

**KONSEP *NASKH* DAN *MANSUKH* DALAM PERSPEKTIF
AHMAD MUSTAFA AL-MARAGHI DAN MAHMOUD TAHA**

TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Memperoleh Gelar Magister dalam Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

Oleh

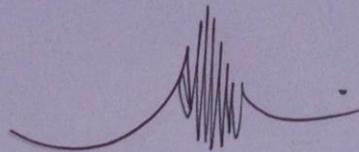
LABIBUL WILDAN
NIM : F55212284

**PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2016**

PERSETUJUAN

Tesis Labibul Wildan ini telah disetujui
pada tanggal, 20 Januari 2016

Cieh
Pembimbing



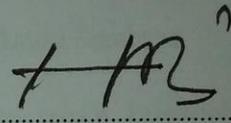
Prof. Dr. H. M. Ridlwan Nasir, MA
NIP. 195008171981031002

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Tesis Labibul Wildan ini telah diuji
pada tanggal 10 Februari 2016

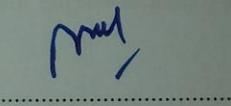
Tim Penguji:

1. Prof. Dr. H. Husein Aziz, M. Ag. (Ketua/ Penguji)



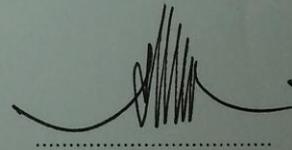
.....

2. Prof. Dr. H. Burhan Djamaluddin, MA. (Penguji)



.....

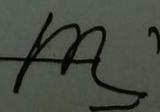
3. Prof. Dr. H. Ridlwan Nasir, MA. (Penguji)



.....

Surabaya, 12 Februari 2016




Prof. Dr. H. Husein Aziz, M. Ag.
03601031985031002

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya :

Nama : Labibul Wildan

NIM : F55212284

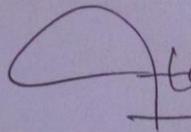
Program : Magister (S-2)

Institusi : Program Pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya

dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa TESIS ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 20 Januari 2016

Saya yang menyatakan,



Labibul Wildan

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab-Indonesia Program Pascasarjana UIN Sunan Ampel

Surabaya adalah sebagai berikut.

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	ʾ	ط	t}
ب	b	ظ	z}
ت	t	ع	‘
ث	th	غ	gh
ج	j	ف	f
ح	h}	ق	q
خ	kh	ك	k
د	d	ل	l
ذ	dh	م	m
ر	r	ن	n
ز	z	و	w
س	s	ه	h
ش	sh	ء	’
ص	s}	ي	Y
ض	d}		

Sumber: Kate L. Turabian, *A Manual of Writers of Term Papers, Theses, and Dissertations* (Chicago and London: The University of Chicago Press, 1987)

Untuk menunjukkan bunyi hidup panjang (*madd*), maka caranya dengan menuliskan coretan horizontal (*macron*) di atas huruf, seperti a>, i>, dan u>. Bunyi hidup dobel (*diphthong*) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf ay dan aw, seperti *layyinah*, *lawwa>nah*. Kata yang berakhiran *ta>’ marbu>t}ah* dan berfungsi sebagai *s}ifah (modifier)* atau *mud}a>f ilayh* ditransliterasikan dengan *ah*, sedangkan yang berfungsi sebagai *mud}af* ditransliterasikan dengan *at*.

KATA PENGANTAR

Bism Alla>h al-Rah}ma>n al-Rah}i>m.

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, semoga kita menjadi umat beragama yang penuh kasih sayang kepada orang lain yang berbeda pilihannya dengan kita.

al-H{amd li Alla>h Rabb al-‘A<lami>n. Segala puji bagi Allah Swt., Tuhan seluruh semesta jagat raya, bukan Tuhan satu golongan saja, yang telah memberikan pertolongan dan wewenang kepada hamba-Nya sehingga tesis dengan judul “Konsep Nasakh Mansukh dalam Perspektif Ah}mad Must}afa al-Mara>ghi> dan Mah}moud T}a>h}a>” ini dapat selesai. Shalawat serta salam semoga tercurahlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw. yang telah melayani dan menyebarkan agama kasih sayang yang universal (*rah}mah li al-‘a>lami>n*).

Penulisan tesis ini tidak mungkin bisa selesai begitu saja tanpa adanya keterlibatan dari mereka yang telah membantu penulis untuk melaksanakan tugas penelitian ini. Oleh karenanya, dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih sedalam-dalamnya kepada keluarga, terutama kepada orangtua Ummi Hj. Miskiyah AA, Abah K.H. Ahmad Fauzi Salim, Abah Muhammad Khozin Barizi dan Ama Chullatul Lutfiyah atas kasih sayangnya yang amat tulus, dengan diiringi do’a dan tetesan air mata, keringat dalam mendidik, dan membesarkan penulis. Begitu juga kepada istri penulis, Adinda Farah Nayla Rokhmatik yang selalu sabar dalam mendampingi dan memotivasi penulis. Saudara-saudara penulis H. Abdul Muhaimin, Zakiyatul Arofah, Ainul Yaqin, Ahfas Maulidy,

Sundus Annisa, M. Mafakhiru Tanzil Azkiya. Dan semua pihak yang sudah membantu dan mendukung penulis yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Penulis juga mengucapkan terima kasih yang setinggi-tingginya kepada Rektor UIN Sunan Ampel Surabaya, Prof. Dr. H. Abd. A'la, M.A., Direktur Program Pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya, Prof. Dr. Husein Aziz, M.Ag., beserta wakil Direktur Program Pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya, Prof. Masdar Hilmy, MA, Ph.D, yang telah memberikan arahan dan saran sampai terselesaikannya penulisan tesis ini. Kepada para staf pengajar Program Pascasarjana IAIN Sunan Ampel Surabaya, Prof. Dr. H. M. Ridlwan Nasir, M.A., Prof. Dr. H. Burhan Djamiluddin, M.A., Prof. Dr. H. Zainul Arifin, M.Ag., Prof. Dr. H. M. Roem Rowi, MA, yang telah memberi wawasan pengetahuan dan bekal akademik sebagai modal awal dalam penulisan tesis ini. Khususnya kepada Prof. Dr. H. M. Ridlwan Nasir, M.A., selaku pembimbing tesis yang penuh kesabaran dan ketelitiannya dalam membimbing penulisan tesis ini. Tanpa bantuan dan pengertiannya, penulis sangat sulit mendapatkan gambaran dan pijakan yang jelas ke mana tesis ini diarahkan.

Ucapan yang sama penulis berikan kepada pihak-pihak yang telah memberikan saran dan kritik konstruktif, *Jaza>kum Alla>h khayra> kathi>ra>*.

Surabaya, 20 Januari 2016

Penulis,

Labibul Wildan

MOTTO

من استقبال وجوه الأراء عرف مواقع الخطاء

Barang siapa yang memadukan beberapa pendapat maka akan menemukan kelemahan (Ali bin Abi Talib) – نهج البلاغ