الفصل الرابع

عرض البيانات: تحليلها ومناقشتها

هذا الفصل يحتوي على مبحثين: المبحث الأوّل يبحث عن تصميم المواد التعليميّة. والمبحث الثاني يبحث عن تجربة المواد المصمّمة. هما ما يلي:

المبحث الأوّل: تصميم المواد التعليميّة

١. دراسة مبدائيّة

بدأت الباحثة في هذا البحث بالملاحظة المباشرة على الظاهرات والمشكلات في عمليّة التعليم والتعلّم لمهارة الكلام في المدرسة المتوسطة بمعهد ماس للناشئين خصوصا لفصل المكثّف. ونتيجة الملاحظة هي إنّ الباحثة تجد المشكلات الكثيرة لتعليم مهارة الكلام هناك.

ومن المشكلات التى لاحظتها الباحثة في مهارة الكلام بمعهد ماس هي الأخطاء النحوية التى تحدثوا كثيرا في ترتيب الكلام مثل: أنتَ أراد أين، أنت تذهب إلى أين، ماذا تعمل؟ أعمل أصلى، هل أنت عند قلم؟ هل أنت تنتهى صلاة العصر؟ وما إلى ذلك. كثير من التلاميذ لايستخدمون التركيب صحيحًا في كلامهم.

فلذلك، يحتاج التلاميذ الكتاب المصمّم يحتوي على معالجة التعبيرات والأسئلة التى تساعد التلاميذ في فهم التعبير والمعالجة النحويّة والتدريبات المتنوّعة.

٢. تصميم المواد التعليميّة

بعد تفهم الباحثة عن مشكلات التلاميذ فتقرّر الباحثة أن تصمّم الكتاب لتعليم مهارة الكلام لكي يستطيعوا التلاميذ أن تعبروا التعبيرات صحيحًا التى تناسب بالمواقف والقواعد النحويّة.

فلذلك، لتملئ حاجات التلاميذ في المدرسة المتوسطة بمعهد ماس للناشئين خصوصا لفصل المكثّف، فينبغى الباحثة أن تصمّم الكتاب التعليمي لمساعدة التلاميذ في ترقيّة مهارة الكلام. أمّا خصائص الكتاب المصمّم فيما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ. مكونة الكتاب المصمّم

يتكوّن الكتاب المصمّم من ستة عشر درسا. ولكلّ درس يتكوّن من الحوار والمعالجة التعبيرات والتدريبات.

ب. أهداف الكتاب المصمّم

تنقسم الباحثة أهداف الكتاب قسمين: الأهداف العامّة والخاصّة.

- الأهداف العامّة

أن يتمكّن الطلاب استخدام التعبيرات المناسبة للمواقف المختلفة.

- الأهداف الخاصّة

كلّ درس من الدروس يملك الأهداف الخاصّة المتنوّعة بينهم، فهي ما يلي:

١) الدرس الأوّل

مساعدة الطلاب على استخدام التعبيرات المناسبة مثلا: "Saya senang bertemu denganmu" في اللغة العربيّة يعنى "أنَا مَسْرُوْرٌ بِلِقَائِكَ". أمّا كلمة "Mudah-mudahan mita akan berjumpa kembali dalam kesempatan yang lain" في اللغة العربيّة يعنى "لَعَلَّنَا نَلْتَقِيْ فِي الْفُرْصَةِ الْأُخْرَى".

٢) الدرس الثاني

مساعدة الطلاب على استخدام التعبيرات المناسبة مثلا: "Ngomong-ngomong" في اللغة العربيّة "عَلَى الْفِكْرَةِ"، وكلمة "Terima kasih sebelumnya" في اللغة العربيّة "شُكْرًا سَلَفًا"، وكلمة "Bolehkah saya membantumu?" في اللغة العربيّة "هَلْ تَسْمَحُ لِيْ أَنْ أُسَاعِدَكَ؟".

٣) الدرس الثالث

مساعدة الطلاب على استخدام التعبيرات المناسبة مثلا: "Semoga kamu cepat sembuh"، فى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ "شَفَاكَ اللهُ"، وكلمة "Kebetulan"، فى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ "عَلَى حُسْنِ الْحَظِّ"، وكلمة "Terima kasih atas informasinya"، فى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ "شُكْرًا عَلَى مَعْلُوْمَاتِكَ"، وكلمة "Terima kasih atas bantuannya"، فى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ "شُكْرًا عَلَى مُسَاعَدَتِكَ"، وكلمة "Dia sakit demam"، فى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ "أَصَابَهُ الْحُمَّى".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤) الدرس الرابع

مساعدة الطلاب على استخدام التعبيرات المناسبة مثلا: "Ikut....."، فِى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ "شَارَكَ + فِيْ"، وكلمة "Intinya atau yang penting"، فِى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ "عَلَى كُلِّ حَالٍ"، وكلمة "Kapan-kapan"، فِى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ "يَوْمًا مَا"، وكلمة "OK"، فِى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ "طَيِّبْ"، وكلمة "Ayo...."، فِى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ "هَيَّا + فِعْلٌ مُضَارِعٌ".

٥) الدرس الخامس

مساعدة الطلاب على استخدام التعبيرات المناسبة مثلا: "Jangan boros dengan....." في اللغة العربيّة "لاَ تُبَذِّرْ فِي اسْتِعْمَالِ ....."، وكلمة "Silakan" في اللغة العربيّة "تَفَضَّلْ"، وكلمة "Sama-sama" في اللغة العربيّة "لاَ شُكْرَ عَلَى الْوَاجِبِ".

٦) الدرس السادس

مساعدة الطلاب على استخدام التعبيرات المناسبة مثلا: "Kemari sebentar" في اللغة العربيّة "تَعَالْ لَحْظَةً" و كلمة "Semoga sukses" في اللغة العربيّة "مَعَ النَّجَاحِ" و كلمة "Belum tentu" في اللغة العربيّة "غَيْرُ مُتَأَكِّدٍ" و كلمة "Ada kalanya ١١ ada kalanya ٥ orang" في اللغة العربيّة "إِمَّا أَحَدَ عَشَرَ شَخْصًا وَإِمَّا خَمْسَةُ أَشْخَاصٍ".

٧) الدرس السابع

مساعدة الطلاب على استخدام التعبيرات المناسبة مثلا: "Ini uangnya" في اللغة العربيّة "خُذْ هَذَا الْفُلُوْسَ"، وكلمة "Ini kembaliannya" في اللغة العربيّة "خُذْ هَذَا الْبَاقِيْ"، وكلمة "Sama-sama" في اللغة العربيّة "عَفْوًا".

٨) الدرس الثامن

مساعدة الطلاب على استخدام التعبيرات المناسبة مثلا:"Ayo wudhu bersama" في اللغة العربيّة "هَيَّا نَتَوَضَّأُ مَعًا"، وكلمة "Cepat" في اللغة العربيّة "بِسُرْعَةٍ"، كلمة "Yang datang hanya sebagian" في اللغة العربيّة "لَمْ يَحْضُرُوْا إِلاَّ بَعْضَهُمْ".

٩) الدرس التاسع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مساعدة الطلاب على استخدام التعبيرات المناسبة مثلا:"..... Jadi" في اللغة العربيّة "إِذًا ....."، وكلمة "Dilarang masuk" في اللغة العربيّة "مَمْنُوْعُ الدُّخُوْلِ"، وكلمة "Sampai jumpa lagi" في اللغة العربيّة "إِلَى اللِّقَاءِ"، وكلمة "Hati-hati" في اللغة العربيّة "اِحْذَرْ".

١٠) الدرس العاشر

مساعدة الطلاب على استخدام التعبيرات المناسبة مثلا:"Perhatikan!" في اللغة العربيّة "اِهْتَمَّ"، وكلمة "Satu persatu" في اللغة العربيّة "وَاحِدًا فَوَاحِدًا"، وكلمة "Dan seterusnya" في اللغة العربيّة "وَمَا إِلَى ذَلِكَ".

١١) الدرس الحادية عشرة

مساعدة الطلاب على استخدام التعبيرات المناسبة مثلا:"Satu jam lagi" في اللغة العربيّة "بَعْدَ السَّاعَةِ"، وكلمة "Mencari" في اللغة العربيّة "بَحَثَ + عَنْ"، وكلمة "Sejak kemarin" في اللغة العربيّة "مُنْذُ أَمْسِ"، وكلمة "Sambil menunggu" في اللغة العربيّة "اِنْتِظَارًا"، وكلمة "Jika beliau sudah datang aku akan memanggilmu" في اللغة العربيّة "إِنْ يَحْضُرْ فَأَدْعُوْكَ".

١٢) الدرس الثانية عشرة

مساعدة الطلاب على استخدام التعبيرات المناسبة مثلا:"Sama atau juga" في اللغة العربيّة "كَذَلِكَ"، وكلمة "Sungguh atau benarkah?" في اللغة العربيّة "حَقًّا؟"، وكلمة "Tentu atau pasti" في اللغة العربيّة "طَبْعًا"، وكلمة "Jangan begadang terus" في اللغة العربيّة "لاَ تَسْهَرْ بِاللَّيْلِ دَائِمًا"، وكلمة "Terima kasih atas perhatianmu" في اللغة العربيّة "شُكْرًا عَلَى اهْتِمَامِكَ".

١٣) الدرس الثالثة عشرة

مساعدة الطلاب على استخدام التعبيرات المناسبة مثلا: "Alangkah banyaknya cucianmu" في اللغة العربيّة "مَا أَكْثَرَ غَسِيْلَكَ"، وكلمة "Setelah kamu selesai" في اللغة العربيّة "بَعْدَ أَنْ تَنْتَهِيَ"، وكلمة "Saya harap kamu membantuku" في اللغة العربيّة "أَرْجُوْ أَنْ تُسَاعِدَنِيْ".

١٤) الدرس الرابعة عشرة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مساعدة الطلاب على استخدام التعبيرات المناسبة مثلا:"Pergi ke....." في اللغة العربيّة "أَذْهَبُ إِلَى ....."، وكلمة "Berkunjung ke....." في اللغة العربيّة "زَارَ + مفعول به"، وكلمة "Wow....." في اللغة العربيّة "سُبْحَانَ اللهِ"، وكلمة "Mudah-mudahan keinginanmu tercapai" في اللغة العربيّة "بَلَّغَ اللهُ مَقْصُوْدَكَ"، وكلمة "Terima kasih atas doanya" في اللغة العربيّة "شُكْرًا عَلَى دُعَائِكَ".

١٥) الدرس الخامسة عشرة

مساعدة الطلاب على استخدام التعبيرات المناسبة مثلا:"Saya ingin pulang" في اللغة العربيّة "أُرِيْدُ أَنْ أَرْجِعَ"، وكلمة "Sebentar" في اللغة العربيّة "لَحْظَةً"، وكلمة "Saya tidak punya kendaraan" في اللغة العربيّة "مَا عِنْدِيْ مَرْكُوْبٌ"، وكلمة "Sejak dua bulan yang lalu" في اللغة العربيّة "مُنْذُ شَهْرَيْنِ".

١٦) الدرس السادسة عشرة

مساعدة الطلاب على استخدام التعبيرات المناسبة مثلا:"Bukankah begitu?" في اللغة العربيّة "أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟"، وكلمة "Ya" في اللغة العربيّة "بَلَى"، وكلمة "Setiap sesuatu mempunyai kelebihan" في اللغة العربيّة "لِكُلِّ شَيْءٍ مَزِيَّةٌ"، وكلمة "Kamu benar" في اللغة العربيّة "صَدَقْتَ".

ج.تدريبات الكتاب المصمّم

التدريبات التى تستخدم في هذا الكتاب متعدّدة ومتنوّعة. أمّا هي كما يلي:

١. الدرس الأوّل
   - مَاذَا تَقُوْلُ فِى الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ ؟
   - قُلْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالتَّعْبِيْرَاتِ الصَّحِيْحَةِ.
   - هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِيْهَا التَّعْبِيْرَاتُ الَّتِى تَكُوْنُ فِيْ مَبْحَثِ مُعَالَجَةِ التَّعْبِيْرَاتِ شَفَهِيًا.
٢. الدرس الثاني
   - مَاذَا تَقُوْلُ فِى الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ ؟
   - قُلْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالتَّعْبِيْرَاتِ الصَّحِيْحَةِ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِيْهَا التَّعْبِيْرَاتُ الَّتِى تَكُوْنُ فِيْ مَبْحَثِ مُعَالَجَةِ التَّعْبِيْرَاتِ شَفَهِيًا.

٣. الدرس الثالث

- مَاذَا تَقُوْلُ فِى الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ ؟
- قُلْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالتَّعْبِيْرَاتِ الصَّحِيْحَةِ.
- هَاتِ أَرْبَعَ جُمَلٍ تُنَاسِبُ بِالصُّوَرِ.

٤. الدرس الرابع

- مَاذَا تَقُوْلُ فِى الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ ؟
- قُلْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالتَّعْبِيْرَاتِ الصَّحِيْحَةِ.
- هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِيْهَا التَّعْبِيْرَاتُ الَّتِى تَكُوْنُ فِيْ مَبْحَثِ مُعَالَجَةِ التَّعْبِيْرَاتِ شَفَهِيًا.

٥. الدرس الخامس

- مَاذَا تَقُوْلُ فِى الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ ؟
- قُلْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالتَّعْبِيْرَاتِ الصَّحِيْحَةِ.
- هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِيْهَا التَّعْبِيْرَاتُ الَّتِى تَكُوْنُ فِيْ مَبْحَثِ مُعَالَجَةِ التَّعْبِيْرَاتِ شَفَهِيًا.

٦. الدرس السادس

- مَاذَا تَقُوْلُ فِى الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ ؟
- قُلْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالتَّعْبِيْرَاتِ الصَّحِيْحَةِ.
- هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِيْهَا التَّعْبِيْرَاتُ الَّتِى تَكُوْنُ فِيْ مَبْحَثِ مُعَالَجَةِ التَّعْبِيْرَاتِ شَفَهِيًا.

٧. الدرس السابع

- مَاذَا تَقُوْلُ فِى الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ ؟
- قُلْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالتَّعْبِيْرَاتِ الصَّحِيْحَةِ.
- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ تُنَاسِبُ بِالصُّوَرِ.

٨. الدرس الثامن

- مَاذَا تَقُوْلُ فِى الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ ؟
- قُلْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالتَّعْبِيْرَاتِ الصَّحِيْحَةِ.
- هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِيْهَا التَّعْبِيْرَاتُ الَّتِى تَكُوْنُ فِيْ مَبْحَثِ مُعَالَجَةِ التَّعْبِيْرَاتِ شَفَهِيًا.

٩. الدرس التاسع

- مَاذَا تَقُوْلُ فِى الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ ؟

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- قُلْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالتَّعْبِيْرَاتِ الصَّحِيْحَةِ.
- قُلْ كَمِ السَّاعَةُ الَّتِي تَدُلُّ فِي السَّاعَةِ ؟

١٠. الدرس العاشر

- مَاذَا تَقُوْلُ فِى الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ ؟
- قُلْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالتَّعْبِيْرَاتِ الصَّحِيْحَةِ.
- هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِيْهَا التَّعْبِيْرَاتُ الَّتِي تَكُوْنُ فِيْ مَبْحَثِ مُعَالَجَةِ التَّعْبِيْرَاتِ شَفَهِيًا.

١١. الدرس الحادية عشرة

- مَاذَا تَقُوْلُ فِى الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ ؟
- قُلْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالتَّعْبِيْرَاتِ الصَّحِيْحَةِ.
- هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِيْهَا التَّعْبِيْرَاتُ الَّتِي تَكُوْنُ فِيْ مَبْحَثِ مُعَالَجَةِ التَّعْبِيْرَاتِ شَفَهِيًا.

١٢. الدرس الثانية عشرة

- مَاذَا تَقُوْلُ فِى الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ ؟
- قُلْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالتَّعْبِيْرَاتِ الصَّحِيْحَةِ.
- هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِيْهَا التَّعْبِيْرَاتُ الَّتِي تَكُوْنُ فِيْ مَبْحَثِ مُعَالَجَةِ التَّعْبِيْرَاتِ شَفَهِيًا.

١٣. الدرس الثالثة عشرة

- مَاذَا تَقُوْلُ فِى الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ ؟
- قُلْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالتَّعْبِيْرَاتِ الصَّحِيْحَةِ.
- هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِيْهَا التَّعْبِيْرَاتُ الَّتِي تَكُوْنُ فِيْ مَبْحَثِ مُعَالَجَةِ التَّعْبِيْرَاتِ شَفَهِيًا.

١٤. الدرس الرابعة عشرة

- مَاذَا تَقُوْلُ فِى الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ ؟
- قُلْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالتَّعْبِيْرَاتِ الصَّحِيْحَةِ.
- هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِيْهَا التَّعْبِيْرَاتُ الَّتِي تَكُوْنُ فِيْ مَبْحَثِ مُعَالَجَةِ التَّعْبِيْرَاتِ شَفَهِيًا.

١٥. الدرس الخامسة عشرة

- مَاذَا تَقُوْلُ فِى الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ ؟
- قُلْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالتَّعْبِيْرَاتِ الصَّحِيْحَةِ.
- هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِيْهَا التَّعْبِيْرَاتُ الَّتِي تَكُوْنُ فِيْ مَبْحَثِ مُعَالَجَةِ التَّعْبِيْرَاتِ شَفَهِيًا.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٦. الدرس السادسة عشرة

- مَاذَا تَقُوْلُ فِى الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ ؟
- قُلْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالتَّعْبِيْرَاتِ الصَّحِيْحَةِ.
- هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِيْهَا التَّعْبِيْرَاتُ الَّتِى تَكُوْنُ فِيْ مَبْحَثِ مُعَالَجَةِ التَّعْبِيْرَاتِ شَفَهِيًا.

٣. تحكيم الخبراء

بعد إعداد الكتاب المصمّم، تعطي الباحثة ذلك الكتاب للتحكيم إلى المحكّمَين. وهما: الأستاذ ماس نور مفيد الماجستير والأستاذ ناصح المصطفى أفندي الماجستير. هما مدرّسان في جامعة سونان أنبيل الإسلاميّة الحكوميّة بسورابايا.

وفي ورقة التقييم للمحكم، هناك أربعة بنود في الكتاب التعليمي وهي معالجة الكتاب ومعالجة الكلام ومعالجة التعبيرات ومعالجة التدريبات والتقييم.

جدول ١.١ الإستبانة لتحكيم الخبراء[١]

أوّلا: معالجة الكتاب

رقم	البنود	درجات التقويم			
		١	٢	٣	٤
١	حجم الكتاب مناسب.				
٢	عدد صفحات الكتاب كاف.				
٣	عدد دروس الكتاب كاف.				
٤	لغة الكتاب العربيّة الفصحى.				
٥	يستخدم الكتاب اللغة البسيطة.				
٦	المادة التعليميّة تناسب عمر الدارسين.				
٧	يخلو الكتاب من الأخطاء المطبعيّة.				
٨	يخلو الكتاب من الأخطاء اللغويّة.				

[١] عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، "*إعداد مواد تعليم اللغة العربيّة لغير الناطقين بها*"، (مجهول المكان والطباعة، ١٤٢٨ هـ)، ص ٨٢–٩٠.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩	يشتمل الكتاب على فهارس تساعد على استخدامه.				
١٠	غلاف الكتاب مناسب.				
١١	عنوان الكتاب مناسب.				
١٢	تخلو التدريبات من الحشو والتكرار.				

ثانيا: معالجة الكلام

رقم	البنود	درجات التقويم			
		١	٢	٣	٤
١	يهتمّ الكتاب بمهارة الكلام.				
٢	نوع التدريبات على مهارة الكلام مناسب.				
٣	يتمّ التدريب على التعبير عن القواعد النحوية.				
٤	الحوارات تناسب باحتياج التلاميذ.				
٥	تتمّ بعض التدريبات بصورة.				

ثالثا: معالجة التعبيرات

رقم	البنود	درجات التقويم			
		١	٢	٣	٤
١	عدد التعبيرات في كلّ درس مناسبة.				
٢	تساعد بعض التعبيرات في كلام التلاميذ.				
٣	عدد تدريب التعبيرات كافة.				

رابعا: معالجة النحويّة

رقم	البنود	درجات التقويم			
		١	٢	٣	٤
١	يتمّ تقديم قواعد النحو بناء على مبدأ الشيوع.				
٢	يتمّ عرض قواعد النحو بتدرّج مقبول.				
٣	يقدم النحو تطبيقًا بمرحلة مناسبة.				
٤	يغطى الكتاب قواعد النحو الأساسيّة المناسبة للكلام.				

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥	تساعد قواعد النحو على كلام التلاميذ.				

خامسا: معالجة التدريبات والتقييم

رقم	البنود	درجات التقويم			
		١	٢	٣	٤
١	عدد التدريبات في الكتاب مناسبة.				
٢	عدد التدريبات في كلّ درس مناسب.				
٣	اختبارات التحصيل كافيّة لتقويم مستوى التلاميذ.				
٤	يقدّم الكتاب إرشادات واضحة وكافيّة لتأديّة التدريبات.				
٥	يتمّ إعطاء أمثلة لتأديّة التدريبات.				
٦	تقود التدريبات إلى تحقيق مهارة الكلام.				

جدول ١.٢ تقدير الدرجات المحصولة للمحكم

المائوية	المعاير	قيمة	البيان
٨٠ % - ١٠٠ %	جيد جدا	٤	يمكن استخدامه في التدريس بدون التصحيح
٥٦ % - ٧٩ %	جيد	٣	يمكن استخدامه في التدريس بالتصحيح البسيط
٤٠ % - ٥٥ %	مقبول	٢	يمكن استخدامه في التدريس بالتصحيح الدقيق
تحت ٣٩ %	ناقص	١	يصلح كله أو يبدل

جدول ١.٣ النتائج المحصولة للمحكمان

الرقم	البنود	المحكم	
		الأوّل	الثاني
١	حجم الكتاب مناسب.	مقبول	مقبول
٢	عدد صفحات الكتاب كاف.	مقبول	مقبول
٣	عدد دروس الكتاب كاف.	مقبول	مقبول

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤	لغة الكتاب العربيّة الفصحى.	جيد	جيد جدا
٥	يستخدم الكتاب اللغة البسيطة.	جيد	جيد جدا
٦	المادة التعليميّة تناسب عمر الدارسين.	جيد	جيد جدا
٧	يخلو الكتاب من الأخطاء المطبعيّة.	ناقص	جيد جدا
٨	يخلو الكتاب من الأخطاء اللغويّة.	ناقص	جيد
٩	يشتمل الكتاب على فهارس تساعد على استخدامه.	جيد	جيد جدا
١٠	غلاف الكتاب مناسب.	جيد جدا	جيد جدا
١١	عنوان الكتاب مناسب.	جيد	جيد جدا
١٢	تخلو التدريبات من الحشو والتكرار.	جيد	جيد
١٣	يهتمّ الكتاب بمهارة الكلام.	جيد	جيد جدا
١٤	نوع التدريبات على مهارة الكلام مناسب.	جيد	جيد جدا
١٥	يتمّ التدريب على التعبير عن القواعد النحوية.	مقبول	جيد
١٦	الحوارات تناسب باحتياج التلاميذ.	جيد	جيد جدا
١٧	تتمّ بعض التدريبات بصورة.	جيد	جيد جدا
١٨	عدد التعبيرات في كلّ درس مناسبة.	جيد	جيد جدا
١٩	تساعد بعض التعبيرات في كلام التلاميذ.	جيد	جيد
٢٠	عدد تدريب التعبيرات كافة.	جيد	مقبول
٢١	يتمّ تقديم قواعد النحو بناء على مبدأ الشيوع.	–	جيد جدا
٢٢	يتمّ عرض قواعد النحو بتدرّج مقبول.	–	جيد
٢٣	يقدم النحو تطبيقًا بمرحلة مناسبة.	–	جيد جدا
٢٤	يغطى الكتاب قواعد النحو الأساسيّة المناسبة للكلام.	–	جيد جدا
٢٥	تساعد قواعد النحو على كلام التلاميذ.	–	جيد جدا
٢٦	عدد التدريبات في الكتاب مناسبة.	جيد	جيد
٢٧	عدد التدريبات في كلَّ درس مناسب.	جيد	جيد
٢٨	اختبارات التحصيل كافيّة لتقويم مستوى التلاميذ.	جيد	مقبول
٢٩	يقدّم الكتاب إرشادات واضحة وكافيّة لتأديّة التدريبات.	جيد	جيد جدا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣٠	يتمّ إعطاء أمثلة لتأديّة التدريبات.	جيد	جيد جدا
٣١	تقود التدريبات إلى تحقيق مهارة الكلام.	جيد	جيد جدا

في هذه الفرصة، تشرح الباحثة كل بنود في الجدول ١.٣. الأوّل هو معالجة الكتاب. بدأ من رقم الأوّل حتى الثانية عشر. البند الأوّل حتى الثالث يوفّق المحكمان بدرجة "مقبول" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم في التدريس بالتصحيح الدقيق. في البند الرابع حتى السادس يرى المحكم الأوّل بدرجة "جيد" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم في التدريس بالتصحيح البسيط. والمحكم الثاني بدرجة "جيد جدا" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم بدون التصحيح. في البند السابع يرى المحكم الأوّل بدرجة "ناقص" فتدلّ على يصلحه ويبدله. وعكسه، يرى المحكم الثاني في هذا البند بدرجة "جيد جدا" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم بدون التصحيح. في البند الثامن يرى المحكم الأوّل بدرجة "ناقص" فتدلّ على يصلحه ويبدله. والمحكم الثاني بدرجة "جيد" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم في التدريس بالتصحيح البسيط. في البند التاسع يرى المحكم الأوّل بدرجة "جيد" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم في التدريس بالتصحيح البسيط. والمحكم الثاني بدرجة "جيد جدا" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم بدون التصحيح. في البند العاشر يوفّق المحكمان بدرجة "جيد جدا" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم بدون التصحيح. في البند أحد عشر يرى المحكم الأوّل بدرجة "جيد" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم في التدريس بالتصحيح البسيط. والمحكم الثاني بدرجة "جيد جدا" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم بدون التصحيح. في البند اثنا عشر يوفّق المحكمان بدرجة "جيد" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم في التدريس بالتصحيح البسيط.

كان الثاني هو معالجة الكلام التى بدأت من رقم ثلاثة عشر حتى السابعة عشر. في البند ثلاثة عشر وأربعة عشر يرى المحكم الأوّل بدرجة "جيد" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم في التدريس بالتصحيح البسيط. والمحكم الثاني بدرجة "جيد جدا" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم بدون التصحيح. في البند خمسة عشر يرى المحكم الأوّل بدرجة "مقبول" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم في التدريس بالتصحيح الدقيق. والمحكم الثاني بدرجة "جيد" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم في التدريس بالتصحيح البسيط. في البند ستة عشر وسبعة عشر يرى المحكم الأوّل بدرجة "جيد" فتدلّ على ممكن استخدام

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الكتاب المصمم في التدريس بالتصحيح البسيط. والمحكم الثاني بدرجة "جيد جدا" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم بدون التصحيح.

كان الثالث هو معالجة التعبيرات التى بدأت من رقم ثمانية عشر حتى عشرين. في البند ثمانية عشر حتى عشرين يرى المحكم الأوّل بدرجة "جيد" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم في التدريس بالتصحيح البسيط. ويرى المحكم الثاني في البند ثمانية عشر بدرجة "جيد جدا" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم بدون التصحيح. وفي البند تسعة عشر بدرجة "جيد" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم في التدريس بالتصحيح البسيط. وفي البند عشرين بدرجة "مقبول" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم في التدريس بالتصحيح الدقيق.

كان الرابع هو معالجة النحوية التى بدأت من رقم الحادية وعشرين حتى الخامسة وعشرين. بل يرى المحكم الأوّل أنّ في تعليم مهارة الكلام لا يحتاج إلى النحوية فلذلك عطل في جدول معالجة النحوية. الباقي هو يرى المحكم الثاني جميع البنود في معالجة النحوية بدرجة "جيد جدا" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم بدون التصحيح إلا في البند الثالثة وعشرين بدرجة "جيد" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم في التدريس بالتصحيح البسيط.

كان الخامس هو معالجة التدريبات والتقويم التى بدأت من رقم السادسة وعشرين حتى واحد وثلاثين. في البند السادسة وعشرين حتى واحد وثلاثين يرى المحكم الأوّل بدرجة "جيد" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم في التدريس بالتصحيح البسيط. أما يرى المحكم الأوّل في البند السادسة وعشرين والسابعة وعشرين بدرجة "جيد" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم في التدريس بالتصحيح البسيط. وفي البند الثامنة وعشرين بدرجة "مقبول" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم في التدريس بالتصحيح الدقيق. وفي البند التاسعة وعشرين حتى واحد وثلاثين بدرجة "جيد جدا" فتدلّ على ممكن استخدام الكتاب المصمم بدون التصحيح.

وأمّا نتائج تحكيم الخبراء في كلّ معالجة هي:

١. معالجة الكتاب

$$\sum x = ٧٠$$

$$\sum xi = ٩٦$$

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} \times ١٠٠ \%$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$P = \frac{٧٠}{٩٦} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٧٢,٩\ \%$$

$$P = ٧٣\%$$

وبعد تحسب الباحثة من نتائج معالجة الكتاب، تقول الباحثة أنّ الكتاب المصمم تحصل على نتيجة ٧٣ %. وعلى حسب المقياس المستخدم دخلت هذه النتيجة بتقدير لها **جيّد**.

٢. معالجة الكلام

$$\sum x = ٣٢$$

$$\sum xi = ٤٠$$

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٣٢}{٤٠} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٨٠\ \%$$

وبعد تحسب الباحثة من نتائج معالجة الكلام، تقول الباحثة أنّ الكتاب المصمم تحصل على نتيجة ٨٠ %. وعلى حسب المقياس المستخدم دخلت هذه النتيجة بتقدير لها **جيّد جدّا**.

٣. معالجة التعبيرات

$$\sum x = ٢١$$

$$\sum xi = ٢٤$$

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٢١}{٢٤} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٨٧.٥\ \%$$

$$P = ٨٨\ \%$$

وبعد تحسب الباحثة من نتائج معالجة التعبيرات، تقول الباحثة أنّ الكتاب المصمم تحصل على نتيجة ٨٨ %. وعلى حسب المقياس المستخدم دخلت هذه النتيجة بتقدير لها **جيّد جدّا**.

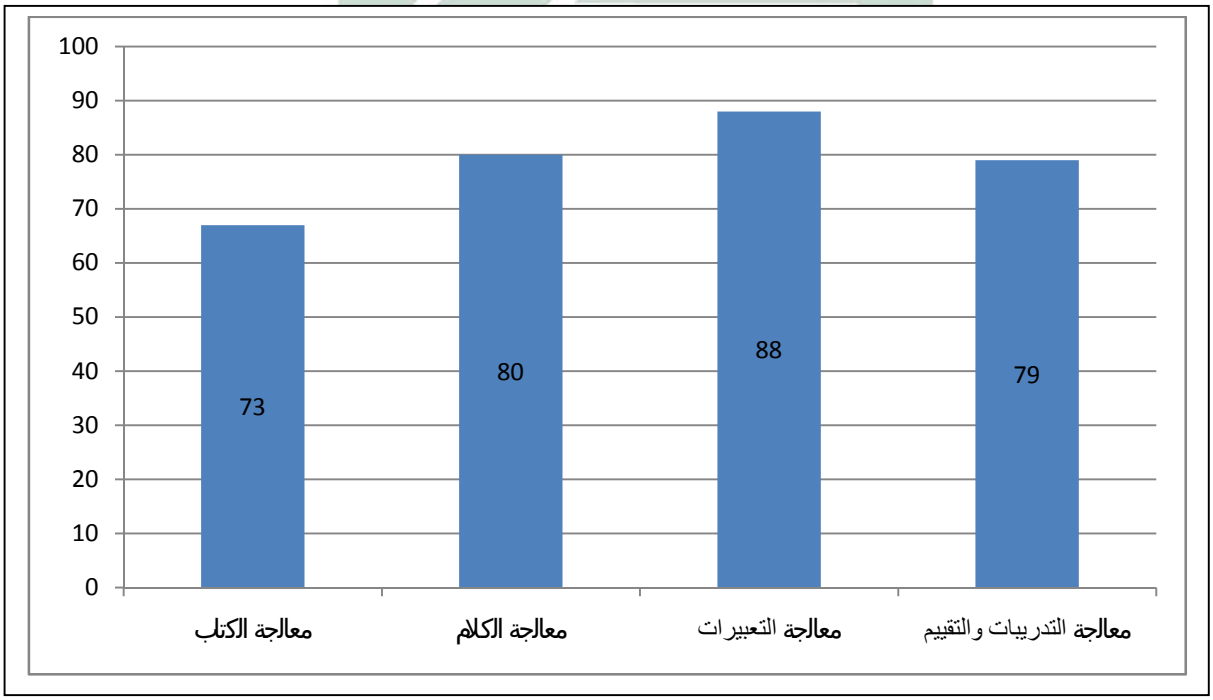
٤. معالجة التدريبات والتقييم

$$\sum x = ٣٨$$

$$\sum xi = ٤٨$$

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فلذلك ينبغى للباحثة أن تحسنه. هناك العمليات في تحسين الكتاب المصمم كما يلي:

البند الأوّل: كثير من التعبيرات الاصطلاحية لم تناسب بالحوار. المثال: أسأل الأستاذ. هذه التعبير لم يناسب في الدرس الأوّل الذي تحت الموضوع "التنظيف" فلا يستخدم ويحتاج الطلاب إليه فلذلك خرجت الباحثة منه وغيره.

البند الثاني: كثير من الغناء لم يناسب بالموضوع. المثال: غناء "يوم الاستقلال" في الدرس الأوّل الذي تحت الموضوع "التنظيف" فلا يستخدم ويحتاج الطلاب إليه فلذلك بدلت الباحثة بغناء "انظر بستاني" وغيره.

البند الثالث: كثير من اللغوية المستخدم تحتاج إلى الإصلاح والتصحيح. المثال: في حوار الدرس أربعة عشر تستخدم الباحثة الكلمة "الفلوس" فيصحح المحكم الثاني بالكلمة "النقود" و الكلمة "تغسل" في التدريب الأوّل في الدرس الرابعة فيصحح بالكلمة "تستحم" وغيرهما.

البند الرابع: عدد الدرس ناقص. في مبادئ التصميم، هناك ثمانية دروس. قال المحكم الأوّل أنّ عدد الدرس ناقص فلذلك يأمر أن تزيد الباحثة فصار ستة عشر درسا.

المبحث الثاني: تجربة المواد التعليميّة

١. بيانات الاختبارات

تعرض الباحثة في هذا المبحث بيانات نتائج الاختبار القبلي والبعدي للطلاب في الفصل المكثف. هذا هو الاختبار القبلي والبعدي:

الاختبار القبلي

أ. مَاذَا تَقُوْلُ فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ؟

١. عِنْدَمَا يَطْلُبُ رَئِيْسُ الْمَعْهَدِ مِنْكَ لِتُنَظِّفَ سَاحَةَ الْمَعْهَدِ وَلَكِنَّكَ مَشْغُوْلٌ.
٢. عِنْدَمَا تُشَاهِدُ الزُّبَالَةَ كَثِيْرَةً حَوْلَ الْمَعْهَدِ بَعْدَ حَفْلَةِ أَخِيْرِ السَّنَةِ.
٣. عِنْدَمَا تُشَاهِدُ الْحَدِيْقَةَ الْجَمِيْلَةَ.
٤. عِنْدَمَا تَعْرِفُ أَنَّ الشَّعْبَ سَاحَةَ الْمَعْهَدِ غَيْرُ مُرَتَّبَةٍ.
٥. عِنْدَمَا تُشَاهِدُ صَدِيْقَكَ وَهُوَ يَكْنُسُ سَاحَةَ الْمَعْهَدِ مُنْفَرِدًا.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب. قُلْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالتَّعْبِيْرَاتِ الصَّحِيْحَةِ.

١. Kelihatannya kamu sedang kesulitan, bolehkah saya membantumu?
٢. Ngomong-ngomong, kamu pergi kemana waktu liburan?
٣. Apa yang kamu kerjakan sekarang? Saya membaca majalah.
٤. Apa yang kamu lakukan waktu liburan kemarin? Saya pergi ke rumah nenek.
٥. A: Apakah kamu tahu dimana Nisa'?
B: Dia ada di perpustakaan.
A: Ok. Terima kasih.
B: Sama-sama.

الاختبار البعدي

أ. مَاذَا تَقُوْلُ فِى الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ ؟

١. عِنْدَمَا تُرِيْدُ أَنْ تَسْأَلَ الرَّجُلَ اسْمَهُ.
٢. عِنْدَمَا تُرِيْدُ أَنْ تَسْأَلَ الرَّجُلَ اسْمَ جَدِّهِ.
٣. عِنْدَمَا تُرِيْدُ أَنْ تَسْأَلَ امْرَأَةً اسْمَ خَالِهَا.
٤. عِنْدَمَا تُرِيْدُ أَنْ تَسْأَلَ امْرَأَةً اسْمَ أَخِي كَبِيْرِهَا.
٥. عِنْدَمَا تُرِيْدُ أَنْ تَسْأَلَ الْأُسْتَاذَةَ عُنْوَانَهَا.

ب. قُلْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالتَّعْبِيْرَاتِ الصَّحِيْحَةِ.

١. A: Kamu berasal dari mana?
B: Saya berasal dari Afrika.
A: Senang bertemu denganmu.
٢. A: Milik siapa tas ini?
B: Tas itu milikku. Terima kasih. Senang bertemu denganmu.
٣. A: Kalau tidak sibuk, silakan ke sini lagi.
B: OK. Senang bertemu denganmu.
٤. A: Semoga pertemuan ini diberkahi oleh Allah.
B: *Aaamiiin*.... Mudah-mudahan kita akan berjumpa kembali dalam kesempatan yang lain.
٥. A: Kapan kita akan kumpul lagi dengan teman-teman?
B: Saya belum tahu. Mudah-mudahan kita akan berjumpa kembali dalam keadaan sehat.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وهذه نتائج الاختبار القبلي:

جدول ١.٢ نتائج الاختبار القبلي

الرقم	أسماء العينة	النتيجة
١	محمود آل مصطفى	٠
٢	محمّد أمير رشاد ذكري	١٠
٣	ديماس باغوس دوي يانطا	٠
٤	محمّد صافي نصر الله	١٠
٥	أحمد نزام الدين فردوسي	١٠
٦	حُسْنُ الرِّزَى	٠
٧	أحمد مزكي خيرا	١٠
٨	حافظ حياة الله	٠
٩	أحمد رابح تجاني	١٠
١٠	فاز الفنشاه رحمن	٠
١١	سلمان الفارسي	٠
١٢	محمّد فتح الرحمن	١٠
	المجموع	**٦٠**

تستخلص الباحثة من البيانات المعروضة ما يلي:

١. أعلى النتيجة = ١٠، وأخفضها = ٠

٢. معدل النتائج = ٦٠ : ١٢ = ٥

٣. النسبة المثوية = $\frac{٦٠}{١٢٠}$ x ١٠٠ % = ٥٠ %

وبعد إجراء الاختبار القبلي بدأت الباحثة تجربة الكتاب المصمم في الفصل، ثم تجر الباحثة الاختبار البعدي لترى أثر أو فعال المواد المصممة. وكان الاختبار البعدي مختلف النوع بالسؤال في الاختبار القبلي ولكن نفس الدرجة. وهذه نتائج الاختبار البعدي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

جدول ١.٣ نتائج الاختبار البعدي

الرقم	أسماء العينة	النتيجة
١	محمود آل مصطفى	٥٠
٢	محمّد أمير رشاد ذكري	٦٥
٣	ديماس باغوس دوي يانطا	٦٥
٤	محمّد صافي نصر الله	٦٠
٥	أحمد نزام الدين فردوسي	٦٠
٦	حُسْنُ الرِّزَى	٣٥
٧	أحمد مزكي خيرا	٥٠
٨	حافظ حياة الله	٣٥
٩	أحمد رابح تجاني	٧٠
١٠	فاز الفنشاه رحمن	٤٠
١١	سلمان الفارسي	٦٥
١٢	محمّد فتح الرحمن	٣٥
	المجموع	**٦٣٠**

تستخلص الباحثة من البيانات المعروضة ما يلي:

١. أعلى النتيجة = ٧٠، وأخفضها = ٣٥

٢. معدل النتائج = ٦٣٠ : ١٢ = ٥٢,٥

٣. النسبة المئوية = $\frac{٦٣٠}{١٢٠٠}$ x ١٠٠ % = ٥٢,٥ %

ويتضح من النتائج المذكورة بين الاختبار القبلي والبعدي، ترقّت كفاءة الطلاب في تعليم مهارة الكلام، حيث أنّ درجة معدل الطلاب عند الاختبار القبلي ٥٠ % وعند الاختبار البعدي ٥٢,٥ %.

ويتمّ تحليل النتائج في الاختبار القبلي والبعدي من خلال العمليات التالية:

أوّلا: تعيين جدول نتائج الاختبار القبلي والبعدي وتفاوتهما:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

جدول ١.٤ نتائج الاختبار القبلي والبعدي وتفاوتهما

الرقم	أسماء العينة	القبلي	البعدي	التفاوت (d)	التفاوت² (d^2)
١	محمود آل مصطفى	٠	٥٠	٥٠	٢٥٠٠
٢	محمّد أمير رشاد ذكري	١٠	٦٥	٥٥	٣٠٢٥
٣	ديماس باغوس دوي يانطا	٠	٦٥	٦٠	٣٦٠٠
٤	محمّد صافي نصر الله	١٠	٦٠	٥٠	٢٥٠٠
٥	أحمد نزام الدين فردوسي	١٠	٦٠	٥٠	٢٥٠٠
٦	حُسْنُ الرِّزَى	٠	٣٥	٣٥	١٢٢٥
٧	أحمد مزكي خيرا	١٠	٥٠	٤٠	١٦٠٠
٨	حافظ حياة الله	٠	٣٥	٣٥	١٢٢٥
٩	أحمد رابح تجاني	١٠	٧٠	٦٠	٣٦٠٠
١٠	فاز الفنشاه رحمن	٠	٤٠	٤٠	١٦٠٠
١١	سلمان الفارسي	٠	٦٥	٦٥	٤٢٢٥
١٢	محمّد فتح الرحمن	١٠	٣٥	٢٥	٦٢٥
المجموع		٦٠	٦٣٠	٥٦٥	٢٨٢٢٥

ثانيا: تعيين معدل التفاوت بين الاختبارين ويتمّ من خلال المعادلة التالية:

$$Md = \frac{\sum d}{n}$$

فمعدل التفاوت (Md) = ٥٦٥ : ١٢ = ٤٧

ثالثا: تعيين "t حساب"، ويتمّ من خلال العمليّة التالية:

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum d^{٢} - \frac{(\sum d)^{٢}}{n}}{n(n-١)}}}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$t = \frac{٤٧}{\frac{\sqrt{٢٨٢٢٥ - \frac{٥٦٥^{٢}}{١٢}}}{١٢(١٢-١)}}$$

$$t = \frac{٤٧}{\frac{\sqrt{٢٨٢٢٥ - ٦٦٠٢}}{١٣٢}}$$

$$t = \frac{٤٧}{\sqrt{١٦٣.٨}}$$

$$t = \frac{٤٧}{\sqrt{١٦٣.٨}}$$

$$t = \frac{٤٧}{١٢.٧٩}$$

"t حساب" = ٣,٦٧

جدول ١.٥ الإحصائي لقيمة "t جدول"

α التجربة للطرفين (two tail test)						
	٠،٥٠	٠،٢٠	٠،١٠	٠،٠٥	٠،٠٢	٠،٠١
α التجربة الطرف الواحد (one tail test)						
Dk	٠،٢٥	٠،١٠	٠،٠٥	٠،٠٢٥	٠،٠١	٠،٠٠٥
١	١،٠٠٠	٣،٠٧٨	٦،٣١٤	١٢،٧٠٦	٣١،٨٢١	٦٣،٦٥٧
٢	٠،٨١٦	١،٨٨٦	٢،٩٢٠	٤،٣٠٣	٦،٩٦٥	٩،٩٢٥
٣	٠،٧٦٥	١،٦٣٨	٢،٣٥٣	٣،١٨٢	٤،٥٤١	٥،٨٤١
٤	٠،٧٤١	١،٥٣٣	٢،١٣٢	٢،٧٧٦	٣،٧٤٧	٤،٦٠٤
٥	٠،٧٢٧	١،٤٧٦	٢،٠١٥	٢،٥٧١	٣،٣٦٥	٤،٠٣٢
٦	٠،٧١٨	١،٤٤٠	١،٩٤٣	٢،٤٤٧	٣،١٤٣	٣،٧٠٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣،٤٩٩	٢،٩٩٨	٢،٣٦٥	١،٨٩٥	١،٤١٥	٠،٧١١	٧
٣،٣٥٥	٢،٨٩٦	٢،٣٠٦	١،٨٦٠	١،٣٩٧	٠،٧٠٦	٨
٣،٢٥٠	٢،٨٢١	٢،٢٦٢	١،٨٣٣	١،٣٨٣	٠،٧٠٣	٩
٣،١٦٩	٢،٧٦٤	٢،٢٢٨	١،٨١٢	١،٣٧٢	٠،٧٠٠	١٠
٣،١٠٦	٢،٧١٨	٢،٢٠١	١،٧٩٦	١،٣٦٣	٠،٦٩٧	١١
٣،٠٥٥	٢،٦٨١	٢،١٧٩	١،٧٨٢	١،٣٥٦	٠،٦٩٥	١٢
٣،٠١٢	٢،٦٥٠	٢،١٦٠	١،٧٧١	١،٣٥٠	٠،٦٩٢	١٣
٢،٩٧٧	٢،٦٢٤	٢،١٤٥	١،٧٦١	١،٣٤٥	٠،٦٩١	١٤
٢،٩٤٧	٢،٦٠٢	٢،١٣١	١،٧٥٣	١،٣٤١	٠،٦٩٠	١٥
٢،٩٢١	٢،٥٨٣	٢،١٢٠	١،٧٤٦	١،٣٣٧	٠،٦٨٩	١٦
٢،٨٩٨	٢،٥٦٧	٢،١١٠	١،٧٤٠	١،٣٣٣	٠،٦٨٨	١٧
٢،٨٧٨	٢،٥٥٢	٢،١٠١	١،٧٣٤	١،٣٣٠	٠،٦٨٨	١٨
٢،٨٦١	٢،٥٣٩	٢،٠٩٣	١،٧٢٩	١،٣٢٨	٠،٦٨٧	١٩
٢،٨٤٥	٢،٥٢٨	٢،٠٨٦	١،٧٢٥	١،٣٢٥	٠،٦٨٧	٢٠
٢،٨٣١	٢،٥١٨	٢،٠٨٠	١،٧٢١	١،٣٢٣	٠،٦٨٦	٢١
٢،٨١٩	٢،٥٠٨	٢،٠٧٤	١،٧١٧	١،٣٢١	٠،٦٨٦	٢٢
٢،٨٠٧	٢،٥٠٠	٢،٠٦٩	١،٧١٤	١،٣١٩	٠،٦٨٥	٢٣
٢،٧٩٧	٢،٤٩٢	٢،٠٦٤	١،٧١١	١،٣١٨	٠،٦٨٥	٢٤
٢،٧٨٧	٢،٤٨٥	٢،٠٦٠	١،٧٠٨	١،٣١٦	٠،٦٨٤	٢٥
٢،٧٧٩	٢،٤٧٩	٢،٠٥٦	١،٧٠٦	١،٣١٥	٠،٦٨٤	٢٦
٢،٧٧١	٢،٤٧٣	٢،٠٥٢	١،٧٠٣	١،٣١٤	٠،٦٨٤	٢٧
٢،٧٦٣	٢،٤٦٧	٢،٠٤٨	١،٧٠١	١،٣١٣	٠،٦٨٣	٢٨
٢،٧٥٦	٢،٤٦٢	٢،٠٤٥	١،٦٩٩	١،٣١١	٠،٦٨٣	٢٩
٢،٧٥٠	٢،٤٥٧	٢،٠٤٢	١،٦٩٧	١،٣١٠	٠،٦٨٣	٣٠
٢،٧٠٤	٢،٤٢٣	٢،٠٢١	١،٦٨٤	١،٣٠٣	٠،٦٨١	٤٠
٢،٦٦٠	٢،٣٩٠	٢،٠٠٠	١،٦٧١	١،٢٩٦	٠،٦٧٩	٦٠
٢،٦١٧	٢،٣٥٨	١،٩٨٠	١،٦٥٨	١،٢٨٩	٠،٦٧٧	١٢٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

∞	٠،٦٧٤	١،٢٨٢	١،٦٤٧	١،٩٦٠	٢،٣٢٦	٢،٥٧٦

رابعا: تعيين "t جدول"، ويتمّ من خلال العمليّة التالية:

$$t = (1 - \frac{1}{2}\alpha)(n-1)$$

$$t = (1 - \frac{1}{2}\ 0.01)(12-1)$$

إذا t = (١١) (٠,٩٩٥). نظرا إلى الجدول الإحصائي لقيمة "t جدول" = ٢,٧١٨

التحليل الأخير هو يقارن بين عدد "t حساب" وعدد "t جدول". إذا كان عدد "t حساب" أكبر من عدد "t جدول" فهناك فعال أو أثر فيما جرّبت الباحثة من المواد التعليميّة. وإذا كان عدد "t حساب" أصغر من عدد "t جدول" فليس هناك فعال أو أثر فيما جرّبت الباحثة منها.

نظرا إلى نتائج العمليّة السابقة فتبين الباحثة أنّ:

"t حساب" = ٣,٦٧ "t جدول" = ٢،٧١٨

بهذا يتعين القول أنّ هناك فعال أو أثر فيما جرّبت الباحثة من المواد التعليميّة لترقية مهارة الكلام. وهذه النتيجة تدلّ على أن الكتاب التعليمي شيء مهمّ في عمليّة التعليم والتعلّم. فينبغى للمعلّم أن يصمّم كتابا تعليميّا لمساعدة عمليّة التعليم والتعلّم نجاحا.

٢. بيانات الاستبانة

كانت الاستبانة نوعان هما لمعلم اللغة العربية ولطلاب الفصل المكثف.

أ. الاستبانة للطلاب

وزّعت الباحثة الاستبانة للطلاب بعد انتهاء التدريس. والاستبانة للطلاب تتكوّن من تعبيرات يطلب من الطلاب اختبار موافقتهم عليها وفق درجات الموافقة المعروفة. هذه هي الاستبانة للطلاب:

١. تساعد المواد التعليمية على الطلاب لتنمية مهارة الكلام يناسب بسياق الكلام.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ. أوافق تماما

ب. أوافق إلى حد ما

ج. ناقص

د. مردود

٢. تساعد المواد التعليمية على الطلاب لاستخدام متنوعة التعبيرات الاصطلاحية.

أ. أوافق تماما

ب. أوافق إلى حد ما

ج. ناقص

د. مردود

٣. تساعد المواد التعليمية على الطلاب لاستخدام المفردات الجديدة عند التكلم.

أ. أوافق تماما

ب. أوافق إلى حد ما

ج. ناقص

د. مردود

٤. تساعد المواد التعليمية على الطلاب لاستخدام القواعد اللغوية عند التكلم.

أ. أوافق تماما

ب. أوافق إلى حد ما

ج. ناقص

د. مردود

٥. تساعد المواد التعليمية على الطلاب لتطوير التعبيرات الاصطلاحية عند التكلم.

أ. أوافق تماما

ب. أوافق إلى حد ما

ج. ناقص

د. مردود

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦. تتم المواد التعليمية بالتعبيرات الاصطلاحية مع الأمثلة في الكلمة.

أ. أوافق تماما

ب. أوافق إلى حد ما

ج. ناقص

د. مردود

٧. تساعد المواد التعليمية لتطوير الكلمة تناسب بالصورة.

أ. أوافق تماما

ب. أوافق إلى حد ما

ج. ناقص

د. مردود

٨. تساعد المواد التعليمية لتطوير المفردات في اللعب (تناسب بالموضوع).

أ. أوافق تماما

ب. أوافق إلى حد ما

ج. ناقص

د. مردود

وهذه معايير تقييم الدرجات لاستبانة الطلاب:

١. أوافق تماما : ٤ ٣. ناقص : ٢

٢. أوافق إلى حد ما : ٣ ٤. مردود : ١

جدول ١.٦ نتائج الاستبانة للطلاب

الرقم	أسماء الطلاب	السؤال لرقم ...							
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
١	محمود آل مصطفى	٢	٣	٣	٢	٤	٣	٢	٢
٢	محمّد أمير رشاد ذكري	٣	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣	ديماس باغوس دوي يانطا	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٤
٤	محمّد صافي نصر الله	٤	٣	٣	٢	٣	٤	٢	٣
٥	أحمد نزام الدين فردوسي	٣	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٣
٦	حُسْنُ الرِّزَى	٣	٣	٤	٢	٢	٤	٣	٣
٧	أحمد مزكي خيرا	٣	٣	٣	٢	٢	٣	٤	٣
٨	حافظ حياة الله	٣	٢	٣	٢	٣	١	٤	٣
٩	أحمد رابح تجاني	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣
١٠	فاز الفنشاه رحمن	٣	٣	٤	٣	٤	٤	٤	٤
١١	سلمان الفارسي	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٢
١٢	محمّد فتح الرحمن	٣	٣	٤	٢	٣	٣	٤	٢
الدرجة المحصولة		٣٦	٣٥	٣٩	٢٩	٣٧	٣٦	٣٩	٣٦
الدرجة المطلوبة		٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨
الدرجة المعدلة		٧٥	٧٢,٩	٨١,٢٥	٦٠,٤	٧٧	٧٥	٨١,٢٥	٧٥
الدرجة المعدلة كلّ الأرقام		٧٤,٧٢٥							

التعبير الأوّل: المواد التعليميّة تساعدك لترقية مهارة الكلام تناسب بسياق الكلام.

ويتمّ تحليل نتائج الاستبانة من خلال العمليات التالية. ونتائج الإجابات من الطلاب على هذا التعبير ما يلي:

١. أوافق تماما : ٤ X ١ = ٤

٢. أوافق إلى حد ما : ٣ X ١٠ = ٣٠

٣. ناقص : ٢ X ١ = ٢

٤. مردود : ١ X ٠ = ٠

يتبين من هذا النوع أنّ درجة الموافقة إلى حد ما غالب من الأخرى. ثم تعيين النسبة المِئَوِيَّة، ما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. أوافق تماما

$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$

$P = \frac{١}{١٢} \times ١٠٠\ \%$

$P = ٨.٣\ \%$

٢. أوافق إلى حد ما

$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$

$P = \frac{١٠}{١٢} \times ١٠٠\ \%$

$P = ٨٣.٣\ \%$

٣. ناقص

$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$

$P = \frac{١}{١٢} \times ١٠٠\ \%$

$P = ٨.٣\ \%$

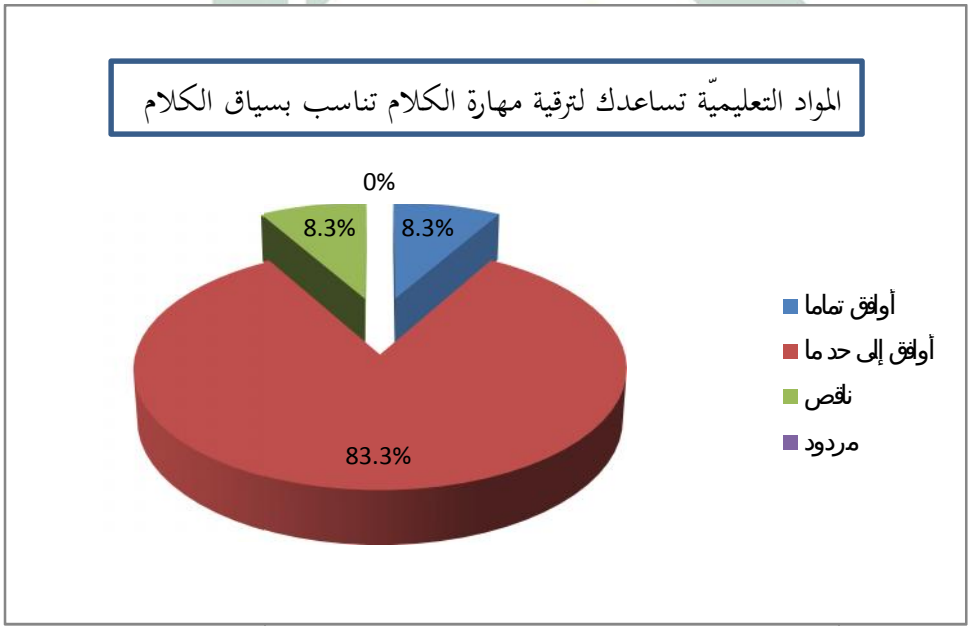
٤. مردود

$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$

$P = \frac{٠}{١٢} \times ١٠٠\ \%$

$P = ٠\ \%$

رسم بياني ١.٢ التعبير الأوّل من الاستبانة



التعبير الثاني: المواد التعليميّة تساعدك لتستخدم بتنوّع التعبيرات الاصطلاحية.

ويتمّ تحليل نتائج الاستبانة من خلال العمليات التالية. ونتائج الإجابات من الطلاب على هذا التعبير ما يلي:

١. أوافق تماما : ٤ X ١ = ٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. أوافق إلى حد ما : ٣ X ٩ = ٢٧

٣. ناقص : ٢ X ٢ = ٤

٤. مردود : ١ X ٠ = ٠

يتبين من هذا النوع أنّ درجة الموافقة إلى حد ما غالب من الأخرى.

ثم تعيين النسبة المئَوِيَّة، ما يلي:

١. أوافق تماما

$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} x$ ١٠٠ %

$P = \frac{١}{١٢} x$ ١٠٠ %

P = ٨.٣ %

٢. أوافق إلى حد ما

$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} x$ ١٠٠ %

$P = \frac{٩}{١٢} x$ ١٠٠ %

P = ٧٥ %

٣. ناقص

$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} x$ ١٠٠ %

$P = \frac{٢}{١٢} x$ ١٠٠ %

P = ١٦.٧ %

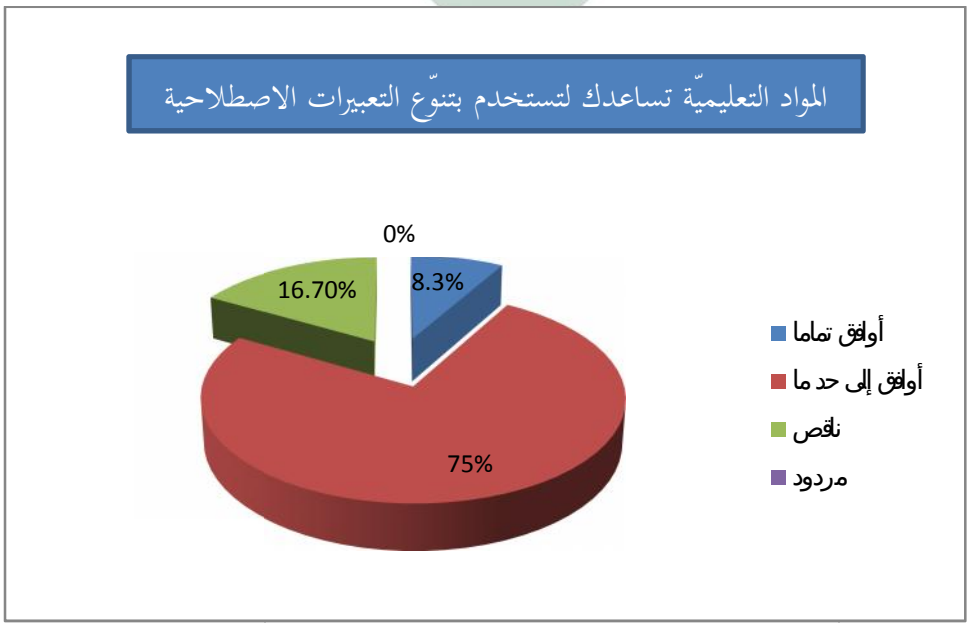
٤. مردود

$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} x$ ١٠٠ %

$P = \frac{٠}{١٢} x$ ١٠٠ %

P = ٠ %

رسم بياني ١.٣ التعبير الثاني من الاستبانة



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التعبير الثالث: المواد التعليميّة تساعدك لتستخدم المفردات الجديدة في التكلم.

ويتمّ تحليل نتائج الاستبانة من خلال العمليات التالية. ونتائج الإجابات من الطلاب على هذا التعبير ما يلي:

١. أوافق تماما : ٤ X ٣ = ١٢

٢. أوافق إلى حد ما : ٣ X ٩ = ٢٧

٣. ناقص : ٢ X ٠ = ٠

٤. مردود : ١ X ٠ = ٠

يتبين من هذا النوع أنّ درجة الموافقة إلى حد ما غالب من الأخرى.

ثم تعيين النسبة المِئَوِيَّة، ما يلي:

١. أوافق تماما

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٣}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٢٥\ \%$$

٢. أوافق إلى حد ما

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٩}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٧٥\ \%$$

٣. ناقص

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٠}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٠\ \%$$

٤. مردود

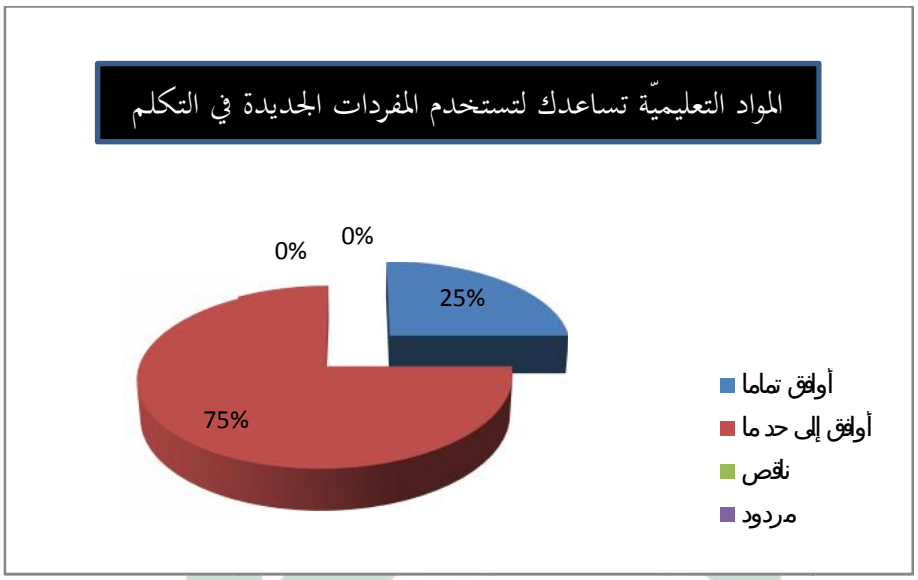
$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٠}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٠\ \%$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

رسم بياني ١.٤ التعبير الثالث من الاستبانة



التعبير الرابع: المواد التعليميّة تساعدك لتستخدم القواعد اللغوية في التكلم.

ويتمّ تحليل نتائج الاستبانة من خلال العمليات التالية. ونتائج الإجابات من الطلاب على هذا التعبير ما يلي:

١. أوافق تماما : ٤ X ٠ = ٠

٢. أوافق إلى حد ما : ٣ X ٥ = ١٥

٣. ناقص : ٢ X ٧ = ١٤

٤. مردود : ١ X ٠ = ٠

يتبين من هذا النوع أنّ درجة ناقص غالب من الأخرى.

ثم تعيين النسبة المِئَوِيَّة، ما يلي:

١. أوافق تماما

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٠}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٠\ \%$$

٣. ناقص

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٧}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٥٨.٣\ \%$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. أوافق إلى حد ما

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٥}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٤١.٧\ \%$$

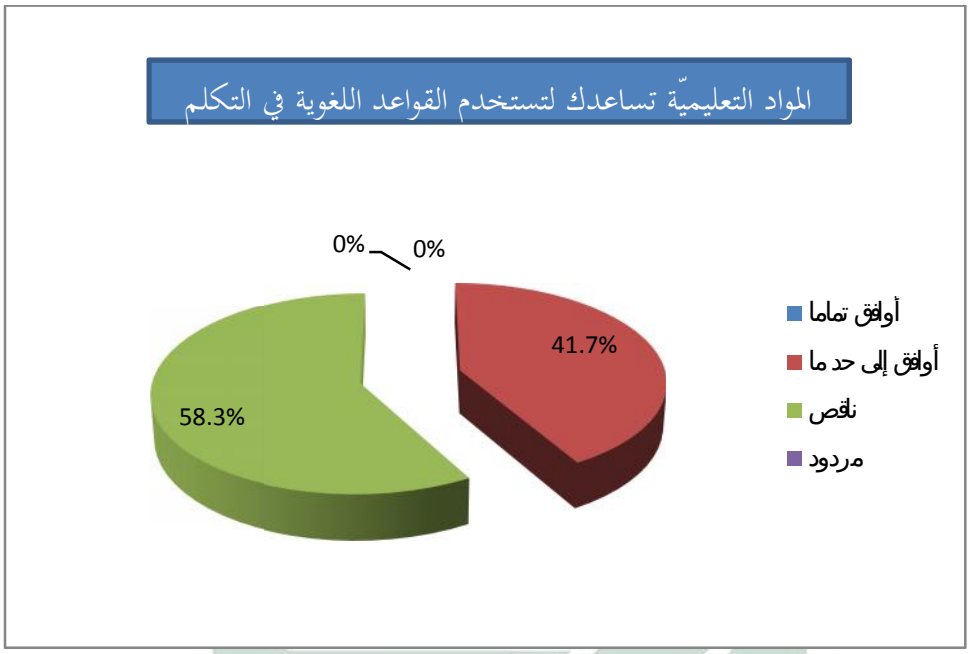
٤. مردود

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٠}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٠\ \%$$

رسم بياني ١.٥ التعبير الرابع من الاستبانة



التعبير الخامس: المواد التعليميّة تساعدك لتطوير التعبيرات الاصطلاحيّة في التكلم.

ويتمّ تحليل نتائج الاستبانة من خلال العمليات التالية. ونتائج الإجابات من الطلاب على هذا التعبير ما يلي:

١. أوافق تماما : ٤ X ٣ = ١٢

٢. أوافق إلى حد ما : ٣ X ٧ = ٢١

٣. ناقص : ٢ X ٢ = ٤

٤. مردود : ١ X ٠ = ٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يتبين من هذا النوع أنّ درجة الموافقة إلى حد ما غالب من الأخرى.

ثم تعيين النسبة المِئَوِيَّة، ما يلي:

١. أوافق تماما

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٣}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٢٥\ \%$$

٢. أوافق إلى حد ما

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٧}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٥٨.٣\ \%$$

٣. ناقص

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٢}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ١٦.٧\ \%$$

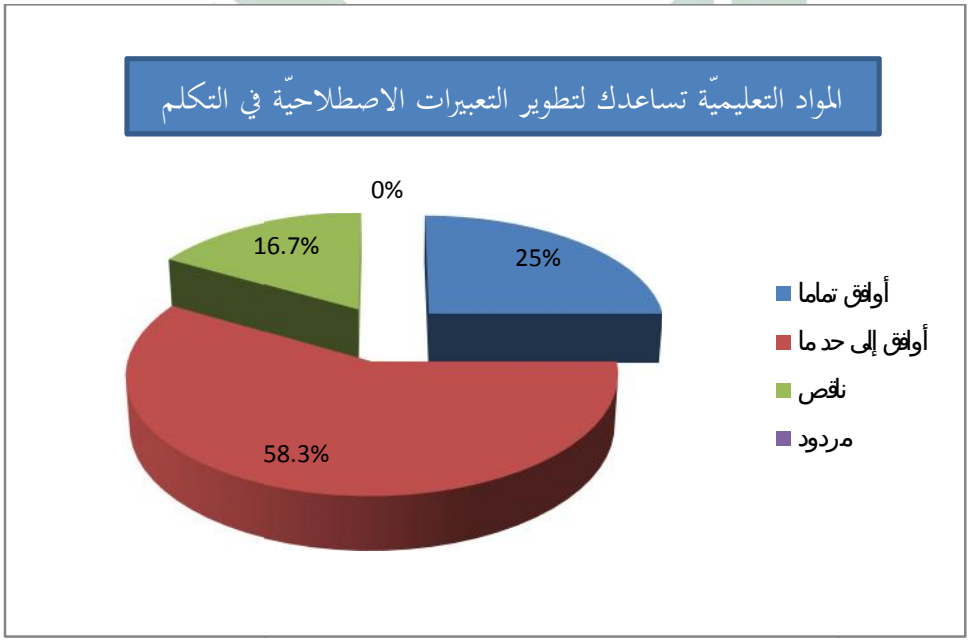
٤. مردود

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٠}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٠\ \%$$

رسم بياني ١.٦ التعبير الخامس من الاستبانة



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التعبير السادس: تتم المواد التعليميّة بالتعبيرات الاصطلاحيّة مع الأمثلة في الكلام.

ويتمّ تحليل نتائج الاستبانة من خلال العمليات التالية. ونتائج الإجابات من الطلاب على هذا التعبير ما يلي:

١. أوافق تماما : ٤ X ٤ = ١٦

٢. أوافق إلى حد ما : ٣ X ٥ = ١٥

٣. ناقص : ٢ X ٢ = ٤

٤. مردود : ١ X ١ = ١

يتبين من هذا النوع أنّ درجة الموافقة إلى حد ما غالب من الأخرى.

ثم تعيين النسبة المِئَوِيَّة، ما يلي:

١. أوافق تماما

$P = \frac{\sum x}{\sum Xi}$ x ١٠٠ %

$P = \frac{٤}{١٢}$ x ١٠٠ %

P = ٣٣.٣ %

٢. أوافق إلى حد ما

$P = \frac{\sum x}{\sum Xi}$ x ١٠٠ %

$P = \frac{٥}{١٢}$ x ١٠٠ %

P = ٤١.٧ %

٣. ناقص

$P = \frac{\sum x}{\sum Xi}$ x ١٠٠ %

$P = \frac{٢}{١٢}$ x ١٠٠ %

P = ١٦.٧ %

٤. مردود

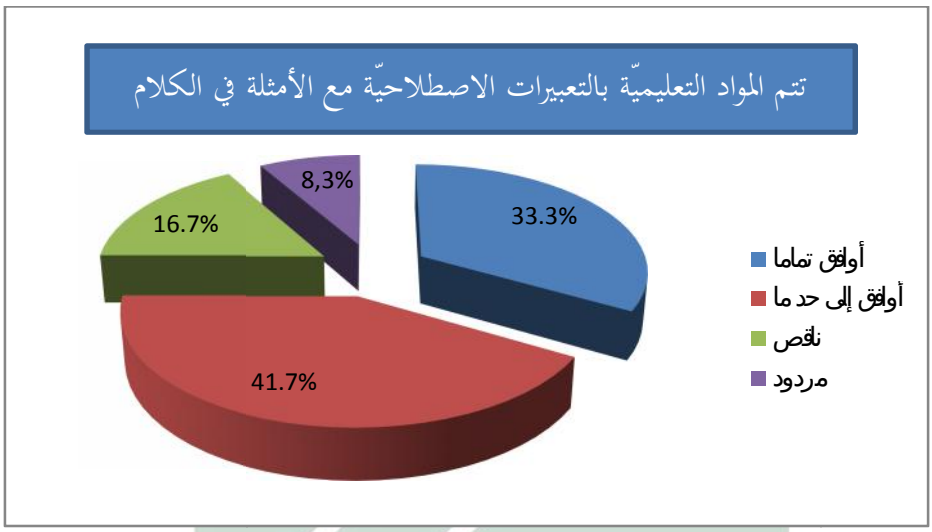
$P = \frac{\sum x}{\sum Xi}$ x ١٠٠ %

$P = \frac{١}{١٢}$ x ١٠٠ %

P = ٨.٣ %

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

رسم بياني ١.٧ التعبير السادس من الاستبانة



التعبير السابع: المواد التعليميّة تساعدك لتطوير الكلام يناسب بالصور.

ويتمّ تحليل نتائج الاستبانة من خلال العمليات التالية. ونتائج الإجابات من الطلاب على هذا التعبير ما يلي:

١. أوافق تماما : ٤ X ٥ = ٢٠

٢. أوافق إلى حد ما : ٣ X ٥ = ١٥

٣. ناقص : ٢ X ٢ = ٤

٤. مردود : ١ X ٠ = ٠

يتبين من هذا النوع أنّ درجة الموافقة تماما وإلى حد ما غالبان من الأخرى.

ثم تعيين النسبة المِئَوِيَّة، ما يلي:

١. أوافق تماما

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٥}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٤١.٧\ \%$$

٣. ناقص

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٢}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ١٦.٦\ \%$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. أوافق إلى حد ما

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٥}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٤١.٧\ \%$$

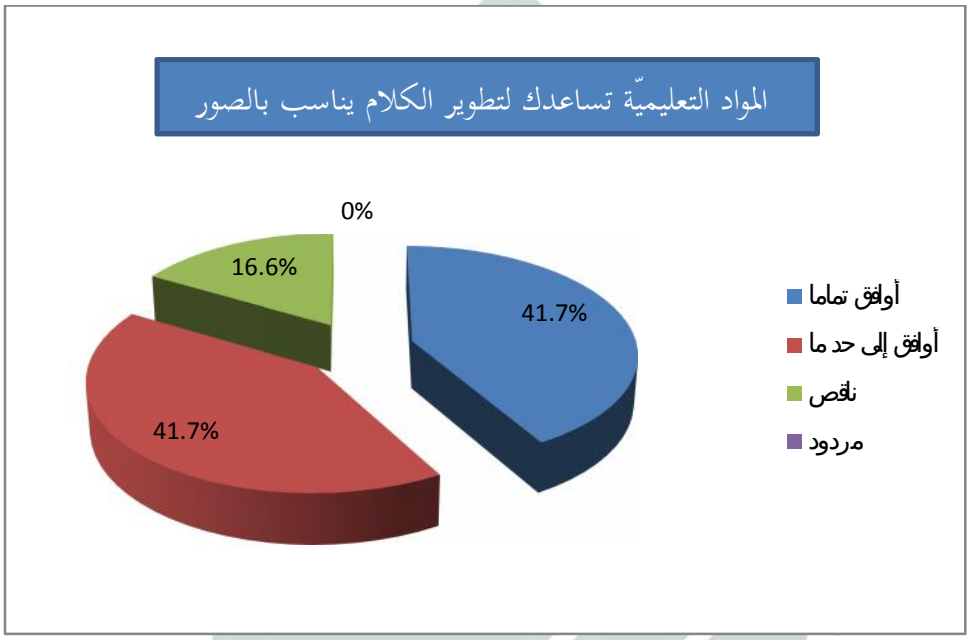
٤. مردود

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٠}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٠\ \%$$

رسم بياني ١.٨ التعبير السابع من الاستبانة



التعبير الثامن: المواد التعليميّة تساعدك لتطوير المفردات في اللعبة.

ويتمّ تحليل نتائج الاستبانة من خلال العمليات التالية. ونتائج الإجابات من الطلاب على هذا التعبير ما يلي:

١. أوافق تماما : ٤ X ٣ = ١٢

٢. أوافق إلى حد ما : ٣ X ٦ = ١٨

٣. ناقص : ٢ X ٣ = ٦

٤. مردود : ١ X ٠ = ٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يتبين من هذا النوع أنّ درجة الموافقة إلى حد ما غالب من الأخرى.

ثم تعيين النسبة المِئَوِيَّة، ما يلي:

١. أوافق تماما

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٣}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٢٥\ \%$$

٣. ناقص

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٣}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٢٥\ \%$$

٢. أوافق إلى حد ما

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٦}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٥٠\ \%$$

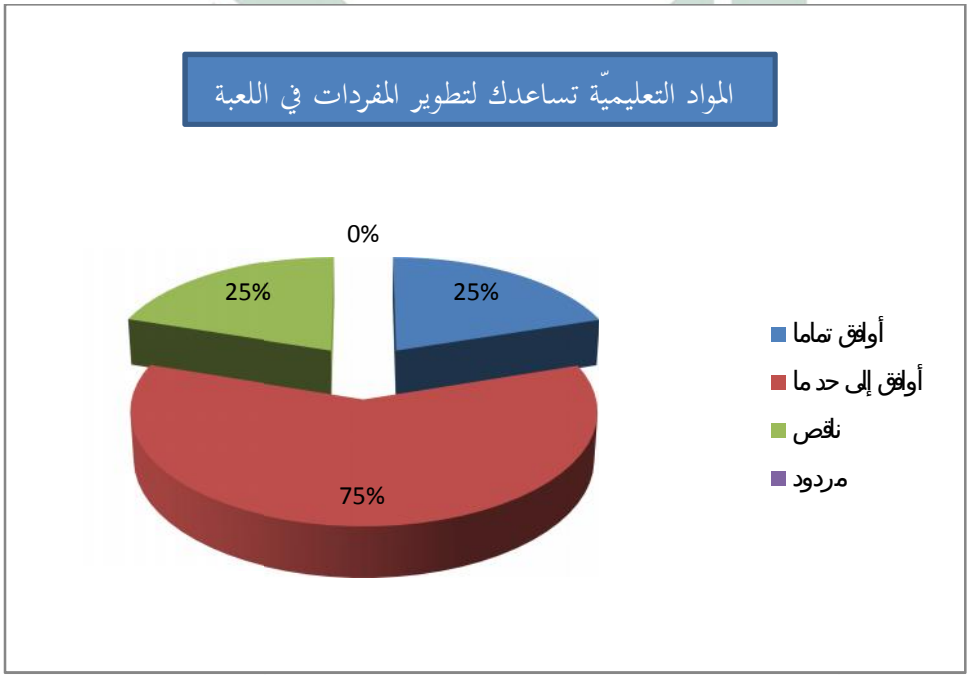
٤. مردود

$$P = \frac{\sum x}{\sum Xi} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = \frac{٠}{١٢} \times ١٠٠\ \%$$

$$P = ٠\ \%$$

رسم بياني ١.٩ التعبير الثامن من الاستبانة



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يتضح من البيانات المعروضة أنّ درجة الموافقة راجحة في جميع تعبيرات الاستبانة. ورأت الباحثة أنّ الكتاب المصمّم يساعد الطلاب لترقية مهارة الكلام واستخدام التعبيرات الاصطلاحية بالأحوال المناسبة.

ب. الاستبانة للمعلم

هذه هي الاستبانة للمعلم:

١) هل تناسب المواد التعليمية باحتياج الطلاب في الفصل المكثف؟

أ. أوافق تماما

ب. أوافق إلى حد ما

ج. ناقص

د. مردود

٢) هل تناسب التدريبات بمهارة الكلام؟

أ. أوافق تماما

ب. أوافق إلى حد ما

ج. ناقص

د. مردود

٣) هل تناسب المواد التعليمية بأهداف الدرس؟

أ. أوافق تماما

ب. أوافق إلى حد ما

ج. ناقص

د. مردود

٤) هل توجد العلاقة بين الحوارات بعضهم بعضًا؟

أ. أوافق تماما

ب. أوافق إلى حد ما

ج. ناقص

د. مردود

٥) هل تناسب التعبيرات الاصطلاحية بالموضوع؟

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ. أوافق تماما

ب. أوافق إلى حد ما

ج. ناقص

د. مردود

٦) هل يستخدم الكتاب المصمّم لغةً بسيطةً؟

أ. أوافق تماما

ب. أوافق إلى حد ما

ج. ناقص

د. مردود

٧) هل يناسب الحوار بالموضوع؟

أ. أوافق تماما

ب. أوافق إلى حد ما

ج. ناقص

د. مردود

٨) هل تساعد التدريبات على الطلاب لتنمية مهارة الكلام؟

أ. أوافق تماما

ب. أوافق إلى حد ما

ج. ناقص

د. مردود

٩) هل تناسب الأوامر لكل التدريب بمهارة الكلام؟

أ. أوافق تماما

ب. أوافق إلى حد ما

ج. ناقص

د. مردود

١٠)هل هناك الأهداف لكل موضوع؟

أ. أوافق تماما

ب. أوافق إلى حد ما

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. ناقص

د. مردود

٣. بيانات المقابلة

قابلت الباحثة الأستاذ ماس أحمد نوفل هو كالمدير في المدرسة المتوسطة بمعهد ماس للناشئين. وهو كالمناقش في عملية التدريس لتجربة الكتاب المصمّم أيضا. هناك الأسئلة التى تجري في المقابلة ما يلي:

أ. هل المواد التعليميّة لها أثر في ترقية مهارة الكلام للطلاب المكثف؟

الإجابة: نعم، أنّ المواد التعليميّة لها أثر وفعالة لترقية مهارة الكلام للطلاب المكثف لأنّ الموضوعات المستخدمة هي المحلّية. فلذلك الطلاب أشجع.

ب. هل المواد التعليميّة لها أثر باستخدام التعبيرات الاصطلاحية في كلامهم؟

الإجابة: نعم، أنّ المواد التعليميّة لها أثر وفعالة باستخدام التعبيرات الاصطلاحية في كلامهم لتكون التعبيرات الاصطلاحية تناسب بالموضوع وكونها محلّية.

ت. هل المواد التعليمية لها أثر في فهم المعاني المتضمنة في الحوار؟

الإجابة: نعم، أنّ المواد التعليميّة لها أثر وفعالة في فهم المعاني المتضمنة في الحوار.

٤. تصحيح

بعد ان تنتهي التجربة للمواد التعليمية، كانت الاقتراحات من حيث الجهات التى ينبغى للباحثة أن تحسينها. مثلا ترتيب كتابة الموضوعات في الكتاب المصمم وعملية التدريس وظهر الصور في الكتاب والتعبيرات الاصطلاحية ووسائل التعليمية وغيرهم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id