سبق ، يريد الباحث أن يقوم بهذا البحث ، فعالية استخدام طريقة التعليم “*Guided Note Taking*” عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجو.

ب- قضايا البحث

1. كيف كفاءة مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية 1 سيدوارجو ؟
2. كيف تطبيق طريقة *Guided Note Taking* عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية 1 سيدوارجو ؟
3. كيف فعالية تطبيق طريقة *Guided Note Taking* عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية 1 سيدوارجو ؟

ج- أهداف البحث

⁷ Ashar Sadiman, 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta. PT. Raja Grafindo Persada. hlm : 6

1. لمعرفة كفاءة مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية ا سيدوارجو.
2. لمعرفة تطبيق طريقة *Guided Note Taking* عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية ا سيدوارجو.
3. لمعرفة فعالية تطبيق طريقة *Guided Note Taking* عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية ا سيدوارجو.

د- منافع البحث

وأما المنافع من هذا البحث وهي كما يلي:

1) المنفعة النظرية

أن يكون هذا البحث العلمي زيادة العلوم و المعارف التربوية في معرفة ترقية تعليم مهارة الكتابة.

2) المنفعة التطبيقية

أ) للمدرسين

أن يعرف مدرسون تطبيق التدريس لمهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية، و يمكن أن يستخدموا تطبيق التدريس لمهارة الكتابة.

ب) للتلاميذ

أن يكون زيادة العلوم و المعارف التربوية لهم في تطبيق التدريس لمهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية.

ج) للباحث

لاستفاء بعض الشروط للحصول على الشهادة (*S.Pd*) من شعبة تعليم اللغة

العربية في كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

د) للمؤسسة

لزيادة الحزاة الإسلامية والعلمية والمعرفة وأن يكون هذا البحث مرجعا في تعليم اللغة العربية.

هـ - مجال البحث وحدوده

لكي لاتوسّع بيانات البحث, فلذلك أعطى الباحث تحديد هذا البحث كما يلي:

1. الحدود الموضوع

حدد الباحث موضوع هذا البحث العلمي بطريقة *Guided Note Taking* عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الحكومية 1 سيدوارجو.

2. الحدود المكانية

أجرى هذا البحث بمدرسة المتوسطة الحكومية 1 سيدوارجو جاوى الشرقية في الفصل السابع. واختار الباحث هذه المدرسة لكونها من المدرسة التي في تعليم اللغة العربية.

3. الحدود الزمنية

أجرى هذا البحث في العام الدراسي 2019-2020م

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

و- توضيح الموضوع وتحديد

لابتعاد الأخطاء في فهم هذا البحث العلمي سيشرح الباحث عن المصطلحات المهمة

كما يلي :

1. فعالية

قدرة إنتاج أثر : ((فعالية أسلوب تربوي))⁸ ويقصد بهذه الفعالية هي النشاط الدراسي التي أجزتها بمدرسة دار العلوم الإسلامية الثانوية وارو سدوارجو.

2. طريقة ج طرائق/وطرق : وسيلة : ((وجد طريقة لإدارة آلة))⁹ ويقصد بهذه طريقة وسيلة الدرس لتعليم اللغة العربية.

3. وسيلة التعليم

عند *Al-qasimi* و *Shiniy* (1980) يعرف وسائل التعليم : إن الوسائل التعليمية يقصد بها عادة المعينات السمعية أو البصرية التي تستخدمها المدرس في تدريس مادته ليلبغ الهدف المقصود بافضل صورة ممكنة ويصبغ على اللمية التربوية شيئاً من الإثارة والمتعة.¹⁰

4. مهارة

سهولة في فعل شيء بلباقة, صفة من يعرف أن يتصرف كما ينبغي للحصول على نتيجة : ((هذا مصنوع بمهارة))¹¹ ويقصد بهذه مهارات أي نتيجة إحدى مهارات.

5. مهارة الكتابة

هي استطاعة في يصف أو الاغتاب في داخل الفكر, من ناحية البسيط مثل الكتابة المفردات إلى ناحية مركب يعني ألف. مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية. أنواع مهارات الكتابة ، أي

1- معرض (eksposisi)

معرض يُدعى أيضًا التعرض ، وهو أحد أشكال المقال الذي يسعى إلى شرح نقطة فكرية يمكن أن توسع المعرفة.

2- الوصف (deskripsi)

الوصف هو شرح شيء أو مكان بالكلمات.

3- قصة (narasi)

⁸ المعجم الواسط في اللغة العربية المعاصرة/دار المشرق-بيروت/ ص.821

⁹ نفس المراجع : ص. 672-673

¹⁰ ترجم من

Umi Hanifah, / *Media pembelajaran bahasa Arab*/ CV. Cahaya Intan XII 2014

¹¹ المعجم الواسط في اللغة العربية المعاصرة/دار المشرق-بيروت/ ص. 987

قصة او السرد هو مهارة كتابة تهدف إلى سرد سلسلة من الأحداث أو التجارب البشرية من وقت لآخر.

4- جدال (argumentasi)

الجدال هو القدرة على الكتابة التي تهدف إلى إثبات رأي المؤلف أو التأثير على القارئ لقبول رأيه.

5- الإقناع (persuasi)

الإقناع هو القدرة على الكتابة التي تروق للقارئ.

ز- الدراسة السابقة

1. بحث إستقامة الخيرية عن فعالية تطبيق طريقة النطق "مستدبر داخلي خارجي" - (Inside-Outside-Circle) لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادى عشر بالمدرسة العالية "تربية

الإسلامية" سوكو طوبان¹²

2. بحث إفادة الأحسنية عن فعالية تطبيق أسلوب الدوية اليومية لترقية مهارة كتابة اللغة العربية

لطلاب الصف الخامس بمدرسة مفتاح الحكمة الابتدائية بلوطا ماجاكرطا.¹³

3. بحث أحمد مصلح عن فعالية طريقة (IOC) Inside Outside Circle باستخدام وسيلة

التعليم Tothpick Game لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع (ب) بمدرسة دار العلوم

الثانوية الإسلامية وارو سدوارجو.¹⁴

¹² إستقامة الخيرية, قسم تعليم اللغة العربية سونان أمبيل الإسلامية الحكومية, 2013

¹³ إفادة الأحسنية, قسم تعليم اللغة العربية سونان أمبيل الإسلامية الحكومية, 2015

¹⁴ أحمد مصلح قسم تعليم اللغة العربية سونان أمبيل الإسلامية الحكومية, 2019

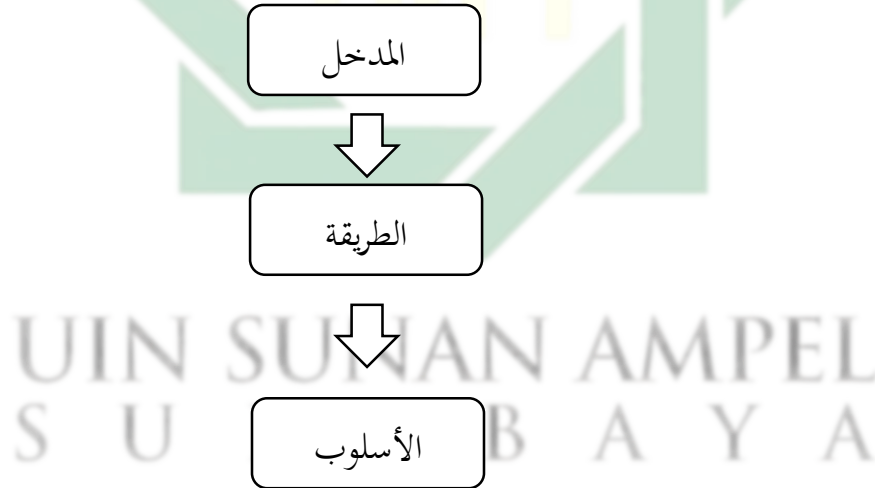
باب الثاني

الدرسة النظرية

الفصل الأول : عن طريقة تدريس اللغة العربية

أ- مفهوم الطريقة التدريس اللغة العربية

اصطلاحا, الطريقة مشتقة من اليونان, وهي “*methodos*” الكلمة تتكون من مقطعين, أي “*metha*” بمعنى عن طريق أو في الماضي و “*hodos*” التي تعني الطريق أو الطريقة. ويعني الطريقة ذلك الطريق الذي اجتاز للوصول إلى الوجهة.¹⁵ المقصود بطريقة التدريس هو الحظرة الشاملة التي يستعين بها المعلم لتحقيق الأهداف التدريسية المطلوبة اللغة, أو عبارة عن جملة الإجراءات والأنشطة التي:¹⁶



¹⁵ ترجم من :

Ramayulis, *Metologi Pengajaran Agama Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, 1990), hal. 104

¹⁶ ترجم من :

Achmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Penerbit Misykat 2017 hal.9

وطريقة تدريس اللغة, خصوصاً للغة العربية, يزداد من قرن إلى قرن بتطور النظريات على أساسها ونتيجة تجربة في التدريس اللغة في تطور الحاجة الإنسانية في فن اللغة.¹⁷ وليس سهلاً على حصول المراجع في طريقة تعليم اللغة العربية في وصف المحدد في أزمنة الأول في تطور اللغة العربية في خارج البلد. وبداية تطور تدريس اللغة العربية في خارج الجزيرة العربية من بداية قرن 1هـ أو القرن 7هـ, لأن اللغة العربية يتطور بتطور الدين الإسلام (الفروقي : 1998).¹⁸

تركيبات جديدة من صورة الثانية بدقائق عند Richards and Rodgers (في Brown, 2001) يتصورون على أساس والباطن طريقة :

الكاتب يوافق بـ *Brown* لمنهجية لاطريقة لسقف لأن منهجية معناها عامة من طريقة ويسقف المدخل. لكن لشكل المناهج والكاتب يتناغم بـ *Richards and Rodgers* لمدخل شكل المناهج لتوصيل بطريقة.

في أنشطة التعليم والتعلم, مهم للمعلم أن لديهم طريقة كثيرة ومتنوعة, ويجب أن يكون عنده معرفة واسعة عن كيفية التدريس والتعليم صحيحاً في التعليم والخطوات التي تجب أن تؤخذ في ذلك التعليم والتعلم.

في استخدم طريقة, من المهم أن يكون له أساس الفكر لتصير لماذا يستخدم هذه الطريقة ؟. مبدأ الوفاء بالطريقة المستخدمة لزيادة ما يتم القيام به, حتى معلم قد سبب قوي استخدم طريقة معينة. يجب أن يكون الطريقة التي تم اختيارها بالمرئي هو الطريقة الصحيحة, طريقة تتعارض هدف التعلم أو معايير الكفاءة الأساسية التي تم تعيينها في خطة إعداد التعليم.

¹⁷ نفس المراجع ص. 8

¹⁸ نفس المراجع ص. 25

لقد اختار الباحث بعض الطريقة المعينة لتعلّم بهدف تقديم أفضل السبيل الممكنة لتنفيذ النجاح العلمي والتدريسي. بينما في سياقات أخرى, يكون الطريقة وسيلة لاكتشاف, واختبار, وتجميع البيانات اللازمة لوضع ضوابط العلم. وفي هذه الحالة, الطريقة يهدف إلى زيادة تبسط العملية ونتائج التعلم حتى أن ما لتحقيقه بوصفه جيدة وسهلة قدر الإمكان.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

ب- أسباب الإختلافات بين طرق تدريس اللغة العربية

ذكر الباحث هنا بالذكر أنه لا أحد من المعلمين قال إن طريقته هي أحسن الطريقة ويجب أن يقلده فيها جميع المعلمين ويجب اتباعه عن كل موضوع مع كل تلاميذهم, بل يرون جميعاً أن الطريقة تتخلف بتخلف الأحوال كاختلاف الغرض من التدريس.

ومن أسباب اختلاف الطريقة هي اختلاف طبيعة البيئة أو اختلاف طبيعة الموضوع أو اختلاف طبيعة المراحل التدريس وغير ذلك. ومهما كانت الطريقة مختلفة فهناك مقومات للطريقة الناجحة. فالطريقة الناجحة هي التي تؤدي الغاية في أقل وقت وأيسر جهد المعلم والمتعلم, هي التي تثير اهتمام التلاميذ وتشجعهم على العمل الإيجابي والنشاط الذاتي والمشاركة الفعلة.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الفصل الثاني : مفهوم طريقة *Guide Note Taking*

أ- تعريف عن طريقة *Guide Note Taking*

تعريف عن هذه الطريقة هي تتكون على ثلاثة كلمة *Guide, Note, Taking*. الكلمة *Guide* بمعنى شيء بمعنى كتاب أساسي أو بمعنى فعال أي يدل, أو يدل على الطريقة ويرشد بها. *Note* هي كتابية و *Taking* كلمة الأجسام أصلها من *Take* بمعنى مع الأخذ.¹⁹

من ناحية مصطلحات *Guide Note Taking* أو ملاحظة موجودة هي طريقة التي تستعمل بها المدرس لإستعداد دراسية أو مفهوم الخريطة أو خطّ بياني ليسهل التلاميذ لدراساتهم في كتابة بينات المدرس في الدرس بطريقة محاضرة. ويقصد على هذه الطريقة ليسهل التلاميذ على بينات المدرس أمام الفصل الذي يبين بطريقة محاضرة, والتلاميذ كثيرة الفصل.²⁰ وهذه طريقة غير مخيط مع منهج الدراسية بمحاضرة, بل هذه طريقة تسعدها على دراسية النشط (*Aktive Learning*). ولذلك *Siberman* يخصص هذه الطريقة في دراسة النشط لفصل كبير ليسهل التلاميذ معلومات بالنشط.²¹

ولهذه البحث الباحث يرشد التلاميذ لهتمام كتابة في كل الدرس الذي مدرسه يعمل طريقة محاضرة, بكتابة ترتيب.

ب- مزايا طريقة *Guide Note Taking*

1. طريقة الدراسية موافق لفصل كبير أو صغير

¹⁹ ترجم من :

John M. Echols and Hassan Shadily, *Kamus Inggris Indonesia* (Jakarta: Gramedia, 2003), h. 283.

²⁰ ترجم من :

Hisyam Zaini dkk, *Metode Pembelajaran Aktif* (Yogyakarta: CTSD, 2008), h. 32.

²¹ ترجم من :

Melvin L. Silberman, *Active Learning:101 Cara Belajar Siswa Aktif*, cet. VIII. terj. Raisul Muttaqien, (Bandung: Nusa Cendikia, 2009), h. 19. dan h. 115.

2. هذه طريقة الدراسة تستعمل قبيل, أو موافق لنشاط الدراسة
3. هذه طريقة جيد لمقدمة الدراسة
4. هذه طريقة موافق لمواد التعاريف والزمر والحوادث
5. هذه طريقة تستعمل استمرار لخلاصة الأبواب مختلفات.

ج- عيوب طريقة *Guide Note Taking*

وعيوب هذه طريقة وهي :

1. إذا كان المدرس يستمر هذه طريقة *Guide Note Taking* باستمرار عند الدرس فليس جيدا لأن المدرس لا يحصل على نتيجة جيد عند تلاميذه.
2. يحتاج المدرس بوقت طويل عندما يستخدم هذه طريقة *Guide Note Taking*
3. المدرس الذي يستخدم طريقة القديمة يسع على تطبيق طريقة الجديدة.
4. يحتاج على فهم الدرس بدقيق وترتيب
5. رسوم عند نريد الدرس خارجية بعض المدرس غالي ونتيجته ليست جيدة.²²

الفصل الثالث : مفهوم وسيلة التعليم

أ- تعريف وسيلة التعليم

في اللغة العربية عنها اصطلاحات تستعمل فيها في وسيلة التعليم, مثل : الوسائل الإعداد والوسائل التودية والوسائل التعليم والوسائل التعليمية. وعند رأي *Shiniy* و *al-qasimi* عن تعريف

²² ترجم من :

وسائل التعليم : "إن الوسائل العلمية يقصد بها عادة المعينات السمعية أو البصرية التي يستخدمها المعلم في تدريس مادته ليلبغ الهدف المقصود بأفضل صورة ممكنة ويصبغ على العملية التربوية شيئاً من الإثارة والمتعة." وذكر القاسم عن الوسيلة بمعينات تعليم أي آلة المساعدة التعليمية, كما ذكر Shiny (1968) فيما يلي : " المعينات هي كل ما يستعين به المعلم في تفهيم التلاميذ من الوسائل التوضيحية. والمعنى وسائل التليم أو معينات تعليم هي كل ما يستخدم المدرس في تفهم التلاميذ وإكسابهم المهارات أو كل ما يساعد الدارس على إدراك وإكساب مواد دراسة (أسرار, 1995).²³

وعند أنديريسان (Anderson) الوسيلة التعليم هي إحدى وسائل الإعلام التي نتيجة تحقيق علاقة مباشرة بين عمل شخص في الدراسة مع الطلاب. بشكل عام أنه من الطبيعي عند دور المدرس الذي يستخدم وسيلة التعليم يستخلف كثيرا عن مدرس عادي.

بناء على التعريف المذكور, الوسيلة التعليم هي وسائط التي تعين على التعليم والتعلم وتسهل المعلم في عمله لنيل المقصود. فينبغي لمعلم اللغة العربية أن يختار وسيلة جيدة وناجحة. لأن معلم اللغة العربية لابد أن يملك الكفاءة في استخدام الوسيلة التعليمية لأن التعليم في العصر الحديث ليس كما كان في العصر الماضي. لذلك إذا اختار المعلم الوسيلة الجيدة والمناسبة لأحوال التلاميذ فطبعاً يساعدهم على زيادة الفهم والاستدلال في عملية التعليم والإدراك.

وأما أهمية الوسيلة التعليم كما ذكره محمود يونس بأنه أعظم تأثيراً في الحواس ولضمن الفهم فما رأى كمن سمع. وعند عبد العليم إبراهيم بأن الوسيلة التعليم تجلب السرور للتلاميذ وتحدد نشاطهم, وتساعد تثبيت الحقائق في أذهان التلاميذ, وتحي عملية الدراسية بما يطلبه استخدامه

²³ ترجم من

من الحركة والعمل.²⁴ لذلك استخدام الوسيلة التعليم مهمة جدا لأن تكون حالة سعيدة وتؤثر حقائق التلاميذ في عملية التعليم والتعلم.

ب- أسس نظرية في استخدام الوسيلة التعليم

اكتساب المعرفة والمهارة وتغيير الموقف والسلوك تحدث بسبب التفاعل بين الخبرة الجديدة بالخبرة التي شهد في الزمان القديم, وأما عند برونير (Brunner) في تأليفه *"Theory of Instruction Toward"* -الذي استشهد أزهار أرشد في كتابه- هناك ثلاثة مستويات رئيسية من الوسيلة التعليم وهي الخبرة المباشرة (*Enactive*) والخبرة الصورية (*Iconic*) والخبرة التجريدية²⁵ (*Symbolic*). فالخبرة المباشرة هي يجعل مباشرة على مفهوم من معنى كلمة ما "القلم", وفي مرحلة الثانية أو الخبرة الصورية أن كلمة ما " القلم" مستفيدة من الرسم والتصوير والصورة أو الأفلام, على الرغم من الطلاب لم يتموا الربط لتقديم الكلمة ويستطيعون أن يعلموا ويفهموها من الرسم والتصوير والصورة أو الأفلام. وفي مرحلة التجريدية يقرأ التلاميذ (أو يسمع) على الصورة الذهنية ويطابقونها بتجربتهم في جعل الكلمة. وثلاث مستويات تجريبية تتفاعل في محاولة اكتساب " الخبرة" (المعرفة والمهارة والموقف).

ومستويات الخبرة في اكتساب نتائج التعلم المذكورة باعتبارها عملية الاتصال والمواد التي نقلها لتلاميذ وأتقنوها تسمى الرسالة, المدرس يصب رسالة وكمصب الرسالة. والتلاميذ كمتلقين ويفسرون الرموز حتى يفهموا الرسالة من المدرس والتلاميذ وصفها على الصورة التالية.

الجدول 1-2 : الرسالة في الاتصال

نتيجة الرسالة بـ	تهضم الرسالة بـ
------------------	-----------------

²⁴ ترجم من

Azhar Arsyad/ *Bahasa Arab dan Metode Pengajaran* (Yogyakarta : Pustaka Pelajar 2003) hlm. 75

²⁵ ترجم من :

Azhar Arsyad, Op.Cit, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2013) hal: 12

استماع	المحادثة, الغناء, والآلات الموسيقية
إرصاد	تصور من الأفلام, واللوحة, والصورة, والرسم, والحركة غير اللفظية
القراءة	الكتابة والإنشاء

ج- أنواع وسيلة التعليم

أنواع الأشكال الوسيلة التعليم في تعليم اللغة العربية يتطور وينتفع في تعليم, لكنها على أساس تعليم اللغة تقسمها على ثلاثة الأقسام كما يلي:

1. الوسائل البصرية (Visual)

هي شكل الوسيلة التي تستعمل الحسي البصرية لتلاميذ فقط. الوسيلة التعليم البصرية (Image) عندها نتيجة مهمة في عملية التدريس. الوسيلة البصرية تسهل على تفهم وتقوي الذكر. وهذه الوسيلة تنمي الزغبة التلاميذ وتوصل بين داخل المادة التدريس بالعالم الحقيقي. وعلاقة بتعليم اللغة, وفيها لغة العربية, وسيلة البصرية تعمل في براعة اللغة خاصة في براعة مهارة الكلام, وبراعة مهارة الكتابة, وبراعة مهارة القراءة.²⁶

2. الوسائل السمعية (Audio)

الفرق بين الوسائل البصرية والسمعية هي البصرية تستعمل الحسي بالعين وأما الوسائل السمعية تستعمل فيها الحسي الأذن, مقدم على بالرسالة *verbal* أو *non verbal*.

²⁶ ترجم من :

وشكل الوسائل السمعية هي طريقة جيدة ومناسبة لتعليم اللغة الثاني فيها لغة العربية.²⁷
الوسائل السمعية يستعمل في تعليم التي شكلها السمية, تنمي على تحريك الفكرية, والذهنية,
وإرادة التلاميذ حتى عملية التعليم والتعلم.²⁸

3. الوسائل السمعية البصرية (Audio-Visual)

الوسائل السمعية البصرية هي جنس الوسائل التي تستعمل في أنشطة تعليم بوسيلة
سمعية وبصرية في وقت واحد,²⁹ الوسائل *audio-visual* آلة تتصور على صورة وتصويت. وعلاقة
بين صورة وتصويت تشكل على خلقة أصلية. وإعلامي التي تبلغ بوسيلة رسالة *non verbal* و
verbal. أمثال الوسائل السمعية بصرية هي : أفلام, والفيديو, وبرنامج تلفزيون, وغير ذلك.³⁰

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

²⁷ ترجم من :

Nana Sudjana/ *Media Pengajaran*, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2005) hlm. 129

²⁸ نفس المراجع ص. 129

²⁹ ترجم من :

A.Chaedar al-Wasilah/ *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung : PT. Remaja Rosdakarya, 2011) hlm. 227

³⁰ ترجم من :

Umi Hnifah, / *Media Pembelajaran Bahasa Arab*/ UIN Sunan Ampel Press Anggota IKAPI 2007 hlm. 26

الباب الثالث

طريقة البحث

طريقة البحث هي الطريقة التي استخدمها الباحث في تحليل بحثه.³¹ فإطلاق مفهوم طريقة البحث هي طريقة عملية للحصول على البيانات ذات الأغراض والاستخدامات المحدودة.³²

أ- نوع البحث

هناك طريقتان في البحث الطريقة الكيفية والطريقة الكمية. والطريقة الكيفية هي طريقة البحث لاستخدام الحساب والأرقام العددية فيها. وعكسها الطريقة الكمية فإنها يكون فيها الحساب والأرقام العددية.³³ أما طريقة البحث التي استخدمها الباحث هي الطريقة الكمية وهي الطريقة المستخدمة للحصول على البيانات الوصفية التي تتكون من أقوال وكتابات من الملاحظة والمقابلة والاستبانة والوثائق.

ب- مجتمع البحث وعينته

والمراد بمجتمع البحث هي الأفراد والاشياء الذين يكونون في موضوع البحث, وعينة هي جزء من عدد وخصائص مجتمع البحث.³⁴ وأما مجتمع البحث في هذا البحث فهو التلاميذ في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجو. نظرا إلى كثرة الأفراد في مجتمع البحث أخذ الباحث في الصف السابع (هـ) ليكونوا نائبين عنهم. إذا كان عدد مجتمع البحث أكثر من مائة, فيجوز أن تأخذ عينة البحث ولكن إذا كان عدد مجتمع البحث أقل من مائة فلذلك على الأحسن أخذ جميع المجتمع, وكانت العينة في هذا البحث هي جزء من المجتمع. وعدد عينة

ترجم من :

³¹ Nana Syaodi Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2005), Hlm : 52

³² Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung : Alfabeta, 2015), Hlm : 2

³³ Nana Syaodi Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2005), Hlm 52

³⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung : Alfabeta, 2015), Hlm : 118

البحث في هذا الفصل 38 تلميذا. أما الطريقة المستخدمة في أخذ العينة القصدية (Purposive Sampling).³⁵

ج- طريقة جمع البيانات

البيانات هي كل ما يحتاج الباحث من هذا البحث وقد استعمل الباحث طريقة كثيرة موافقة بهذا البحث كما يلي :

1. الملاحظة (Observasi)

طريقة الملاحظة هي منهج علمي يعني بملاحظة وتدوين الظواهر الملحوظة منظم وهي لا تحدد على الملاحظة مباشرة فحسب بل غير مباشرة.³⁶ يستخدم الباحث ملاحظة مباشرة لمعرفة تطبيق أسلوب تدريبات الأنماط نحو ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابعة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجو.

2. الوثائق (Dokumenter Method)

هي طريقة جمع البيانات من الكتب والجرائد والمجلات وما إلى ذلك.³⁷ إستعمل الباحث هذه الطريقة لنيل البيانات لحة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجو مثل جملة الأساتيد والموظف و التلاميذ وغيرها.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

³⁵ترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: PT. Rinieka cipta, 2016) Hlm 139

³⁶ترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: PT. Rinieka cipta, 1997) Hlm 234

ترجم من :

³⁷ Suharismi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1998), Hlm : 149

3. اختبار

في هذا البحث استخدم الباحث طريقة الاختبار يعني الاختبار القبلي و الاختبار البعدي أما الاختبار القبلي هو يجرى قبل بداية البرنامج التعليمي لمعرفة مستوى الطلاب اللغوي أو كفاءتهم اللغوية قبل استخدام البرنامج التعليمي . و أما الاختبار البعدي هو يجرى بعد انتهاء البرنامج التعليمي لمعرفة مدى التطور، التقدم و زيادة اللغوي الذي أنجزه الطالب بعد استخدام البرنامج التعليمي . ونتيجة هذا الاختبار تقارن بنتيجة الاختبار القبلي لمعرفة مدى الفرق بينهما.³⁸

في هذا البحث استخدم الباحث طريقة الإختبار يعني إختبار قبلي (Pretest) قبل تطبيق طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة وإختبار بعدي (Posttest) بعد تطبيق طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة. وهذه الطريقة يستخدم الباحث لنيل البيانات عن كفاءة مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع و تطبيق طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة و لمعرفة فعالية استخدام طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا.

د- بنود البحث

بنود البحث هو آلة أو الأدوات استخدمها الباحث لنيل الحقائق العملية التي تدعم عملية البحث ويستعمل الباحث البنود الآتية:

1- صفحة الملاحظة لمعرفة تأثير طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا.

³⁸ M. Musfiqon, *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT. Prestasi Pustakarya, 2012).Hlm91

- 2- الوثائق المكتوبة للوصول إلى البيانات والمعلومات عن الدراسة التي تطبيق طريقة التعليم "Guided Note Taking" عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة.
- 3- مجمعة الأسئلة والتمرينات لنيل الحقائق والمعلومات عن فعالية استخدام طريقة التعليم "Guided Note Taking" عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوأرجو.

هـ - فروض البحث

- 1) الفرضية البديلة (Ha)
دلّت الفرضية البديلة على أنّ فيها العلاقة بين المتغيّر المستقلّ (variabel X) والمتغيّر غير المستقلّ (Variabel Y) والفرضية البديلة هذا البحث هي : استخدام طريقة التعليم "Guided Note Taking" عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو
- 2) الفرضية الصفرية (Ho)
دلّت الفرضية الصفرية على أنّ المتغيّر المستقلّ (variabel X) والمتغيّر غير المستقلّ (Variabel Y) والفرضية الصفرية لهذا البحث هي : لا توجد علاقة استخدام طريقة التعليم "Guided Note Taking" عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو

و- طريقة تحليل البيانات

استخدم الباحث الطريقة الإحصائية برمز المقارنة (*t-test*) مقارنة الوصول إلى كفاءة التلاميذ قبل وبعد تطبيق طريقة التعليم "Guided Note Taking" عبر الإنترنت لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا.

القائدة والتفسير على قيمة قائمة "Uji T" فتستعمل الباحث رمز فيسر (*fisher*) فيما يلي:³⁹

$$t_0 = \frac{M_D}{SEM_D}$$

t_0 : المقان

M_D : المتوسط من متغير X (الفرق التجريبية) والحصول على الصيغة

$\sum D$: مجموع من Difference

N : جملة البيانات

وأما رمز D

$D = X - Y$: D

Difference : D

SE_{MD} : الانحراف المعياري من متغير X (الفرق التجريبية) ومن متغير

ترجم من :

³⁹Anas Sudjono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta:Rajawali Press, 2009), Hlm 314

الباب الرابع الدراسة الميدانية

يحتوي هذا الباب على فصلين : الفصل الأول لمحة عن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 سيدووارجو، والفصل الثاني عرض البيانات وتحليلها.

أ- الفصل الأول : لمحة عن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 سيدووارجو.

1- هوية المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 سيدووارجو.

- (أ) اسم المدرسة : المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدووارجو.
- (ب) العنوان : الشارع ستاديون 150
- (ج) القرية : كميري
- (د) المنطقة : سيدووارجو
- (هـ) المدينة : سيدووارجو
- (و) الولاية : جاوى الشرقسة
- (ز) رقم الهاتف : 081235702626
- (ح) سنة التأسيس : 1978
- (ط) شهادة المدرسة : أ (A)
- (ي) رئيس المدرسة : الحاج أغوس سويتونا الماجستير.

2- الموقف الجغرافي للمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدووارجو.

تقع مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدووارجو في القرية كميري المنطقة سيدووارجو المدينة سيدووارجو حوالى 2 كيلومتر من وزارة الدينية بالمدينة سيدووارجو. هذه

المدرسة بينى على مساحة الأرض 5629 متر². وبني فيها البناء في 3268 متر² من المساحة ، والباقي منها ساحة وموقف الدراجة للتلاميذ.

3- الرؤية (Visi)

" تحقيق التلاميذ المؤمنين و الأخلاق الكريمة و ذوي العلم والمعرفة ، و ابتكار، و مآثرة و مبصر البيئة"

4- البعثة (Misi)

البعثة هي عملية الإستراتيجية التي تقضي لتبليغ الرؤية المدرسة. مدرسة الثانوية الإسلامية

الحكومية 1 سيدووارجو تدلّ البعثة متنوعة لكي لتبلغ الرؤيته، كما يلي :

(أ) التنمية الوجدانية و عملية الدين الإسلامي.

(ب) التنمية اهتمامات القراءة والكتابة.

(ج) يقوم التعليمية و هدي بالنفاذ حتى كل التلاميذ يجوز تنمو على النحو الأمثل وفقا لقدرتهم.

(د) ترقية متوسط التحصيل نتائج إمتحان الوطني (UN) و إمتحان النهائي المدرسة معيار الوطني (UAMBN)

(هـ) أنمى كفاءة اللغة العربية و اللغة الإنجليزية

(و) ترقية الوسائل لترقية إنجاز الدراسي و ليس الدراسي

(ز) مفيد بيئة المدرسة كما مصدر التعليم.

(ح) تنفيذ الإدارات فارتيسيغاتيف "Partisipatif" بورط جميع ستاكهولدر "Stakeholder"

مدرسة و كوميتي "Komite" المدرسة.

(ط) بنى الصور المدرسة كشريك موثوق المجتمع.

(ي) شكّل بيئة المدرسة التي امن، صحة، نظافة و جميلة.

5- هيكل المنظمة للمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 سيدووارجو.

4.1 الصورة

هيكل المنظمة للمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 سيدووارجو

6- أحوال الوسائل التعليمية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 سيدووارجو.

الوسائل التعليمية في المدرسة مهمة، وهذه الوسائل تساعد التلاميذ لفهم الدرس، والوسائل التعليمية التي تستعمل في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 سيدووارجو كمايلي :

جدوال

4.1

الوسائل
التعليمية
بالمدرسة
الثانوية
الإسلامية
الحكومية



1 سيدووارجو⁴⁰

الرقم	الوسائل التعليمية	العدد	الهيئة
1	غرفة رئيس المدرسة	1	غرفة
2	غرفة الإدارة	1	غرفة
3	غرفة الأساتيد	1	غرفة
4	غرفة نائب رئيس المدرسة	1	غرفة
5	غرفة كوميتي "Komite"	1	غرفة
6	غرفة مستشار	1	غرفة
7	غرفة الجلوس	1	غرفة
8	غرفة المذاكرة	27	غرفة
9	غرفة المكتبة	1	غرفة
10	غرفة الكمبيوتر	3	غرفة
11	غرفة مخبر الطبيعة	1	غرفة
12	غرفة مخبر اللغة	1	غرفة
13	غرفة الصحة	1	غرفة
14	غرفة مولتيميديا	1	غرفة
15	غرفة التعاونية للتلاميذ	1	غرفة
16	غرفة أوسيس "Osis"	1	غرفة
17	غرفة مخزن	1	غرفة
18	غرفة بواب	1	غرفة

⁴⁰ نتيجة الوثائق بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدووارجو يوم الجمعة في التاريخ 23 نوفمبر 2018

19	حمام للأساتيد أو موظف	6	غرفة
20	حمام للتلاميذ	12	غرفة
21	مقصف	8	غرفة
22	مكان الوضوء للتلاميذ	3	غرفة
23	مسجد أو مصلى	1	غرفة
24	غرفة موسيقي	1	غرفة
25	مكان موقف للأساتيد أو موظف	1	غرفة
26	ساحة (للاحتفال)	1	-

7- بيانات المدرسين و الموظفين في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 سيدووارجو.

جدوال 4.2

بيانات المدرسين و الموظفين في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 سيدووارجو.

الرقم	الشرح	ف ن س "PNS"	هنورير "Honorer"	العدد
1	المدرسين	45	4	49
2	الموظفين	5	11	16
	العدد	50	15	65

8- عدد التلاميذ في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 سيدووارجو.

عدد التلاميذ في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 سيدووارجو في ثلاثة سنوات

الماضي كما يلي :

جدوال 43.

عدد التلاميذ في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 سيدووارجو⁴¹

سنة الدراسية		/2015	/2016	/2017
		2016	2017	2018
الفصل 7	عدد التلاميذ	314	328	318
	عدد الفصول	9	10	9
الفصل 8	عدد التلاميذ	279	318	328
	عدد الفصول	8	9	9
الفصل 9	عدد التلاميذ	287	279	318
	عدد الفصول	8	8	9
عدد	عدد التلاميذ	880	925	964
	عدد الفصول	25	27	27

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الفصل الثاني : عرض البيانات وتحليلها

أ- كفاءة مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع (ب) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية

1 سيدووارجو

⁴¹نتيجة الوثائق بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 سيدووارجو يوم الجمعة في التاريخ 23 نوفمبر 2018.

يبحث الباحث في هذا الباب عن عملية تعليم اللغة العربية للفصل السابع (ب) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا. وممن المعلوم أن الأغرض تدريس لغة العربية هي اكتساب التلاميذ على المهارة الأربع وهي مهارة الإستماع والكتابة والقراءة والكتابة.

استخدم الباحث طريقة الاختبار لمعرفة كفاءة مهارة الكتابة قبل تطبيق طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت لتلاميذ الفصل السابع (ب). وأما نتيجة الاختبار فكما يلي:

جدوال 4.3

حصل الباحث نتائج الاختبار القبلي (Pretest) لتلاميذ الفصل السابع (ب) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا

الرقم	الإسم	الاختبار القبلي
1	عفيف كمال الدين	60
2	اندي انيس عفتا	70
3	اريسوتا ردتيا فترا رودي	50
4	اسيا نيلا تيفا زهرة	60
5	ازم اريق هوزن ابرار	60
6	بمنتارا ايكما شهفترا	60
7	جفيلا اوكتا رمهداني	60
8	جليرين نفيسه زهرفية	85
9	دما اديا رهمي	50
10	فرزة كرين سيدتنا	60

70	جيني رحموي	11
60	جيهان فتماوتي فيساريه	12
50	كيسه اكمالية نميرة	13
80	مغربة الرحمة فترى هنديكا	14
60	محمد هرشام الفيان معارف	15
60	محمد ارمن مولانا	16
50	محمد علول الباب	17
65	محيم ماتول الفية	18
50	نعله سلامة	19
50	رعيشه فراس نور عفيفة	20
60	رزكي فراثما سيفتيوان	21
70	سلوه هيديت فهريه	22
50	سلوه رهنية جيره مزیده	23
50	شاكرنا رهمدنا ويجكسونا	24
50	تيغار ويجكسونا	25
50	سيرنا مسلمة العورلية	26
50	زنوبة عرسيلاورديني	27
65	زيدان رمضان سانتوسا	28
1655	مجموعة	
60	متوسطة	

لمعرفة عدد التلاميذ من ناحية تقدير نتائجهم بالنسبة المئوية في الاختبار. ويأتي الباحث باللوحة التالي :

جدوال 4.4

تفصيل النتائج في الاختبار من ناحية التقدير بنسبة مائة.

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد التلاميذ	النسبة المئوية (%)
1	100-76	جيد جدا	3	11
2	75-51	جيد	14	50
3	50-26	مقبول	11	39
4	25-1	ناقص	-	-
مجموعة			28	100

نظرا إلى الجدوال السابق يوجد أن كفاءة مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع (ب). وثلاثون في المائة (30%) منهم يحصلون على درجة "جيد جدا" وخمسة و اربعون في المائة (45%) منهم يحصلون على درجة "جيد" وثلاثون في المائة (30%) منهم يحصلون على درجة "مقبول".

واستخدم الباحث أيضا طريقة الملاحظة. و طريقة الملاحظة هي طريقة يشاهد الباحث لعملية التعليم في الفصل السابع (ب) قبل تطبيق طريقة التعليم "Guided Note Taking" عبر الإنترنت وبعده, واستخدم الباحث هذه الطريقة لجمع البيانات عن وجود تأثير تطبيق طريقة التعليم "Guided Note Taking" عبر الإنترنت نحو ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا.

بعد أن يقوم الباحث بالملاحظة إلى الصف السابع (ب) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيوارجا في تدريس الكتابة, عرف أن في عملية التدريس في الصف السابع (ب) لا تستخدم فيها الطريقة أو الأسلوب المناسبة حتى يشعروا التلاميذ بالملل.

ويلخص الباحث أن مهارة الكتابة لتلاميذ الصف السابع (ب) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيوارجا في تعليم اللغة العربية هي ناقصة, نظر الباحث من الاختبار المتوسطة للتلاميذ بنتيجة ستين (60). ويحصل على الجدوال 4.3 أن نتيجة الاختبار لمهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع (ب) وثلاثون في المائة (30%) منهم يحصلون على درجة "جيد جدا" و اربعون في المائة (45%) منهم يحصلون على درجة "جيد" وثلاثون في المائة (30%) (منهم يحصلون على درجة "مقبول).

ب- تطبيق طريقة التعليم "Guided Note Taking" عبر الإنترنت نحو ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع (ب) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيوارجوا

قام الباحث بتطبيق طريقة التعليم "Guided Note Taking" عبر الإنترنت في تعليم مهارة الكتابة بمادة "عنواني" لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيوارجوا لها أنشطة التعليم في تطبيقها.

أما خطوات تطبيق طريقة التعليم "Guided Note Taking" عبر الإنترنت في تعليم مهارة الكتابة بمادة "عنواني" في تدريس اللغة العربية تتكون من ثلاث خطوات منها المقدمة والأنشطة الرئيسية والنشاط النهائي, فكما يلي :

في يوم الاثنين التاريخ 7 يناير 2019 صباحا, يدخل المدرّس في الفصل السابع (ب).
في بداية الدرس يلقي المدرّس السلام على التلاميذ ثم يقرؤون الدعاء معا. لتحديد وجود التلاميذ يدع المدرّس التلاميذ بكشف الحضور وتعارف المدرس مع التلاميذ. حضر جميع التلاميذ عدده 28 تلميذا في هذا اليوم. ويسأل المدرس عن حال التلاميذ بقول "كيف حالكم ؟" ويجب التلاميذ "الحمد لله بخير". يسأل المدرّس عن الدرس في لقاء الماضي، في لقاء الماضي يبحثون الموضوع "الوان" وبعد ذلك رجع المدرس الدرس الوان. ثم يشرح المدرس عن أهداف تعليم مهارة الكتابة وأنشطة التعليم وفوائد في الحياة. ثم توضيح طريقة التعليم " Guided Note Taking" عبر الإنترنت.

يشرح المدرس التلاميذ المفردات عن "عنواني". مثل : البيت، و الحديقة، و جواله، و التلميذ، و الساعة، و هلم جرا. ثم قرأ المدرّس بصوت عال . يحاكي التلاميذ المفردات، عرّف المدرس المفردات الجديدة للتلاميذ . ويسأل المدرّس معنى المفردات لكل طالب بطريقة سؤال والجواب، بالصورة كمفردات جديدة بعدم استخدام اللغة الام. و المدرّس يعطي مثلا ثم التلاميذ يقلدونه، طلب طلابه من خلال الإشارة في الصورة والتلاميذ يجيبون بشكل صحيح باستخدام اللغة العربية. بعد الانتهاء دخل المدرس على المواد المقصودة وهي جر مجرور وشرحه، ثم يكون المدرس الجملة جر مجرور والتلاميذ يفهمون عن شرح المدرس ، بعد التفاهم. الكلمة بعد حرف الجر استبدال بإشارة المدرس على الصورة المعينة. وفقا للقواعد. النطق يجب أن يكون صحيحا. الأخيرة هي الاختبار الذي يتقدّمون التلاميذ أمام الفصل واحدا فواحدا تلو الآخر و يسأل المدرّس التلاميذ مثل الانشط السابق هي السؤال والجواب. المعايير في نتيجة هي: النطق والقواعد والطلاقة والفهم.

بعد انتهاء الوقت المحدد، يعطي المدرس استنتاجات حول التعلم عن تدريبات الأنماط. ويختتم المدرّس الدرس بالسلام.

كان ارتفاع النتيجة للتلاميذ بعد تطبيق أسلوب تدريبات الأنماط. ويلخص الباحث بأن طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت ترتفع نتيجة للتلاميذ الصف السابع (ب) خاص في مهارة الكتابة. ويرجوا الباحث سوف مدرّس اللغة العربية يستطيع أن يستخدم هذا الطريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت في تعليم مهارة الكتابة .

ج. تأثير تطبيق طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت نحو ترقية مهارة

الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا

استخدم الباحث طريقة الاختبار يعني اختبار قبلي (*Pretest*) قبل تطبيق أسلوب تدريبات الأنماط, واختبار بعدي (*Posttest*) بعد تطبيق أسلوب تدريبات الأنماط وتلك الاختبارات لمهارة الكتابة للتلاميذ يُستخدم لمعرفة تأثير تطبيق طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت نحو ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا.

جدوال 4.5

حصل إختبار بعدي (*Posttest*) لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1

سيدوارجوا

الرقم	الإسم	الإختبار بعدي
1	عفيف كمال الدين	80

80	اندي انيس عفتا	2
80	اريسوتا ردتيا فترا رودي	3
90	اسيا نيلا تيفا زهرة	4
80	ازم اريق هوزن ابرار	5
90	بمنتارا ايكا شهفترا	6
90	جفيلا اوكتا رمهداني	7
80	جليرين نفيسه زهرفية	8
80	دما اديا رهمي	9
90	فرزة كرين سيدتنا	10
80	جيني رحموتي	11
80	جيهان فتماوتي فيساريهه	12
80	كيسه اكمانية نميرة	13
90	مغربة الرحمة فترى هنديكا	14
80	محمد هرشام الفيان معارف	15
90	محمد ارمن مولانا	16
70	محمد علول الباب	17
90	محيم ماتول الفية	18
80	نعله سلامة	19
90	رعيشه فراس نور عفيفة	20
70	رزكي فراثما سيفتيوان	21
90	سلوه هيديت فهريه	22
80	سلوه رهنمية جييره مزیده	23

24	شاكرنا رهمدنا ويكسوننا	90
25	تيغار ويكسوننا	70
26	سيرنا مسلمة العورلية	90
27	زنوبة عرسيلاورديني	80
28	زيدان رمضان سانتوسا	70
مجموعة		2310
متوسطة		82,5

جدوال 4.5

تفصيل النتائج في الاختبار من ناحية التقدير بنسبة مائة

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد التلاميذ	النسبة المئوية (%)
1	100-76	جيد جدا	24	85
2	75-51	جيد	4	14
3	50-26	مقبول	-	-
4	25-1	ناقص	-	-
مجموعة			28	100

استخدم الباحث طريقة الإحصائية برمز المقارنة (*t-test*) مقارنة الوصول قبل وبعد التطبيق من طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت نحو ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا. إذا كان النتيجة التحليل يوجد الفرق بين

الوصول إلى كفاءة التلاميذ قبل وبعد الاختبار فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية (Ho) مردودة، وبمعنى هناك التأثير بعد تطبيق طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت. وعكسه إذا كان النتيجة التحليل لا يوجد الفرق بين الوصول الى كفاءة الطلاب قبل وبعد التطبيق فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية (Ho) مقبولة وبمعنى ليس هناك التأثير بعد تطبيق طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت.

القائدة والتفسير على قيمة قائمة "Uji T" فتستعمل الباحث رمز فيسر (fisher) فيما يلي:

$$t_0 = \frac{M_D}{SEM_D}$$

UIN SUNAN AMPEI
S U R A B A Y A

وأما خطوات تحليل البيانات فهي :

1. يصنع لوحة الحساب
2. يطلب جملة التمييز Differensia
3. يطلب مقيال الانحراف (SD)
4. يطلب
5. يطلب المتوسط

والوصف :

المقارنة : to

المسافة بين قبل الإختبار وما بعده : D

نتيجة الإنحراف : SD

المواضيع التي شملتها العينة : N

المتوسط : M

Ha : يوجد تأثير تطبيق طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت نحو ترقية

مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا

Ho : عدم تأثير تطبيق طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت نحو ترقية مهارة

الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا

$$H_0 = \mu_1 = \mu_2$$

$$H_a = \mu_1 \neq \mu_2$$

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

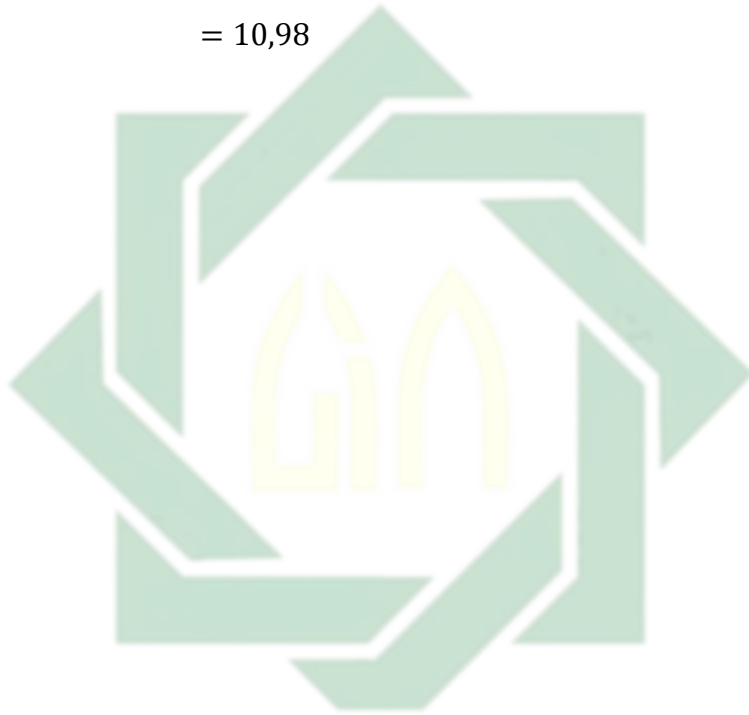
الرقم	الإسم	الأختبار قبلي X1	الإختبار بعدي X2	$D = x_1 - x_2$	D^2
1	عفيف كمال الدين	60	80	-20	400
2	اندي انيس عفتا	70	80	-10	100
3	ايسوتا ردتيا فترا رودي	50	80	-30	900
4	اسيا نيلا تيفا زهرة	60	90	-30	900
5	ازم اريق هوزن ابرار	60	80	-20	400
6	بمنتارا ايكا شهفترا	60	90	-30	900
7	جفيلا اوكتا رمهداني	60	90	-30	900
8	جليرين نفيسه زلهزفية	85	80	5	25
9	دما اديا رهمي	50	80	-30	900
10	فرزة كرين سيدتنا	60	90	-30	900
11	جيني رحموتي	70	80	-10	100
12	جيهان فتماوتي فيس	60	80	-20	400
13	كيسه اكمانية نميرة	50	80	-30	900
14	مغربة الرحمة فترتي هندي	80	90	-10	100
15	محمد هرشام الفيان	60	80	-20	400
16	محمد ارمن مولانا	60	90	-30	900
17	محمد علول الباب	50	70	-20	400

18	محيم ماتول الفية	65	90	-25	625
19	نعله سلامة	50	80	-30	900
20	رعيشه فراس نور عفيفة	50	90	-40	1600
21	رزكي فراثما سيفتيوان	60	70	-10	100
22	سلوه هيديت فهريه	70	90	-20	400
23	سلوه رهمنية جيره مزیده	50	80	-30	900
24	شاكرا رهمدنا ويجكسونا	50	90	-40	1600
25	تيغار ويجكسونا	50	70	-20	400
26	سبرنا مسلمة العورلية	50	90	-40	1600
27	زنوبه عرسيلاوردي	50	80	-30	900
28	زيدان رمضان سانتوسا	65	70	-5	25
	مجموعه	1655	2310	-655	18575

يطلب مقيال الإنحراف (SD) :

$$\begin{aligned}
&= \sqrt{\frac{1}{n-1} \left\{ \sum D^2 - \frac{(\sum D)^2}{n} \right\}} \\
&= \sqrt{\frac{1}{28-1} \left\{ (18.575) - \frac{(-655)^2}{28} \right\}} \\
&= \sqrt{\frac{1}{27} \left\{ (18.575) - \frac{429.025}{28} \right\}}
\end{aligned}$$

$$\begin{aligned} &= \sqrt{\frac{1}{27}\{(18.575) - 15.322,32\}} \\ &= \sqrt{\frac{1}{27}\{3.252,68\}} \\ &= \sqrt{120,47} \\ &= 10,98 \end{aligned}$$



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

جدوال 4.6

SIGNIFIKANSI

d.f.	TINGKAT SIGNIFIKANSI							
	dua sisi	20%	10%	5%	2%	1%	0,2%	0,1%
satu sisi	10%	5%	2,5%	1%	0,5%	0,1%	0,05%	
1	3,078	6,314	12,706	31,821	63,657	318,309	636,619	
2	1,886	2,920	4,303	6,963	9,923	22,327	31,599	
3	1,638	2,353	3,182	4,541	5,841	10,215	12,924	
4	1,533	2,132	2,776	3,747	4,604	7,173	8,610	
5	1,476	2,015	2,571	3,365	4,032	5,893	6,889	
6	1,440	1,943	2,447	3,143	3,707	5,208	5,959	
7	1,415	1,895	2,365	2,998	3,499	4,783	5,408	
8	1,397	1,860	2,306	2,896	3,355	4,501	5,041	
9	1,383	1,833	2,262	2,821	3,250	4,297	4,781	
10	1,372	1,812	2,228	2,764	3,189	4,144	4,587	
11	1,363	1,796	2,201	2,718	3,106	4,025	4,437	
12	1,356	1,782	2,179	2,681	3,053	3,930	4,318	
13	1,350	1,771	2,160	2,650	3,012	3,852	4,221	
14	1,345	1,761	2,145	2,624	2,977	3,787	4,140	
15	1,341	1,753	2,132	2,602	2,947	3,733	4,073	
16	1,337	1,746	2,120	2,583	2,921	3,686	4,015	
17	1,333	1,740	2,110	2,567	2,898	3,646	3,963	
18	1,330	1,734	2,101	2,552	2,878	3,610	3,922	
19	1,328	1,729	2,093	2,539	2,861	3,579	3,883	
20	1,325	1,725	2,088	2,528	2,845	3,552	3,850	
21	1,323	1,721	2,080	2,518	2,831	3,527	3,819	
22	1,321	1,717	2,074	2,508	2,819	3,505	3,792	
23	1,319	1,714	2,069	2,500	2,807	3,485	3,768	
24	1,318	1,711	2,064	2,492	2,797	3,467	3,745	
25	1,316	1,708	2,060	2,485	2,787	3,450	3,723	
26	1,315	1,706	2,056	2,479	2,779	3,435	3,707	
27	1,314	1,703	2,052	2,473	2,771	3,421	3,690	
28	1,313	1,701	2,048	2,467	2,763	3,408	3,674	
29	1,311	1,699	2,045	2,462	2,756	3,396	3,659	
30	1,310	1,697	2,042	2,457	2,750	3,385	3,646	
31	1,309	1,696	2,040	2,453	2,744	3,375	3,633	
32	1,309	1,694	2,037	2,448	2,738	3,365	3,622	
33	1,308	1,692	2,035	2,445	2,733	3,356	3,611	
34	1,307	1,691	2,032	2,441	2,728	3,348	3,601	
35	1,306	1,690	2,030	2,438	2,724	3,340	3,591	
36	1,306	1,688	2,028	2,434	2,719	3,333	3,582	
37	1,305	1,687	2,026	2,431	2,715	3,326	3,574	
38	1,304	1,686	2,024	2,429	2,712	3,319	3,566	
39	1,304	1,685	2,023	2,426	2,708	3,313	3,558	
40	1,303	1,684	2,021	2,423	2,704	3,307	3,551	
41	1,303	1,683	2,020	2,421	2,701	3,301	3,544	
42	1,302	1,682	2,018	2,418	2,698	3,296	3,538	
43	1,302	1,681	2,017	2,416	2,695	3,291	3,532	

كما رأينا، رمز المقارنة (t -test) هي :

$$\begin{aligned}t_o &= \frac{\bar{X}_D}{\frac{s_D}{\sqrt{n}}} = \frac{\sum D}{n} \\&= \frac{-655}{\frac{28}{\sqrt{28}}} \\&= \frac{-23,40}{2,07} \\&= -11,30\end{aligned}$$

ثم يبحث عن $t_{table} = 0,05$

و يبحث عن $Differensia = N-1$

$$1-28 =$$

$$27 =$$

$$2,052 = t_{table}$$

و حصل على أن $|t_{hitung}| > t_{tabel}$ بمعنى الفرضية الصفرية (H_0) مردودة، والفرضية البديلة (H_a)

مقبولة. هكذا بمعنى يوجد فرق بين نتيجة مهارة الكتابة (x) باستخدام تطبيق طريقة التعليم “Guided

Note Taking” عبر الإنترنت نحو ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا.

والتلخيص الذي يأخذه من هذا الباب أن هناك تأثير تطبيق طريقة التعليم “Guided Note

Taking” عبر الإنترنت نحو ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية

الحكومية 1 سيدوارجوا وأن مدلول تأثير تطبيق طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت نحو ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا قوي جدا بنتيجة $t_{hitung} = 11,30$.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الباب الخامس

الخاتمة

أ- الخلاصة

الخلاصة هي الخطوات الأخيرة من كتابة البحث العلمي بحيث كان فيها التلخيص من الأبواب السابقة كما يلي:

1. نظرا إلى نتيجة المتوسط الإختبار هي 60 كانت كفاءة مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع (ب) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا هي ناقص, لأن عدم وجود الطريقة أو الأسلوب مناسبة لتعليم مهارة الكتابة.

2. أن تطبيق طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت نبدأ بالمقدمة وأنشطة يعني أعد المعلم الصورة كمفردات جديدة بعدم استخدام اللغة الام. أولا المدرس يعطي مثلا ثم التلاميذ يقلدونه, طلب طلابه من خلال الإشارة في الصورة والتلاميذ يجيبون بشكل صحيح باستخدام اللغة العربية. بعد الانتهاء دخل المدرس على المواد المقصودة وهي جر مجرور وشرحه, ثم يكون المدرس الجملة جر مجرور والتلاميذ يفهمون عن شرح المدرس, بعد التفاهم. الكلمة بعد حرف الجر استبدال بإشارة المدرس على الصورة المعينة. وفقا للقواعد. النطق الذي يجب أن يكون صحيحا. الأخيرة هي الاختبار الذي يتقدمون التلاميذ أمام الفصل واحدا فواحدا تلو الآخر و يسأل المدرس التلاميذ مثل الانشط السابق هي السؤال والجواب. المعايير في نتيجة هي: النطق والقواعد والطلاقة والفهم.

3. أن تأثير تطبيق طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت نحو ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا يوجد التأثير القوي جدا. ونتيجة الفرضية البديلية باستخدام رمز المقارنة (t-test) ومن هنا يعرف أن $|t_{hitung}| >$ بمعنى الفرضية الصفرية (Ho) مردودة, والفرضية البديلية (Ha) مقبولة. هكذا بمعنى يوجد فرق

بين نتيجة مهارة الكتابة (x) باستخدام تطبيق طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت نحو ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا.

4. مدى طريقة التعليم “Guided Note Taking” عبر الإنترنت نحو ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سيدوارجوا هو قوي جدا بنتيجة $11,30 = t_{hitung}$

ب. الإقتراحات

1. للمدير المدرسة
ينبغي أن يرقى حماسة المعلمين في تجديد عملية التعليم خاص تعليم مهارة الكلام لجميع التلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية.
2. للمدرس
يختار الأساليب التعليمية و الطرائق المناسبة بأهداف التعليمية من عملية التعليم والتعلم.
3. لتلاميذ
ينبغي أن يجتهد و ينشط في عملية تعلم اللغة العربية خاص تعليم مهارة الكلام.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

المراجع

- Arikunto, Suharismi.. 1998 Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek.
Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementrian Pendidikan dan
Kebudayaan. 2011 Kamus Bahasa Indonesia untuk Pelajar. Jakarta
- Hermawan, Acep.. 2011 Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Bandung: PT
Remaja Rosdakarya
- Musfiqon, M.. 2012 Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan.
Jakarta: PT. Prestasi Pustakarya
- Sudjana, Nana dan Ahmad Rifa'i.. 2003 Media Pengajaran. Bandung : Sinar
Baru Algendindi
- Sudjono, Anas. 2009 Pengantar Statistik Pendidikan. Jakarta:Rajawali Press.
- Sugiyono.. 2015Metode Penelitian Pendidikan pendekatan Kuantitatif, Kualitatif,
dan R&D. Bandung : Alfabeta
- Syaodi Sukmadinata, 2005 Nana. Metode Penelitian Pendidikan. Bandung: PT
Remaja Rosda Karya.
- Wahab Rosyidi, Abdul. 2011 Mamlu''atul Ni'mah, Memahami Konsep Dasar
Pembelajaran Bahasa Arab.Malang: UIN Maliki Press.