

الباب الرابع

الدراسة الميدانية

الفصل الأول: لمحات في المدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنجانج

سیدوارجو

أ. تاريخ التأسيس عن المدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنجانج
سيد وأرجو اقام هذه المدرسة ١٧ يوليو ١٩٨٤ بالنظرة أهمية تربية الدين
الإسلامية والمبني المستعمل لعملية التعليم والتعليم هو ميناها نفذت أنشطة التعليم
و التعليم من الفصل السابع حتى التاسع . المدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية
سفنجانج سيد وأرجو هي احدى من المدارس التي تقع في قرية كلوران تمان
سيد وأرجو .

النَّظِيرَةُ

وَجَدَ الْإِنْسَانُ لِتَعْلِيمِهِ حَيَاةً إِلَاسْلَامًا وَجَدَهُ.

البعث

١. اعطاء الزّادة عن القدرة في الحياة (life Skill)
 ٢. استخدام القدرة التلاميذ لتعليم مكثفة
 ٣. لتنت الحماسة في مجال الدين وغير ذلك
 ٤. لارتفاع قوة النفوذ
 ٥. اعطاء الزّادة للتلاميذ الذين لا يستطيعون ان يطلبوا في

المدرسة الحكومية

٦. اعطاه الزّادة لتلاميذ علم الدين

٣. الشعار

التعليم، ذكاء، النشاط والتقوى واحلاق الكريمة

الاهداف .

١. اخلاق الكريمة

٢. شجاعاً، وحراً، ومفتوحاً

٣. ليجعل المسلم حقيقة في العالم

٤. متوق في العلوم

٥ . مواقف المراهق

ب. موقعها الجغرافي

تقع المدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنجانج سيد وأرجو في الشارع منجا كلهان تمان سيد وأرجو رقم البريد ٧٨٨٥٥٤ (٠٣١).

فاما احدها كما يلي :

الجهة الشمالية : الدكاكين

الجهة الجنوبيّة : المدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية

سفنجانج سید و ارجو

الجهة الشرقية : البوس

الجهة الغربية : الـبيـوت

ج. الهيكل التنظيمي



هـ. الاحوال الاساتيذ والموظفين

سيبين الباحثة احوال الاساتيد ومحال تلاميذ كما يلي :

الجدوال الاول

الرقم	الاسماء المعلمين / ات	الوظيفة / وضع	مجال التعليم
١	لينا حستيانا	رئيس المدرسة/ الثابت	لغة الانجليزية
٢	أمينة الزهرية	الاستاذة / الثابتة	علم الطبيعة
٣	ماميك سفيدة	الاستاذة / الثابتة	علم الاجتماعي
٤	عبد المدى	الاستاذ / الثابت	تاريخ الاسلام
٥	يوني حكمة	الاستاذة / الثابتة	القرآن حاديث
٦	سوفاري أميرين	الاستاذ / الثابت	الفقه
٧	ليليك حميده	الاستاذة / الثابتة	الرياضيات
٨	رينما مسحورين	الاستاذة / الثابتة	لغة الاندونيسي
٩	سيتي إسمواطي	الاستاذة / الثابتة	لغة الانجليزية
١٠	ديويي أستياواتي	الاستاذة / الثابتة	علم الطبيعة/ بيولوجي
١١	حسوانا	الاستاذ / الثابت	تكنولوجيا
١٢	فطريا الفا	الاستاذة / الثابتة	لغة الانجليزية
١٣	لفي شهرية	الاستاذة / الثابتة	لغة العربية
١٤	دينبي فريديانا	الاستاذة / الثابتة	عقيدة
١٥	محمد عريف رحمن	الاستاذ/ الثابت	تكنولوجيا
١٦	يوني أستوتيلك	الاستاذة / الثابتة	اشرف الاجتماعي
١٧	علي فكري	الاستاذ/ الثابت	الفقه
١٨	دوى وهيدوي	الاستاذ / الثابت	الرياضية
١٩	إسونتي	الاستاذة / الثابتة	لغة الاندونيسي

تعريف من الجداول المذكور ان الاساتيد في المدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنجانج سيدوأرجو على ١٩ أستاذ، لذلك وحد يدرسون اللغة العربية في المدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنجانج سيدوأرجو.

و. احوال الطالب

عدد التلاميذ منذ الفصل العشر حتى اثنا عشر

النمرة	الفصل	الرجل	النساء	المجموع
١	السابع			
	❖ السابع - أ	-	٤٢	٤٢
	❖ السابع - ب	٣٩	-	٣٩
٢	الثامن			
	❖ الثامن - أ	-	٤٣	٤٣
	❖ الثامن - ب	٤٥	-	٤٥
٣	التاسع			
	❖ التاسع - أ	-	٢٥	٢٥
	❖ التاسع - ب	-	٢٥	٢٥
٤	التاسع - ج			
	❖ التاسع - ج	٤٠	-	٤٠

في هذا البيان عدد تلاميذ المدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنجانج

سید و ارجو کما یلی:

الفصل : ٧ فصول

عدد التلاميذ : ١٢٤

١٣٥ عدد التلاميذات :

١٢٥٩: جملة عدد الطلاب في المدرسة العالية الحكومية

الفصل الثاني : تحليل البحث

- أ. استخدام طريقة اللعبة متنافر السؤال "Toples Tanya" في ترقية مهارة الكلام بمدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفجانج سيد وأرجو

فاما خطوات استخدام طريقة اللعبة متنافر السؤال "Toples Tanya" في

ترقية مهارة الكلام بمدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنجانج سيد وأرجو

کمایلی

"اللقاء الأول" تعريف و خطوات طريقة اللعبة متنافر السؤال "Toples Tanya"

"اللقاء الثاني تطبيق اللعبة متنافر السؤال" Toples Tanya بالموضوع "مدرسة"

وأما الخطوات في تعليم كما يلى:

١. المدرس أو المعلم يسأل التلاميذ أن يكتبوا المفردات على البطاقة الواحدة

أو القرطاس المطوي ووضعوا في المربع.

٢. كل التلاميذ يأخذون المفردات من المربع، ويقرؤن، ويقدمون أمام الفصل

أزواجا.

٣. التلاميذ الذين يستطيعون أن يتحادثوا باللغة العربية سليماً وصحيحاً،

هم يكتسبوا القيمة والمهدية.

٤. المدرس بوصف مسهلا، هو يوظف أن يذكر المحادثة غير سليم أو صحيح

فحسب.

اللقاء الثالث تطبيق اللعبة متنافر السؤال "Toples Tanya" بالموضوع "العنوان"

والخطوات كا في اللقاء الثاني

¹ Data ini diambil dari Dokumen Mts jabal noer sepanjang sidoarjo

ترجم من

اللقاء الرابع يستمر تطبيق اللعبة متنافر السؤال "Toples Tanya" بالموضوع "العنوان"

بـ. مشكلات وتحليلها باستخدام طريقة اللعبة متنافر السؤال “Tuples” في ترقية مهارة الكلام بمدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية Tanya سفنجانج سيد وأرجو.

بمدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنجانج سيد وأرجو مهارة الكلام
لتلاميذ خصوصاً في فصل السابع ناقس لأن كثير من التلاميذ يصعبون في تعليم
اللغة العربية. وبدون استخدام وسائل التعليم في هذا المدرسة، ولكن استخدامات
في تعليمها طريقة القواعد وترجمة.

لكل شيء مشكلات وكذا تعليم الكلام، في الباب الثاني قد عرض الباحثة مشكلات تعليم الكلام حسب الدراسة النظرية. وفي هذا الباب ستعرض الباحثة عن مشكلات تعليم الكلام وتحليلها باستخدام طريقة اللعبة متنافر السؤال “Toples” في ترقية مهارة الكلام بمدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنجانج سيد وأرجو ، وتنقسم كما يلي:

١. المشكلات التي يواجهها عن مدرس الكلام

 - عدم الوسائل التعليمية لتعليم الكلام.
 - قلة الوقت لإلقاء درس الكلام مع ان المواد المعلمة كثيرة

عند رأي الباحثة : ينبغي لمدرس الكلام ان يجب التلاميذ للمحادثة مع اصدقائه في وقت الفراغ والإستراحة. ويجب على المدرس ان يعمل الوسائل مثل التلفاز ويصنع المعمل اللغة لترقية مهارة الكلام.

٢. المشكلات التي يواجهها المتعلمين

 - الخلقية من التلاميذ الذين في المدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنحانج سيد وأرجو.

عند رأي الباحثة هي يجب على مدرس الكلام ان يدافع التلاميذ
للمحادثة كل يوم لأن اللغة العربية لغة القرآن الكريم و الانبياء يتكلم باللغة
العربية.

٣. المشكلات التي تتعلق بالمدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنجانج سيد وأرجو.

 - لا يجب التلاميذ ان تكلم باللغة العربية.
 - الفصل ليس بيئة في ترقية مهارة الكلام التلاميذ.

عند رأي الباحثة هي يجب على رئيس قسم التعليم ان يأمر التلاميذ ليتكلموا باللغة العربية ويعطى المفردات في الجدار والمعلومات، وفي الصباح يحفظ المفردات الجديدة.

اللواحة ١

اجوبة المستجيبين عن تعليم اللغة العربية بطريقة اللعبة متنافر السؤال

(متغير X) “Toples Tanya”

الجملة	ارقام الاسئلة															رقم المستجيبين
	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٣٢	٣	٣	٣	٢	٣	٢	١	٣	١	١	٣	١	١	٢	٣	١
٣٠	٢	٣	٣	٣	٣	٢	١	٢	١	١	٢	١	٢	٢	٢	٢
٣٣	٣	٣	٣	٢	٣	٢	٣	١	٢	١	٢	٢	١	٣	٢	٣

٣٠	٣	٢	٣	٣	٢	١	٢	١	١	١	٣	٣	١	٢	٢	٤	
٣١	٣	٢	٣	٣	٣	٢	١	٢	١	٣	٢	١	٢	٢	١	٥	
٣٠	٣	٢	٣	٣	٣	٢	١	١	٣	١	٢	١	٢	٢	١	٦	
٢٩	٣	٣	٣	٢	٢	١	٢	١	١	١	١	٣	١	٣	٢	٧	
٣١	٣	٣	٢	٣	٣	٢	٢	١	١	١	١	٢	٣	١	١	٨	
٣٢	٣	٢	٣	٣	٣	٢	٢	٣	١	١	١	٣	٢	٢	٢	٩	
٣١	٣	٣	٢	٣	٣	٢	١	١	١	٣	١	٢	٢	١	٢	١٠	
٣٢	٣	٢	٣	٣	٣	٢	١	٣	١	١	١	٢	٣	١	٣	١١	
٣١	٣	٣	٣	٢	٢	١	٢	٢	١	١	٣	٢	١	٢	٢	١٢	
٣٠	٢	٣	٣	٣	٣	٢	١	١	١	٢	٢	٢	١	٢	٢	١٣	
٢٩	٣	٣	٢	٣	٣	٢	١	٢	١	١	٢	١	٢	٢	١	١٤	
٣٠	٢	٢	٣	٣	٣	١	٢	١	١	١	٢	٣	٢	١	٢	١٥	
٣٢	٣	٣	٢	٣	٣	٢	٢	٣	١	٢	١	٢	١	٣	٢	١٦	
٣١	٢	٢	٣	٣	٣	٢	١	٢	١	٢	٣	١	١	١	٣	١٧	
٣٢	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٢	١	١	٢	١	٢	٢	٢	٢	١٨	
٣٠	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٢	١	١	١	١	٣	٣	٢	١	١٩	
٢٩	٢	٢	٣	٣	٣	٢	١	٢	١	١	٢	١	٢	٢	١	٢٠	
٣١	٢	٣	٣	٣	٣	٢	١	٢	١	٢	٢	٢	١	٢	٢	٢١	
٢٩	٣	٣	٣	٣	٣	٢	١	٢	١	١	١	١	٢	٢	١	٢٢	
٢٩	٢	٢	٣	٣	٣	٢	١	١	١	١	١	٢	٣	٢	١	٢٣	
٣٠	٢	٣	٣	٣	٢	٢	١	١	٢	١	٣	١	١	٢	٣	٢٤	
٢٨	٣	٣	٣	٢	٢	٣	٢	٢	٢	١	١	٢	١	١	٣	١	٢٥

٢٩	٣	٣	١	٣	٣	٢	٢	١	١	١	٢	٢	١	١	٢	٢	٢	٢٦
٣١	٢	٣	٣	٣	٣	٢	١	١	١	١	٣	٢	٢	٢	١			٢٧
٣٠	٢	٣	٣	٣	٣	٢	١	١	٢	١	٢	٢	١	٢	٢			٢٨
٢٨	٢	٣	٣	٣	٢	١	٢	١	١	١	٣	١	١	١	٣			٢٩
٢٩	٣	٣	٢	٣	٣	٢	١	٢	١	١	٢	١	٢	٢	١			٣٠
٣١	٣	٣	٣	٣	٣	١	٣	١	٢	١	٢	٢	١	٢	٢			٣١
٣٠	٣	٣	٢	٣	٢	١	١	١	١	١	٢	١	١	٢	٢	١		٣٢
٣٠	٢	٣	٣	٣	٢	٢	١	١	١	٢	١	٢	١	٢	٢			٣٣
٢٨	٣	٣	٣	٣	٣	٢	١	١	١	١	٢	١	١	١	٢	٢		٣٤
٣٠	٣	٢	٣	٣	٣	٢	١	٢	١	١	٣	١	٢	٢	١			٣٥
٢٩	٢	٣	٣	٢	٣	٢	١	١	٢	١	٢	٢	١	٢	٢			٣٦
٢٩	٣	٢	٣	٣	٣	٢	١	١	١	١	١	٣	٢	٢	١			٣٧
٣٠	٣	٣	٣	٣	٢	١	١	١	٢	٢	٢	١	٢	٢	١			٣٨
٣٠	٣	٢	٢	٣	٣	٣	٢	١	١	١	٢	٢	٢	١	٢			٣٩
٣٠	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٢	١	١	١	١	٢	٢	٢	١	٢		٤٠
٢٨	٣	٣	٣	٣	٣	٢	١	١	١	٢	٢	٢	١	٢	٢	١		٤١
٢٩	١	٢	٣	٣	٣	٢	١	١	١	١	٢	١	٢	٢	١			٤٢
١٢٦٣	جملة																	

اعتماد على هذه اللوحة يمكن للباحث ان يحلل كل مادة، وهذا التحليل يقصد لفهم جميع المواد من الاستبيانات السابقة. وفي هذا الصدد استخدامت الباحثة المعاير الذى قرره سوهارسيمي اريكونطا، وهي كما يلي:

Interval Koefisien	Tingkat Hubungan
• .00 - .199	Sangat rendah
• .20 - .399	Cukup
• .40 - .599	Sedang
• .60 - .799	Kuat
• .80 - 1,000	Sangat kuat

اللوحة ٢

عن اهتمام تدريس اللغة العربية

الاجوبة المختارة	N	F	%	رقم
مسرور جدا	٤٢	٥	%١٢	١
مسرور		١٦	%٣٨	٢
غير مسرور		٢١	%٥٠	٣

دللت اللوحة على ان التلاميذ في هذه المدرسة مسرورون عن اهتمام تدريس اللغة العربية مسرور جدا (٥١٢٪) واما مسرور (٣٨٪) وغير مسرور (٥٠٪).

اللوحة ٣

عن تدريس اللغة العربية في المدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنجانج سيلدوأرجو

الرقم	الاجوبة المختارة	N	F	%
١	سهل	٤٢	٣	%٧
٢	غامضة		٣٤	%٨١
٣	غامضة شديد		٥	%١٢

دللت اللوحة على ان التلاميذ في هذه المدرسة عن تدريس اللغة العربية في المدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنجانج سيد وأرجو سهل (%) واما غامضية (%) و غامضة شديد (%).

اللواحة ٤

عن استعمال الوسائل التعليمية للمدرس

الاجوبة المختارة	N	F	%	رقم
امتصّ	٤٢	٣	%٧	١
احياناً		١٩	%٤٥	٢
عدم الاستخدام		٢٠	%٤٨	٣

دللت اللوحة على ان التلاميذ في هذه المدرسة عن وسائل التعليمية للمدرس امتصّ (%) واما احيانا (45%) و عدم الاستخدام (48%).

اللوحة ٥

عن تناوب وسائل بالمدة لغة العربية

الاجوبة المختارة	N	F	%	رقم
صورة	٤٢	٨	%١٩	١
بطاقة		١٢	%٢٩	٢
كتب		٢٢	%٥٢	٣

دلت اللوحة على ان التلاميذ في هذه المدرسة عن وسائل التعليمية للمدرس صورة (٥٢%) واما بطاقة (٢٩%) وكتب (١٩%).

اللوحة ٦

عن استعمال الوسائل التعليمية في المدرسة

الرقم	الاجوبة المختارة	N	F	%
١	مسرور جدا	٤٢	١٤	%٣٣
٢	مسرور		٢٦	%٦٢
٣	غير مسرور		٢	%٥

دلت اللوحة على ان التلاميذ في هذه المدرسة عن وسائل التعليمية في المدرسة مسرور جدا (٥٣%) واما مسرور (٦٢%) غير مسرور (٥%).

اللوحة ٧

عن تطبيق مهارة الكلام

الاجوبة المختارة	ن	F	%	رقم
مسرور جدا	٤٢	١	٢%	١
مسرور		٨	%١٩	٢
غير مسرور	٣٣		%٧٩	٣

دلت اللوحة على ان التلاميذ في هذه المدرسة عن وسائل التعليمية للملدرس مسرور جدا (٥٢٪) مسرور (١٩٪) غير مسرور (٧٩٪).

اللوحة ٨

عن استخدام مهارة الكلام في المدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية

الاجوبة المختارة	رقم	N	F	%
امتصّ	١	٤٢	٢	%٥٥
احياناً	٢		١٠	%٢٤
عدم الاستخدام	٣		٣٠	%٧١

دللت اللوحة على ان التلاميذ في هذه المدرسة عن استخدام مهارة الكلام في المدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية امتصّ (٥٥٪) واما احياناً (٢٤٪) و عدم الاستخدام (٧١٪).

اللوحة ٩

عن تطبيق مهارة الكلام في المدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية

الاجوبة المختارة	رقم	N	F	%
امتصّ	١	٤٢	٢	٥%
احياناً	٢		١٠	٣٤%
عدم الاستخدام	٣		٣٠	٧١%

دللت اللوحة على ان التلاميذ في هذه المدرسة عن تطبيق مهارة الكلام في المدرسة جبار نور المتوسطة الإسلامية امتص (٥٥٪) واما احيانا (٤٪) وعدم الاستخدام (٧١٪).

اللوحة ١٠

عن المدرس لتعليم اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية موجوكرطا

الاجوبة المختارة	N	F	%	رقم
امتصّ	٤٢	٣	%٧	١
احياناً		١٠	%٢٤	٢
عدم الاستخدام		٢٩	%٦٩	٣

دللت اللوحة على ان التلاميذ في هذه المدرسة عن تطبيق مهارة الكلام بالمدرسة
العلية الخطومية موجهاً كرتاً بالمدة امتص (٧٥٪) واما احياناً (٢٤٪) و عدم
الاستخدام (٦٩٪).

اللوحة ١١

عن اهتمام مهارة الكلام

%	F	N	الاجوبة المختارة	رقم
٥%	٢	٤٢	سهل	١
٨١%	٣٤		غامضة	٢
١٤%	٦		غامضة شديد	٣

دللت اللوحة على ان التلاميذ في هذه المدرسة عن تطبيق مهارة الكلام جبال نور المتوسطة الإسلامية سهل (٦٥٪) واما غامضة (٨١٪) و غامضة شديد (١٤٪).

اللوحة ١٢

عن استخدام صورة اللغاز في ترقية مهارة الكلام جبال نور المتوسطة الإسلامية

%	F	N	الاجوبة المختارة	رقم
---	---	---	------------------	-----

%٨٣	٣٥	٤٢	سهل	١
%١٧	٧		غامضة	٢
%٠	٠		غامضة شديدة	٣

دللت اللوحة على ان التلاميذ في هذه المدرسة عن استخدام متنافر السؤال في ترقية مهارة الكلام جبال نور المتوسطة الإسلامية سهل (٨٣٪) واما غامضة (١٧٪) و غامضة شديد (٠٪).

اللوحة ١٣

عن استخدام صورة اللغاز ان يستطيع حماسة للتلاميذ

الاجوبة المختارة	نوع	رقم	N	F	%
نعم	١		٤٢	٣٥	٨٣%
احيانا	٢			٧	٪١٧
عدم الاستخدام	٣			٠	٪٠

دللت اللوحة على ان التلاميذ في هذه المدرسة عن استخدام متنافر السؤال ان يستطيع
خمسة تلاميذ بالمليدة (٨٣٪) واما احيانا (١٧٪) و عدم الاستخدام (٠٪).

اللوحة ٤

عن سعور التلاميذ باستخدام متنافر السؤال

الاجوبة المختارة	نوع	N	F	%
نعم	١	٤٢	٣٣	%٧٩
احيانا	٢	٨		%١٩

٣	عدم الاستخدام	١	%٢
---	---------------	---	----

دللت اللوحة على ان التلاميذ في هذه المدرسة عن سور التلاميذ باستخدام متنافر السؤال بالملدة (٧٩٪) واما احيانا (١٩٪) و عدم الاستخدام (٢٪).

اللوحة ١٥

عن استخدام متنافر السؤال لسهولة فهم التلاميذ في الدرس

الاجوبة المختارة	رقم	N	F	%
نعم	١	٤٢	٢٩	%٦٩
احيانا	٢		١١	%٢٦
عدم الاستخدام	٣		٢	%٥

دللت اللوحة على ان التلاميذ في هذه المدرسة عن استخدام متنافر للسؤال لسهيل فهم التلاميذ في الدرس بالملدة (٦٩٪) واما احيانا (٢٦٪) و عدم الاستخدام (٥٪).

اللوحة ١٦

استخدام متنافر السؤال في ترقية مهارة الكلام

الاجوبة المختارة	N	F	%	رقم
نعم	٤٢	٢٩	%٦٩	١
احيانا		١٢	%٢٩	٢
عدم الاستخدام		١	%٢	٣

دللت اللوحة على ان التلاميذ في هذه المدرسة عن استخدام متنافر للسؤال في ترقية مهارة الكلام بالمدة (٦٩٪) واما حيانا (٢٩٪) و عدم الاستخدام (٢٪).

اللوحة ١٧

الرقم	الاجوية	النسبة المئوية
١	عن اهتمام تدريس اللغة العربية	٥٠
٢	عن تدريس اللغة العربية في المدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية	٨١
٣	عن المدرس باستعمال الوسائل التعليمية	٤٨
٤	عن استعمال الوسائل التعليمية في المدرسة	٥٢
٥	عن استعمال وسائل التعليمية في الفصل	٦٢
٦	عن تناسب وسائل بالمدة لغة العربية	٧٩
٧	عن مهارة الكلام	٧١
٨	عن استخدام مهارة الكلام	٧١
٩	عن تطبيق مهارة الكلام	٦٩
١٠	عن المدرس لتعليم اللغة العربية	٨١
١١	عن اهتمام مهارة الكلام	٨٣
١٢	عن استخدام متنافر السؤال	٨٣
١٣	عن استخدام متنافر السؤال ان يستطيع حماسة للاميذ	٧٩
١٤	عن سعور الطلاب باستخدام متنافر السؤال	٦٩
١٥	عن استخدام متنافر السؤال لسهيل فهم لدرس في	٦٩

١٠٤٧	جملة	التلاميذ
------	------	----------

الرمز (Mean) هي :

$$Mx = \frac{x}{N}$$

البيان :

: النتيجة المتوسطة من القالب Mx

الجملة القالب X

عدد المستجيبين : N

$$Mx = \frac{x}{N}$$

$$X = 1 + \xi V$$

$$N = 10$$

$$Mx = \frac{1 + \varepsilon v}{10} = 79,8\%$$

ملخص المعاوية من مجموع الدرجة في كل الأسئلة عن استخدام طريقة اللعبة متتافر السؤال ”Toples Tanya“ في ترقية مهارة الكلام لتلاميذ فصل السابع (أ) بمدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنجانج سيدوا أرجو جيد.

جـ. فـعـالـيـة استـخـدـام تعـلـيم الـلـغـة الـعـرـبـيـة بـطـرـيـقـة الـلـعـبـة مـتـافـرـ السـؤـال “Toples Tanya” في تـرـقـيـة مـهـارـة الـكـلام لـتـلـامـيـذ فـصـل السـابـع (أ) بمـدـرـسـة جـبـال نـورـ المتوسطـة الإـسـلـامـيـة سـفـنـجـانـجـ سـيـدـوـأـرجـوـ.

لمعرفة فعالية طريقة اللعبة متنافر السؤال ”Toples Tanya“ في ترقية مهارة الكلام لطلاب فصل السابع (أ) بمدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنجانج سيد وأرجو ، فتقديم الباحثة الأول، المقارنة بين استخدام طريقة اللعبة متنافر السؤال ”Toples Tanya“ في ترقية مهارة الكلام.

ولمعرفة النتيجة الفروض الفرضية الصفرية (H_0) مقبول ام لا؟ اذا لا يوجد الفرقة بين المتغيرين او نتائج التلاميذ للفرقة التجريبية التي باستخدام طريقة اللعبة متنافر السؤال “Toples Tanya” (المتغير X) ونتائج التلاميذ التي لإرتفاع مهارة الكلام (المتغير y) فهذا يدل على ان الفرضية الصفرية (H_0) مقبولة، وبالعكس اذا هناك الفرق بين نتيجة المتغيرين فهذا يدل على ان الفرضية الصفرية (H_0) مردودة.

واما النتيجة الاخير يدل على ان الفرضية البديلة (Ha) مقبولة معنى ان تجربة استخدام طريقة اللعبة متنافر السؤال “Toples Tanya” في ترقية مهارة الكلام لتلاميذ فصل السابع (أ) بمدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنجانج سيد وأرجو . ولمعرفة هذه الفروض استخدام الباحثة رمز المقارنة كما يلي :

$$t_{\cdot} = \frac{M_D}{SEM_D}$$

واما خطوات تحليل البيانات فهى :

١. يصنع لوحة الحساب
 ٢. يطلب جملة التمييز $\Sigma D / \text{Differensia}$
 ٣. يطلب مقياس الانحراف (SD) يرمز له:

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N}} \left(\frac{\sum D}{N} \right)$$

(SEM_D) / Standart Mean Error يطلب .

$$SEM_D = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

٥. يطلب المتوسط (Mean)

$$MD = \frac{\sum D}{N}$$

٦. يطلب النتيجة () باستعمال رمز:

$$t_{\cdot} = \frac{M_D}{SEM_D}$$

اللوحة الحساب ١٨

عن نتائج تلميذا للفرقة التجريبية باستخدام طريقة اللعبة متنافر السؤال

“في الاختبار الاول والاختبار النهائي” Toples Tanya

الرقم	اسم التلاميذ	الاختبار الاول (X)	الاختبار النهائي (Y)
١	الفنا دمينتي	٦٥	٨٠
٢	أنسا دوي أرينتي	٦٠	٧٥
٣	أتثبت نور الزينية	٦٥	٨٠
٤	ديل إلين	٦٠	٨٠
٥	ديه أيو سفترى	٦٥	٧٥
٦	ديه مهردىك	٧٠	٨٠
٧	آلفرا نزا	٦٠	٧٥
٨	آرييك نتنيلا	٦٠	٧٠
٩	أفنا لطفيا	٦٥	٨٠
١٠	فضيلة الحميده	٦٥	٨٥
١١	ففيك حكمة المولى	٦٠	٧٠

٣٥٠ hal. ، ترجم من، Anas Sudjana, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta : PT. Grafindo Persada, ٢٠٠٧)

٧٥	٦٠	فيبيا ننتي	١٢
٧٥	٦٥	فريسكا فوتري	١٣
٩٠	٧٠	حليمة السعدية	١٤
٧٠	٦٥	إمراه الغزيرة	١٥
٨٥	٧٠	اينده الفينا	١٦
٨٠	٦٥	انسانی فيوليت	١٧
٨٠	٦٠	نور أنسا	١٨
٧٠	٦٠	أمّو نور حبيبة	١٩
٩٠	٦٥	جنتيكا أوليفيا	٢٠
٧٥	٦٠	حميدة النساء	٢١
٨٠	٦٥	لفيسا سفتي	٢٢
٧٥	٦٥	مغفرة النعمة	٢٣
٨٥	٦٠	مهاراني	٢٤
٧٥	٦٥	مهيتا أيو	٢٥
٨٠	٦٠	مائزو أولي	٢٦
٨٥	٦٠	نارو ملسنا	٢٧
٧٥	٦٠	نور أيدا فطرية	٢٨
٨٠	٦٥	نور أزية	٢٩
٧٠	٦٥	نور نيل زكية	٣٠
٧٥	٦٠	نور الرحمة	٣١
٨٥	٦٥	نور المعرفة العزيرة	٣٢
٨٥	٦٥	فترى نور أزية	٣٣
٨٠	٦٠	فترى رحمة	٣٤

٨٥	٦٠	ريدا أتيك	٣٥
٨٥	٦٥	سيتي نوا عين	٣٦
٨٥	٦٠	سرى وحيونى	٣٧
٨٠	٦٠	سهامرة آكا	٣٨
٨٠	٦٠	أمّي محمودة	٣٩
٧٥	٦٠	ولن نور مغفرة	٤٠
٨٠	٦٥	يسمين إذيهر	٤١
٨٠	٦٠	يلينا سلسيليا	٤٢

جـ. فعالية استخدام طريقة اللعبة متغير السؤال "Tuples Tanya" في ترقية مهارة الكلام لتلاميذ فصل السابع (أ) بمدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنجانج سيد وأرجو.

لوحة الحساب: ١٩

D'	D=X-Y	Y	X	الرقم
٢٢٥	١٥-	٨٠	٦٥	١
٢٢٥	١٥-	٧٥	٦٠	٢
٢٢٥	١٥-	٨٠	٦٥	٣
٤٠٠	٢٠-	٨٠	٦٠	٤
١٠٠	١٠-	٧٥	٦٥	٥
١٠٠	١٠-	٨٠	٧٠	٦
٢٢٥	١٥-	٧٥	٦٠	٧
١٠٠	١٠-	٧٠	٦٠	٨
٢٢٥	١٥-	٨٠	٦٥	٩

٤٠٠	٢٠-	٨٥	٦٥	١٠
١٠٠	١٠-	٧٠	٦٠	١١
٢٢٥	١٥-	٧٥	٦٥	١٢
١٠٠	١٠-	٧٥	٦٥	١٣
٤٠٠	٢٠-	٩٠	٧٠	١٤
٢٥	٥-	٧٠	٦٥	١٥
٢٢٥	١٥-	٨٥	٧٠	١٦
٢٢٥	١٥-	٨٠	٦٥	١٧
٤٠٠	٢٠-	٨٠	٦٥	١٨
١٠٠	١٠-	٧٠	٦٥	١٩
٦٢٥	٢٥-	٩٠	٦٥	٢٠
٢٢٥	١٥-	٧٥	٦٥	٢١
٢٢٥	١٥-	٨٠	٦٥	٢٢
١٠٠	١٠-	٧٥	٦٥	٢٣
٢٢٥	١٥-	٨٥	٦٥	٢٤
١٠٠	١٠-	٧٥	٦٥	٢٥
٤٠٠	٢٠-	٨٠	٦٥	٢٦
٦٢٥	٢٥-	٨٥	٦٥	٢٧
٢٢٥	١٥-	٧٥	٦٥	٢٨

٢٢٥	١٥-	٨٠	٦٥	٢٩
٢٥	٥-	٧٠	٦٥	٣٠
٢٢٥	١٥-	٧٥	٦٠	٣١
٤٠٠	٢٠-	٨٥	٦٥	٣٢
٤٠٠	٢٠-	٨٥	٦٥	٣٣
٤٠٠	٢٠-	٨٠	٦٠	٣٤
٦٢٥	٢٥-	٨٥	٦٠	٣٥
٤٠٠	٢٠-	٨٥	٦٥	٣٦
٦٢٥	٢٥-	٨٥	٦٠	٣٧
٤٠٠	٢٠-	٨٠	٦٠	٣٨
٤٠٠	٢٠-	٨٠	٦٠	٣٩
٢٢٥	١٥-	٧٥	٦٠	٤٠
٢٢٥	١٥-	٨٠	٦٥	٤١
٤٠٠	٢٠-	٨٠	٦٠	٤٢
$\sum D$ = ١١٨٠٠	$\sum D$ = -٦٧٠	$\sum Y$ = ٣٣٢٠	$\sum X$ = ٢٦٤٠	الاجماع
٢٨١%	١٧%	٧٩%	٦٣%	المتوسط

الخطوة الاول :

١. يبحث عن المتوسط

$$MD = \frac{\Sigma D}{N}$$

$$MD = \frac{-77}{42} = -17$$

Standart Deviasi

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N}} \left(\frac{\sum D}{N} \right)$$

$$= \sqrt{\frac{-118.0}{\xi^2}} \left(\frac{-77.7}{\xi^{2.7}} \right)$$

$$= \sqrt{\frac{11800}{\xi^2}} \left(\frac{448900}{1774} \right)$$

$$= \sqrt{281 - 20\epsilon, \epsilon}$$

$$= \sqrt{27,7}$$

= 0,10

٣. Standart Mean Error SEM_D

$$SEM_D = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$= \frac{\sqrt{\xi_2 - 1}}{\sqrt{N-1}}$$

$$= \frac{\sqrt{\xi_1}}{\sqrt{N-1}}$$

$$= \frac{\sqrt{\xi_1}}{\sqrt{N-1}}$$

$$= \sqrt{\frac{\xi_1}{N-1}}$$

٤. تلميذ نتيجة الفرضية باستعمال رمز المقارنة (t.).

$$t = \frac{M_D}{SEM_D}$$

وبعد ذلك يستشر بجدول :

٢٠٢ = t_t من جدول %٥

٢,٧٠ = t_t من جدول %١

ومن هنا يعرف ان t_t اكبر من جدول رقم :

$t > t_c$ او ($t < t_c$)

ذلك يدل على ان الفرضية الصفرية (H_0) مردودة، والفرضية البديلة (H_a) مقبولة بمعنى يوجد فرق بين نتيجة مهارة الكلام (X) باستخدام متنافر السؤال "Toples Tanya" (Y) في قسم اللغة في مدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنجانج سيد وأرجو.

والشخص الذي نأخذه من هذا الباب ان هناك وجود العلاقة والفعالية بشدة القوة بين استخدام طريقة اللعبة متنافر السؤال ”Toples Tanya“ في ترقية مهارة الكلام لتلاميذ فصل السابع (أ) بمدرسة جبال نور المتوسطة الإسلامية سفنجانج سيد وأرجو.