

# FENOMENA PERNIKAHAN SIRI

(Kontruksi Sosial dalam Masyarakat Kecamatan Kencong Kabupaten Jember)

TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Sebagai Syarat  
Memperoleh Gelar Magister dalam Program Studi Studi Islam



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

Oleh:

FATATIN NISAK  
NIM. 02040120009

PASCASARJANA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL  
SURABAYA

2022

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Fatatin Nisak

NIM : 02040120009

Program : Magister (S-2)

Institusi : Pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa TESIS ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 31 Maret 2022

Saya yang menyatakan

  


Fatatin Nisak

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis dengan Judul “Fenomena Pernikahan Siri (Kontruksi Sosial dalam Masyarakat Kecamatan Kencong Kabupaten Jember)” yang ditulis oleh Fatatin Nisak sudah disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 31 Maret 2022

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**



Dr. H. Suis, M.Fil.I  
NIP. 196201011997031002



Dr. Abdul Basith Junaidy, M.Ag  
NIP. 197110212001121002

### PENGESAHAN TIM PENGUJI TESIS

Tesis yang berjudul “Fenomena Pernikahan Siri (Kontruksi Sosial dalam Masyarakat Kecamatan Kencong Kabupaten Jember)” yang ditulis oleh Fatatin Nisak ini telah diuji pada tanggal 21 April 2022.

Tim Penguji:

1. Dr. H. Suis, M.Fil.I (Ketua) : .....
2. Dr. H. Abdul Basith Junaidy, M.Ag (Sekretaris) : .....
3. Prof. Dr. H. Muh. Fathoni Hasyim, M.Ag (Penguji I): .....
4. Dr. H. Amir Maliki Abitolkha, M.Ag (Penguji II) : .....

Surabaya, 27 April 2022

Direktur,



Prof. Dr. H. Aswadi, M.Ag.

NIP. 1960041219940310



UIN SUNAN AMPEL  
SURABAYA

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Fatatin Nisak  
NIM : 02040120009  
Fakultas/Jurusan : Studi Islam  
E-mail address : fatatinisak@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

**FENOMENA PERNIKAHAN SIRI**

**(Kontruksi Sosial dalam Masyarakat Kecamatan Kencong Kabupaten Jember)**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 27 April 2022

Penulis

( Fatatin Nisak )





































substansi. Di sini penulis akan melakukan wawancara kepada enam orang masyarakat pernikahan siri di Kecamatan Kencong yang terdiri dari dua aktor pernikahan siri yaitu Badri dan Elis, dua orang tua aktor pernikahan siri yaitu Suyitno dan Rohana serta dua masyarakat Kencong yang menyaksikan dan mengalami pernikahan siri yang diwakili oleh Yudi dan Indah.

Menurut Husserl, setiap subjek transendental mengekspresikan dunianya sendiri, atas dasar perspektifnya sendiri yang unik dan khas sehingga dunia dipahami secara subjektif dan bersifat relatif. Fenomenologi di sini berperan untuk mendalami dunia yang dirasakan dan kemudian hasilnya dijadikan sebagai asumsi dalam ilmu pengetahuan.

Dari pemaparan di atas, penulis menggunakan teori sosial fenomenologi perspektif Edmund Husserl karena teori ini sangat relevan dengan realitas fenomena yang akan dikaji dalam tulisan ini. Penulis akan mengkaji secara mendalam terkait pernikahan siri di Kecamatan Kencong Kabupaten Jember untuk memperoleh pengetahuan murni dibalik fenomena itu. Pengamatan atas fenomena nikah siri yang mendalam ini masuk pada ranah transenden yang digali sesuai perspektif masyarakat Kecamatan Kencong Kabupaten Jember yang terjun langsung menyaksikan dan merasakan fenomena ini. Realitas nikah siri menjadi acuan penulis untuk menggali esensi, yang hanya bisa diungkap oleh sumber realitas itu sendiri. Apabila dilihat secara kasat mata, adat pernikahan siri telah memberikan dampak negatif bagi perempuan karena ia tidak akan









Selanjutnya penelitian yang dilakukan oleh Mar'atul Mahsusoh sebagai mahasiswa program Hukum Keluarga Islam IAIN Tulung Agung dalam skripsinya “Persepsi Hukum Masyarakat Desa Bagelenan Kecamatan Srengat Kabupaten Blitar Tentang Nikah *Sirri*”. Penelitian ini berdasarkan pada data di lapangan yang menunjukkan banyaknya aktor nikah siri di Desa Bagelenan Kecamatan Srengat. Hasil dari penelitian ini adalah pernikahan siri merupakan pernikahan yang banyak membawa pengaruh negatif karena hanya dikatakan sah menurut hukum Islam tanpa hukum Negara sehingga sikap masyarakat Desa Bagelenan terkait nikah siri adalah mayoritas tidak setuju karena dikhawatirkan pernikahan tersebut hanya dijadikan mainan untuk perselingkuhan dan tindakan poligami yang dapat merugikan salah satu pihak, khususnya perempuan. Kemudian implikasi dari nikah siri adalah kurangnya rasa nyaman dalam berbaur dengan masyarakat, adanya rasa takut ditinggal lari oleh suami, sulitnya membuat akte kelahiran untuk anak. Serta ada yang berharap dalam pernikahan mereka diliputi rasa sakinah, *mawaddah wa rahmah*.<sup>29</sup> Kedua penelitian ini memiliki persamaan yaitu membahas realitas pernikahan siri dari apa yang dilihat dan dialami dengan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi. Akan tetapi kedua penelitian tersebut memiliki perbedaan. Pertama, penelitian terdahulu mengacu pada teori hukum Positif dan hukum Islam sebagai landasan analisisnya, sedangkan penelitian ini menggunakan teori fenomenologi Edmund Husserl. Kedua,

---

<sup>29</sup> Mar'atul Mahsusoh, “Persepsi Hukum Masyarakat Desa Bagelenan Kecamatan Srengat Kabupaten Blitar Tentang Nikah *Sirri*” (Skripsi -- IAIN, Tulung Agung, 2020), 79-80.



fenomenologi Edmund Husserl. Kedua, lokasi penelitian terdahulu masih bersifat umum, sedangkan lokasi penelitian ini lebih khusus yaitu di Kecamatan Kencong Kabupaten Jember. Ketiga, subjek penelitian terdahulu adalah istri muda pernikahan siri, sedangkan subjek dalam penelitian ini adalah Masyarakat Kencong. Keempat, penelitian terdahulu membahas tentang latar belakang pernikahan siri yang didasarkan pada kepercayaan, sedangkan dalam penelitian ini dilandaskan pada adat masyarakat terhadap pernikahan siri yang telah berlangsung sejak lama.

Selanjutnya skripsi yang membahas tentang makna pernikahan siri, diantaranya skripsi Zuli Fitriya Hanik yang berjudul “Makna Nikah *Sirri* pada Masyarakat Perkotaan (Studi Deskriptif Mengenai Makna, Motivasi serta Kehidupan Pasangan *Sirri*) di Surabaya”. Penelitian terdahulu menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan teknik pemilihan informan *snow ball*. Hasil dari penelitian terdahulu adalah makna pernikahan siri sama saja dengan pernikahan resmi, hanya saja pernikahan siri tidak atau belum dicatatkan di KUA. Motivasi pernikahan siri adalah motif agama, prosuderal, ekonomi, psikologis, dan insiatif keluarga. Pernikahan ini disahkan oleh kiai setempat dan fungsi keluarga di dalamnya belum sepenuhnya berjalan. Dampak pernikahan siri tidak dirasakan informan dan walaupun ada, itu hanya berasal dari masyarakat yang cenderung memojokkan informan.<sup>31</sup> Persamaan antara penelitian ini

---

<sup>31</sup> Zuli Fitriya Hanik, “Poligini Secara *Sirri* (Makna Nikah *Sirri* pada Masyarakat Perkotaan (Studi Deskriptif Mengenai Makna, Motivasi Serta Kehidupan Pasangan *Sirri*) di Surabaya)” (Skripsi -- Universitas Erlangga, Surabaya, 2006), 5.



















































































dengan catatan tidak melanggar ketentuan ataupun aturan adat yang berlaku di Masyarakat Kencong. Untuk warga yang ekonominya termasuk dalam katagori kurang berada, biasanya pernikahan dilakukan sangat sederhana. Tuan rumah mempersiapkan pakaian dan hiasan tempat duduk bagi pengantin yang terkesan seadanya. Dan sebaliknya, warga yang ekonominya berada, pelaksanaan pernikahan akan diupayakan agak meriah dan terbaik dalam pandangan dan penilaian mereka seperti pemilihan perias pengantin meskipun ini sebatas pernikahan siri.

Pernikahan siri dilakukan secara terbuka dan dihadiri oleh banyak saksi. Pernikahan siri juga selalu dilengkapi dengan suara musik dan para pemain *hadroh* yang biasanya menjadi tanda sedang berlangsungnya acara. Pemilihan hari Jumat sebagai hari pernikahan siri karena dipercaya hari itu mempunyai banyak keistimewaan yang tidak dimiliki hari-hari lainnya sehingga dianjurkan untuk memperbanyak ibadah bagi umat muslim di hari tersebut, salah satu bentuk ibadahnya ialah menikah.

Yang bertindak sebagai penghulu dalam memimpin pernikahan siri adalah kiai, seseorang yang diangkat oleh masyarakat karena dianggap memiliki keistimewaan tersendiri. Adapun kriteria yang biasa disebut kiai dalam pandangan masyarakat Kencong pada umumnya ialah: Berasal dari keturunan kiai, pernah menuntut ilmu di pesantren dan memahami serta mengajarkan ilmu agama dengan baik.

Acara pernikahan siri biasanya dimulai dengan akad dan dilanjutkan pemberian nasehat oleh kiai yang ditujukan kepada kedua mempelai secara khusus. Prosesi ijab kabul antara wali dengan mempelai laki-laki berlangsung cukup sakral meskipun ketegangan sangat terlihat jelas di wajah kedua mempelai. Dalam pengucapan ijab kabul, ada yang menggunakan bahasa Arab, bahasa Indonesia, bahasa Jawa, ataupun bahasa Madura. Ketika ijab kabul selesai diucapkan mempelai laki-laki, orang-orang yang hadir di sekelilingnya mengucapkan, “sah, sah, sah” sebagai tanda bahwa akad nikah telah sah. Kemudian penghulu meyakinkan keabsahan akad kepada saksi nikah. Ijab kabul akan diulang kembali jika saksi belum menyatakan sah.

Isi nasehat dalam pernikahan siri tidak jauh seputar tujuan dan hikmah pernikahan. Setelah itu acara dilimpahkan kiai kepada MC. MC memandu acara pernikahan layaknya acara formal, dan susunan acaranya terdiri dari pembukaan, sambutan keluarga perempuan selaku pihak yang didatangi, sambutan pihak laki-laki yang menyatakan tujuan kedatangan mereka dan ucapan terima kasih atas persiapan yang telah dilakukan pihak perempuan, dilanjutkan dengan penyematan cincin pada kedua jari calon mempelai, dan ditutup dengan doa.

Doa yang dipanjatkan biasanya berisi tentang permohonan agar pernikahan mendapatkan rida Allah dan diberi keberkahan, serta kebahagiaan yang akan selalu mengiringi setiap langkah dalam kehidupan kedua mempelai. Doa ini dilafalkan oleh kiai dan diamini





























































sekali kegiatan yang telah disebutkan di atas menjadi kegiatan rutin bagi Masyarakat Kencong.

Ada kumpulan untuk mewadai terselenggarakannya kegiatan yang diadakan di rumah anggota kumpulan secara bergilir. Pada umumnya, tahlil dilaksanakan di atas tikar pada Kamis malam. Isi acara ini adalah pembacaan tahlil (*lā ilāha illā Allah*) dan doa lain yang diperuntukkan untuk anggota keluarga, para tamu atau anggota kumpulan yang telah tiada. Nama-nama yang telah tiada biasanya diberikan kepada kiai untuk disebutkan secara bergilir dan dimintakan bacaan Surah Fatihah kepada seluruh orang yang hadir.

Acara dilanjutkan dengan ceramah singkat yang disampaikan oleh kiai. Ceramah ini berisi nasehat dan ditutup dengan doa bersama yang dipimpin kiai. Setelah itu, tuan rumah memberikan hidangan kepada para tamu. Hidangannya dapat berupa kue, nasi sepiring ataupun berkat yang dibawa pulang.

Untuk pembacaan *diba'*, biasanya diadakan pada hari selain Jumat. *Diba'* adalah pembacaan *ṣalawāt* bagi nabi, baik *ṣalawāt* itu berupa pujian tentang sifatnya ataupun berupa sejarah hidup dan peristiwa-peristiwa penting yang dialami nabi. Pembacaan *diba'* dilakukan secara bersama. Kegiatan ini ditutup dengan ceramah singkat dan ramah tamah sebagaimana kegiatan tahlil. Kegiatan pembacaan *diba'* menyerupai pembacaan manakib. Hanya saja *diba'* berisi tentang Nabi Muhammad

dan manakib berisi tentang Syekh Abdul Kadir Jailani yang dikenal dengan wali dan kekasih Allah.

Pembacaan *diba'* dan manakib biasanya dilagukan pada acara tertentu seperti acara pernikahan, tujuh bulan kehamilan, dan mempunyai bayi. Pembacaan *diba'* dan manakib yang dilagukan, dipimpin oleh beberapa orang yang hadir dan yang lainnya mengikuti. Pada akhir pembacaan *diba'*, dibacakan doa. Pembacaan *diba'* dan manakib menggunakan *loud speaker* agar terdengar kepada seluruh tamu yang hadir.

Kegiatan tujuh bulan kehamilan digelar untuk mendo'akan agar anak yang akan dilahirkan selamat dan menjadi anak yang baik. Tuan rumah mengundang para tetangga dan kerabat untuk kegiatan ini. Kegiatan ini dimulai dengan pembacaan Surah Yusuf dan Maryam secara bergiliran dengan harapan agar anak yang dilahirkan berwajah rupawan seperti nama dua surah yang telah dibaca. Kemudian diikuti pembacaan *diba'* dan diakhiri dengan ramah tamah.

Apabila ada keluarga yang mempunyai bayi, maka keluarga tersebut akan mengadakan acara pembacaan *marhabanan* pada hari ke 35 untuk memberi nama bayi dan pada saat bayi berumur tujuh bulan, acara ini biasa disebut dengan *mudun lemah*. Inti dari pembacaan *marhabanan* pada hari ke 35 adalah memberikan ucapan selamat datang kepada bayi yang baru lahir ke dunia dan telah menjadi bagian dari anggota masyarakat setempat.

























Menurutnya, rata-rata tipe pesantren di Kencong adalah pesantren tradisional, artinya pesantren yang masih sangat kental dengan tradisi dan adat lama, baik dalam hal kurikulum yang hanya menggunakan kajian kitab klasik yang biasa disebut dengan kitab kuning sampai kepada hal yang bersifat kegiatan harian seperti tidur dan makan.<sup>33</sup> Salah satu pesantren yang mempunyai pengaruh bagi adat masyarakat setempat adalah Pondok Pesantren As-Sunniyyah yang merupakan pesantren tertua di Kencong. Pesantren ini terletak di Desa Kencong Kecamatan Kencong.

Konon pondok ini didirikan sebelum Indonesia merdeka, tepatnya 1942. Berdirinya pondok ini berawal dari pengajian biasa yang dikelola oleh seorang kiai bernama Djauhari Zawawi. Kemudian pengajian tersebut semakin dikenal masyarakat luas hingga keluar kabupaten Jember sehingga para orang tua mulai berdatangan ke Kencong untuk menuntut ilmu sekaligus menitipkan anak-anak mereka agar belajar ilmu agama. Sejak saat itu, terjadilah perluasan fungsi dari pengajian menjadi pesantren.

Pesantren As-Sunniyyah sebagai sebuah lembaga pendidikan dan juga sosial, menerima dengan baik para tamu datang kepadanya tanpa membedakan latar belakang dan status sosial mereka.<sup>34</sup> Pesantren ini

---

<sup>33</sup> Abdullah Syukri Zarkasyi, *Langkah Pengembangan Pesantren dalam Rekonstruksi Pendidikan dan Tradisi Pesantren Religiusitas Iptek* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1998), 220.

<sup>34</sup> Samsul Nizar, *Sejarah Pendidikan Islam: Menelusuri Jejak Sejarah Pendidikan Era Rasulullah sampai Indonesia* (Jakarta: Prenada Media Group, 2007), 288.















melalui proses wawancara terhadap masyarakat Kencong yang secara langsung ikut terjun dalam adat ini. Para informan yang akan digali datanya mengenai apa yang mereka rasakan setelah menyaksikan dan mengalami adat ini, dibagi menjadi tiga. Bagian pertama, dua aktor pernikahan siri. Bagian kedua, dua orang tua aktor pernikahan siri. Dan bagian ketiga, dua masyarakat Kencong.

Bagian pertama, diwakili oleh Badri dan Elis. Bagi mereka, pernikahan siri telah memberikan waktu bagi mereka untuk lebih saling mengenal dengan pasangan mereka. Meskipun mereka tidak diperbolehkan tinggal bersama sampai pernikahan negara, tapi Badri cukup tenang dan bangga dengan terlaksanakannya pernikahan adat ini. Sebagai seorang laki-laki, ia merasa dapat menjaga dan membantu pasangan sirinya selama ia mampu. Ketenangan itu mereka dapatkan ketika mereka telah diresetui dua keluarga besar untuk melangsungkan pernikahan siri dan kedua keluarga telah berkomitmen melanjutkan pernikahan tersebut sampai ke pernikahan negara. Itu artinya dua keluarga akan selalu mendukung hubungan mereka meskipun terkadang setelah pernikahan siri mereka tinggal berjauhan.

Akan tetapi adat pernikahan siri di sini tidak menjamin para aktornya untuk dapat berlanjut ke pernikahan negara. Seperti yang dialami Badri, ia telah melaksanakan dua kali pernikahan siri dengan dua perempuan yang berbeda. Akan tetapi pernikahan siri pertamanya berakhir sebelum pernikahan negara. Proses berakhirnya pernikahan siri di Kencong cukup sederhana, pasangan pernikahan siri cukup mengabarkan kedua



























Adapun mengenai waktu pelaksanaannya, akan dibahas setelah akad pernikahan siri tepatnya ketika pihak mempelai perempuan melakukan kunjungan balasan ke kediaman laki-laki. Kunjungan ini biasa disebut dengan *balissan* pinangan. Pernikahan secara negara merupakan bentuk ketaatan masyarakat Kencong terhadap negara yang akan sangat mempengaruhi dan mempermudah sepasang suami istri dalam menjalankan kehidupan rumah tangga nantinya.

Dari penjelasan di atas, dapat diketahui bahwa kewajiban atau syariat pernikahan siri ialah pernikahan yang dilaksanakan berdasarkan ketentuan agama dan adat. Oleh sebab itu, pernikahan siri diselenggarakan dengan kehadiran kedua mempelai, wali, saksi, akad dan disempurnakan dengan walimah.

Konsep pernikahan siri di Kencong dengan menunda berhubungan seksual telah ada dalam sejarah Islam yaitu ketika Nabi Muhammad menikahi Aisyah. Dengan kata lain, adat yang dibawa nenek moyang Masyarakat Kencong memiliki keterkaitan dengan Islam. Maka bukan menjadi hal yang mengejutkan jika faktor agama menjadi faktor pertama yang menjadi alasan tetap dipertahankannya adat ini di Kencong.

Adat pernikahan ini akan masih terasa kekentalannya pada Masyarakat Kencong yang tinggal di lingkungan pesantren, dan sebaliknya. Adat ini mulai ditinggalkan Masyarakat Kencong yang tinggal jauh dari pesantren karena beberapa hal seperti modernisasi. Hal ini menjadi bukti









pernikahan siri dan negara. Orang tua telah membesarkan, mendidik, dan merawat anak hingga dewasa. Bahkan tak jarang mereka mengorbankan kepentingan demi anak yang merupakan amanah terbesar dari Tuhan. Maka sudah sepatutnya seorang anak meminta izin dan persetujuan kepada mereka ketika ia akan melangkah pada pintu gerbang kehidupan berumah tangga.

Dari sisi psikologis, persetujuan orang tua juga berperan terhadap kebahagiaan dalam kehidupan rumah tangga. Hubungan batin antara anak dan orang tua telah terjalin sejak lama. Seorang perempuan sangat membutuhkan dukungan batin dalam kehidupan dan masih mempunyai hubungan batin dengan orang-orang terdekatnya seperti orang tua pada saat dan setelah menikah.

Persetujuan orang tua di Kencong tentang hubungan anak mereka setelah melalui beberapa proses demi kebaikan anak-anak mereka. Ketika orang tua mengetahui keseriusan hubungan mereka, orang tua akan meminta laki-laki tersebut beserta orang tuanya untuk bertamu ke rumah mereka. Di sisi lain, orang tua perempuan juga berusaha untuk menggali informasi tentang laki-laki itu.

Biasanya informasi diperoleh secara diam-diam dan bukan dari keterangan keluarga pihak laki-laki dengan tujuan mendapatkan kebenaran informasi tanpa ada unsur kebohongan. Informasi yang dicari seputar perilaku, keturunan dan hal-hal lain yang sesuai dengan ajaran Islam dengan harapan mereka akan mendapatkan keturunan yang baik



























mereka jika kedatangan tamu. Mereka juga sering memberikan hadiah berupa makanan atau baju kepada menantu siri mereka.

Dari pemaparan di atas, penulis menyimpulkan bahwa implementasi dari adat pernikahan siri di Kencong yaitu menjaga agama. Agama merupakan sesuatu yang paling utama untuk dijaga bagi Masyarakat Kencong sehingga pernikahan siri menimbulkan berapa hal bagi para pelaksananya seperti perasaan beruntung, bangga, dan memiliki perilaku yang baik.

Masyarakat Kencong memandang adat ini cenderung membawa kepada hal-hal positif terutama bagi agama sehingga mereka memperlakukan para pelaksana pernikahan adat ini dengan sangat baik. Mereka menganggap bahwa adat ini dapat menyelamatkan mereka dari problematika kaum remaja meskipun pada hakikatnya fungsi keluarga dalam kehidupan pernikahan pada pasangan suami istri siri yang berupa hak dan kewajiban belum berjalan dengan baik sehingga tujuan pernikahan yang diinginkan KHI pasal 2 belum dapat direalisasikan. Fungsi keluarga dapat berjalan dengan baik apabila masing-masing anggota keluarga menjalankan kewajiban dan mendapatkan haknya. Hal ini akan melahirkan dampak negatif dari adat pernikahan siri berupa tanggungan nafkah zahir aktor pernikahan siri yang kembali kepada para orang tua.

Berbeda halnya dengan tujuan pernikahan siri dalam pandangan masyarakat Kencong, tujuan yang berupa mengantisipasi pergaulan bebas dapat terwujud di sana. Pernikahan siri di Kencong juga memberikan







menjadi hal yang paling diprioritaskan dalam kehidupan mereka sehingga mereka memperlakukan para pelaksana pernikahan adat ini dengan sangat baik. Mereka juga merasa senang dengan menjalankan pernikahan siri karena mereka merasa bahwa tujuan pernikahan ini dalam pandangan mereka dapat terwujud.

## **B. Saran**

1. Bagi Masyarakat Kencong yang memiliki wewenang, supaya selalu memantau adat ini agar tidak menimbulkan permasalahan baru di kemudian hari.
2. Untuk mengantisipasi timbulnya masalah, penulis menyarankan para remaja di Kencong yang telah berusia dua puluh tahun untuk menikah secara ketentuan negara dengan menggunakan konsep penundaan kehamilan untuk mendapatkan tujuan pernikahan yang mereka inginkan. Pernikahan siri di sini merupakan hukum adat di Kecamatan Kencong yang mana hukum adat tidak dapat memberikan jaminan kepastian hukum secara sempurna jika suatu hari nanti dibutuhkan karena hukum adat biasanya bersifat tidak tertulis dan hanya berlaku di daerah tertentu.



- Basjid, Sulaiman. *Fiqh Islam*. Jakarta: At-Tahiriyah, 1976.
- Basri, Rusdaya. *Fiqh Munakahat 4 Mazhab dan Kebijakan Pemerintah*. Sulawesi Selatan: CV. Kaaffah Learning Center, 2019.
- Basyir, Ahmad Azhar. *Asas-Asas Hukum Muamalat (Hukum Perdata Islam)*. Yogyakarta: UII Press, 2000.
- Brouwer, M.A.W.. *Sejarah Filsafat Barat Modern dan Sejaman*. Bandung: Alumni, 1980.
- Bughō(al) Muṣṭafā, Khiṅ(al), Muṣṭafā dan Shurbaji(al), Ali. *Al-Fiqh al-Manhājī ‘alā Madzhāb al-Imam al-Shāfi’ī*. Damaskus: Dār al-Qalam, 1992.
- Campbell, Tom. *Tujuh Teori Sosial: Sketsa, Penilaian, Perbandingan*. Yogyakarta: Kanisius, 1994.
- Craib, Ian. *Teori-Teori Sosial Modern*. Jakarta: Rajawali Pers, 1992.
- Dahlan, Abdul Azis. *Ensiklopedi Hukum Islam*. Jakarta: Ichtiar Baru Van Hoeve, 1996.
- Departemen Agama RI. *Kompilasi Hukum Islam*. Jakarta: Dirjen Bimbingan Islam, 2001.
- Delgaauw, Bernard. *Filsafat Abada 20, Alih Bahasa, Soejono Soemargono*. Yogyakarta: PT. Tiara Wacana Yogya, 2001.
- Dimiyati, Mochammad. *Penelitian Kualitatif: Paradigma Epistemologi, Pendekatan, Metode, dan Terapan*. Malang: PPS Universitas Negeri Malang, 2000.
- Djamali, Abdoel. *Pengantar Hukum Indonesia*. Jakarta: Rajawali Press, 2013.
- Djubaidah, Neng. *Pencatatan Perkawinan dan Perkawinan Tidak Dicatatkan, Menurut Hukum Tertulis di Indonesia dan Hukum Islam*. Jakarta: Sinar Grafika, 2010.
- Jafizham, T.. *Persentuhan Hukum di Indonesia dengan Hukum Perkawinan Islam*. Medan: Mestika, 1977.
- Jamaluddin. *Hukum Perkawinan dalam Pendekatan Normatif*. Medan: Pustaka Bangsa Press, 2009.

- Fauzan (al), Saleh. *Al-Mulakhash al-Fiqh*. terj. Jakarta: Gema Insani Pres, 2006.
- Forum Kajian Kitab Kuning. *Wajah Baru Relasi Suami Istri, Telaah Kitab 'Uqūd al-Lujjain*. Yogyakarta: LKiS, 2001.
- Ghozali, Abdul Rahman. *Fiqih Munākahat*. Jakarta: Kencana prenada Media: 2010.
- Habsyi (al), Muhammad Baqir. *Fiqih Peraktis, Menurut Al-Qur'an, As-Sunnah dan Pendapat para Ulama'*. Bandung: Mizan, 2002
- Hadi, Sutrisno. *Metodologi Research*. Yogyakarta, Fakultas psikologi UGM, 1983.
- Hadi, Y. Setiyo. *Sejarah Masyarakat Kencong*. Jember: Lembaga Informasi Peduli Nusantara, 2007.
- Hadiwiyono, Harun. *Sejarah Perkembangan Filsafat Barat*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius, 1980.
- Harahap, Yahya. *Hukum Perkawinan Nasional*. Medan: Zahir Trading Co, 1975.
- Haryanto, Slindung. *Spektrum Teori Sosial: Dari Klasik Hingga Modern Postmodernisme*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2012.
- Hasan. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Bali Pustaka, 2002.
- Hasan, Erliana. *Filsafat Ilmu dan Metodologi Penelitian Ilmu Pemerintahan*. Bogor: Ghalia Indonesia, 2014.
- Ibn Fāris, Abū al-Ḥusain Aḥmad. *Mu'jam Maqāyis al-Lughah*. Kairo: Dār al-Fikr, 1979.
- Farrā' (al), Yaḥyā Ibn Ziyād. *Ma'anī al-Qur'an*. Kairo: Dār al-Kutub Wa al-Wasā'iq al-Qaumiyyah, 2001.
- Irawan, I. B. *Teori-Teori Sosial dalam Tiga Paradigma*. Jakarta: Kencana Prena Media Group, 2012.
- Jamaluddin. *Hukum Perkawinan dalam Pendekatan Normatif*. Medan: Pustaka Bangsa Press, 2009

- Jamaluddin dan Amalia, Nanda. *Buku Ajar Hukum Perkawinan*. Sulawesi: Unimal Press, 2016.
- Juzayrī (al), Abdul rahman Ibn Muhammad 'Iwaḍ. *Al Fiqh 'Alā al-Madhāhib al-Arba'ah*. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyah, 2003.
- Kiswati, Tsuroya, Zulkaichah, Lilik, Poerwati, Eni Muzayanah, dan Rochimah. *Perkawinan di Baweh Tangan (Sirri) dan Dampaknya Bagi Kesejahteraan istri dan Anak di Daerah Tapal Kuda, Jawa Timur*. Surabaya: Pusat Studi Gender IAIN Sunan Ampel, 2003.
- Kurniawati, Vivi. *Nikah Siri*. Jakarta: Rumah Fiqih Publishing, 2019.
- Kusumastuti, Adhi dan Khoiron, Ahmad Mustamil. *Metode Penelitian Kualitatif*. Semarang: Lembaga Pendidikan Sukarno Pressindo, 2019.
- Kuswarno, Engkus. *Metodologi Penelitian Komunikasi, Fenomenologi: Konsep, Pedoman dan Contoh Penelitiannya*. Bandung: Widya Padjajaran, 2009
- Kuzari, Achmad. *Nikah Sebagai Perikatan*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 1995.
- Leibo, Jefta. *Sosiologi Pedesaan*. Yogyakarta: Andi Offset, 1995.
- Mahalli, Ahmad Mudjab. *Wahai Pemuda Menikahlah*. Jogjakarta: Menara Kudus, 2002.
- Mahfudz, Sahal. *Nuansa Fikih Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1997.
- Maksum, Ali. *Pengantar Filsafat: Dari Masa Klasik Hingga Postmodernisme*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2014.
- Mardani. *Hukum Pernikahan Islam di Dunia Islam Modern*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2011.
- Mardjono, Hartono. *Menegakkan Syariat Islam dalam Konteks Keindonesiaan*. Bandung: Mizan, 1997.
- Martono, Nanang. *Sosiologi Perubahan Sosial*. Jakarta: Rajawali Pers, 2012.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif [Edisi Revisi]*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014.

- Muchtar, Heri Jauhari. *Fikih Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2012.
- Muchtar, Kamal. *Asas-Asas Hukum Islam tentang Perkawinan*. Jakarta: Bulan Bintang, 1974.
- Mufdzar, M. Atho. *Membaca Gelombang Ijtihad, antara Tradisi dan Liberasi*. Jakarta: Titian Ilahi Pers, 1998.
- Muhammad, Abdulkadir. *Hukum dan Penelitian Hukum*. Bandung: PT. Citra Adiyta Bakti, 2004.
- Murdiyanto, Eko. *Sosiologi Perdesaan*. Yogyakarta: Wimaya Press, 2008.
- Nasution, Khairuddin. *Status Wanita di Asia Tenggara: Studi terhadap PerUndang-Undangan Perkawinan Muslim Kontemporer di Indonesia dan Malaysia*. Jakarta-Leiden: INIS, 2002.
- Nafis, Cholil. *Fikih Keluarga Menuju Keluarga Sakinah, Mawaddah, Wa Rahmah Keluarga Sehat, Sejahtera, dan Berkualitas*. Jakarta Selatan: Mitra Abadi Press, 2014.
- Nafis, M. Cholil dan Ubaid, Abdullah. *Keluarga Masalah Terapan Fikih Sosial Kiai Sahal*. Jakarta Selatan: Mitra Abadi Press, 2010.
- Nawawi (al), Yaḥyā Ibn Syarf Al. *Al-Minhāj Syarḥ Ṣaḥīḥ Muslim*. (Beirut: Dar al-Iḥyā' al-Turāṣ al-'Arabī, 1392.
- Nizar, Samsul. *Sejarah Pendidikan Islam: Menelusuri Jejak Sejarah Pendidikan Era Rasullulloah sampai Indonesia*. Jakarta: Prenada Media Group, 2007.
- Nugrahani, Farida. *Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Solo: Cakra Books, 2014.
- Nuruddin, Amir dan Tarigan, Azhari Akmal. *Hukum Perdata Islam di Indonesia (Studi Kritis Perkembangan Hukum Islam dari Fiqih, UU No. 1/1974 sampai KHI)*. Jakarta: Permada Media, 2004.
- Praja, Juhaya S.. *Aliran-Aliran Filsafat dan Etika, Suatu Pengantar*. Bandung: Yayasan Piara, 1997.
- Prodjohamidjodjo, Martiman. *Hukum Perkawinan di Indonesia*. Jakarta: Indonesia Legal Center Publishing, 2002.

- Qardhawi, Yusuf. *Qardhawi Bicara Soal Wanita*. Bandung: Arasy, 2003.
- Qomar, Mujamil. *NU "Liberal"*. Bandung: Mizan, 2002.
- Qomar, Mujamil. *Pesantren dari Transformasi Menuju Demokrasi Institusi*. Jakarta: Erlangga, 2005.
- Qutb, Sayyid. *Tafsīr Fi dhilāl Al-Qu'an, di Bawah Naungan Al-Qu'an*. Terj. As'ad Yasin, Abdul Aziz Salim, Basyarahil, Muchottob Hamzah. Jakarta: Gemas Insani Press, 2001.
- Syafe'i, Rahmat. *Ilmu Ushul Fiqh*. Bandung: Pustaka Setia, 2013.
- Ramulyo, Mohm. Idris. *Hukum Perkawinan Islam: Suatu Analisis dari Undang-Undang No. 1 Tahun 1974 dan Kompilasi Hukum Islam*. Jakarta: Bumi Aksara, 1996
- Rasjidi, Lili. *Hukum Perkawinan dan Perceraian di Malaysia dan di Indonesia*. Bandung: Alumni, 1982.
- Rofiq, Ahmad. *Pembaruan Hukum Islam di Indonesia*. Yogyakarta: Gama Media, 2001.
- Ridhawi, Sayyid Muhammad. *Perkawinan dan Seks Dalam Islam*. Jakarta, Lentera, 1996.
- Sabiq, Sayyid. *Fiqh al-Sunnah*. Beirut: Dār al-Fikr, 1983.
- Saebani, Beni Ahmad. *Fiqh Munakahat (1)*. Bandung: Pustaka Setia, 2009
- Sahrani, Sohari. *Fikih Munakahat Kajian Fikih Nikah Lengkap*. Jakarta: Rajawali Pers, 2010.
- Sanjaya, Umar Haris dan Faqih, Aunur Rahim. *Hukum Perkawinan Islam di Indonesia*. Yogyakarta: Gama Media, t.th..
- Sarakhsī (al), Syams al-Dīn. *Al-Mabsuṭ*. Beirut: Dār al-Ma'rifah, 1406 H.
- Sarwat, Ahmad. *Istri Bukan Pembantu*. Jakarta Selatan: Rumah Fiqih Publishing, 2017.
- Sharbīnī (al), Muhammad. *Al Iqnā' Fī Ḥalli Alfāz Abi Syuja'*. Beirut: Dār al-Fikr, 1995.



- Shihab, M.Quraish. *Perempuan dari Cinta sampai Seks dari Nikah Mut'ah sampai Nikah Sunnah dari Biasa Lama sampai Baru*. Jakarta: Lentera Hati, 2005.
- Soekanto, Soerjono. *Pengantar Penelitian Hukum*. Jakarta: UI Pres, 1981.
- Soetrisno dan Hanafie, SRDm Rita. *Filsafat Ilmu dan Metodologi Penelitian*. Yogyakarta : CV. Andi Offset. 2007.
- Sosroatmodjo, Arso dan Aulawi, Wasit. *Hukum Perkawinan di Indonesia*. Jakarta: Bulan Bintang, 1978.
- Subki (al), Ali Yusuf. *Fiqh Keluarga, Alih Bahasa Nur Khozin*. Jakarta: Amzah, 2010.
- Sudarsono. *Ilmu Filsafat Suatu Pengantar*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 1993.
- Sulaiman Rasyid, *Fiqh Islam* (Bandung: Sinar Baru Algesido, 1994), 393.
- Suparmini dan Wijayanti, Agustina Tri. *Buku Ajar Masyarakat Desa dan Kota (Tinjauan Geografis, Sosiologis dan Historis)*. Universitas Negeri Yogyakarta: Fakultas Ilmu Sosial, 2015.
- Supramono, Gatot. *Segi-Segi Hukum Hubungan Luar Nikah*. Jakarta: Djambatan, 1998.
- Syarifuddin, Amir. *Hukum Pernikahan Islam di Indonesia*. Jakarta: Kencana, 2014.
- Taufiqurrahman. *Manajemen Strategik*. Jakarta: Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Poilitik, 2016.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa, *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa, 2008.
- Velasquez, Manuel. *Philoshopy A Text With Reading*. New York: Wadsworth Poublishing Company, 1999.
- Weng, Henry Lee A.. *Beberapa Segi Hukum dalam Perjanjian Perkawinan*. Medan: Rimbow, 1990.
- Wibisono, Bambang dan Haryono. *Akhmad Wacana Pernikahan di Tapal Kuda*. Jember: Penerbit Tapal Kuda, 2016.
- Wirawan, I.B. *Teori-Teori Sosial dalam Tiga Paradigma (Fakta Sosial, Definisi Soisial, dan Perilaku Sosial)*. Jakarta: Prenamedia Group, 2012.
- Wuisman, J.J. M. *Penelitian Ilmu-Ilmu Sosial*. Jakarta: FE UI, 1996.







