

الإعلال وفائدته في كتاب فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين
(دراسة صرفية)

بحث تكميلي



مقدم لاستيفاء الشروط لحصول على شهادة الدرجة الجامعية الأولى
في اللغة العربية وأدبها (S.Hum)

إعداد

سافري حسب الله

A91218122

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

1443هـ/2022م

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم : سافرلي حسب الله

رقم التسجيل : A91218122

عنوان البحث التكميلي: " الإعلال وفائدته في كتاب فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين"

لأيوب بن أبكر أسد بن علي الأهدلي المكي اليمني(دراسة صرفية)

أحقق بأن البحث التكميلي لتوفري شرط لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S.Hum) الذي ذكر

موضوعه فوّه هو من أصالة البحث وليس انتحاليا. ولم تنتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول

عواقب قانونية، إذا ثبتت - يوما ما - انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا, 1 يونيو 2022

الباحث:



(سافرلي حسب الله)

A91218122

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي علّم بالقلم علّم الإنسان ما لم يعلم و صلى الله على أفصح
اللسان وخير الأنام و على آله و أصحابه و من تبعه بإحسان إلى يوم الدين. أما بعد.
بعد الطلاع على البحث التكميلي الذي حضرته الطالبة:

الاسم : نور ليلية الفجرية

رقم التسجيل : A91218122

العنوان : الإعلال وفائدته في كتاب فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين

لأيوب بن أبكر أسد بن علي الأهدلي المكي اليميني (دراسة صرفية).

القسم : اللغة العربية وأدبها

افق المشرف على تقديمها إيل مجلس المناقشة وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم
التقدير.

رئيس شعبة اللغة العربية أديها

المشرف

هامة الخيرة، المحسنة

917612222007012012

الحاج الدكتور عبد الله عبيد الماجستير

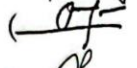
1966005071997031003

اعتماد لجنة المناقش

العنوان: "الإعلال وفائدته في كتاب فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين"
بجبت تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب
والعلوم الإنسانية بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية.
إعداد الطالبة: سافرلي حسب الله

رقم التسجيل: A91218122

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة الجامعة وتقرر قبولها شرطا لنيل شهادة الدرجة الجامعة
(S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها، وذلك في يوم الأربعاء، ٦ يوليو ٢٠٢٢ م. وتتكون
لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

١. الدكتور كمال يوسف، الماجستير : مشرفا ومناقش ()
٢. حارس صفى الدين، الماجستير : مشرفا ()
٣. الدكتور اندوس الحاج منتهى، الماجستير : مشرفا ()
٤. محفوظ محمد صادق، الماجستير : مشرفا ()

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية





UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

تقرير الموافقة على النشر

KEMENTERIAN AGAMA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Saferli Hasbullah
NIM : A91218122
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora / Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address : ferlibengli@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☐ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

الإعلال وفائدته في كتاب فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 01 juni 2022

Penulis

Saferli Hasbullah

محتويات البحث

iv	تقرير الموافقة على النشر.....
vii	المستخلص.....
1	الفصل الأول.....
1	أساسية البحث.....
1	أ. مقدمة.....
4	ب. أسئلة.....
4	ج. أهداف البحث.....
4	د. أهمية البحث.....
5	هـ. توضيح المصطلحات.....
6	و. حدود البحث.....
6	ز. الدراسات السابقة.....
8	الفصل الثاني.....
9	أ. المبحث الأول : الإعلال وأنواعه وفوائده في علم الصرف.....
9	ب. المبحث الثاني: الإعلال.....
9	1. مفهوم الإعلال.....
10	2. القواعد الإعلال.....
12	3. أنواع الإعلال.....
13	4. فائدة الإعلال.....

14.....	الفصل الثالث.....
14.....	منهجية البحث.....
14.....	أ) مدخل البحث ونوعه.....
14.....	ب) بيانات البحث ومصادرها.....
15.....	ت) أدوات جمع البيانات.....
15.....	ث) طريقة جمع البيانات.....
16.....	ج) تحليل البيانات.....
17.....	ح) تصديق البيانات.....
17.....	خ) أجزاء البحث.....
18.....	الفصل الرابع.....
18.....	أ. الكلمات التي تحتوي على الإعلال في فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين.....
26.....	ب. الإعلال وفائدته في الكلمات السابقة.....
51.....	الفصل الخامس.....
51.....	نتائج البحث.....
52.....	الإقتراحات.....
53.....	المراجع العربية.....
54.....	المراجع الأجنبية.....

المستخلص

Abstrak

الإعلال وفائدته في كتاب فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين

(دراسة صرفية)

I'lal dan Faidahnya dalam Kitab Fathul Muin Syarhu Al-ahadits Al-arbain (Kajian Morfologi)

Tujuan penelitian adalah untuk mengangkat tema kalimat yang mengandung unsur I'lal dan faedah-perubahan kata dalam kitab Al-ahadits Al-arbain. Serta menyajikan macam-macam qaidah dan faidah I'lal yang terdapat dalam kitab Fathul Muin Syarhu Al-ahadits Al-arbain. Pendekatan yang digunakan dalam skripsi ini merupakan salah satu disiplin ilmu Shorof khususnya pada pembahasan terkait perubahan bentuk kata atau dalam sastra Arab disebut sebagai I;lal.

Dengan menggunakan metode kualitatif analisis, yaitu suatu metode yang menuturkan, menganalisis dan mengklasifikasikan terkait I'lal dalam kitab Al-ahadits Al-arbain. Adapun kaidah I;lal merupakan suatu komponen dalam mempermudah pembelajaran bahasa Arab dalam hal ini adalah shorof khususnya dalam perubahan bentuk kata. Sedangkan objek penelitian ini merupakan kumpulan empat puluh hadits yang dipilih oleh Allamah Abdullah bin Said bin Muhammad bin ibadi Al-lahji dalam kitab syarah yang dikarang oleh Syekh Ayyub bin Abkar Asad bin Ali Al-ahdali Al-makki Al-yamani yang kemudian disyarahkan dalam kitab Fathul Muin Syarhu Al-ahadits Al-arbain oleh Syekh Ayyub bin Abkar Said bin Ali Al-ahdali Al-makki Al-yamani.

Selanjutnya, mengenai hasil penelitian ini, dari kumpulan empat puluh hadits terdapat lima puluh kosa kata yang mengandung unsur I'lal, dengan perincian bil ghunnah dua puluh lima kata, bil hadfu satu kata, bil hamzati enam kata dan bil kolbi dua puluh kata. Maka dengan perincian ini sesuai dengan jumlah total keseluruhan kata yang terkandung unsur I'lal.

Kata Kunci: Fathul Muin Syarhu Al-ahadits Al-arbain, I'lal, Faedah

الفصل الأول

أساسية البحث

١. مقدمة

الحديث النبوي أو السنة النبوية عند أهل السنة و الجمعة هو ما ورد عن الرسول محمد صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير أوصفة الخلقية أو سيرة سواء قبل البعثة. فإن العمدة في جمع أربعين حديثا من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم في مختلف العصور قديما حديثا هو من روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من الأحاديث التي رويت. كما قال الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى عن سبعة عشر صحابيا¹

واللغة العربية مهمة أيضا. لأنها مفتاح لفهم الحديث، عرفنا كما أن اللغة العربية هي اللغة المستخدمة في القرآن: "إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون". كنا الان نريد أن نبحث عن الشيء الذي ورد في الحديث بموضع الإعلال فعلينا يجب أن نعرف و نفهم كاملا, اللغة العربية. ولهذا لنا ينبغي أن نتعلم اللغة العربية كافة شاملا كاملا.

أيوب بن أبكر بن علي الأهدلي المكي اليمني فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين ربطة العام الإسلامي 1418هـ)ص: 7¹

فأدوات اللغة العربية ثلاثة عشر علما وهي الإعراب والصرف (ويجمعهما علم النحو) والرسم و المعان و البيان والبديع والعروض والقوافي وقرض الشعر و الإنشاء و الخطابة و تاريخ الأدب و متن اللغة². أما الصرف علم يبحث ما أحكام سياق الكلام وحروف الكلمة من أصالة و زيادة و صحة واعتلال و ما أشبه ذلك. وذكر أنه يبحث عن صيغة العربية في حالة أفراد كلمتها. فلذلك لا بد أن تعلم أدوات اللغة على الطلاب في تعليم العربية يتعمق على الصرف ليستطيع أن يفهم اللغة العربية صحيحا لمعرفة أصل كلمتها لأن اللغة بدون القواعد سوف يفهم بصوبة و القواعد يساعد الطلاب السهولة فهمه.

تنقسم اللغة العربية على نوعين من حيث حرفها هي حرف العلة و حرف الصحيح. لهما حروف خاص بذاته. و الحرف العلة هي الألف و الواو و الياء. و الحرف الصحيح كل ما سوا الحرف العلة. و إحدى من أسباب كون الإعلال لثقل في قراءة اللفظ عند حال معينة نحو حرف العلة "الياء" لصعوبة القراءة الياء اذا تقع حركة الضمة أو حركة الكسرة بعد حرف الياء. و ثقل القراءة هذا. ظهرت القواعد لتغيير حروفه في تخفيف القراءة. أما القواعد التي عن هذا التغيير هي الإعلال.

"الإعلال" : هو اللغة مصدر الفعل "أعل" على وزن "أفعل" تغيير الكلمة بالحدف أو القلب أو تسكين حرف العلة. فأما الحذف كإد أصله "يولد", والقلب كقال أصله "قيل", و الإسكان كيرمي أصله "يرمي". ويستخرج عن شيخ المصطفى الغليبي في كتابه جامع الدروس,

² الشيخ مصطفى الغلاييني, جامع الدروس العربية ج1, (بيروت: 1993) ص.8

شرح كتاب المختصر يركز في علم النحو. يزيده أن العربية بنوع الإعلال بهمزية. الإعلال إحدى من القواعد الأساسي في تعليم اللغة العربية، بدون تعليمه فالطلاب في الصعوبة لتوسع اللغة العربية لمعرفة أصل الكلمات يطابق وزنه، ولمعرفة السبب كون القلب والتسكني والحذف الحرف أو الحركة. حتى يسهل الطلاب في قرائتها.

اختار الباحث هو "الإعلال" لأنه قائدة من القواعد الصرف الذي أكثر الناس أو الطلاب لم يفهم و يعرف عن أنواع وحقيقة و فائدة قواعد الإعلال. وقد اختارت الباحثة عن كتاب الأحاديث الأربعين في هذا البحث. لأنه مقدر في الحياة الدنيا. من ذلك ما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما، عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : ((من حفز على أمتي أربعين حديثاً من السنة كنت له شفيعاً و شهيداً يوم القيامة))³

أما الموضوع في هذا البحث الان يعني في كتاب فتح المعين شرح الأحاديث الابعين لأيو ب بن أبكر أسد بن علي الأهدلي المكي اليمني. وترجمة صاحبها هو شيخنا العالم مرشد الطلاب العلامة عبد الله بن سعيد بن محمد بن عبادي اللحجي (نسبة الى الحج أيين) وهي محافظة من المحافظات الجنوبية باليمان السعيد شيخ الشافعية بالحرم مكة المكرمة ومحدثهم. ولد رحمه الله تعالى بنوبة عياض وهي من قرى سنة ثلاث وعربعين وثلاث مئة وألف هجرية تقريباً⁴. و ممن جمع أربعين حديثاً من المعاصرين فضيلة الشيخ العلامة عبد الله بن سعيد اللحجي. وهو مؤلف هذا الكتاب

أيو ب بن أبكر بن علي الأهدلي المكي اليمني فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين ربطة العام الإسلامي 1418هـ) ص: 3
أيو ب بن أبكر بن علي الأهدلي المكي اليمني فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين ربطة العام الإسلامي 1418هـ) ص: 134

الذي أقدم له والذي شرحه تلميذه السيد أيوب أبكر أسد بن علي الأهدل، مدرس العلوم الشرعية بالمدرسة الصولتية المكية.

ب. أسئلة البحث

أما من أسئلة البحث التي سوف يحاول الباحثة الإجابة عليها فهي :

1. ما هي الكلمات التي احتوت على الإعلال في كتاب الأحاديث الأربعين
2. ما هي الأنواع وفائدة الإعلال الواردة في كتاب الأحاديث الأربعين ؟

ج. أهداف البحث

ومن الأهداف التي سوف يحاول عليها، هي :

1. لمعرفة الكلمات التي احتوت على الإعلال في كتاب الأحاديث الأربعين
2. لمعرفة الأنواع وفائدة الإعلال الواردة في كتاب الأحاديث الأربعين!

د. أهمية البحث

كانت الأهمية أو الفوائد في هذا البحث، إما من ناحية النظرية و العلمية هما كما يلي :

1. الأهمية النظرية

(1) للجامعة

لزبدة المراجع للجامعة الإسلامية خاصة في مراجع اللغة العربية و أدبها و مساعدتهم في بحث العلمي الذي يتعلق بالباحثة اللغة خاصة عن الإعلال.

(2) للباحث الخاصة

ويمكن أن يجعل اعتبار أو التوسيع فيها، ويشير مراجع إلى دراسات مماثلة.

2. الأهمية العلمية

يمكن هذه الباحثة أن تعطي فكرة للقارئ عن الإعلال حتى يكون القارئ فاهما حقا الفهم. ولمساعدة القارئ على فهم القرآن والتعمق فيه خاصة في فهم عن الإعلال من حيث أنواعه وفائدته في كتاب الأحاديث الأربعين.

هـ. توضيح المصطلحات

قبل دخول الباحث في جواهر البحث، ينبغي له يبين معنى الكلمات الموجودة في الموضوع كما يلي :

❖ "الإعلال" : هو اللغة مصدر الفعل "أعل" على وزن "أفعل" تغيير الكلمة بالحدف أو

القلب أو تسكين حرف العلة. فأما الحذف كيولد أصله "يولد"، والقلب كقال أصله "قيل"،

و الإسكان كيرومي أصله "يرمي".

❖ "فائدته" بعد أن عرف نوع الإعلال سيبين الباحث سبب الكلمة التي تحمل كون قواعد

الإعلال.

❖ "الإعلال وفائدته في كتاب فتح المعين الأحاديث الأربعين" لأيوب بن أبكر أسد بن علي

الأهيلي المكي اليمني " ترجمة صاحب الأربعين حديثا هو شيخ العلم مرشد الطلاب العلامة

بن سعيد بن محمد بن عبادي اللحجي

و. حدود البحث

لكي يركز فيما وضع بحثه لأجله ولا يوسع إطارا وموضعا فحدده الباحث في الضوء ما يلي :

1. أن موضوع الدراسة في هذا البحث هو قاعدة الإعلال التي تحمل الكلمة عليها وفائدته في كتاب

الأحاديث الأربعين

2. أن هذا البحث ان يركز في الدراسة الصرفية يعني قاعدة الإعلال التي تحمل الكلمة عليها و فائدته

في كتاب الأحاديث الأربعين

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

ز. الدراسات السابقة

قبل إبداء البحث, الدراسات السابقة مهم جدا, لكي يعرف ما (تركيب أو عمارة النظرية) بحث و

ما لم يبحث. أما الموضوع المقارنة والمتعلقة ب "الإعلال" فقد استخدم الباحثون السابق تحليلا للقرآن

الكريم. ولكن كل الباحث قد حددت بحثة من سورة القرآن الكريم. وهنا الآن, سنبحث ما من

أحاديث الرسول صلى الله علي وسلم.

1. أمينة التقية تحت الموضوع "الإعلال و الإبدال في سورة الأحقاف" قدمه لإتمام بعض الشروط للحصول على القلب العالم في العلم العربية و أدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية جوكجاكرت سنة 2009 م. هذه الباحثة تبحث الكلمات التي يشمل فيها الإعلال و الإبدال بطريقة الإعلال و إبدالها دراسة تحليلية صرفية في سورة الأحقاف.

2. أحمد صفيان بيهقي تحت الموضوع "إعلال في سورة الفرقان" قدمه لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الأولى (S. Hum) في اللغة العربية و أدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا سنة 2016 م. هذه الباحثة تبحث الكلمات التي يشمل فيها الإعلال بطريقة الإعلالها دراسة تحليلية صرفية في سورة الفرقان.

3. نور ليلة الفجرية تحت الموضوع "الإعلال وفائدته في سورة يس" قدمه لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الأولى (S. Hum) في اللغة العربية و أدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا سنة 2018 م. هذه الباحثة تبحث الكلمات التي يشمل فيها الإعلال بطريقة الإعلالها دراسة تحليلية صرفية في سورة يس.

و بعد أن لا حظ الباحث تلك الباحثون وقارنتها بهذا البحث وجدت الباحثة أن بحثها يختلف غرض عن تلك البحوث السابقة حيث أنها تتناول عن إعلاله و فائدته في الأحاديث الأربعين على أن البحث السابقة تتناول عن الإعلال في سورة من أية القرآن أو في أحاديث أخر.

الفصل الثاني الإطار النظري

الصرف لغة مأخوذة من المادة المعجمية (ص، ر، ف) ويمكن تنظيم المعان

على النحو الآتي: صرف الشيء صرفاً (رده عن وجهه) صرف المال (أنفقه) صرف الكلام (زينه)

صرف الشراب (لم يمزجه) صارف نفسه عن الشيء (تكلف صرفها عنه)⁵

فأما الصرف لغة هو التغير و التحويل منه تصريف الرياح أي تغيير وجهها من مكان الأخرى. وأما

الصرف اصطلاحاً فيقصد به تحويل الأصل الواحد إلى بيئة مختلفة لمعان مقصودة: نحو "شرب

والأصل منه الشرب وهو الإسم الجامد الدال على حدث و نستطيع أن نأخذ منه أسم

مشروب للدالة على الشيء، وهكذا...

⁵ محمود سليمان يقوت، الصرف التعليمي، (كويت: مكتبة المنار الإسلامية، 1999)، ص 11

لعلم الصرف القواعد والأصول لمعرفة خلالها أبنية و مقصودة الكلمة. وبذلك نعرف صيغ الأصلية والعارضتها وما يطرأ عليها من تغيير معنوي في دلالتها كالنسبة والتصغير والتثنية والجمع والتأنيث والتذكير في الأسماء.

التصريف المشترك بين الأسماء و الأفعال يشتمل على ثلاثة فصول:

المبحث الأول : الإعلال وأنواعه وفوائده في علم الصرف

❖ الإعلال هو قلب أو حذف أو تسكينة حرف العلة. فأما الحذف كيلد أصله "يولد"، والقلب كقال أصله "قليل"، و الإسكان كيرمي أصله "يرمي".

❖ الإدغام إذا اجتمع حرفان من جنس واحد أو متقاربان في المخرج في كلمة. يدغم الأول في الثاني بعد جعل المتقاربين مثل الثاني لثقل مكرر نحو: مد، و اتصل وأصلهما مدد، و اتصل.

❖ الإبدال هو إزالة حرف ووضع حرف الأخرى إلى مكان حرف الأصل. وهو يشبه الإعلال. أما الإعلال خاص بحرف العلة. كنحو اتصف أصله او تصف

أ. المبحث الثاني: الإعلال

1. مفهوم الإعلال

قبل أن يطبق الباحث عن الإعلال، ستذكر الباحثة تعريفاتها لأن أصبح

أساساً سليماً والتفكري والتطبيق يف الكلمات المبحوثة.

الإعلال في اللغة مصدر للفعل أعل. وإصطالحاً هو الإعلال تغيير يطرأ على أحد أحرف العلة

الثالثة: الألف، والواو، والياء تساهم في تحديد نطق الكلمة. وبنحصر هذا التغيير فيما يأتي:

2. القواعد الإعلال

❖ إذا وقعت الواو و الياء عينا متحركة من أجواف وكان ما قبلهما ساكناً صحيحاً،

نقلت حركتهما إلى ما قبلهما مثل يكون، ويقل. أصله يكون ويقل. (بحركة حرف العلة

فيهما)

❖ إذا تحركت الواو والياء بعد فتحة متصلة في كلمة أبدلتا ألفاً. مثل سار ودعا وصان أصله

دعو وصون وسير.

❖ إذا وقعت الواو والياء بعد الف زائدة أبدلتا همزة بشرط أن يكون عينا في اسم فاعل

(أجواف الواو او الياء) وطرفاً في مصدر مثل قائل وبائع.

❖ إذا اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة وسبقت احدهما بالسكون، أبدلت الواو ياء

وادغمت الياء الأولى في الثانية. مثل ميت ومرمي. أصلهما: ميوت ومرموي.⁶

⁶ منذر نذير، قواعد الإعلال، (سورابايا، مكتبة الحكمة، مجهول السنة) ص: 7

❖ إذا تطرفت الواو والياء وكان مضمومة، اسكتنا مثل يرمي ويغزو. اصلهما يرمي ويغزو.

(بحركة حرف العلة فيهما)⁷

❖ إذا وقعت الواو رابعة فصاعدا في الطرف ولم يكن ما قبله مضموما ابدلت ياء. مثل يقوى

ويرضى اصلهما يقوو ويرضو.

❖ اذا وقعت الواو بين الفتحة والكسرة المحققة وقبلها حرف المضرعة، تحذف. مثل يرث اصله

يورث

❖ اذا وقعت الواو بعد كسرة في اسم أو فعل، ابدلت ياء. مثل غاز ورضي اصله غازو ورضو.

❖ اذا لقيت الواو والياء الساكتان بحرف ساكن آخر، حذفنا. مثل صن وسر اصله اصون

واسير.

❖ اذا اجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد أو متقاربان في المخرج. يدغم الأول في الثاني

بعد جعل المتقاربين مثل الثاني في لثقل المكرر. نحو مد واتصف اصله مدد واوتصف.

❖ الهمزتان اذا التقتا في كلمة واحدة ثانيتهما ساكنة. وجب ابدال الثاني بحرف ناسب إلى

حركة الأولى. مثل آمن وأومل وإيدم أصلها آمن وأؤمل وإئدم.

❖ إن الواو والياء الساكتان اتبدالان الفاء الا كان سكوتهما غير اصلي بأن نقلت حركاتهما

إلى ما قبلهما نحو اجاب وابان اصلهما اجوب ابين.

⁷ منذر نذير، قواعد الإعلال، (سورابايا، مكتبة الحكمة، مجهول السنة) ص: 11

❖ إذا وقعت الواو طرفاً بعد ضم في اسم متمكن في الأصل أبدلت ياء. مثل تعاديا وتعاطيا
اصلهما تعادوا وتعاطوا.

❖ إذا كانت الياء ساكنة وكان ما قبلها مضموماً أبدلت واوا. نحو يوسر وموسر أصلهما ييسر
وميسر.

❖ إن اسم المفعول إذا كان من معتل العين وجب حذف واو المفعول منه عند شبويه. مثل
مسير ومصون أصلهما مسيور ومصون⁸.

❖ إذا كان فاء افتعل صادا أو ضادا أو طاء أو ظاء قلبت التاء طاء لتعسر النطق بعد هذه
الحروف. وإنما تقلب التاء بالطاء لقربها من التاء مخرجاً. مثل اصطاح واضطرب واطرد
واظهر أصله اصطاح واضطرب واطرد واضتهر.

❖ إذا كان فاء افتعل دالا أو ذالا أو زيا قلبت التاء دالا. لعسر النطق بالتاء بعد هذه
الحروف. وإنما تقلب التاء بالذال لقربها من التاء مخرجاً. نحو ادرأ واذكر وازدجر
أصلها ادرأ واذكر وازجر.

❖ إذا كان فاء افتعل واو أو ياء أو ثاء قلبت التاء تاء لعسر النطق بحرف اللين
الساكن لما بينهما من مقارنة المخرج. ومنافاة الوصف لأن حرف اللين مجهورة والتاء
مهموسة. مثل اتصل واتسر واثر أصلها اوصل وائتسر واثر⁹.

3. أنواع الإعلال

⁸ منذر نذير، قواعد الإعلال، (سورابايا، مكتبة الحكمة، مجهول السنة) ص: 20

يقسم الشيخ مصطفى الغليبي الإعلال إلى ثلاثة أقسام، وهي: الأحذف والقلب والتسكين¹⁰. ويزيده بنوع الإعلال الهمزة. والمراد بالحذف هو حذف حرف العلة

- الإعلال بالحذف نحو قم, خف, بع, والأصلها قوم و خاف و بيع
- الإعلال بالقلب نحو قال, رمى, باع, زنى. والأصل قول, رمي, بيع
- الإعلال بالتسكين نحو يدعو القاضي والأصل بالضمة الياء
- الإعلال بالهمزة نحو آكل, آمن, والأصل أأكل, أءمن,

4. فائدة الإعلال

فائدة الإعلال عند مذاهب الصرف كما يلي:

ويقصد بالإعلال تنسيق الكلمات العربية ودفع ثقلها حتى تخف على النطق وتحمل لدى

السمع¹¹

- الإعلال تغيير حرف العلة للتخفيف وبقبله، أو إسكانه، أو حذفه¹²
- الإعلال تغيير حرف العلة للتخفيف ويجميعة القلب والحذف والإسكان¹³
- الإعلال هو تغيير حرف العلة للتخفيف بقلبه أو إسكانه أو حذفه¹⁴

¹⁰ نفس المرجع ص 103

¹¹ محمد سمير نجيب المبيدي، معجم المصطلحات النحوية والصرف، (بيروت دار الفرقان، 1985 م) ص: 157

¹² أحمد الحملاوي، شذا العرفني فن الصرف، (بيروت دار الكيان، 1999 م) ص: 200

¹³ أبر أويس إبراهيم الشمشان، دروس في علم الصرف ج 1، (الرياض: مكتبة الرشد، 2003 م) ص: 97

- مراعاة الإنسجام والتناسق الصوتين أو مامسوه بالمناسبة الصوتية¹⁵

.والإستنباط من البحوث السابقة يعين أن الفائدة الإعلال هو للتخفيف أي دفعا للثقال.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ) مدخل البحث ونوعه

هذا البحث بمدخل وصفي و كيفي الذين يؤكدان على وجه الفهم والمسألة العميق على حركة الكلمة بكثرة سبأها و يؤكدان على وجه الفهم العميق على مسألة البحث الذي يقصد لفهم ما تقعت الباحثة وبالطريقة الوصف بالكلمة واللغة في السياق الخاص العلمي ينتفع كل المدخل

العلمي¹⁶
UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

ب) بيانات البحث ومصادرها

¹⁴ الدكتور محمد حمات عبد اللطيف, ظاهرة الإعلال والإبدال في العربية بين القدماء والمحدثين ج1, (مجهول المكان والسنة) , ص 167

¹⁵ للدكتور محمد حمات عبد اللطيف, ظاهرة الإعلال والإبدال في العربية بين القدماء والمحدثين ج 2, (مجهول المكان والسنة) , ص 167

¹⁶ Lexy Joleong, Metode Penelitian Kualitatif, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), hlm 6

فأما البيانات هذا البحث هي الكلمات التي فيها الإعلال من كتاب فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين. وأما مصادرها هو كتاب فتح المعين شرح الأربعين حديثاً، جمع فيه أربعين حديثاً لطلاب المدرسة الصولتية.

- مصادر البيانات الأساسية هي البيانات التي يجمعها الباحث ويستنبطها وتستوضحها من المصادر الأولى¹⁷. وأما المصدر الأولى يأخذ من الأحاديث في فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين

- مصادر البيانات الثانوية هي يأخذ الباحث من المراجع الأخرى وتستنبطها وتستوضحها في النشرة العلمية وهي كتاب الصرف، وكتاب الأخرى

(ت) أدوات جمع البيانات

وأما أدوات جمع البيانات هي آلة التي يستخدمها الباحث لمقياس المظاهر العالمية أي الاجتماعي¹⁸. فأما أدوات جمع البيانات هو كتاب فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين الذي استخدمه الباحث لمقياس المظاهر العلمية أي الاجتماعي. أم الأدوات جمع البيانات في موضع البحث "الإعلال في فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين".

(ث) طريقة جمع البيانات

¹⁷ Sumadi Suryabrata, Metode Penelitian, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada 1983), hlm 84

¹⁸ Sugiono, Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif, (Bandung: Alfabeta 2009). Hlm 225

المنهج الكيفي هو الذي جمع البيانات بنصوص المكتوبة أو المصورة ومن ناحية مصادر المواد انقسمت طريقة جمع البيانات إلى قسمين:

فأما المصادر الأساسية فهي المصادر البيانات التي وردت إلى الباحث مباشرة. فأما مصادر الثانية فهي المصادر البيانات التي وردت إلى الباحث غير أي بشخص الآخر¹⁹.

أما الطريقة المستخدمة في جمع البيانات فهي طريقة الوثائق. وهي أن يقرأ الباحث كتاب قواعد الإعلال ويقرأ كتاب فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين عدة مرات ليستخرج منها البيانات التي يريدها. ثم يقسم تلك البيانات وتصنيفها حسب أنواع الإعلال المراد تحليلها لتكون هناك بيانات عن الكلمات التي تحمل فيها الإعلال.

ج) تحليل البيانات

أما تحليل البيانات في هذه البحوث فهو:

1) تحديد البيانات: يختار هنا الباحث من البيانات المقارنة و المتعلقة بقواعد الإعلال في

كتاب فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين التي تم جمعها ما تراها مهمة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث.

2) تصنيف البيانات: يصنف هنا الباحث البيانات المقارنة والمتعلقة بالإعلال في كتاب فتح

المعين شرح الأحاديث الأربعين التي تمت تحديدها حسب النقاط في أسئلة البحث.

¹⁹ Sugiono, Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif, (Bandung: Alfabeta 2009). Hlm 225

3) عرض البيانات ومناقشتها: تعرض هنا الباحث من البيانات المقارنة والمتعلقة بالإعلال في

كتاب الأحاديث الأربعين (التي تمت تجديدها و تصنيفها) ثم تفسرها أو تصنيفها ثم

تناقشها وتربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

ح) تصديق البيانات

إن البيانات التي تمت البيانات جمعا وتحليلا يحتاج الباحث إلى الصديق في تصديق البيانات هذا

البحث الطرائق التالية:

1) مراجعة مصادر البيانات وهي تدل الكلمات التي تحمل على الإعلال في فتح المعين

شرح الأحاديث الأربعين.

2) الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها يعني ربط البيانات المقارنة والمتعلقة بالإعلال

في فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين التي تمت تجديدها وتصنيفها.

3) مناقشة البيانات مع الزملاء و المشرف. أي مناقشة البيانات المتعلقة بالإعلال التي تم

جمعها وتحليلها.

خ) أجزاء البحث

1) مرحلة الإعداد: في هذه المرحلة يفعل الباحث بتحديد موضوع بحثها ومركزها، وتقوم

بتصميمها وتحديد أدوات بحثها، وتضع الدراسات السابقة التي لها علاقة به وتناول

بالنظريات لها علاقة به.

(2) مرحلة التنفيذ: في هذه المرحلة يفعل الباحث بمصادر البحث وتجمع البيانات وتحليلها ومناقشتها فصار.

(3) مرحلة الإنهاء: في هذه المرحلة يكمل الباحث بضرب الدراسات في نظرية بحثها وتكاثرها وتغليظها وتجليدها، ثم تفعل لمناقشة وتقوم بتعديلها وتصحيحها على أساس ملاحظات المناقشين.



الفصل الرابع

الإعلال في كتاب فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين

كما ذكر أن هذا البحث يكون سيقدم الباحث عن الكلمات في الأحداث الأربعين التي تحتوي على الإعلال مع أنواعه وقاعدته وفائدته بطرق المبين إنشا الله.

أ. الكلمات التي تحتوي على الإعلال في فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين

أما الكلمات تحتوي على الإعلال فجعل الباحث تحت الكلمات المختطة دلالة على أنها تحتوي على الإعلال. وإذا نظرنا إلا تقسيم الإعلال ستقدم الباحثة التحليل تبعا للقواعد المذكورة قبلها.

(الحديث الأول) خيركم من تعلم القرآن وعلمه. {رواح البخاري رحمه الله}

- الإعلال في كلمة (تعلم,)

- الإعلال في كلمة (علم)

(الحديث الثاني) زينوا القرآن بأصواتكم. {رواح الانسائي وأبو داود رحمه الله}

- الإعلال في كلمة (زينوا)

(الحديث الثالث) مفاتيح الجنة شهادة أن لا إله إلا الله. {رواح إمام أحمد}

- الإعلال في كلمة (جنة)

(الحديث الرابع) المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده. {رواح البخاري والمسلم}

- الإعلال في كلمة (-)

(الحديث الخامس) أفضل الذكر لا إله إلا الله. {رواح ابن ماجه و الترمذي}

- الإعلال في كلمة (-)

(الحديث السادس) لا يؤمن أحدكم حتى يجب لأخيه ما يجب لنفسه. {متفق عليه}

- الإعلال في كلمة (يؤمن,)

- الإعلال في كلمة (يجب)

- الإعلال في كلمة (يجب)

(الحديث السابع) أفضل الأعمال : الحب في الله والبغض في الله. {رواح إمام أحمد وأبو

داوود رحمه الله}

- الإعلال في كلمة (حب)

(الحديث الثامن) من أحب قوما حشره الله في زمرة. {رواح الطبراني والضياء المقدسي}

- الإعلال في كلمة (أحب)

(الحديث التاسع) كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن الناس, وأخود

الناس, وأشجع الناس. {رواح البخاري ومسلم}

- الإعلال في كلمة (كان)

(الحديث العاشر) إن الله تجاوزني عن أمتي : الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه.

{رواح ابن ماجه}

- الإعلال في كلمة (-)

(الحديث الحادي عشر) أفضل الأعمال : الصلاة في أول وقتها. {رواح الترمذي و

الحاكم وصححه}

- الإعلال في كلمة (الصلاة)

- الإعلال في كلمة (أول)

(الحديث الثاني عشر) إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن. {رواح البخاري

ومسلم}

- الإعلال في كلمة (قولوا)

- الإعلال في كلمة (مؤذن)

(الحديث الثالث عشر) صلاة الجماعة أفضل من صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة.

{رواح البخاري ومسلم}

- الإعلال في كلمة (فذ)

(الحديث الرابع عشر) إذا رأيتموه فصوموا, وإذا رأيتموه فأفطروا, فإن غم عليكم

فأقدروا له. {رواح البخاري ومسلم}

- الإعلال في كلمة (رأيتموه)

- الإعلال في كلمة (صوموا)

- الإعلال في كلمة (رأيتموه)

- الإعلال في كلمة (غم)

(الحديث الخامس عشر) العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما, والحج المبرور ليس له

جزاء إلا الجنة. {رواح البخاري ومسلم}

- الإعلال في كلمة (حج)

- الإعلال في كلمة (جزاء)

(الحديث السادس عشر) عمرة في رمضان تعدل حجة. {رواح البخاري ومسلم}

- الإعلال في كلمة (حجة)

(الحديث السابع عشر) صلاة في مسجدي هذا خير من ألف صلاة فيما سواه, إلا

المسجد الحرام. {رواح البخاري ومسلم}

• الإعلال في كلمة (-)

(الحديث الثامن عشر) ما بين بيتي ومنبري روضة من رياض الجنة. {رواح البخاري

ومسلم}

• الإعلال في كلمة (رياض)

(الحديث التاسع عشر) الظلم ظلمات يوم القيامة. {رواح البخاري ومسلم}

- الإعلال في كلمة (قيامه)

(الحديث العشرون) لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الراشي و المرتشي. {رواح

البخاري ومسلم} رواح أبو داود

• الإعلال في كلمة (-)

(الحديث الحادي وعشرون) كل مشكر خمر, وكل مشكر حرام ومن شرب الخمر

في الدنيا فمات وهو يدمنها, لم يشربها في الآخرة. {رواح البخاري ومسلم}

- الإعلال في كلمة (مات)

(الحديث الثاني وعشرون) من زنى أو شرب الخمر نزع الله منه الإيمان كما يخلع

الإنسان القميص من رأسه. {رواح البخاري}

- الإعلال في كلمة (زنى)

• الإعلال في كلمة (إيمان)

(الحديث الثالث وعشرون) اجتنبوا الخمر فإنها مفتاح كل شر. {رواح الحاكم}

- الإعلال في كلمة (شر)

(الرابع وعشرون) الحديث اكل الربا, وموكله, وكاتبه, وشاهديه. {رواح ومسلم}

• الإعلال في كلمة (اكل)

• الإعلال في كلمة (ربا)

• الإعلال في كلمة (موكل)

(الحديث الخامس وعشرون) المرء مع من أحب. {رواح البخاري ومسلم}

• الإعلال في كلمة (أحب)

(الحديث السادس وعشرون) المستشار مؤمن. {رواح إمام أحمد وغيره}

• الإعلال في كلمة (مؤمن)

(الحديث السابع وعشرون) أد الأمانة إلى من اتمنك, ولا تخن من خانك. {رواح أبو

داود والترمذي}

• الإعلال في كلمة (أد)

• الإعلال في كلمة (تخن)

• الإعلال في كلمة (خان)

(الحديث الثامن وعشرون) أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر. {رواح إمام

أحمد وابت ماجة {

- الإعلال في كلمة (حق)

• الإعلال في كلمة (جائر)

(الحديث التاسع وعشرون) لا تبكوا عل الدين إذا وليه أهله, وابكوا على الدين

إذا وليه غير أهله. {رواح الطبراني {

• الإعلال في كلمة (تبكوا, أبكوا)

• الإعلال في كلمة (أبكوا)

(الحديث الثلاثون) لغدوة في سبيل الله أوروحة خير من الدنيا وما فيها. {رواح البخاري

ومسلم {

• الإعلال في كلمة (-)

(الحديث الحادي والثلاثون) من طلب شهادة صادقاً أعطيها, ولو لم تصبه. {رواح

ومسلم {

• الإعلال في كلمة (تصب)

(الحديث الثاني والثلاثون) من أحب أن يبسط له في رزقه وينسأ له في أثره, فليصل

رحمه. {رواح البخاري ومسلم {

• الإعلال في كلمة (أحب)

(الحديث الثالث والثلاثون) لا يدخل الجنة قاطع رحم. {رواح البخاري ومسلم {

- الإعلال في كلمة (جنة)

(الحديث الرابع والثلاثون) ما أكرم شاب شيخا لسنة إلا قيض الله له من يكرمه

عند سنة. {رواح الترمذي}

- الإعلال في كلمة (قيض)

(الحديث الخامس والثلاثون) من ظلم قيد شبر من الأرض طوقه الله من سبع

ارضين. {متفق عليه}

- الإعلال في كلمة (طوق)

(الحديث السادس والثلاثون) سباب المؤمن فسوق, وقتاله كفر. {متفق عليه}

- الإعلال في كلمة (مؤمن)

(الحديث السابع والثلاثون) الحقوا الفرائض بأهلها, فما بقي فهو لأولى رجل.

{رواح البخاري ومسلم}

- الإعلال في كلمة (الحقوا)

(الحديث الثامن والثلاثون) لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم المحلل والمحلل له.

{رواح إمام أحمد والنسائي والترمذي}

- الإعلال في كلمة (محلل)

- الإعلال في كلمة (محلل)

(الحديث التاسع والثلاثون) من أعان على قتل مسلم ولو بشرط كلمة لقي الله

عز وجل وهو مكتوب بين عينيه أيس من رحمة الله. {رواح إمام أحمد وابن ماجه}

● الإعلال في كلمة (أعان)

● الإعلال في كلمة (أيس)

(الحديث الأربعون) من كان أخره كلمه لا إله إلا الله دخل الجنة. {رواح إمام أحمد

والحاكم وصححه}

● الإعلال في كلمة (كان)

● الإعلال في كلمة (جنة)

في هذه الكتاب تكون من أربعين حديثا, وأما الكلمة التي تحتوي على الإعلال هي
وخمسون كلمة.

ب. الإعلال وفائدته في الكلمات السابقة

❖ خيركم من تعلم القرآن وعلمه

● الإعلال في كلمة (تعلم)

■ لفظ تعلم هي كلمة بالإعلال أصله تعلم باثنين اللام لأن ذلك من

أنواع الإعلال بإدغام. إذا اجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد أو

متقاربان في المخرج, يدغم الأول في الثاني بعد جعل المتقربان مثل الثاني

لثقل المكرر.

■ تعلم أصله **تعلم** على وزن تفعل ادغمت اللام الأولى في الثانية

للمجانسة فصر تعلم.

● الإعلال في كلمة (علم)

■ لفظ **علم** هي كلمة بالإعلال أصله **علم** باثنين اللام لأن ذلك من

أنواع الإعلال بإدغام. إذا اجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد أو

متقاربان في المخرج, يدغم الأول في الثاني بعد جعل المتقربان مثل الثاني

لثقل المكرر.

■ **علم** أصله **علم** على وزن فعل ادغمت اللام الأولى في الثانية

للمجانسة فصر تعلم.

❖ زينوا القرآن بأصواتكم

● الإعلال في كلمة (زينوا)

■ لفظ **زينوا** هي كلمة بالإعلال أصله **زينوا** باثنين الياء لأن ذلك من

أنواع الإعلال بإدغام. إذا اجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد أو

متقاربان في المخرج, يدغم الأول في الثاني بعد جعل المتقربان مثل الثاني

لثقل المكرر.

■ **زينوا** أصله **زينوا** على وزن فعلوا ادغمت الدال الأولى في الثانية

للمجانسة فصر زينوا.

❖ مفاتيح الجنة شهادة أن لا إله إلا الله

● الإعلال في كلمة (جنة)

- لفظ جنة هي كلمة بالإعلال أصله جننة باثنين النون لأن ذلك من أنواع الإعلال بإدغام. إذا اجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد أو متقاربان في المخرج, يدغم الأول في الثاني بعد جعل المتقربان مثل الثاني لثقل المكرر.

- جنة أصله جننة, ادغمت النون الأولى في الثانية للمجانسة فصر جنة.

❖ المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده

● الإعلال في كلمة (-)

❖ أفضل الذكر: لا إله إلا الله

● الإعلال في كلمة (-)

❖ لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه

● الإعلال في كلمة (يؤمن)

- يؤمن فعل المضارع من ماضيه ءامن أصله أأمن هي كلمة بالإعلال. لأن

ذلك من أنواع الإعلال بالهمزة. الهمزتان إذا التقتا في كلمة واحد

ثانتهما ساكنة, وجب إبدال الثانية بحرف ناسب إلى حركة الأولى.

■ ءامن أصله أأمن على وزن أفعل اجتمعت الهمزتان في كلمة ثانيتهما

ساكنة, فابدلت الثانية الفا لسكونها وانفتاح ما قبلها فصر ءامن.

● الإعلال في كلمة (يجب)

■ يجب لفظ يحتوي على الإعلال أصله يجب لأن ذلك جمع حرفان في

كلمة من جنس واحد أومتقاربان في المخرج يدغم الأول بعد جعل

المتقاربين مثل الثاني لثقل المكرر.

■ يجب أصله يجب نقلت حوكة الباء الأولى إلى ما قبلها لأجل شرط

الإدغام فصار يجب, فالتقى الساكنان هما البابان فحوكت الباب الثانية

دفعاً لالتقاء الساكنين إما بالكسر لأن حرف الساكن إذا حرك حرك

بالكسر, أو بالفتح لأنها أخف الحركة, أو بالضم تبعاً لعين مضارعه

فصار يجب ثم ادغمت الباء الأولى في الثانية للمجانسة فصار يجب.

● الإعلال في كلمة (يجب)

■ يجب لفظ يحتوي على الإعلال أصله يجب لأن ذلك جمع حرفان في

كلمة من جنس واحد أومتقاربان في المخرج يدغم الأول بعد جعل

المتقاربين مثل الثاني لثقل المكرر.

■ يجب أصله يجب على وزن يفعل نقلت حركة الباب الأولى إلى ما قبلها

لأجل شرط الإدغام فصار يجب, فالتقى الساكنان هما البابان فحوكت

الباب الثانية دفعا لالتقاء الساكنين إما بالكسر لأن حرف الساكن إذا حرك حرك بالكسر, أو بالفتح لأنها أخف الحركة, أو بالضم تبعاً لعين مضارعه فصار يجب ثم اجتمعت الباب الأول في الثانية للمجانسة فصار يجب.

❖ أفضل الأعمال : الحب في الله والبغض في الله

• الإعلال في كلمة (حب)

- حب لفظ يحتوي على الإعلال أصله حب لأن ذلك جمع حرفان في كلمة من جنس واحد أومتقاربان في المخرج يدغم الأول بعد جعل المتقاربين مثل الثاني لثقل المكرر.
- حب أصله حب على وزن فعل اسكنت الباب الأولى لأجل شرط الإدغام, ثم ادغمت الباء الأولى في الثانية للمجانسة فصر حب.

❖ من أحب قوما حشره الله في زمرة

• الإعلال في كلمة (أحب)

- أحب لفظ يحتوي على الإعلال أصله أحب لأن ذلك جمع حرفان في كلمة من جنس واحد أومتقاربان في المخرج يدغم الأول بعد جعل المتقاربين مثل الثاني لثقل المكرر.

- أحب أصله أحجب على وزن أفعل نقلت حركة الباء الاولى إلى ما قبلها
- لأجل شرط الإدغام فصار **أحجب**, فالتقى الساكنان هما الباءان فحركات
- الباء الثانية دفعا لالتقاء الساكنين إما بالكسر لأن حرف الساكن إذا
- حرك حرك بالكسر, أو بالفتح لأنها أخف الحركة, أو بالضم تبعاً لعين
- مضارعه فصار **أحجب** ثم اجتمعت الباء الأولى في الثانية للمجانسة فصار
- أحب.**

❖ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن الناس, وأخود الناس, وأشجع الناس

• الإعلال في كلمة (كان)

- كان لفظ يحتوي على الإعلال أصله **كون**. ذلك من انواع الإعلال
- بالقلب. اذا تحركت الواو والياء بعد فتحة متصلة في كلمتهما ابدلتا الفاء.
- كان أصله **كون** على وزن فعل ابدلت الواو الفاء لتحركها بعد فتحة
- متصلة في كلمة فصار **كان**.

❖ إن الله تجاوزني عن أمتي : الخطأ, والنسيان, وما استكرهوا عليه

• الإعلال في كلمة (-)

❖ أفضل الأعمال : الصلاة في أول وقتها

• الإعلال في كلمة (أول)

- لفظ أول هي كلمة بالإعلال أصله أوول باثنين اللام لأن ذلك من أنواع الإعلال بإدغام. إذا اجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد أو متقاربان في المخرج, يدغم الأول في الثاني بعد جعل المتقربان مثل الثاني لثقل المكرر.

- أول أصله أوول على وزن تفعل ادغمت الواو الأولى في الثانية للمجانسة فصر لأول.

❖ إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن

• الإعلال في كلمة (قولوا)

- قولوا أصله اقولوا فعل أمر يجعل من فعل المضارع يعني يقول أصله يقول بسكون القاف. ولذلك تحتوي من انواع الإعلال بنقل الحركة. اذا وقعت الواو والياء متحركة من اجواف وكان ما قبلهما ساكنا صحيحا نقلت حركتهما إلا ما قبلهما.
- يقول أصله يقول على وزن يفعل نقلت حركة الواو الى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا لثقل فصار يقول.

• الإعلال في كلمة (مؤذن)

- يؤذن فعل اسم الفاعل من فعل ماضيه ءاذن أصله أأذن هي كلمة بإعلال. لأن ذلك من أنواع الإعلال بالهمزة. الهمزتان إذا التقتا في

كلمة واحد ثانتها ساكنة, وجب إبدال الثانية بحرف ناسب إلى حركة الأولى.

■ **ءاذن أصله أأمن على وزن أفعل اجتمعت الهمزتان في كلمة ثانتها**

ساكنة, فابدلت الثانية الفا لسكونها وانفتاح ما قبلها فصر **ءاذن**.

❖ **صلاة الجماعة أفضل من صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة**

● **الإعلال في كلمة (فذ)**

■ **لفظ فذ هي كلمة بالإعلال أصله فذذ باثنين الذال لأن ذلك من أنواع**

الإعلال بإدغام. إذا اجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد أو

متقاربان في المخرج, يدغم الأول في الثاني بعد جعل المتقربان مثل الثاني

لثقل المكرر.

■ **فذ أصله فذذ, ادغمت الذال الأولى في الثانية للمجانسة فصر فذ.**

❖ **إذا رأيتموه فصوموا, وإذا رأيتموه فأفطروا, فإن غم عليكم فأقدروا له**

● **الإعلال في كلمة (رأيتمو)**

■ **رأيتمو من اصل لفظ رأيتم, من فعل ماض رأى أصله رأي ولذلك**

يحتوي من انواع الإعلال بالقلب. اذا تحركت الواو والياء بعد فتحة

متصلة في كلمتهما ابدلتا الفا.

▪ رأى أصله رأي على وزن فعل ابدلت الياء الفا لتحركها بعد فتحة

متصلة في كلمة فصار رأي.

● الإعلال في كلمة (صوموا)

▪ صوموا أصله اصوموا فعل أمر يجعل من فعل المضارع يعني يصوم

أصله يصوم بسكون الصاد. ولذلك تحتوي من انواع الإعلال بنقل

الحركة. اذا وقعت الواو والياء متحركة من اجواف وكان ما قبلهما ساكنا

صاحيحا نقلت حركتهما إلا ما قبلهما.

▪ يصوم أصله يصوم على وزن يفعل نقلت حركة الواو الى ما قبلها

لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا لثقل فصار يصوم.

● الإعلال في كلمة (رأيتما)

▪ رأيتما من اصل لفظ رأيتما, من فعل ماض رأى أصله رأي ولذلك

يحتوي من انواع الإعلال بالقلب. اذا تحركت الواو والياء بعد فتحة

متصلة في كلمتهما ابدلتا الفا.

▪ رأى أصله رأي على وزن فعل ابدلت الياء الفا لتحركها بعد فتحة

متصلة في كلمة فصار رأي.

● الإعلال في كلمة (غم)

■ لفظ غم هي كلمة بالإعلال أصله غم باثنين الميم لأن ذلك من أنواع

الإعلال بإدغام. إذا اجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد أو

متقاربان في المخرج, يدغم الأول في الثاني بعد جعل المتقربان مثل الثاني

لثقل المكرر.

■ غم أصله غمم, ادغمت الميم الأولى في الثانية للمجانسة فصرغم.

❖ العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما, والحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة

• الإعلال في كلمة (حج)

■ لفظ حج هي كلمة بالإعلال أصله حجج باثنين الجيم لأن ذلك من

أنواع الإعلال بإدغام. إذا اجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد أو

متقاربان في المخرج, يدغم الأول في الثاني بعد جعل المتقربان مثل الثاني

لثقل المكرر.

■ حج أصله حجج , ادغمت الجيم الأولى في الثانية للمجانسة فصر حج.
UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

• الإعلال في كلمة (جزاء)

■ جزء أصله جزاي هذا اللفظ يحتوي من انواع الإعلال بالقلب لأنها

وقعت الواو أو الياء بعد الف زائدة بشرط أن تكون عينا في اسم فاعل

وطرفا في مصدر.

▪ جزاء أصله جزاي على وزن فعال ابدلت الواو همزة لطرفها بعد الف

زائدة في المصدر فصار جزاء.

❖ عمرة في رمضان تعدل حجة

• الإعلال في كلمة (حجة)

▪ لفظ حجة هي كلمة بالإعلال أصله حججة باثنين الجيم لأن ذلك

من أنواع الإعلال بإدغام. إذا اجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد

أو متقاربان في المخرج, يدغم الأول في الثاني بعد جعل المتقربان مثل

الثاني لثقل المكرر.

▪ حجة أصله حججة , ادغمت الجيم الأولى في الثانية للمجانسة فصر

حجة.

❖ صلاة في مسجدي هذا خير من ألف صلاة فيما سواه, إلا المسجد الحرام

• الإعلال في كلمة (-)

❖ ما بين بيتي ومنبري روضة من رياض الجنة

• الإعلال في كلمة (رياض)

▪ رياض جمع روضة, أصله رواض على وزن فعال. هذا اللفظ يحتوي من

انواع الإعلال بالقلب لأنها وقعت الواو بعد كسرة في اسم او فعل

ابدلت ياء.

■ رياض أصله رواض على وزن فعال ابدلت الواو ياء لوقوعها بعد كسرة

فصار رياض

❖ الظلم ظلمات يوم القيامة

– الإعلال في كلمة (قيامة)

■ قِيَامَة هو لفظ الذي يحتوي من انواع الإعلال بالقلب أصله قَوَامَة لأنها

وقعت الواو بعد كسرة في اسم او فعل ابدلت ياء

■ قِيَامَة أصله قَوَامَة على وزن فعالة ابدلت الواو ياء لوقوعها بعد كسرة فصار

قِيَامَة.

❖ لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الراشي و المرتشي

● الإعلال في كلمة (راشي)

■ راشي أصله راشو لفظ الذي يحتوي من انواع الإعلال بالقلب لأنها

وقعت الواو بعد كسرة في اسم أو فعل.

■ راشي أصله راشو على وزن فاعل ابدلت الواو ياء لوقوعها بعد كسرة

فصار راشي.

● الإعلال في كلمة (مرتشي)

■ مرتشي أصله مرتشو لفظ الذي يحتوي من انواع الإعلال بالقلب لأنها

وقعت الواو بعد كسرة في اسم أو فعل.

▪ مرتشي أصله مرتشو على وزن مفتعل ابدلت الواو ياء لوقوعها بعد

كسرة فصار مرتشي.

❖ كل مشكر خمر، وكل مشكر حرام ومن شرب الخمر في الدنيا فمات وهو يدمنها،

لم يشربها في الآخرة

- الإعلال في كلمة (مات)

▪ مات لفظ يحتوي على الإعلال أصله ميت. ذلك من أنواع الإعلال

بالقلب. اذا تحركت الواو والياء بعد فتحة متصلة في كلمتهما ابدلتا الفاء.

▪ مات أصله ميت على وزن فعل ابدلت الواو الفاء لتحركها بعد فتحة متصلة

في كلمة فصار مات.

❖ من زنى أو شرب الخمر نزع الله منه الإيمان كما يخلع الإنسان القميص من رأسه

- الإعلال في كلمة (زنى)

▪ زنى لفظ يحتوي على الإعلال أصله زني . ذلك من أنواع الإعلال بالقلب.

اذا تحركت الواو والياء بعد فتحة متصلة في كلمتهما ابدلتا الفاء.

▪ زنى أصله زني على وزن فعل ابدلت الياء الفاء لتحركها بعد فتحة متصلة في

كلمة فصار زنى.

• الإعلال في كلمة (إيمان)

■ إيمان أصله إئمان هي كلمة بالإعلال. لأن ذلك من أنواع الإعلال

بالمهمزة. المهمزتان إذا التقتا في كلمة واحد ثانتها ساكنة, وجب إبدال

الثانية بحرف ناسب إلى حوكة الأولى.

■ إيمان أصله إئمان على وزن أفعال اجتمعت المهمزتان في كلمة ثانيتهما

ساكنة, فابدلت المهمزة الثانية ياء لسكونها وانكسار ما قبلها

فصر إيمان.

❖ اجتنبوا الخمر فإنها مفتاح كل شر

- الإعلال في كلمة (شر)

■ لفظ شرهي كلمة بالإعلال أصله شرر باثنين الذال لأن ذلك من أنواع

الإعلال بإدغام. إذا اجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد أو

متقاربان في المخرج, يدغم الأول في الثاني بعد جعل المتقربان مثل الثاني

لثقل المكرر.

■ شر أصله شرر, ادغمت الذال الأولى في الثانية للمجانسة فصر شر.

❖ أكل الربا, وموكله, وكاتبه, وشاهديه

● الإعلال في كلمة (أكل)

■ آكل أصله أأكل هي كلمة بلاإعلال. لأن ذلك من أنواع الإعلال

بالمهمزة. المهمزتان إذا التقتا في كلمة واحد ثانتها ساكنة, وجب إبدال

الثانية بحرف ناسب إلى حركة الأولى.

■ آكل أصله أأكل على وزن فاعل اجتمعت المهمزتان في كلمة ثانتها

ساكنة, فابدلت المهمزة الثانية الفا لسكونها وانفتاح ما قبلها فصر

آكل.

● الإعلال في كلمة (ربا)

■ ربا لفظ يحتوي على الإعلال أصله ربو. ذلك اللفظ من أنواع الإعلال

بالقلب. اذا تحركت الواو والياء بعد فتحة متصلة في كلمتهما ابدلتا الفا.

■ ربا أصله ربو على وزن فعل ابدلت الواو الفا لتحركها بعد فتحة متصلة

في كلمة فصار ربا.

● الإعلال في كلمة (موكل)

■ موكل أصله مؤكل هي كلمة بلاإعلال. لأن ذلك من أنواع الإعلال

بالمهمزة. المهمزتان إذا التقتا في كلمة واحد ثانتها ساكنة, وجب إبدال

الثانية بحرف ناسب إلى حركة الأولى.

■ موكل أصله مؤكل على وزن مفعّل اجتمعت الهمزتان في كلمة ثانيتهما

ساكنة, فابدلت الهمزة الثانية واوا لسكونها وانضمام ما قبلها فصر

موكل.

❖ المرء مع من أحب

● الإعلال في كلمة (أحب)

■ أحب لفظ يحتوي على الإعلال أصله أحب لأن ذلك جمع حرفان في

كلمة من جنس واحد أو متقاربين في المخرج يدغم الأول بعد جعل

المتقاربين مثل الثاني لثقل المكرر.

■ أحب أصله أحب على وزن أفعّل نقلت حركة الباء الأولى إلى ما قبلها

لأجل شرط الإدغام فصار أحب, فالتقى الساكنان هما الباءان فحركات

الباء الثانية دفعا لالتقاء الساكنين إما بالكسر لأن حرف الساكن إذا

حرك حرك بالكسر, أو بالفتح لأنها أخف الحركة, أو بالضم تبعاً لعين

مضارعه فصار أحب ثم اجتمعت الباء الأولى في الثانية للمجانسة فصار

أحب.

❖ المستشار مؤمن

● الإعلال في كلمة (مؤمن)

■ مؤتمن اسم المفعول الزائد بالهمزة والتاء من ماض المجرده ءامن أصله

أأمن هي كلمة بالإعلال. لأن ذلك من أنواع الإعلال بالهمزة. الهمزتان

إذا التقتا في كلمة واحد ثانتها ساكنة, وجب إبدال الثانية بحرف

ناسب إلى حركة الأولى.

■ ءامن أصله أأمن على وزن أفعل اجتمعت الهمزتان في كلمة ثانيتهما

ساكنة, فابدلت الثانية الفا لسكونها وانفتاح ما قبلها فصر ءامن.

❖ أد الأمانة إلى من ائتمك, و لا تخن من خانك

● الإعلال في كلمة (أد)

■ أد أصله أدي فعل أمر من ثلاثي مزيد, هو اللفظ الذي يحتوي من

انواع الإعلال بالحذف . اذا لقيت الواو والياء الساكنتان بحرف ساكن

آخر حذفنا .

■ أد أصله أدي على وزن أفعل حذفت الواو دفعا لاتقاء الساكنان فصار

اد.

● الإعلال في كلمة (لاتخن)

■ لاتخن أصله لاتخون هو اللفظ الذي يحتوي على الإعلال بالحذف. اذا

لقيت الواو والياء الساكنتان بحرف ساكن آخر حذفنا

- لا تخن أصله لا تخون على وزن لا تفعل نقات حركة الواو إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا لثقل فصار لا تخون فالتقى الساكنان وهما الواو والنون، فحذفت الواو دفعا لالتقاء الساكنين فصار لا تخن.

● الإعلال في كلمة (خان)

- خان لفظ يحتوي على الإعلال أصله خون. ذلك من أنواع الإعلال بالقلب. اذا تحركت الواو والياء بعد فتحة متصلة في كلمتهما ابدلتا الفاء.
- خان أصله خون على وزن فعل ابدلت الواو الفاء لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمة فصار خان.

❖ أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر

● الإعلال في كلمة (حق)

- لفظ حق هي كلمة بالإعلال أصله حقق باثنين القاف لأن ذلك من أنواع الإعلال بإدغام. إذا اجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد أو متقاربان في المخرج، يدغم الأول في الثاني بعد جعل المتقربان مثل الثاني لثقل المكرر.
- حق أصله حقق، على وزن فعل ادغمت القاف الأولى في الثانية للمجانسة فصر حق.

● الإعلال في كلمة (جائر)

■ جائر أصله جاور هذا اللفظ يحتوي من انواع الإعلال بالقلب لأنها وقعت الواو أو الياء بعد الف زائدة بشرط أن تكون عينا في اسم فاعل وطرفا في مصدر.

■ جائر أصله جاور على وزن فاعل ابدلت الواو همزة لوقوعها بعد الف زائدة في اسم فاعل فصار جائر.

❖ لاتبكوا على الدين إذا وليه أهله, وابكوا على الدين إذا وليه غير أهله

● الإعلال في كلمة (لاتبكوا)

■ لاتبكوا فعل النهي من فعل المضارع يبكي أصله يبكي بضممة لام الفعل. هو لفظ يحتوي على الإعلال بالسكون. اذا تطرفت الواو والياء وكانتا مضمومة اسكتنا.

■ يبكي أصله يبكي على وزن يفعل, اسكنت الياء لاستشغال الضمة

عليها فصار يبكي.

● الإعلال في كلمة (أبكوا)

■ أبكوا فعل الأمر من فعل المضارع يبكي أصله يبكي بضممة لام الفعل. هو لفظ يحتوي على الإعلال بالسكون. اذا تطرفت الواو والياء وكانتا مضمومة اسكتنا.

■ يبكي أصله يبكي على وزن يفعل, اسكنت الياء لاستثقال الضمة

عليها فصار يبكي.

❖ لغدوة في سبيل الله أروحة خير من الدنيا وما فيها

● الإعلال في كلمة (-)

❖ من طلب شهادة صادقا أعطيها, ولو لم تصبه

● الإعلال في كلمة (تصب)

■ تصيب لفظ قبل يدخل **تصب** عن لم, و أصله تصوب. هو لفظ

الذي يحتوي على الإعلال بالقلب والحذف.

■ تصيب أصله **تصوب** على وزن تفعل نقلت حركة الواو إلى ما قبلها

لتحركها وسكون حرف قبلها فصار تصوب. ثم ابدلت الواو ياء

لسكونها وانفتاح ما قبلها فصار تصيب. ثم يدخل عامل الجزم, فالتقا

الساكنان وهما الواو والباء, حذفت الواو لالتقاء الساكنين فصار **تصب**.

❖ من أحب أن ييسط له في رزقه وينسأ له في أثره, فليصل رحمه

● الإعلال في كلمة (أحب)

■ أحب لفظ يحتوي على الإعلال أصله **أحب** لأن ذلك جمع حرفان في

كلمة من جنس واحد أو متقاربين في المخرج يدغم الأول بعد جعل

المتقاربين مثل الثاني لثقل المكرر.

■ أحب أصله أحب على وزن أفعل نقلت حركة الباء الأولى إلى ما قبلها

لأجل شرط الإدغام فصار أحب, فالتقى الساكنان هما الباءان فحركت

الباء الثانية دفعا لالتقاء الساكنين إما بالكسر لأن حرف الساكن إذا

حرك حرك بالكسر, أو بالفتح لأنها أخف الحركة, أو بالضم تبعا لعين

مضارعه فصار أحب ثم اجتمعت الباء الأولى في الثانية للمجانسة فصار

أحب.

❖ لا يدخل الجنة قاطع رحم

● الإعلال في كلمة (جنة)

■ لفظ جنة هي كلمة بالإعلال أصله جنة باثنين النون لأن ذلك من

أنواع الإعلال بإدغام. إذا اجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد أو

متقاربان في المخرج، يدغم الأول في الثاني بعد جعل المتقربان مثل الثاني

لثقل المكرر.

■ جنة أصله جنة, ادغمت النون الأولى في الثانية للمجانسة فصر جنة.

❖ ما أكرم شاب شيخا لسنة إلا قيض الله له من يكرمه عند سنة

● الإعلال في كلمة (قيض)

■ لفظ قیض هي كلمة بالإعلال أصله قييظ باثنين الياء لأن ذلك من

أنواع الإعلال بإدغام. إذا اجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد أو

متقاربان في المخرج، يدغم الأول في الثاني بعد جعل المتقربان مثل الثاني
لثقل المكرر.

■ قِيض أصله قِيِض على وزن فعل، ادغمت النون الأولى في الثانية
للمجانسة فصر قِيِض.

❖ من ظلم قيد شبر من الأرض طوقه الله من سبع ارضين

● الإعلال في كلمة (طوق)

■ لفظ طوق هي كلمة بالإعلال أصله طووق باثنين الواو لأن ذلك من
أنواع الإعلال بإدغام. إذا اجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد أو
متقاربان في المخرج، يدغم الأول في الثاني بعد جعل المتقربان مثل الثاني
لثقل المكرر.

■ طوق أصله طووق على وزن فعل، ادغمت النون الأولى في الثانية

للمجانسة فصر طوق.

❖ سباب المؤمن فسوق، وقتاله كفر

● الإعلال في كلمة (مؤمن)

■ يؤمن فعل المضارع من ماضيه ءامن أصله أأمن هي كلمة بالإعلال. لأن
ذلك من أنواع الإعلال بالهمزة. الهمزتان إذا التقتا في كلمة واحد
ثانتهما ساكنة، وجب إبدال الثانية بحرف ناسب إلى حركة الأولى.

■ ءامن أصله أأمن على وزن أفعل اجتمعت الهمزتان في كلمة ثانيتهما

ساكنة, فابدلت الثانية الفا لسكونها وانفتاح ما قبلها فصر ءامن.

❖ الحقوا الفرائض بأهلها، فما بقي فهو لأولى رجل

• الإعلال في كلمة (فرائض)

■ فرائض أصله فرايض هذا اللفظ يحتوي من انواع الإعلال بالقلب لأنها

وقعت الواو أو الياء بعد الف زائدة بشرط أن تكون عينا في اسم فاعل
وطرفا في مصدر.

■ فرائض أصله فرايض على وزن فعال ابدلت الياء همزة لطرفها بعد الف
زائدة في مصدر فصار فرائض.

❖ لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم المحلل والمحلل له

• الإعلال في كلمة (محلل)

■ لفظ محلل بكسر لام الفعل الأول هي كلمة بالإعلال أصله محللل

بائنين اللام في عين الفعل وعين اللام الأول لأن ذلك من أنواع

الإعلال بإدغام. إذا اجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد أو

متقاربان في المخرج, يدغم الأول في الثاني بعد جعل المتقربان مثل الثاني

لثقل المكرر.

■ محلل أصله محلل على وزن مفعّل, ادغمت لام عين الفعل وعين اللام

الأول للمجانسة فصر محلل.

● الإعلال في كلمة (محلل)

■ لفظ محلل بفتح لام الفعل الأول هي كلمة بالإعلال أصله محلل باثنين

اللام في عين الفعل وعين اللام الأول لأن ذلك من أنواع الإعلال

بإدغام. إذا اجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد أو متقاربان في

المخرج, يدغم الأول في الثاني بعد جعل المتقربان مثل الثاني لثقل

المكرر.

■ محلل أصله محلل على وزن مفعّل, ادغمت لام عين الفعل وعين اللام

الأول للمجانسة فصر محلل.

❖ من أعان على قتل مسلم ولو بشرط كلمة لقي الله عز وجل وهو مكتوب بين عينيه

أيس من رحمة الله

● الإعلال في كلمة (أعان)

■ أعان لفظ يحتوي على الإعلال أصله أعون . ذلك من أنواع الإعلال

بالقلب. إذا تحركت الواو والياء بعد فتحة متصلة في كلمتهما ابدلتا الفا.

■ أعان أصله أعون على وزن أفعل ابدلت الواو الفا لتحركها بعد فتحة

متصلة في كلمة فصار كان.

❖ من كان آخره كلمه لا إله إلا الله دخل الجنة

● الإعلال في كلمة (كان)

- كان لفظ يحتوي على الإعلال أصله **كون**. ذلك من انواع الإعلال بالقلب. اذا تحركت الواو والياء بعد فتحة متصلة في كلمتهما ابدلتا الفاء.
- كان أصله **كون** على وزن فعل ابدلت الواو الفاء لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمة فصار كان.

● الإعلال في كلمة (جنة)

- لفظ **جنة** هي كلمة بالإعلال أصله **جننة** باثنين النون لأن ذلك من أنواع الإعلال بإدغام. إذا اجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد أو متقاربان في المخرج, يدغم الأول في الثاني بعد جعل المتقربان مثل الثاني لثقل المكرر.

- **جنة** أصله **جننة**, ادغمت النون الأولى في الثانية للمجانسة فصر **جنة**.

الفصل الخامس

الخاتمة

1. نتائج البحث

بعد بحث الباحث عما يراد بموضوع هذه الرسالة الجامعة يعني الإعلال في كتاب فتح المعين

شرح الأحاديث الأربعين ففي هذا الفصل سيقدم الباحث الاستنباط فيما يلي:

(1) كتاب فتح المعين شرح الأحاديث الأربعين تكون من أربعين حديثاً. والكلمة

التي تحتوي على الإعلال هي اثني وخمسون كلمة.

(2) وجد الباحث الكلمات يجمع أنواع الإعلال من الهمزة و القلب والحذف

والتسكين واختلط بين نوعين أو ثلاثة أنواع. وتكون منها اثنان وخمسون كلمة

من أربعين حديثاً.

(3) وجدت أنه كان أحد حديث من أربعين أحاديث لا يحتوي على الإعلال

التي تحتوي على الإعلال وفائدته المضمون فيها، فيفصله فيها يلي:

➤ الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالحذف كلمة واحدة

➤ الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالقلب عشرون كلمة

➤ الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالهمزة ست كلمة

➤ الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالإدغام خمسة عشرون كلمة

2. الإقتراحات

قد تمت كتابة هذا البحث التكملي بعون الله وتوفيقه وقامت الباحثة بهذا البحث التكملي مع جهد كبر وعناء شديد ولا يكون هذا البحث كملا شاملا. فترجوا من حديث النبوي أن يصححوا ما يلزم تصحيحه وأنتقدوا كلما يحتاج إلى الانتقاد. ترحوا الباحثة ممن عني باللغة العربية أن يتمه لكي لا تكثر فيه النقائص والخطاءات وأخيرا تتمني الباحثة أن تكون هذا البحث التكملي نافعا ينتفع به في الدارين، آمين.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

قائمة المراجع

المراجع العربية

براهيم، عبد العليم. تيسري الإعالل والإبدال. القاهرة: مكتبة غريب. 202 م

بن عاشور، محمد الطاهر. أغراض السور بف تفسري التحرير والتنوير. الدار التونسية

للنشر: 5113

احلمالوى، أمحد. شذا العرف يف فن الصرف. بيروت: دار الكيان ، 0222 م

الدمشوقي. إمساعيل بن عمر بن كثري القرشي، تفسري القرآن العظيم، الرياض: حار

طيبة للنشر والتوزمي: 0222م

الشكور. عبد ، املتجر الربح يف ثواب العمل الصالح، مكة املكومة: مكتبة ومطبعة

النهضة احلدثة: جمهور السنة

الشمسان. أبر أويس إبراهيم، دروس يف علم الصر اجلز أول، الرياض: مكتبة الرشد،

511 م

صالح، شعبان. الإعالل والإبدال يف الكلمة العربية. جامعة القاهرة: كلية دار العلوم.

023 م

عبد اللطيف، الدكتور حممد محات. ظاهرة الإعالل و الإبدال بف العربية بني القدماء

واحمدثني اجلز أول. مجهول المكان والسنة

عبد اللطيف، الدكتور حممد محات. ظاهرة الإعلال و الإبدال بف العربية بني القدماء

واحمدلثني اجلزء الثائن.مجهول المكان والسنة

عبد اهلل، الدكتور رمضان. الصيغ الصرفية فف العربية فف ضوء علم اللغة املاءصر. كلية

آلءاب بطريق جامعة عمر املاءتار : مكتبة بستان املاءروفة 511 م

علي الصابوئن، حممل. صفواة التفاسري. ءار القرآن الكرمل: بريوء، 0230 م

الغالئين، مصطفى. جامع الءروس العربية اجلزء ألل. بريوء: 022م

الغالئين، مصطفى. جامع الءروس العربية اجلزء الثائن. بريوء: 022م

القرطب. عبد اهلل حممل بن أمءه ألنصارى، اجلميع ألحكام القرآن، القاهرة: مطبعة ءار

الكتب: 02 2م

املاءرغى. أمءه مصطفى ، تفسري املاءرغى اجلزء الثائن والعشرون، كلية ءار العلوم: شركة

مكتبة ومطبعة مصطفى الباب احلللب، 02 م

نذير، منءر. قواعد الإعالل فف الصرف. سورابايا: مكتبة الكمة. مجهول السنة

ياقوء، حممل سللمان. الصرف الءللمى. كوء: مكتبة املاءار الإسلامىة 0222م

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

المراجع الأجنبىة

2009Sugiono, Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif. Bandung: Alfabeta,

,Moleong lexy J, Metode Penelitian Kualitatif, Bandung: Remaja Rosdakarya

.1983 Suryabrata,Sumadi Metodologi Penelitian, Jakarta:PT Raja Grafindo Persada