الفصل الثالث

منهجية البحث

للحصول المعلومات التي تحتاج إليها الباحثة وتحقيق أهداف البحث وأغراضه يلزم أن تسلك الباحثة على الطرائق التالية:

أ. مدخل البحث و نوعه

المنهج الذي إستخدمت الباحثة فهو المنهج الكيفي يعني الإجراء الذي ينتج البيانات الوصفية المتصورة أو المقولة عن أوصاف الأفراد والحوادث والأسباب من المجتمع المعين. وأما من حيث نوعه فهذا البحث من نوع البحث التحليل الأدبي[١].

ب. بيانات البحث و مصادرها

البيانات هي الشيء التى تعرف. و البيانات هي كما تلقى معلومات عن الظاهرة، تعبيرا عن شكل كلمات أو أرقام. و أما بيانات هذا البحث فهي الأبيات من قصيدة البردة التي اشتمال المدح. و مصادر البيانات هي الشيء التي يبدأ العمل للحصول البيانات التى تتكون من البيانات الأساسية (data primer) هي البيانات التى تجمعها الباحثة وإستنباطها وتوضيحها من المصادر الأولى[٢]. فالمصادر الأولية المأخدة هي قصيدة البردة في ديوان البوصيري التي تتكون من ١٦٠ أبيات وتحقيق شرف الدين أبي عبد الله محمد بن سعيد، بيروت، لبنان: دار الكتب العلمية، ١٩٩٥ م. والبيانات الثناوية (data sekunder) تأخد من

---

[1] Lexy Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* , *Edisi Revisi*, (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 2011), 11.
[2] Ibid, 200.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع الأخرى واستنباطها وتوضيحها في النشرة العلمية أو مجلات عادة[٣]. والمصادر الثناوية في هذا البحث هي الكتب المتعلقة بالشعر.

ج. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي آلة التي استخدمها الباحثة لمقياس المظاهر العالمي أي الإجتماعي[٤]. أما في جمع البينات فيستخدم هذا البحث الأدوات البشرية أى الباحثة نفسيها. مما يعنى أن الباحثة تشكل أداة لجمع بيانات البحث.

د. طريقة جمع البيانات

الطريقة التي تستعملها الباحثة لجمع البيانات لهذا البحث هي:

١. طريقة مكتبية (Library Research) هي الدراسة تقصدها جمع البيانات والأخبار بمساعدة المواد الموجودة في المكتبة مثل المعجم والكتب والمجلات والهوامش ذلك[٥].

٢. طريقة الوثائق (Dokumentasi) هي طريقة عملية لجمع البيانات والمعلومات الوثائق الموجودة في مكان معين من الكتب وغير ذلك[٦].

هـ. تحليل البيانات

أما في تحليل البينات عملت الباحثة ثلاثة المراحل التالية :

---

[3] Sugiono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta. 2010), 137.
[4] Ibid, 102.
[5] Lexy…, *Metodologi*…, 6.
[6] Ibid, 231.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. تحديد البيانات : هنا إخترت الباحثة من الأبيات المدح في قصيدة البردة وأخدتها (التي تم جمعها) ما يراها مهمة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث.
٢. تصنيف البيانات : هنا قسمت الباحثة البيانات المأخودة هي الأبيات المدح بعتبار تشبيه والاستعارة والكناية .
٣. عرض البيانات ومناقشتها : هنا بينت الباحثة على جميلة الأبيات قصيدة البردة التي حملت المدح التى كانت فيها التشبيه والاستعارة والكناية.

و. تصديق البيانات

إنّ البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتج إلى التصديق. أما في تصديق البيانات عملت الباحثة ثلاثة مراحل التالية:

١. مراجعة مصدر البيانات فهو قصيدة البردة لإمام البوصيري.
٢. الربط بين البيانات التى تمّ جمعها بمصدرها أي ربطت البيانات مرة أخرى بين قصيدة البردة لإمام البوصيري والأبيات المدح التي تمّ جمعها وتحليلها.
٣. مناقشة البيانات مع الزملاء والمشرف أي مناقشة البيانات عن جمال المدح في قصيدة البردة لإمام البوصيري التي تمّ جمعها وتحليلها مع الزملاء والمشرف.

ز. خطوات البحث

أما في خطوات البحث عملت الباحثة ثلاثة مراحل التالية:

١. مرحلة الاستعداد: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثها ومراكزتها، وتقوم بتصميمه، وتحديد أدواته، ووضع الدراسات السابقة لها علاقة به، وتناول النظريات لها علاقة به.
٢. مرحلة التنفيد: تقوم الباحثة في هذه المرحلة يجمع البيانات، وتحليلها ومناقشتها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. مرحلة الإنهاء: في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثها وتقوم بتغليفه وتجليده، ثم تقدم للمناقشة للدفع عنه ثم تقوم بتعديله ةتصحيحه على أساس ملاحظات المناقشين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id