المراجع

المراجع العربية

بروكلمان، كارل.مجهول السنة. *تاريخ الأدب العربي (الجزء الأول)*. دار المعارف.

بدري، علي. ١٩٨٣. *محاضرات في علم العرض والقافية*. قاهرة: جامعة الأزهار.

الجارمي، علي و مصطفى أمين. ٢٠١٠. *البلاغة الواضحة*. باكستان: مكتبة البشرى.

الزيات، أحمد حسن.مجهول السنة. *تاريخ الأدب العربي*. قاهرة: دار نحظة.

سرحان، محمحد أبو نحى ومحمد جنيدي جاعة. ١٩٠٧. *الأدب العربي وتارخه في عصر جاهلي*. مطبعة الرياض: السعودية.

سعيد، شرف الدين أبي عبد الله محمدابن.١٩٩٥. *ديوان البوصيري*. بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية.

الشايب، أحمد. ١٩٦٣. *اصول النقد الأدبي*. مجهول المدينة: مكتبة النحظة المصرية.

شوارب،السعيد حامد. *المدح في الشعر الجاهلى (رؤية جديدة)*. ٢٠٠٨.القاهرة: مجموعة أجيال لخدمات التسويق و النشر والإنتاج الثقافى.

فيود، الدكتور بستونى عبد الفتاح. ١٤٣٢. *علم البديع(دراسة تاريخية وفنية لاصول البلاغة ومسائل البديع)*. القاهرة: جامعة الأزهر.

فيود، الدكتور بستونى عبد الفتاح. ٢٠١٠. *علم البيان (دراسة تحليلية المسائل البيان)*. القاهرة: جامعة الأزهار.

المراغي، أحمد مصطفى. ١٩٩٣. *علوم البلاغة البيان والمعاني والبديع*. بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مطلوب، أحمد. ١٩٧٥. *فنون البلاغة (البيان-البديع)*. مجهول المدينة: دار البحوث العلمية.

معلوف،لويس.٢٠٠٥. *المنجد اللغة و الأعلام*. بيروت: دار المشرق.

الوكيل، العوضى. ١٩٦٤. *الشعر بين الجمود والتطور*. قاهرة: دار القلم.

الهاشمي، السيد أحمد. مجهول السنة. *جوهر البلاغة فى المعانى والبيان والبديع*. بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية.

هلال، محمد غنيمى. ١٩٦٢. *المدخل الى النقد الأدب الحديث*. المصرى: مكتبة الإنغلو.

يعقوب، الدكتورأميل بديع.١٩٩٦.*موسوعة النحو والصرف والإعراب*. القاهرة: مكتبة الأنوار.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع الأجنبية

Dahlan, Juwairiyah.2010. *Sejarah Sastra Arab Masa Jahili*. Surabaya: Jauhar.

Gharib, Ma`mun. 2010. *Syair Cinta Legendaris Islam (Al-Busairi & Syair Burdah).* Jakarta: Erlangga.

Gie, The Liang. 2004. *Filsafat Keindahan*. Yogyakarta: Pusat Belajar Ilmu Berguna (PUBIB).

Hamid, Mas`an. 1995. *Ilmu Arudl dan Qawafi.* Surabaya: Al-Ikhlas.

Moelong, Lexy. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif. Edisi Revisi*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.

Sugiono. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif,dan R&D*. Bandung: Alfabeta.2010.

Suwardi, Endaswara. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Med Press.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id