

DAFTAR ISI

JUDUL SKRIPSI	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian	8
E. Penegasan Judul	9
F. Landasan Teori	9
G. Kajian Pustaka	11
H. Metodologi Penelitian	13
I. Sistematika Pembahasan	15
BAB II : TEOLOGI ISLAM	17
A. Pengertian Teologi Islam	17
B. Sejarah Munculnya Teologi Islam	19
C. Ruang Lingkup Teologi Islam	28

BAB III	: TEOLOGI PEMAHAT PATUNG DI DUSUN	
	JATISUMBER	40
	A. Demografi Desa Watesumpak	40
	1. Sejarah Desa Watesumpak	41
	2. Luas Wilayah	42
	3. Kondisi Sosial	42
	4. Kondisi Perekonomian	43
	5. Kondisi Keagamaan	44
	B. Kondisi Sosial Dusun Jatisumber	45
	C. Sejarah Kemunculan Pemahat Patung di Trowulan ..	46
	1. Sejarah Munculnya	46
	2. Simbol-Simbol dalam Patung Dewa-Dewi	52
	D. Pemahaman Teologi Pemahat Patung dan Ritualitas Mereka Tentang Ke-Esa-an Allah di Dusun Jatisumber	60
	E. Wawancara dengan Informan	72
BAB IV	: ANALISIS	80
	A. Analisis Mengenai Sejarah Kemunculan Pemahat Patung di Trowulan	80
	B. Analisis Mengenai Pemahaman Teologi Pemahat Patung dan Ritualitas Mereka Tentang Ke-Esa-an Allah di Dusun Jatisumber	81
BAB V	: PENUTUP	86
	A. Kesimpulan	86
	B. Saran	88
	C. Kata Penutup	88
	DAFTAR PUSTAKA	xi
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	