محتويات البحث

صفحة الموضوع ..... أ

تقرير المشرف ..... ب

اعتماد لجنة المناقشة..... ج

الاعتراف بأصالة البحث..... د

كلمة الشكر والتقدير..... هـ

الإهداء ..... و

الحكمة..... ح

المستخلص..... ط

محتويات الرسالة..... ي

الفصل الأول : أساسيات البحث.....

أ. مقدمة..... ١

ب.أسئلة البحث ٢

ج. أهداف البحث ٣

د. أهمية البحث ٣

هـ. توضيح المصطلحات..... ٣

و. حدود البحث..... ٥

ز. الدراسات السابقة ٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثاني : الإطار النظري

١. المبحث الأول: ترجمة حسّان بن ثابت

أ. حياته ونشأته ٧

ب.أصله ونسبه ٨

ت.مدة عمره ووفاته ٩

ث. أسرته ٩

ج. حسّان الشاعر الجاهلي ١٠

ح. حسّان الشاعر الإسلام ١٢

٢. المبحث الثاني:لمحة عن جمال المدح في شعر

أ. مفهوم الشعر ١٥

ب. مفهوم جمال المدح ١٦

ت. مفهوم شعر "بوركت يا قبر الرسول" ١٧

٣. المبحث الثالث: لمحة عن علم البيان

أ. مفهوم علم البيان ١٧

ب.أقسام علم البيان ١٨

الفصل الثالث : منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه ٣١

ب. بيانات البحث ومصادرها ٣١

ت. أدوات جمع البيانات ٣٢

ث. طريقة جمع البيانات ٣٢

ج. تحليل البيانات..... ٣٢

ح. تصديق البيانات ٣٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

خ. اجراءات البحث ٣٣

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

أ. جمال المدح من ناحة التشبيه وأنواعهه..... ٣٤
ب.جمال المدح من ناحة الاستعارة وأنواعها ٣٤
ت.جمال المدح من ناحة الكناية وأنواعها ٤١
- الجدوال صور من ناحية علم البيان ٤٩

الفصل الخامس : الخاتمة

أ. النتائج..... ٥٤
ب. الاقتراحات ٥٥

المراجع

الملاحق

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id