

المراجع

المراجع الأجنبية

- Asa Berger, Arthur. 2000. *Tanda-tanda dalam Kebudayaan Kontemporer*. Yogyakarta: Tiara Wacana.

Budiman, Kris. 2011. *Semiotika visual*. Yogyakarta: jalasutera.

Bungin, burhan. 2010. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana.

Chaer, Abdul. 2009. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Renika Cipta.

Danesi.2004. *Pesan, Tanda, danMakna*. Yogyakarta: Jalasutra.

Munawwir, Warson. 2007. *Al-Munawwir Edisi Indonesia-Arab*. Surabaya: Pustaka Progressif.

Munawwir, Warson. 1997. *Al-Munawwir Arab-Indonesia terlengkap*. Yogyakarta: Pustaka Progressif.

Pateda. 2001. *SemantikLeksikal*. Jakarta: RinekaCipta.

Ratna. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Rokhmansyah. 2003. *Studi dan Pengkajian Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Sugiyono. 2009. *Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta,cet.8.

Teeuw, A. 1988. *Sastra dan ilmu sastra*. Jakarta : Pustaka Jaya

Zuhdi Muhdlor, Ahmad. 1996. *Kamus al-‘isriy*. Surabaya: Multi Karya Grafika.

[https://ar.wikipedia.org/w/index.php?title=\(قصيدة_البردة_\(البوصيري\)&oldid=16642652](https://ar.wikipedia.org/w/index.php?title=(قصيدة_البردة_(البوصيري)&oldid=16642652). 2015/10/12
<http://www.dorar.net/art/53>. 2015/10/23
<http://www.amanah.or.id/detail.php?id=666>. 2015

المراجع العربية

أبو علام، رجاء محمود. مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية. القاهرة، دار النشر للجامعات.

二·三

البوصيري، حاشية الباجورى على متن البردة.

² حسن بسج، أحمد. *ديوان البوصيري*. (بيروت. دار الكتب العلمية). ص:

مألف، لويس. المنجد في اللغة والإعلام. دار المشرق، الطبعة الثامنة

محمد علي الخولي، علم الدلالة،

محمد علي الخولي

نخب عطوي على. البوصيري شاعر المذاق النبوية وعلمهها. دار الكتب العلمية

عمر عبدالله كامل، البسم المريح من شفاء القلب الجريح شرح البردة الإمام البوصيري، دار المصطفى،

مجهول السنة